



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ» (АНО «НИИ ДПО»)
СОВМЕСТНО С ИЗДАТЕЛЬСТВОМ
ООО «МАНУСКРИПТ»



ПСИХОЛОГИЯ. ПЕДАГОГИКА.ЛИНГВИСТИКА: СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ВЗГЛЯДЫ



Материалы VII всероссийской
научно-практической конференции

□ □ □

г. Ростов-на-Дону, 19 мая 2022 г.



Манускрипт
Ростов-на-Дону — 2022

УДК 001.8
ББК 72.4
Ц 75

Печатается по решению оргкомитета
V всероссийской научно-практической конференции
**«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ЯЗЫКОВЫЕ АСПЕКТЫ
СОВРЕМЕННОСТИ: ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, ПРАКТИКА».**
протокол заседания оргкомитета № 16-2022 от 10.05.2022 г

**ПСИХОЛОГИЯ. ПЕДАГОГИКА.ЛИНГВИСТИКА: СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ
ВЗГЛЯДЫ:** материалы VII всероссийской научно-практической конференции (г. Ростов-на-
Дону, 19 Мая 2022 г.). – Ростов-н/Д: Изд-во «Манускрипт», 2022. – 170 с.

ISBN 978_5_6048380_0_6

В издание включены статьи, подготовленные по результатам исследований, выполненных аспирантами, студентами и научными сотрудниками научно-исследовательских и образовательных учреждений России, Республики Беларусь и стран ближнего зарубежья. Данные работы были представлены на VII Всероссийской научно-практической конференции **«ПСИХОЛОГИЯ. ПЕДАГОГИКА.ЛИНГВИСТИКА: СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ВЗГЛЯДЫ»** (г. Ростов-на-Дону, 19 мая 2022 г.) и получили одобрение экспертной группы оргкомитета конференции.

Приведенные в сборнике материалов конференции авторские материалы охватывают широкий спектр научных направлений. Издание предназначено для научных работников, преподавателей, аспирантов и магистрантов высших учебных заведений.

Все тексты прошли научное рецензирование и приведены в авторской редакции. За содержание статей, а также соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности и авторском праве ответственность несут авторы публикаций.

ISBN 978_5_6048380_0_6

УДК 001.8
ББК 72.4

© Изд-во «Манускрипт», 2022
© Коллектив авторов, 2022

Подписано в печать 26.05.2022г, 500 экз.

Р е ц е н з е н т ы:

А.А. ОСИПОВА,

доктор психологических наук, профессор кафедры общей и педагогической психологии, Академии психологии и педагогики, Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Южный федеральный университет» (ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ). научный руководитель инновационных проектов в системе дошкольного образования Ростовской области

И.Н. ЛАВРИКОВА,

Доктор культурологии, кандидат философских наук, профессор кафедры правовой и гуманитарной подготовки Тверского филиала МосУ МВД России им. В.Я. Кикотя

Ж.Б. ЛИТВИНОВА,

историк, культуролог, доктор исторических наук, профессор, специалист по отечественной истории и культуре. Преподает (профессор кафедры мировой культуры) в Московском государственном лингвистическом университете (МГЛУ), является ассоциированным сотрудником Социологического института РАН и сотрудником Международного центра изучения русской философии при Институте философии Санкт-Петербургского университета

О.Н. ЛИХАЧЕВА,

Кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков КубГТУ

В.И. КОЛЕСОВ,

Профессор, доктор педагогических наук, кандидат экономических наук межфакультетской кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин, Лужский институт (филиал) ЛГУ им. А.С. Пушкина, заслуженный работник Высшей школы РФ, заслуженный деятель науки и образования РАЕ, Академик международной академии акмеологических наук

ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Беренкова Виолетта Михайловна	<i>Кандидат филологических наук. МГТУ</i>
Боровицкая Юлия Витальевна	<i>К.п.н., доцент кафедры социальной работы ФГБОУ ВО Волгоградский государственный социально-педагогический университет, магистрант направления «Психолого-педагогическое образование», научные интересы-формирование успешности у подростков, работа с социальными сиротами, профориентационная работа со школьниками. Автор и руководитель проекта по ранней допрофессиональной подготовке обучающихся на территории Светлоярского муниципального района Волгоградской области и интеграционного проекта с элементами инпотерапии по реабилитации детей с ОВЗ.</i>
Гизатулина Анастасия Александровна	<i>Доцент кафедры физического воспитания и спорта Челябинского государственного университета</i>
Комаров Олег Евгеньевич	<i>Кандидат социологических наук, профессор кафедры экономики права и философии. Павловский государственный педагогический институт. Директор социологического центра "Консалтинг"</i>
Похилько Александр Дмитриевич	<i>Доктор философских наук профессор Профессор кафедры философии, права и социально-гуманитарных наук Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет»</i>
Соловьев Владимир Михайлович	<i>Историк, культуролог, доктор исторических наук, профессор, специалист по отечественной истории и культуре. Преподает (профессор кафедры мировой культуры) в Московском государственном лингвистическом университете (МГЛУ), является ассоциированным сотрудником Социологического института РАН и сотрудником Международного центра изучения русской философии при Институте философии Санкт-Петербургского университета</i>
Гилязева Эмма Николаевна	<i>Кандидат филологических наук, доцент, Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет»</i>
Шалагинова Ксения Сергеевна	<i>Кандидат психологических наук, Доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»</i>

СОДЕРЖАНИЕ:

КУЛЬТУРА, ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Климова Лариса Андреевна, Капустина Виктория Игоревна,
Животова Мария Александровна. ДЕКОНСТРУКТИВИЗМ КАК
НАПРАВЛЕНИЕ В ДИЗАЙНЕ XXI ВЕКА 10

Кондрашин Роман Александрович. ОБЗОР И ОПИСАНИЕ
НЕКОТОРЫХ КИБЕРСПРОТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН 13

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Анкудинов Николай Викторович, Арканов Юрий Макарович,
Гурский Александр Викторович. СПЕЦИАЛЬНАЯ
ВЫНОСЛИВОСТЬ ЛЫЖНИКОВ-ГОНЩИКОВ НА ЭТАПЕ
УГЛУБЛЕННОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ 17

Астафьева Евгения Анатольевна, Толочко Татьяна Андреевна.
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ
МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ 19

Ван Чжэн. АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ «ЛИШНИХ ЛЮДЕЙ» В
ЛИТЕРАТУРНОМ ТВОРЧЕСТВЕ НИКОЛАЯ КЛИМОНТОВИЧА 21

Галиева Зульфия Асхатовна, Кафиев Иршат Рашитович.
ПРИМЕНЕНИЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ
ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭЛЕКТРОТЕХНИКА И
ЭЛЕКТРОНИКА» 24

Данчук Иван Иванович. ГЕЙМИФИКАЦИЯ КАК ЗНАЧИМЫЙ
СПОСОБ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В
СФЕРЕ ДОД 26

Долженкова Олеся Васильевна. МОДЕЛИРОВАНИЕ СИТУАЦИЙ
РЕАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА 29

Ермакова Виктория Сергеевна, Кузнецов Максим Сергеевич.
ИССЛЕДОВАНИЕ УСПЕШНЫХ ПРАКТИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ 34

Ермакова Виктория Сергеевна, Кузнецов Максим Сергеевич.
ИССЛЕДОВАНИЕ УСПЕШНЫХ ПРАКТИК В РАБОТЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СТРАНАХ СНГ 37

Зарипова Рая Салиховна, Плеханова Анна Александровна.
ЭКОЛОГИЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ
СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ 39

Ильясова Карина Хасайновна, Хаджимурадова Таиса
Хусаиновна, Иноркаев Вахид Абу-Рашидович. РОЛЬ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 42

Камалетдинов Данияз Айратович, Хабибуллин Альберт Багъзанурович. ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ У СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА	45
Кривошеев Глеб Сергеевич, Щербина Анастасия Эрнастовна. ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ И МУЗЫКИ КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА СИНТЕЗА ИСКУССТВ В ОБРАЗОВАНИИ	47
Лоссов Константин Иванович. ГИБРИДНЫЕ КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПЕРЕХОДЕ К УНИВЕРСИТЕТУ БУДУЩЕГО	49
Малозёмов Олег Юрьевич, Жданова Юлия Сергеевна, Смайлова Анэль Нургалиевна, Беляева Валентина Владимировна. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ПО ПРОФИЛЮ «ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА»	54
Мунь Денис Сергеевич. ВНУТРЕННИЕ РЕЗЕРВЫ ЛИЧНОСТИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОГО РАЗВИТИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ИНСТИТУТОВ РОСГВАРДИИ РФ	58
Салгириев Эмир Русланович, Ильясова Карина Хасановна, Мальсагова Хава Султановна. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ	60
Свинолобова Виктория Игоревна, Белова Ольга Викторовна, Арёфьева Анжелика Вячеславовна. ОСОБЕННОСТИ АРТИКУЛЯЦИОННОГО ПРАКСИСА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ	63
Сенчугова Валерия Сергеевна, Фомина Ирина Геннадьевна, Пашенко Людмила Петровна. ИССЛЕДОВАНИЕ ГЛАГОЛЬНОГО СЛОВАРЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ	66
Тетерлева Марина Александровна. РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	70
Утенкова Анастасия Николаевна. ОБРАЗ УЧИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	72
Федорова Жанна Викторовна, Филимонов Сергей Сергеевич. ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ MOODLE В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	75
Фурин Александр Геннадьевич, Манукянц Сурен Валерьевич. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СМЕШАННОЙ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ВКЛЮЧАЯ ФИНАНСОВУЮ ГРАМОТНОСТЬ	78

Хаджимурадова Таиса Хусаиновна, Амерханова Гульнара Шаарановна. РАЗРАБОТКА МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 81

Хацринова Ольга Юрьевна. ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНЖЕНЕРНЫХ ВУЗОВ К РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ 84

Шмарина Юлия Андреевна. ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ 87

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Багаутдинова Элина Фаритовна. СИНДРОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У РУКОВОДИТЕЛЕЙ 91

Васильева Алина Анатольевна, Лаврентьева Марина Андреевна. НАЦИОНАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА 94

Войтович Олеся Николаевна, Мендыбаева Сауле Абиевна. ЮМОР КАК МЕТОД ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ КОНСУЛЬТИРОВАНИИ 97

Корчагина Мария Павловна. ПОНЯТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЭКСКВИЗИТНЫХ СИТУАЦИЙ 100

Корчагина Мария Павловна. ПРОБЛЕМА РЕГУЛЯЦИИ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ РАЗВИТИЕМ ЭКСКВИЗИТНОЙ СИТУАЦИИ 103

Лоленко Анастасия Эдуардовна, Шилыева Ирина Фаритовна. ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ 106

Майстренко Валентин Иванович, Адельшина Виктория Александровна, Зайцева Наталья Андреевна. ВВЕДЕНИЕ В ЛОГОАНАЛИЗ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ 110

Маломуж Ксения Александровна, Бритун Мария Витальевна. ЛОГОАНАЛИЗ В ЖИЗНИ СТУДЕНТА-ПСИХОЛОГА 113

Маришина Надежда Викторовна. ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ 116

Нурудинов Болот Жолболдуевич. ПСИХОЛОГИЯ. ВВЕДЕНИЕ В PSI ЯВЛЕНИЯ 118

Сопруненко Иван Витальевич, Гераськин Анатолий Александрович. МОРФОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 127

Чжан Кунь. СОЦИАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СЕТЕВОГО ПОПУЛИЗМА	129
---	-----

ЯЗЫКОЗНАНИЕ, ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ, ЖУРНАЛИСТИКА

Биттирова Джаннета Мухамматовна, Дзасежева Лариса Халифовна. КОГНИТИВНЫЕ ПРИЗНАКИ КОНЦЕПТА «МУЖЧИНА» В СУБСТАНДАРТНОЙ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ	133
---	-----

Божкова Анастасия Александровна, Криницына Галина Михайловна. ИССЛЕДОВАНИЕ ПЛАВНОСТИ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАИКАНИЕМ	137
--	-----

Голубенко Дарья Руслановна. ЖИЗНЕННЫЕ ИСКАНИЯ ПЬЕРА БЕЗУХОВА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ АСПЕКТОВ ЛОГОТЕРАПИИ	143
--	-----

Гордеева Дина Анатольевна, Силенко Ольга Юрьевна, Макарова Наталия Яковлевна. КОМПЕТЕНЦИИ ЖУРНАЛИСТА ДЛЯ РАБОТЫ С СОВРЕМЕННЫМИ ВИЗУАЛЬНЫМИ МЕДИА И ПРАКТИКА ИХ ФОРМИРОВАНИЯ	146
---	-----

Дерябина Марина Игоревна, Павлиашвили Софья Амирановна. СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА ЧЕТЫРЕХМОРФЕМНЫХ ИДИОМ, ХАРАКТЕРНЫХ ДЛЯ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА	149
---	-----

Мальцева Илона Анатольевна, Железнова Диана Романовна. ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	152
---	-----

Миннулина Гузель Рашатовна. ЛОГОТЕРАПИЯ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ	154
--	-----

Мостипан Алиса Сергеевна, соавтор Мальцева Илона Анатольевна. ДЕТСКИЙ БИЛИНГВИЗМ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН	157
--	-----

Шанхоева Яха Ахмет-Башировна. ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ СТАНОВЛЕНИЯ ИНГУШСКОГО И ШУМЕРСКОГО ПИСЬМА	159
---	-----

Шлангман Марина Константиновна. ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	164
--	-----



КУЛЬТУРА, ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

ДЕКОНСТРУКТИВИЗМ КАК НАПРАВЛЕНИЕ В ДИЗАЙНЕ XXI ВЕКА

**Климова Лариса Андреевна,
Капустина Виктория Игоревна,
Животова Мария Александровна,**

*Институт сферы обслуживания и предпринимательства (филиал) ДГТУ
в г. Шахты Ростовской области*

В статье рассматривается процесс формообразования костюма на основе применения метода деконструктивизма. Для проведения исследования применены теоретические и эмпирические методы: анализа, синтеза, дизайн-проектирования, комбинаторики. Выявлены приёмы деконструктивизма в дизайне костюма XXI в. Разработана проектная технология с применением асимметрии, синтез орнаментов и фактур. Приведены авторские коллекции женской одежды, разработанные на основе деконструкции.

Ключевые слова: Дизайн костюма, Деконструктивизм, Метод проектов, Ассоциативный метод, Разнораппортность, Разнофактурность.

Постмодернистская картина мира основывается на базе обилия разнообразных точек зрения. Таким образом, начинают пропадать жесткие эстетические нормы, стирается представление единого модного образа, напрочь начинают отсутствовать какие-либо ограничения в мире моды. Все эти факторы представляют возможность дизайнерам костюма огромное поле для деятельности, экспериментов, достижения индивидуального стиля. Одним из наиболее интересных и авангардных направлений в искусстве, архитектуре и дизайне XXI века является деконструктивизм [1].

Цель исследования заключается в рассмотрении особенностей деконструктивизма, как проектного метода для дизайна костюма.

Искусство и архитектура деконструктивного характера служат креативными источниками для проектирования современного костюма. Деконструктивизм как направление концептуального искусства и дизайна, изменил саму идею устоявшихся принципов в моде XX века, что достаточно сильно отразилось на развитии моды конца XX - XXI века в творчестве таких дизайнеров как Рэй Кувакубо, Йоджи Ямамото, Джона Гальяно, Дрис Ван Ноттена, Марка Джейкобса, Мартина Марджела и многих др. [2, 3]. Деконструктивизм как постмодернистское течение берет свое начало в философии и литературе второй половины XX века. Переход от модерна к постмодерну ознаменовался кризисом представления о рационалистическом мироустройстве, несоответствием базовых понятий модернизма требованиям нового времени [4]. Деконструктивизм бывает умеренный и активный. В первом случае в одежде может наблюдаться деликатное, лёгкое применение приёмов деконструктивизма. Во втором случае деконструктивизм затрагивает все категории формообразования, в том числе и костюма.

В ходе композиционного анализа коллекций дизайнеров 2021-2022 гг.[5], отдающих концептуальное предпочтение деконструктивизму авторами выявлены основные приёмы метода деконструкции в современном костюме: асимметричный крой; необычные разрезы, нестандартное расположение деталей; многослойность; органический синтез нескольких стилей в одном образе (полистилизм, эклектичность); открытые и необработанные срезы, распустившиеся края; сочетание разнораппортных, разнофактурных тканей и материалов; использование необычной фурнитуры (пояса-веревки, тросы, крепления для сумок, всевозможные зажимы,

стропы с пряжками, напоминающие ремни безопасности и т.д.); гипертрофия форм (оверсайз, криволинейные формы).

Метод деконструктивизма, не имеющий строгих классических рамок, позволяющий достаточно свободно работать с формой, востребован молодыми дизайнерами. На рисунке 1 представлены модели одежды, разработанные студентами магистратуры направления Дизайн Института сферы обслуживания и предпринимательства (филиала) ДГТУ в г. Шахты.



Рисунок 1 – Модели коллекции В. Капустиной, М. Животовой

Концепция проекта В. Капустиной заключается в переосмыслении традиционного использования элементов женского костюма и трансформации их в комплект/ансамбль. Для создания коллекции использовались приёмы деконструктивизма: умеренная асимметрия, разноразмерность и разнофактурность материалов. Это отражается в крое, выборе материалов, фурнитуре и декоративных элементах.

Ассоциативное восприятие различных рисунков, получаемых с помощью калейдоскопа, использовались при разработке эскизов моделей авторской коллекции М. Животовой. Калейдоскоп палитры, фактуры и орнамента материалов – все это создаёт мозаичную текстильную графику в технике пэчворк. Метод осознанного потребления, исповедуемый автором, применён при подборе материалов, часть из которых представляет неликвидные остатки тканей и вещи из секондхэнда. Постоянный эксперимент и новаторство – это то, что характеризует

моду XXI века, а деконструктивизм становится одним из главных постмодернистских инструментов на пути к проектированию уникальных моделей одежды.

Можно сделать вывод, что деконструктивизм способствует созданию концептуальных и креативных коллекций, соответствующих тенденциям моды. Метод необходимо изучать и широко применять в его различных интерпретациях.

Список использованных источников

1. Основные приемы и направления в современном искусстве. – URL: <http://virtuo.ru/almanach/civilization/osnovnye-napravleniya-i-priemy-sovrem.html> (Дата обращения 11.05.2022).

2. Шаталова Ю.В. Мироненко В. П Авангардизм и деконструктивизм в творчестве современных западных модельеров/ Ю.В. Шаталова, В. П Мироненко //Вестник Харьковского гос. техн. ун-та строительства и архитектуры– 2011. – № 2. – С. 83 – 88.

3. Инновации в дизайне и проектировании объектов индустрии моды: монография/ Л.А. Климова, Т.М. Рамазанова, М.Г. Плотникова [и др.], под ред. Л.А. Климовой; ИСОиП (филиал) ДПУ в г. Шахты. – Новочеркасск: Лик, 2018. – С. 95 - 111.

4. Ермилова Д.Ю. Актуальные методы проектирования в дизайне костюма в контексте культуры постмодерна // Сервис plus. Научный журнал. Т. 10. 2016. № 4. С. 45-56. DOI: 10.22412/1993-7768-10-4-6. (Дата обращения 08.05.2022).

5. Klimova L. Actual trends of architectural forms and graphics in the costume design context / L. Klimova, M. Plotnikova – E3S Web Conf. – Innovative Technologies in Science and Education (ITSE-2020). – Volume 210, 2020. – URL: https://www.e3s-conferences.org/articles/e3sconf/abs/2020/70/e3sconf_itse2020_16008/e3sconf_itse2020_16008.html7.

DECONSTRUCTIVISM AS A DIRECTION IN 21ST CENTURY DESIGN

The article discusses the process of forming a suit based on the use of the deconstructivism method. Theoretical and empirical methods were used to conduct the study: analysis, synthesis, design design, combinatorics. Techniques of deconstructivism in the design of the 21st century costume were revealed. A design technology was developed using asymmetry, synthesis of various types of ornaments and textures. The author's collections of women's clothing, developed on the basis of deconstruction, are given.

Keywords: Costume design, Deconstructivism, Project method, Associative method, Synthesis of different types of ornaments and textures.

**Климова Лариса Андреевна,
Капустина Виктория Игоревна,
Животова Мария Александровна, 2022**

ОБЗОР И ОПИСАНИЕ НЕКОТОРЫХ КИБЕРСПОРТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

Кондрашин Роман Александрович

Студент, Брянский Государственный Технический Университет

Гудина Галина Валерьевна

Научный руководитель, Старший преподаватель

Брянский Государственный Технический Университет

На сегодняшний день видеоигры занимают одно из важнейших мест в культуре наравне с книгами, музыкой и изобразительным искусством. С развитием технологий и интернета, развивались и видеоигры, появлялись новые жанры, качество игр улучшалось, игры становились многопользовательскими, в следствии чего образовался киберспорт.

Ключевые слова: Киберспорт, киберспортивные дисциплины, видеоигры, моба, шутер, карточная игра, игровой персонаж, игровая сессия

Видеоигра — игра с использованием изображений, сгенерированных электронной аппаратурой. Другими словами, видеоигра является электронной игрой, которая базируется на взаимодействии человека и устройства посредством визуального интерфейса, на пример телевизора, монитора компьютера или телефона. Начиная с 1947 года видеоигры проделали длинный и тернистый путь в своем развитии и развиваются до сих пор. На сегодняшний день создание компьютерных игр можно назвать отдельным видом искусства, ведь по качеству графики и музыкального сопровождения они не уступают многим современным фильмам, а по содержанию сюжета не менее интересны и захватывающие, чем большинство книг. На заре своего развития, в большинстве своем, игры были однопользовательскими, имели четкий сюжет и конец. Но с появлением Интернета игры стали развиваться, у людей, живущих в разных точках мира появилась возможность встретиться в мире виртуальном, где можно объединяться, помогать друг друга или же наоборот враждовать. Все это стало предпосылками к появлению киберспорта. В рамках данной статьи будут рассмотрены основные жанры киберспортивных дисциплин и некоторые представители этих жанров.

Моба. Яркими представителями этого жанра можно назвать такие игры как: Dota, Dota 2, League of Legends. Эти игры имеют различия во многих аспектах, но суть у всех них одна. Игровая сессия проходит на одной карте (рис.1), поделенной на 3 линии: верхнюю, среднюю и нижнюю. На каждой из линий располагается по 3 башни, за которыми находится нексус – своего рода база и главная цель игры разрушить вражеский нексус [1]. На вид ничего сложного, но не все так просто, начнем с персонажей. В игре принимают участие 5 игроков, который могут выбрать любого из предложенных игровых персонажей (которых около сотни). Каждый персонаж обладает своей уникальной механикой, имеет свой уровень сложности и относится к одному из шести классов: воин, стрелок, маг, лесник, танк, поддержка. Классы друг от друга отличаются по целому ряду характеристик. Так, на пример, у танков много здоровья, но много урона нанести они не смогут, зато этот урон смогут нанести стрелки, но у них мало здоровья и т.д. У каждого класса есть свои сильные и слабые стороны и именно поэтому эта

игра командная, где каждый игрок должен исполнять свою роль. Одним из важнейших аспектов любой моба игры является количество заработанного золота и опыта. На золото можно покупать предметы, усиливающие те или иные характеристики персонажа (сила атаки, скорость атаки, защита, скорость передвижения и т.д.), а при помощи опыта поднимается уровень персонажа – чем больше уровень, тем больше наносимый урон, и количество здоровья. Золото и опыт можно получить, устраняя персонажей вражеской команды, вражеских миньонов или нейтральных монстров, разбросанных по всей карте. Закономерность проста – чем больше у персонажей союзной команды золота и опыта, тем выше шансы на победу.



Рисунок 1 – Карта, на которой происходит игровая сессия в League of Legends

Шутер. Примерами игр в данном жанре можно назвать Counter-Strike, Valorant, PlayerUnknown's Battlegrounds, Tom clancy's. Если в моба играх основной упор идет на тактику ведения боя, то в шутерах приоритет отдается скорости реакции. В этом жанре есть два основных подкласса: командная игра 5 на 5 и королевская битва. Основная суть королевской битвы заключается в грамотном позиционировании на местности и эффективном использовании различного рода инвентаря, разбросанного по всей карте (оружие ближнего и дальнего боя, экипировка, разнообразные средства усиления – аптечки, бинты, энергетики и т.п.) [2]. Главная цель такой игры – остаться последним выжившим из 100 игроков. Суть командных игр можно разобрать на примере Counter-Strike. На карте сражаются две команды: террористы и группа специального назначения. Для победы необходимо добиться одного из условий: устранение всей вражеской команды или взрыв бомбы (в случае игры за террористов), либо же ее обезвреживание (в случае игры за группу специального назначения). В этом случае размеры карты в разы меньше, но и одной победы мало – необходимо победить в 16 раундах.

Карточные игры. Явным представителем этого жанра является игра Hearthstone. Данная игра отличается от выше описанных жанров, тем что здесь нет ни команды, ни персонажа, которым можно управлять, ни местности для проведения боя, а сражение происходит при помощи карт. Колода может собираться индивидуально, но с учетом некоторых ограничений: количество карт не может быть больше 30, карты могут повторяться лишь определенное количество раз. Сражение происходит 1 на 1 и за каждый ход можно разыграть лишь определенное количество карт в соответствии со стоимостью карты и имеющимися кристаллами маны. С каждым ходом добавляется 1 кристалл маны в плоть до 10. Игра продолжается до тех пор, пока не будет повержен один из противников.

Список использованных источников

1. Александр Кузьменко – Новый курс развития видеоигр// Игромания № 83/ Александр Кузьменко. 2008, с. 5-15
2. Алексей Макаренков – Киберспортивные дисциплины// Игромания № 154/ Алексей Макаренков. 2012, с. 19-23

OVERVIEW AND DESCRIPTION OF SOME ESPORTS DISCIPLINES

Today, video games occupy one of the most important places in culture on a par with books, music and fine art. With the development of technology and the Internet, video games also developed, new genres appeared, the quality of the game improved, games became multiplayer, as a result of which esports was formed.

Keywords: Esports, esports disciplines, video games, moba, shooter, card game, game character, game session.

Кондрашин Роман Александрович, 2022

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

СПЕЦИАЛЬНАЯ ВЫНОСЛИВОСТЬ ЛЫЖНИКОВ-ГОНЩИКОВ НА ЭТАПЕ УГЛУБЛЕННОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

Анкудинов Николай Викторович

К. пед.н., профессор, профессор кафедры
«Физической подготовки и спорта» Академии ФСИН России

Арканов Юрий Макарович

Доцент, старший преподаватель кафедры
«Физической подготовки и спорта» Академии ФСИН России

Гурский Александр Викторович

Доцент, старший преподаватель кафедры
«Физической подготовки и спорта» Академии ФСИН России

В статье рассматриваются значение специальной выносливости лыжников-гонщиков для эффективной соревновательной деятельности. Специальная выносливость является многокомпонентный показатель и включает в себя скоростную выносливость, силовую выносливость, скоростно-силовую выносливость, психическую выносливость и уровень технической подготовленности, как фактор экономизации двигательных действий. Высокий уровень специальной выносливости является основой спортивного результата.

Ключевые слова: лыжные гонки, тренировочные нагрузки, физическая подготовка, специальная выносливость.

Традиционное представление о лыжных гонках связано с проявлением выносливости и длительным выполнением однотипных движений, характеризующихся, как монотония. Снижение зрительского интереса к виду спорта заставило Международную федерацию лыжных гонок творчески подойти к развитию лыжных гонок, что повлекло за собой изменение соревновательных дисциплин. Произошедшие изменения существенным образом изменили соревновательный формат: введение масс-стартов, дистанций со сменой стилей передвижения, добавление спринтерских дисциплин (индивидуальные гонки и эстафеты). Все это значительно повысило зрительский интерес к виду спорта, поскольку появилась зрелищная контактная борьба, увеличилось количество тактических приемов и диапазон реализации психофизических возможностей спортсменов. Все это привело к совершенствованию методики проведения тренировочного процесса, определению ведущих физических качеств необходимых для успешного участия в соревнованиях различного уровня. Если раньше основным ведущим физическим качеством, лимитирующим спортивный результат лыжников-гонщиков, в большей степени являлась выносливость, то на сегодняшний день к ней добавились сила и быстрота [1].

Формирование, в результате многолетнего тренировочного процесса, специальной выносливости лыжника-гонщика позволяет спортсмену преодолевать соревновательную дистанцию с определенной скоростью в течении всего времени гонки. Специальная выносливость лыжника-гонщика является комплексной способностью и объединяет в себе скоростную выносливость, силовую выносливость и скоростно-силовую выносливость. Скоростная выносливость способствует преодолению равнинных участков лыжной трассы, достижению на них высокой скорости передвижения. Силовая выносливость

проявляется при преодолении существенных подъемов и сильнопересеченных участков дистанции. Скоростно-силовая выносливость проявляется в результате взаимосвязи силы, скорости и выносливости и способствует эффективному преодолению соревновательной дистанции различного рельефа. Следует отметить, что от специализации лыжника-гонщика требования к физической подготовленности лыжника-гонщика будут изменяться. Например, при тяготении к спринтерским дисциплинам скоростно-силовые способности будут стремиться к более высоким показателям по отношению к выносливости и наоборот при специализации в марафонских дисциплинах скоростно-силовые способности будут уступать показателям выносливости. Тем не менее, практика вида спорта показывает, что ряд спортсменов успешно соревнуются и в спринтерских и в марафонских дисциплинах. Это подтверждает универсальность лыжных гонок при формировании высокой степени специальной выносливости и диапазоне проявления лимитирующих результат физических качеств. Следует отметить, существенную нагрузку на психику спортсмена, особенно во время учебно-тренировочных сборов при выполнении больших тренировочных нагрузок с высокой степенью утомления. В этом случае необходимо говорить о психической выносливости, поскольку утомление психики спортсмена ведет к уменьшению работоспособности и как следствие снижению соревновательной результативности. Важным элементом специальной выносливости являются технические показатели спортсмена, способствующие наиболее эффективно, с точки зрения расхода энергетических ресурсов организма, преодолевать соревновательную дистанцию. Все отмеченные разновидности выносливости являются дополнением друг друга и образуют сложную систему специальной выносливости. При этом следует отметить, что базовым качеством для формирования специальной выносливости является общая выносливость, качество наиболее способное к совершенствованию и свидетельствующее о показателях здоровья человека.

Таким образом, для эффективной соревновательной деятельности в лыжных гонках одним из ведущих показателей является уровень сформированности специальной выносливости, функциональной экономичности организма и индивидуально-типологические особенности спортсмена.

Список использованных источников

1. Раменская Т.И. Специальная подготовка лыжника: учеб. кн. / Т.И. Раменская. – М.: СпортАкадемПресс, 2001. – 227 с.: ил.

SPECIAL ENDURANCE OF SKI RACERS AT THE STAGE OF ADVANCED SPECIALIZATION

The article discusses the importance of special endurance of ski racers for effective competitive activity. Special endurance is a multicomponent indicator and includes high-speed endurance, strength endurance, speed-strength endurance, mental endurance and the level of technical preparedness as a factor of economization of motor actions. A high level of special endurance is the basis of athletic performance.

Keywords: cross-country skiing, training loads, physical fitness, special endurance.

**Анкудинов Николай Викторович,
Арканов Юрий Макарович,
Гурский Александр Викторович, 2022**

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Астафьева Евгения Анатольевна

Ассистент кафедры морфологии и судебной медицины,
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский
университет» МЗ РФ

Толочко Татьяна Андреевна

Старший преподаватель кафедры морфологии и судебной медицины,
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский
университет» МЗ РФ

В статье рассматривается важность формирования навыков научно-исследовательской деятельности в образовательной среде медицинского вуза. Активное участие в студенческих научных сообществах позволяет развить ряд качеств, необходимых будущему врачу для успешной профессиональной деятельности и адаптации в социуме. Проведено анкетирование студентов 1-2 курсов, принимающих участие в научно-исследовательских проектах, анализ результатов которого позволил установить эффективность научной деятельности как инструмента личностного и профессионального роста.

Ключевые слова: студенты медицинского вуза, научно-исследовательская деятельность, развитие личности, психолого-педагогическое воспитание.

Психолого-педагогическое воспитание студентов медицинского вуза является важной составляющей образовательного процесса и осуществляется как в процессе учебной деятельности, так и при выполнении научно-исследовательской работы. В области медицины наиболее востребованными являются специалисты, освоившие различные виды профессиональной деятельности, конкурентно-способные, быстро адаптирующиеся в социуме, что позволяет им достичь максимальной эффективности при выполнении трудовых обязанностей [1]. В настоящее время процесс обучения сопровождается снижением интереса к профессиональному образованию, одним из путей решения данной проблемы является вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу. Деятельность студенческих научных обществ позволяет внедрять в образовательный процесс элементы проектного обучения, что способствует формированию комплекса навыков, позволяющих решить поставленную научную задачу, способствует повышению заинтересованности на занятиях по профилю исследовательского проекта.

Студенческая научно-исследовательская деятельность помогает обучающимся медицинского вуза развить ряд качеств, необходимых будущему врачу: творческое мышление, аккуратность, целеустремленность, усидчивость, способность оценить проблему и разработать теоретические и практические подходы к ее решению. Важными аспектами при планировании и проведении исследований студентами является приобретение навыков работы с научной литературой, а также использования полученных знаний и результатов на практике [2].

С целью оценки эффективности достижения психолого-педагогических воспитательных целей при выполнении студентами научных исследований на базе

лабораторий кафедры морфологии и судебной медицины Кемеровского государственного медицинского университета проведено анкетирование студентов 1-2 курсов, занимающихся в студенческом научном обществе (N=23) по направлениям анатомия, гистология, цитология, эмбриология. Анализ данных анкетирования позволил установить, что личностные результаты стремления к творческой деятельности, целеустремленность в процессе выполнения самостоятельно проводимых исследований отмечают 52,17%, развитие способностей планировать, осуществлять, анализировать и обобщать результаты полученных результатов, формулировать выводы – 82,60%, аккуратность и усидчивость при работе с материалами для исследования и полученными данными отмечены у 86,95% интервьюеров. Все опрошенные студенты показали положительный эффект от участия в научных исследованиях с позиции планирования рабочего времени, адаптации к процессу обучения и повышения успеваемости в медицинском вузе.

Таким образом, показано, что работа студентов в научных сообществах позволяет им быть успешными и в профессиональном обучении, и в профессиональной деятельности.

Список использованных источников

1. Михайлова Л.В., Мохаммад Амин Н.А., Авилова Т.М., Чумаков В.И. Междисциплинарный подход к психолого-педагогической адаптации студентов медицинского вуза // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2018. № 4.С. 135-139.
2. Шалова С.Ю. Научно-исследовательская работа как средство социальной адаптации студентов // Вестник евразийской науки, 2012. № 3 (12).

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL EDUCATION OF MEDICAL UNIVERSITY STUDENTS IN THE PROCESS OF PERFORMING RESEARCH WORK

The article discusses the importance of the research skills formation in the medical university educational environment. Active participation in student scientific communities allows you to develop a number of qualities necessary for a future doctor for successful professional activity and adaptation in society. A survey of students of 1-2 courses participating in research projects was conducted, the analysis of the allowed results to establish the scientific activity effectiveness as a tool for personal and professional growth.

Keywords: medical university students, research activity, personality development, psychological and pedagogical education.

**Астафьева Евгения Анатольевна,
Толочко Татьяна Андреевна, 2022**

АНАЛИЗ СОВРЕМЕННЫХ «ЛИШНИХ ЛЮДЕЙ» В ЛИТЕРАТУРНОМ ТВОРЧЕСТВЕ НИКОЛАЯ КЛИМОНТОВИЧА

Ван Чжэн

Магистрант, Сианьский Университет Иностранных Языков

В статье проанализирована проблема существования «лишних людей» не только в общем смысле, но и на примере творчества российского писателя второй половины 20 века Н. Климонтовича. Автор проводит теоретико-методологический анализ понятия «лишние люди», его лексическое и смысловое значение в литературном творчестве. В качестве основной цели в статье определен анализ содержания и специфики понятия «лишних людей» в контексте произведений Н. Климонтовича. В исследовании проанализированы такие сборники как «Только остров», «Далее- везде», а также некоторые из пьес. Особое внимание автор уделяет аллегорическим образам, отражающим реальных писателей и поэтов советского и постсоветского периодов.

Ключевые слова: современная литература, «лишние люди», «литературный андеграунд», литературный тип, интеллигенция, критика.

Исторически сложившееся литературное понятие «лишних людей» коррелируется с определенным литературным типом героев, который существует в различных жанрах литературного, театрального и художественного творчества. Однако данный термин характеризуется сложностью, неоднозначностью, а также отражением специфики временного периода написания литературных произведений. Именно поэтому нами была определена цель работы- проанализировать содержание и специфику понятия «лишних людей» в контексте произведений Н. Климонтовича, как одного из наиболее ярких представителей колумнизма, драматурга и автора, наиболее детально описывающего проблему «лишних людей» в своих книгах.

В литературных толкованиях, словарях и комментариях к ним достаточно много разработок посвящено «лишнему человеку» [1, с. 325]. В характеристике данного понятия исследователи в первую очередь определяют хронологические границы существования данного литературного типа- это 20е- 50 е гг. 19 века- «классический период» литературы, в котором начинают формироваться идентификационные признаки «лишних людей», характеризующиеся постоянностью [3, 121]. Связь литературного творчества и реальной жизни отражает способность писателя увидеть не только скоротечность бытия, но и закономерности, схожие типы людей, характеристики героев в качестве особенностей литературного развития. Необходимо учитывать, что с одной стороны, литература формирует в сознании общества представления о различных характеристиках как отражения действительности. И в данном случае необходимо говорить не только об отождествлении литературных героев с реальными прототипами в жизни, но и об узнавании определенных видов людей, которые включают целый спектр характеристик и значений. Одним из таких литературных типов является «лишний человек», который из литературного типажа преобразился в концепт русской культуры [2, с. 14]. При этом ему присущи определенные уникальные свойства, которые отличают его от других типов, такие как высокообразованность, интеллигентность, высокий уровень культуры и при этом неудовлетворенность своей жизнью, тягу к любви, тоску и чувство безнадежности, страдание от неразделенной любви [7, с.450].

Проблема «лишних людей» особенно актуализируется в переломные моменты развития государства, в сложных и кризисных ситуациях, где людям сложно обрести спокойствие, найти себе применение, почувствовать себя нужными и причастными к значимой общности. В нашей работе мы проанализируем вторую половину 20 века и проблему «лишних людей» именно в данный период развития общества.

В последние годы существования Советского Союза и на постсоветском пространстве проблема «лишних людей» отражалась в творчестве многих писателей и поэтов и одним из наиболее интересных представителей можно определить Н. Климонтовича, который в ряде сборников («Последняя газета», «Запретная зона», «Только остров» и др.) и пьес («Бесноватая», «Карамазовы и Ад» и др.) актуализировал проблему «лишних людей». Наибольшую ценность для нашего исследования представляет тот факт, что в ряде произведений в образах героев зашифрованы реальные писатели и поэты, на себе ощутившие тяжесть «ненужности», клеймо «лишнего человека». Через личностные характеристики автор характеризует героев, давая подходящие имена и прозвища (Красавчик, Счастливчик, Бесноватый), тем самым отражая внутренние сущностные характеристики героев и направления творчества авторов, скрывающихся за прозвищами. При этом в содержании произведений отражен феномен ненужности, невозможности найти себя, проблематика «лишних людей».

Основная мысль, проходящая через произведения Н. Климонтовича заключается в том, что современное поколение молодежи (конца 90х годов 20 века) не имеет внешней биографии. Не пройдя через войны, голод, лишения, современное поколение, как отмечает Н. Климонтович, имеет много материальных благ, радостей, но вместе с тем и времени для грусти, «самобичевания», самоедства [8]. Именно в этот момент и зарождается понятие о ненужности, «лишнем человеке», не нашедшем своего места в жизни, который ни в ком не нуждается и сам никому не нужен. Такое внешнее выражение свободы и независимости влечет глубокие переживания и зачастую смысл и содержание трагедии таких талантливых людей как в сборнике «Только остров». В этой книге представлены несколько абсолютно разных по профессиям представителей русской интеллигенции (музыкант, писатель, специалист по Сведенборгу и библиограф), пик профессиональной активности которых пришелся на исторический перелом в истории Советского Союза-России. Именно в этот кризисный период, обладая талантом, блестящими знаниями, они почувствовали себя «эмигрантами» в «новой стране», когда молодость осталась в прошлом, а в другой стране они почувствовали себя лишними и ненужными [4, с.40]. Эти герои в полной мере ощущают не только физические тяготы жизни, но и психологическую неполноту бытия, неверие в людей, в будущее. Все это подкрепляется тем, что автор пронзительно ярко описывает состояние души, покинутость, социальное одиночество героев, а также потерю в себе индивидуальности. Контекст произведений Н. Климонтовича, к примеру сборник «Только остров», отражает то, что в контексте глобальных процессов перестройки государства, политического строя, общественного сознания человек перестает ощущать себя самодостаточной личностью, потому что не в состоянии способствовать решению возникающих проблем [5, с.38].

Еще одно важное для нашего исследования произведение «Далее- везде» описывает жизнь писателя, который ближе к «андеграунду» 70-80 х годов, но пытается быть причастным к богемной московской жизни, литературной элите и хочет быть принятым в официальную признанную литературу. Герой имеет личностные характеристики, схожие с тем временем, в котором живет – он активен, обаятелен, не лишен цинизма и не придерживается строгих правил. Именно так в ряде критических публикаций характеризуется период второй половины 20 века. На данном примере наиболее иллюстративно показано аллегорическое сравнение человека и исторической эпохи- нестабильность, внутренние противоречия и состояние «ненужности». В ряде исследований российских авторов, таких как Н. Е. Вокуев, Е. В. Никольский подчеркивается, что бытовые мелочи жизни тех временных

периодов, которые описываются в книгах Н. Климонтовича, максимально точно описывают факторы, обуславливающие возникновения чувства «лишнего» у людей, живущих в этот период [2, с. 14] [6, с. 159].

Подводя итоги нашему исследованию, необходимо отметить, что цель была достигнута- проанализированы содержание и специфика понятия «лишних людей» в контексте произведений Н. Климонтовича. Они заключаются в том, что во многих произведениях автора проводится параллель между кризисностью временного периода и сознанием «лишних людей», отражением чувства ненужности и потери смысла жизни. При этом термин «лишние люди» рассматривается не только как литературное понятие, но и как историко- философское явление, отражающееся в различных видах творчества, в том числе, и литературного.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Василенко О. А. Чужой среди своих, чужой среди чужих // Вестник РХГА. 2018. №2. С. 324-332.
2. Вокуев Н.Е. Культура как "интеллектуальный отбеливатель" и излишек: об особенностях культурной журналистики в постсоветской России // Человек. Культура. Образование. 2017. №2 (24). С. 6-20.
3. Володина Н. В. "Еще раз" лишние люди: от литературного типа к концепту (историко-функциональный аспект). Статья первая // Вестник КГУ. 2019. №1. С. 121-125.
4. Загидуллина М. В., Фаустов А. А. Аватары «лишнего человека» в современном литературном и гуманитарном пространстве // Челябинский гуманитарий. 2020. №2 (51). С. 37-55.
5. Никольский Е. В. Ещё раз о проблеме «Лишнего человека» в русской классической литературе // ART LOGOS. 2017. №2 (2). С. 7-22.
6. Никольский Е. В., Кравцов А. Н. Точки схождения и разбега: "лишний человек" в русской классической литературе // Вестник Удмуртского университета. Серия «История и филология». 2018. №2. С.156-168.
7. Пахарь Л. И. "Лишние люди" - социально-философская проблема XXI века // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. 2020. №3. С. 448-458.
8. <https://rg.ru/2006/04/07/klimontovich.html> дата обращения 16.05.2022.

ANALYSIS OF MODERN "SUPERFLUOUS PEOPLE" IN THE LITERARY WORK OF NIKOLAI KLIMONTOVICH

The article analyzes the problem of the existence of "superfluous people" not only in the general sense, but also on the example of the work of the Russian writer of the second half of the 20th century N. Klimontovich. The author conducts a theoretical and methodological analysis of the concept of "superfluous people", its lexical and semantic meaning in literary creativity. The main purpose of the article is to analyze the life and content of the concept of "superfluous people" in the context of the works of N. Klimontovich. The study analyzed such books as "Only the Island", "Next- everywhere", as well as some of the plays. The author pays special attention to allegorical images reflecting real writers and poets of the Soviet and post-Soviet periods.

Keywords: modern literature, "superfluous people", "literary underground", literary type, intelligentsia, criticism.

Ван Чжэн, 2022

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭЛЕКТРОТЕХНИКА И ЭЛЕКТРОНИКА»

Галиева Зульфия Асхатовна

К.с.-х.н., доцент кафедры «Технология мясных,
молочных продуктов и химии», ФГБОУ ВО «Башкирский
государственный аграрный университет»

Кафиев Иршат Рашитович

К.т.н, доцент кафедры «Электрические машины и электрооборудование»
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный аграрный университет»

В данной статье рассмотрены понятие и цели проблемного обучения студентов. Изложены основные отличительные особенности проблемного обучения. Рассмотрен порядок организации и проведения лабораторной работы по теме «Изучение асинхронного двигателя» по дисциплине «Электротехника и электроника» по направлению подготовки «Продукты питания животного происхождения».

Ключевые слова: проблемное обучение, проблемная ситуация, преподаватель, студент, лабораторная работа.

Проблемное обучение — это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности; в процессе решения таких задач учащимися в их совместной деятельности с учителем и под его общим руководством происходит овладение новыми знаниями и способами действия, а через это — формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, интеллектуальных эмоций. проблемное обучение — это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности; в процессе решения таких задач учащимися в их совместной деятельности с учителем и под его общим руководством происходит овладение новыми знаниями и способами действия, а через это — формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, интеллектуальных эмоций. проблемное обучение — это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности; в процессе решения таких задач учащимися в их совместной деятельности с учителем и под его общим руководством происходит овладение новыми знаниями и способами действия, а через это — формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, интеллектуальных эмоций.

Проблемное обучение - это обучение, при котором преподаватель, создавая проблемные ситуации и организуя деятельность обучающихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой деятельности с усвоением готовых знаний [1].

Целью проблемного обучения является усвоение не только результатов научного познания, но и пути, процесса получения этих результатов (овладение способами познания).

Для осуществления проблемного обучения необходимы следующие условия [2]:

– наличие в учебном материале вопросов и заданий, которые можно использовать в качестве проблемных задач;

– постепенное, планомерное развитие у студентов умений и навыков выявлять и формулировать проблему и самостоятельно находить способы ее решения;

– специальная система подготовки преподавателя к учебным занятиям, направленная на выделение в учебном материале проблемных вопросов.

Метод проблемного обучения используется при проведении лабораторной работы на тему «Изучение асинхронного двигателя» по дисциплине «Электротехника и электроника» по направлению подготовки «Продукты питания животного происхождения».

Перед учебным занятием преподаватель разрабатывает план проведения лабораторной работы, составляет проблемные вопросы для активизации работы обучающихся и подготавливает учебно-материальное оборудование.

На учебном занятии используется мультимедийный проектор и учебный разрез асинхронного двигателя.

В подготовительной части учебного занятия преподаватель напоминает студентам о важности знания назначения, устройства и принципа работы асинхронного двигателя. Далее он дает задание показать на учебном разрезе основные составные части асинхронного двигателя, рассказать о принципе образования вращающегося магнитного поля статора.

После выполнения данного задания студенты отвечают на проблемные вопросы, которые преподаватель высвечивает на экране.

После этого обучающиеся изучают способы определения начала и конца обмоток статора методами прозвонивания, трансформации и подбора концов. Далее подготовленные преподавателем студенты включают питание установок для выполнения этих операций и демонстрируют названные способы.

Далее преподаватель высвечивает на экране проблемные вопросы по изученному материалу, и студенты отвечают на эти вопросы.

В заключении преподаватель подводит итоги лабораторной работы, отмечает активно участвовавших в дискуссии студентов, выставляет оценки в журнал.

Список использованных источников

1. Махмутов М.И. Проблемное обучение / М.И. Махмутов. - М.: Тривола, 1994. – 160 с.
2. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы / Т.В. Кудрявцев. - М.: Знание, 1991. - 80 с.

APPLICATION OF PROBLEM-BASED LEARNING DURING LABORATORY WORK ON THE DISCIPLINE "ELECTRICAL ENGINEERING AND ELECTRONICS"

This article discusses the concept and goals of problem-based learning for students. The main distinguishing features of problem-based learning are outlined. The procedure for organizing and conducting laboratory work on the topic "Studying an asynchronous motor" in the discipline "Electrical Engineering and Electronics" in the direction of training "Food products of animal origin" is considered.

Key words: problem learning, problem situation, teacher, student, laboratory work.

**Галиева Зульфия Асхатовна,
Кафиев Иршат Рашитович, 2022**

ГЕЙМИФИКАЦИЯ КАК ЗНАЧИМЫЙ СПОСОБ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В СФЕРЕ ДОО

Данчук Иван Иванович

Доцент кафедры технологии и профессионально-педагогического
образования Академии психологии и педагогики ЮФУ,
доцент, кандидат педагогических наук, Южный федеральный университет

В сфере современного дополнительного образования детей наличествует большой ассортимент способов образовательного действия, отбор которых неизменно обуславливается реальными образовательными задачами. Поэтому педагогам в рамках электронного обучения с включением новейших форматов построения образовательного пространства, одним из которых выступает геймификация, необходимо интегрировать разнообразные методы подготовки и содействовать расширению естественных возможностей воспитанника, нахождению существенных путей для реализации замысла.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, образовательное пространство, новые форматы обучающего действия, геймификация.

Современное дополнительное образование детей (далее – ДОО) есть форма образования, интегрирующая обучение, воспитание и развитие в целостное действие для постижения выбранного субъектом по собственному желанию вида деятельности либо диапазона знаний, выступающих за пределы стандарта обязательного образования, сфокусированная на выполнение и совершенствование запросов, выборов, стремлений, дарований, созидательных возможностей ребенка, его индивидуальной самоидентификации, самовыражения и социальной адаптации. Поэтому в сегодняшнем мире сфера ДОО являет собой не именно функционирующий центр, а центр творческого роста и совершенствования индивидуальности ребенка.

В связи с этим сейчас некоторой неукоснительной функцией педагога дополнительного образования как профессионала выступает способность использовать в обучающей деятельности новейшие электронные средства обучения с целью гарантирования персонального волеизъявления ребенка на законодательном уровне - право на доступное и качественное образование. Построение образовательного действия и внедрение дополнительных развивающих учебных программ с включением электронного обучения и дистанционных технологий предписывают как нормативное обеспечение, так и осознание педагогом того, какие курсы и виды деятельности возможны для претворения в жизнь в рамках дистанционного образования в сфере ДОО.

Ведь «нынешнее же поколение детей очень отличается от своих сверстников прошлых десятилетий. Они гиперактивные и требовательные. В них сочетаются эмоциональность с повышенной утомляемостью. А развитый в них «рефлекс свободы» объясняет их нежелание выполнять бессмысленные действия. Именно поэтому сегодня при организации занятий, педагоги стремятся создавать условия для снижения возбудимости и развития внимания детей, сохраняя при этом их двигательную активность и физическое здоровье» [1, с. 85].

С этой целью педагоги детально останавливают свой выбор на именно продуктивных видах и формах образовательных действий, оптимальных, несомненно, для нынешних детей. Поэтому данная сфера пополняется

новейшими методиками и технологиями обучения, актуальными форматами построения образовательного пространства.

Одним из инновационных путей построения образовательного пространства воспитанников в сфере ДОО выступает геймификация. Это способ адаптирования игровых приемов к неигровым действиям и ситуациям с целью значительного включения воспитанников в образовательную деятельность (по Л.П. Трофименко).

В практике ДОО выделяют множество образцов геймификации: «игротеки; неделя игрушек и игры; применение квестов, викторин, брейн-рингов, интеллектуальных турниров; работа с дошкольниками: обучение в процессе игры; системное включение игр и игровых моментов в процессе освоения дополнительной общеразвивающей программы; применение тренингов и игротехнических приемов и методик» [2].

В сфере ДОО данную технологию применяют в роли симуляторов, с целью моделирования и прогнозирования, а также на занятии возможно присоединение воспитанников с разного места выхода во Всемирную сеть.

Фактор заинтересованности в рассматриваемой технологии заключается в современных преимуществах. Сегодня игра не приложение к учебному процессу, а его необходимый элемент.

Если на стандартном занятии воспитанники воспринимают знания и видят решения на сплошные «почему» и «зачем», а рвение самим ставить данные вопросы не чувствуется, то геймификация вышеозначенный недостаток снимает плюс переводит обучение в интерактивный формат.

Веская причина внедрения геймификации в практику ДОО состоит лишь в следующем: в период игры гораздо проворней да непритязательнее формируются индивидуальные особенности воспитанника – умение работать в коллективе, общительность (коммуникативность), искренность, творческие способности, непредвзятость и др.

В образовательной практике выделяют три разновидности геймификации:

- 1) основательная (ребенок весь окунут в игру);
- 2) поверхностная (избирательное включение фрагментов игры в образовательное действие);
- 3) промежуточная (интегрирование методов вышеперечисленных двух разновидностей геймификации).

Разработка игры включает в себя пять составляющих:

- 1) сюжет. Он – сущность игры, обязательный, чтобы включать воспитанников сферы ДОО в игру с надеждой подведения их к достижению цели;
- 2) определение цели. Иногда возможны несоответствия между целью игры и целью занятия;
- 3) определение игровой механики. Игровая механика – правила, приводящие в действие процесс игры;
- 4) распределение ролей. Такое действие способствует включению детей в акт обучения детально, направляет на коллективное сотрудничество;
- 5) привычные вещи можно использовать в необычном ключе. В частности, планшеты и телефоны, возможно применение конкретных приложений, неизбежных в случае выполнения заданий.

Таким образом, учитывая, что обучающее действие в сфере ДОО есть настоящее творчество, достойное, практико-ориентированное и целеустремленное на становление индивидуального характера воспитанников, то можно утверждать, что геймификация есть значимый и привлекательный способ образовательного процесса и один из главных векторов в становлении дистанционного и электронного обучения в сфере ДОО.

Список использованных источников

1. Рубцова К.А. Занятия с дошкольниками: современные образовательные практики // Дополнительное образование детей: педагогический поиск. Сборник научно-методических статей с международным участием / под общей редакцией Б.П. Черника. Вып. 2. – Новосибирск: Агентство «Сибпринт», 2020. – 240 с. - С. 84-86.
2. Трофименко Л.П. Методические рекомендации: Новые форматы организации образовательного пространства в системе дополнительного образования детей. URL: <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-novye-formaty-organizacii-obrazovatel'nogo-prostranstva-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detej-5243199.html>
3. Форма заявки и требования к ее оформлению

GAMIFICATION AS A SIGNIFICANT WAY OF BUILDING AN EDUCATIONAL SPACE IN THE FIELD OF DOD

In the field of modern supplementary education of children, there is a wide range of methods of educational action, the selection of which is invariably conditioned by real educational tasks. Therefore, teachers in the framework of e-learning with the inclusion of the latest formats for building an educational space, one of which is gamification, need to integrate a variety of training methods and promote the expansion of the natural capabilities of the pupil, finding significant ways to implement the plan.

Keywords: additional education of children, educational space, new formats of educational action, gamification.

Данчук Иван Иванович, 2022

МОДЕЛИРОВАНИЕ СИТУАЦИЙ РЕАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Долженкова Олеся Васильевна

Старший преподаватель, ГФ НИТУ "МИСиС"

В данной статье рассматриваются возможности использования метода моделирования ситуаций реального общения на занятиях при обучении иностранному языку. Представлены типовые классификации ситуаций общения. Цель статьи - описать суть данного подхода как одного из средств формирования коммуникативной компетенции. В статье приведены некоторые примеры данного подхода. Рассмотрена эффективность использования исследуемой методики.

Ключевые слова: формирование коммуникативной компетенции, моделирование ситуаций реального общения, процесс коммуникации, повышение качества обучения иностранному языку.

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" в высшей школе является формирование многоаспектной иноязычной коммуникативной компетентности на уровне, обеспечивающем готовность к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Коммуникативная компетенция ориентирована на достижение практического результата в овладении английским языком, на образование, воспитание и развитие личности, поэтому вопросы коммуникативного обучения иностранному языку имеют особое значение в методике преподавания иностранных языков.

Одним из эффективных способов формирования коммуникативной компетенции является создание преподавателем на уроках иностранного языка ситуаций общения, максимально приближенных к реальным, то есть использование моделей речевого поведения в определенных ситуациях повседневного общения. Данная методика может применяться на различных этапах обучения иностранному языку. Эффективность данной технологии заключается в том, что она способствует не только формированию и развитию навыков устной и письменной речи, но и расширению словарного запаса, а также формированию лингвистической компетенции. Основной причиной популярности и эффективности данной методики является отсутствие языковой среды. Изолированность обучающихся от общения и взаимодействия с носителями языка в повседневных ситуациях реального общения обуславливает необходимость моделирования жизненных ситуаций, которые стимулируют реальное общение в искусственных условиях.

Что же представляет собой ситуация в широком смысле? По мнению Пассова Е.И., ситуация представляет собой универсальную форму функционирования процесса общения, существующую как интегрированная система социально-статусных, ролевых, деятельностных и нравственных взаимоотношений субъектов общения, отраженная в их сознании и возникающая на основе взаимодействия ситуативных позиций участников общения [2].

Следует отметить, что существуют различные классификации и определения ситуаций. Пассов Е.И. и Стояновский А.М. различают типы ситуаций, исходя из вида взаимоотношений между участниками процесса коммуникации [3]. Авторы различают следующие виды ситуаций:

- Ситуации ролевых взаимоотношений

- Ситуации социально-статусных взаимоотношений
- Ситуации отношений совместной деятельности
- Ситуации нравственных отношений

Пассов Е.И. также приводит классификацию ситуаций в зависимости от способа создания и выделяет внеязыковые (экстралингвистические), создаваемые с помощью неязыковых средств (иллюстраций, макетов) и языковые (лингвистические) ситуации, создаваемые с помощью лингвистических средств (словесного описания) [1].

Соловова Е.Н. выделяет три типа ситуаций [4]: реальные, проблемные и условные.

Согласно мнению автора, реальные ситуации ограничиваются ролями учителя и учащегося в условиях обучения. В основном они связаны с межличностным общением с преподавателем или в учебной группе во время занятия. Проблемная ситуация направлена на активизацию мыслительной и речемыслительной деятельности учащегося в условиях иноязычного речевого общения на уроках и создает учебно-познавательную мотивацию для осуществления данного общения. Проблемная ситуация создается при помощи проблемного вопроса, который заведомо предполагает возможность различных ответов и столкновение мнений. Условные ситуации являются способом моделирования реальных ситуаций общения, позволяющих моделировать различные типы речевого поведения.

Что же представляет собой процесс создания реальных ситуаций общения или моделирования ситуаций реального общения на уроках иностранного языка? Это процесс, при котором обучающихся ставят в условия, близкие к реальным, что вызывает необходимость оформлять свои мысли и чувства иноязычными средствами, активизируя изученные разговорные формулы, языковые клише, повседневно-бытовую лексику и грамматические структуры, не акцентируя внимание на них, используя их в качестве инструмента решения коммуникативной задачи.

Создание ситуации реального общения является непростой задачей для преподавателя и требует соблюдения необходимых условий, в частности:

- Постановка коммуникативной задачи. Представляет собой формулировку преподавателем коммуникативного задания. При формулировании коммуникативного задания необходимо учитывать ряд факторов, которые связаны непосредственно с личностью обучающегося, затрагивают его эмоциональную и интеллектуальную сферы: возраст, интересы, личностные и психологические качества обучающихся.

- Использование разнообразных стимулов. Для того, чтобы правильно подобрать стимулы необходимо учитывать уровень знаний обучающихся, приобретенные навыки и умения, а также возрастные особенности обучающихся.

- Стимулирование учащихся на выражение своего отношения к тому, что они прочитали, прослушали, увидели. Активность человека в достижении поставленной им цели во многом обусловлена мотивацией, включающей в себя не только мотивы, но и все виды побуждений — потребности, интересы, стремления, цели, влечения, отношения. Которые, в свою очередь, как и в выше перечисленных условиях, напрямую зависят от возрастных, личностных и психологических качеств обучающихся.

Моделирование ситуации общения имеет свою структуру — последовательность действий, направленная на решение коммуникативной задачи. Она включает в себя следующие этапы:

- формулировка коммуникативной задачи;
- решение коммуникативной задачи;
- контроль / самоконтроль.

Постановка и содержание коммуникативного задания определяет выбор формы коммуникации для ее решения: работа в паре, группе, команде. Контроль представляет собой отчет обучающихся о решении коммуникативной

задачи. Согласно результатам исследований, эффективность обучения посредством моделирования реальных ситуаций общения на иностранном языке во многом зависит от умения учителя организовать речь обучающихся по средствам ситуации.

Какие факторы необходимо учитывать при создании ситуаций общения? Для создания ситуаций общения нужно принимать во внимание наиболее типичные межличностные взаимоотношения, обусловленные следующими факторами: социальным статусом человека, его ролью как субъекта общения, выполняемой деятельностью и нравственными критериями. Ситуативное моделирование помогает обучающимся быстро ориентироваться в реальных жизненных обстоятельствах в случае, если процесс коммуникации происходит на иностранном языке, так как обучающиеся уже ранее "примеряли на себя" определенные модели речевого поведения. Для достижения данной цели используются естественные речевые ситуации, упражнения для закрепления языкового материала, а также учебные речевые ситуации, которые представляют собой задания, моделирующие реальные жизненные обстоятельства.

Для того чтобы максимально приблизить учебные речевые ситуации к условиям реального общения, необходимо учитывать особенности реального общения:

- 1) реальные жизненные обстоятельства;
- 2) интерес говорящих к содержанию разговора;
- 3) потребность вести разговор на иностранном языке с целью получения максимальной информации.

Следует подчеркнуть, что помимо моделирования реальных жизненных ситуаций, существует еще несколько способов приблизить учебные речевые ситуации к условиям реального общения. Рассмотрим некоторые из них. Данной цели можно достичь путем повышения новизны информации, стимулируя к ней интерес учащихся. Затрагивание эмоционального фона обучающихся также служит достижению данной цели. Например, у обучающихся не будет заинтересованности в выполнении вопросно-ответных упражнений, целью которых является закрепление временной формы, если вопрос обращен ко всем и важным является только получение ответа. Работа приобретает совершенно другой характер в случае, если отработка ведется при помощи лично направленных вопросов.

Моделирование ситуаций реального общения может быть представлено в следующих упражнениях:

- представленная тема к указанной ситуации с учётом коммуникативной задачи (задаётся в виде тактики речевого поведения, ключевых образцов);
- с опорой на ситуативные картинки с простой (усложненной) неразвернутой ситуацией;
- моделирование ситуаций на основе видеофильмов и презентаций;
- на основе полученной информации;
- использование имеющихся данных о ситуации, например, начало и окончание диалога;
- на основе визуального стимула и ключевых слов;
- моделирование ситуаций применительно к новым условиям в рамках данной темы;
- типичные ситуации общения по заданной тематике;
- составление диалогов на предложенные темы;
- к серии предлагаемых обстоятельств.

Все выше перечисленные способы моделирования реальных речевых ситуаций общения на уроках иностранного языка могут быть включены в различные этапы урока в зависимости от типа урока, сложности материала и уровня владения иностранным языком. Важно, чтобы ситуация подходила для данного

урока как можно лучше и способствовала отработке изученного материала, а также как способ введения нового.

Одним из наиболее эффективных упражнений моделирования коммуникативной ситуации является ролевая игра, которая характеризуется следующими признаками:

- ситуация должна быть максимально приближенной к жизни;
- роли для обучающихся должны соответствовать данной ситуации;
- участники ролевой игры должны учитывать наличие различных ролевых целей;
- участники ролевой игры должны действовать коллективно, реплики одного участника должны вызывать ответную реакцию другого;
- наличие общей цели;
- ситуация подсказывает решение, к которому приходят участники ролевой игры;
- групповое и индивидуальное оценивание деятельности участников игры;
- создание доброжелательной атмосферы, располагающей к свободному общению.

При соблюдении данных условий ролевая игра будет иметь успех и способствовать формированию коммуникативных навыков у обучающихся.

Какое влияние оказывает моделирование реальных ситуаций общения на обучающихся и на процесс обучения в целом? Реализация данной технологии обучения:

- способствует формированию коммуникативной компетенции;
- способствует формированию социокультурной компетенции;
- способствует формированию социокультурной компетенции;
- способствует обогащению социального опыта;
- повышает качество обучения;
- обеспечивает развивающий проблемный характер обучения;
- способствует развитию любознательности обучающихся;
- стимулирует речемыслительную деятельность.

В заключении хотелось бы отметить, что метод моделирования ситуаций реального общения на уроках иностранного языка позволяет не только получить хорошие результаты в освоении иностранного языка, но и свести изучение предмета от скучного к разнообразному и интересному, превращая процесс обучения в общение.

Список использованных источников

1. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. - М.: Рус.яз., 1989
2. Пассов Е.И. Ситуация речевого общения как методическая категория // Иностранные языки в школе, 1989, №2.
3. Пассов Е.И., Стояновский А.М. Ситуация речевого общения как методическая категория. // Иностранные языки. - 1989, №2. - С. 18-22
4. Соловова Е.А. Методика обучения иностранным языкам. - М.: Просвещение, 2005

SIMULATION OF REAL COMMUNICATION IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

The article deals with the opportunities and didactical potential of the application of the simulation of real communication method in foreign language teaching. The classification of typical communication situations is provided in the article. The aim of the paper is to give an idea of the given approach as one of means of developing communicative competence. Some examples of application of this

approach are provided in the article. The efficiency of the examined method is considered.

Keywords: developing of communicative competence, simulation of real communication, communication process, foreign language education quality improvement.

Долженкова Олеся Васильевна, 2022

ИССЛЕДОВАНИЕ УСПЕШНЫХ ПРАКТИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Ермакова Виктория Сергеевна

Магистрант, Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кузнецов Максим Сергеевич

Научный руководитель, К.Э.Н., Доцент,
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования, «КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ)
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Для реализации познавательной и творческой активности обучающихся в полной мере следует разрабатывать эффективные программы обучения и тем самым формировать успешные педагогические практики, основанные на инновационных технологиях обучения, которые повышают качество и результативно распределяют учебное время. Эффективными формами успешных практик в настоящее время являются создание проектов, дискуссионное обсуждение важных проблем, работа в создании проблемных ситуаций, использование электронной образовательной среды и пр.

Ключевые слова: педагогическая наука, образование, исследование, успешные практики, образовательное учреждение, педагогическая практика, профессиональные компетенции.

В настоящий период педагогическая наука осуществляет постоянный поиск наиболее эффективных способов образования людей разного возраста, для чего обращается к опыту лучших образовательных практик.

По мнению некоторых ученых, например, Н.В. Бардовской, педагогическую практику образовательного учреждения можно рассматривать в виде разновидности человеческой деятельности, которая связана с воспитанием, обучением и образованием людей [1, с.22].

По мнению других, в частности О.Н. Исаевой, педагогическая практика включает в себя деятельность по созданию необходимых условий для взаимодействия с обучающимися, что связано с созданием и разработкой необходимого инструментария [2, с.54].

Существует большое количество критериев успешных практик образовательного учреждения: оптимальное расходование сил и средств педагогов и обучающихся для достижения положительных результатов, стабильность результатов, наличие элементов новизны, актуальность и перспективность, репрезентативность и пр. Эффекты, характерные для успешных практик образовательного учреждения, представлены на рисунке.



Рисунок 1 - Эффекты успешных практик образовательного учреждения

На основании этого следует рассмотреть опыт нескольких образовательных учреждений.

ГБОУ Академическая Гимназия № 56 (Санкт-Петербург) из года в год показывает высокий уровень обученности школьников. Гимназия своевременно реагирует на запросы социума, осуществляя определенные корректировки в свои учебные планы и программы. Так, для подготовки обучающихся к государственным экзаменам, в Гимназии функционирует «Школа тестовой культуры» и реализуется проект «Образовательный минимум». Помимо этого, гимназия сотрудничает с прогрессивными центрами дополнительного образования, перенося часть учебных занятий в данные учреждения [3].

В качестве примера успешной практики учреждения в области дополнительного образования можно представить опыт Казанского Молодежного Центр им. А. Гайдара (г. Казань). Особенность образовательной практики данного центра заключается в объединении большого количества небольших клубов, предоставляя им автономию в их деятельности, оставляя за собой функцию поддержки и общего руководства. В МЦ им. А. Гайдара обучающиеся пробуют себя в разнообразных видах деятельности: менеджеров по организации мероприятий, по связям с общественностью, историков-архивистов, журналистов, фотографов, IT-специалистов, актеров, дизайнеров и пр. В процессе коллективной работы вырабатываются профессиональные, коммуникационные и кооперативные навыки [4].

В условиях развивающего обучения в колледже КИУ (ИЭУП) обеспечивают максимальную активность самого студента в процессе формирования ключевых компетенций, в частности посредством включения инноваций с интерактивными методами обучения. Эффект данной педагогической практики достаточно существенен – студенты получают возможность использовать приобретенные теоретические знания не в контексте искусственно созданной учебной ситуации, а в реальных жизненных обстоятельствах и убедиться в значимости полученного продукта [5].

Таким образом, успешные практики образовательных учреждений предоставляют возможность расширения знаний, направлены на решение социальных проблем, участие в профессиональной ориентации, способствуют выявлению талантливой и активной молодежи, и, в итоге, реализуют программу модернизации отечественного образования. Опыт отечественных образовательных практик заслуживает не только изучения, но и распространения среди различных образовательных учреждений. К основным критериям успешных практик образовательного учреждения относятся соответствие критериям общественного развития, высокая результативность и эффективность педагогической деятельности, соответствие современным достижениям педагогики и методики, научная обоснованность и пр.

Список использованных источников

1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - СПб.: Питер, 2018. - 320 с.
2. Исаева, О.Н. Система мирового образования: современные тенденции развития / О.Н. Исаева. – Рязань, 2018. – 128 с.
3. Официальный сайт ГБОУ Академическая Гимназия № 56 (Санкт-Петербург) // school56.org.
4. Официальный сайт Казанский МЦ им. А.Гайдара // kmcg.ru
5. Официальный сайт Колледж КИУ (ИЭУП) // ieml.ru.

RESEARCH OF SUCCESSFUL PRACTICES OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION

In order to realize the cognitive and creative activity of students, effective training programs should be fully developed and thereby form successful pedagogical practices based on innovative learning technologies that increase the quality and effectively allocate study time. Effective forms of successful practices are currently the creation of projects, discussion of important issues, work in the creation of problematic situations, the use of an electronic educational environment, etc.

Keywords: pedagogical science, education, research, successful practices, educational institution, pedagogical practice, professional competencies.

**Ермакова Виктория Сергеевна,
Кузнецов Максим Сергеевич, 2022**

ИССЛЕДОВАНИЕ УСПЕШНЫХ ПРАКТИК В РАБОТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СТРАНАХ СНГ

Ермакова Виктория Сергеевна

Магистрант, Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кузнецов Максим Сергеевич

Научный руководитель, К.Э.Н., Доцент,
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования, «КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ)
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Страны Юго-Восточной Азии теперь входят в рейтинг международного образования среди школьников. Их университеты являются не только одними из лучших в мире, но и центрами инноваций. Да и сами страны демонстрируют значительный экономический рост.

Ключевые слова: педагогическая наука, образование, исследование, успешные практики, образовательное учреждение, педагогическая практика, профессиональные компетенции.

Наиболее репрезентативным исследованием качества школьного образования является Международная программа оценки учащихся (PISA). Тесты оценивают грамотность учащихся в 65 странах мира и их способность применять знания на практике.

Важно, что результаты азиатских студентов улучшаются с каждым годом. Если в 2006 г. только три азиатские страны (Гонконг (КНР), Тайвань и Япония) вошли в первую десятку стран PISA, то в 2015 г. она заняла семь позиций в топ-10.

Российские школьники заняли 32-е место в рейтинге PISA 2015 г. Это немного лучше, чем в 2012 г. Но рост все равно не значительный. А нашим детям еще далеко до своих китайских и сингапурских сверстников.

Если посмотреть на результаты других систем TIMSS, то здесь российские дети занимают относительно высокие позиции, они входят в первую десятку. По мнению многих специалистов, это связано с направленностью Национальной школы на передачу разнообразных знаний. Исследование TIMSS разработано специально на классические задания, более знакомых нашим студентам. PISA изучает способность подростков применять полученные в жизни знания, самостоятельность мышления. Успех азиатских стран не случаен. И они не имеют ничего общего с экономическими и демографическими возможностями. В его основе лежат глубокие системные причины, связанные с организацией обучения и использованием специфических методов обучения студентов.

Ниже приведены некоторые из современных методов обучения, которые были популярны в странах Юго-Восточной Азии.

Методика формирования экспериментальных умений учащихся при обучении физике (Сингапур). Одной из задач школьного образования в Сингапуре является развитие у учащихся эмпирических навыков в преподавании физики. Основным учебным материалом для этого является лабораторное пособие, предназначенное для обычных уровней обучения.

Методика применения анимаций, учитывающих воздействие предварительных знаний и обратной связи на когнитивную нагрузку учащихся и результаты обучения. Ряд исследований показывает, что хорошо спроектированные мультимедийные устройства могут использоваться педагогами в образовательных целях. Они способствуют когнитивному развитию учащихся и дают дополнительные эффекты в обучении.

Методика использования компьютерного моделирования (программа FOSSILSIM) в процессе исследовательского обучения. Одним из важных компонентов образования является умение и умение научить вести исследовательскую деятельность. Методы, использующие компьютерное моделирование, могут быть ценным подспорьем в разработке.

Метод обучения в парах. Этот метод представляет собой совместное обучение, при котором учащиеся в классе делятся на две группы. Каждая пара вместе училась, обменивалась мнениями, вместе проводила исследования.

Метод перевернутого обучения. Обратный метод обучения заключается в том, что учащиеся начинают изучать новый материал в одиночку вне аудитории, с помощью учебников, онлайн-технологий, видеолекций, презентаций, путем самостоятельных исследований.

Благодаря разработке и исследованию успешных практик образовательного учреждения создается среда успешности коммуникационного процесса, характеризующаяся открытостью и взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместных знаний, возможностью взаимной оценки и контроля.

Список использованных источников

1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - СПб.: Питер, 2018. - 320 с.
2. Исаева, О.Н. Система мирового образования: современные тенденции развития / О.Н. Исаева. – Рязань, 2018. – 128 с.

RESEARCH OF SUCCESSFUL PRACTICES IN THE WORK OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE CIS COUNTRIES

The countries of Southeast Asia are now included in the rating of international education among schoolchildren. Their universities are not only among the best in the world, but also centers of innovation. And the countries themselves are showing significant economic growth.

Keywords: pedagogical science, education, research, successful practices, educational institution, pedagogical practice, professional competencies.

**Ермакова Виктория Сергеевна,
Кузнецов Максим Сергеевич, 2022**

ЭКОЛОГИЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Зарипова Рая Салиховна

Доцент, доцент, кандидат биологических наук

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Город Набережные Челны

E-mail: Raya-zaripova@yandex.ru

Плеханова Анна Александровна

Учитель физической культуры и безопасности жизнедеятельности

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Елантовская общеобразовательная школа» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Село Елантово

E-mail: Alenyscka-p@mail.ru

Аннотация: Предмет статьи носит практический характер. Значимость вопроса продиктована приоритетными направлениями государственной политики в области экологии. Представлены примеры видов деятельности экологической направленности, реализованные на базе сельской школы. Обоснована значимость применения учебных проектов, как методов стимулирования творческой активности учащихся.

Ключевые слова: экологическое образование, экологическое воспитание, экологическая культура, проектная деятельность, учебно-исследовательская работа, природоохранные акции, пришкольный участок, мониторинг экологического состояния.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287, указано, что обеспечение экологического воспитания является частью личностного развития обучающихся, поставлена задача «осознания роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья, активизации участия обучающихся в видах деятельности, формирующих экологическую культуру мышления и поведения» [2].

Формирование экологической культуры обучающихся в сельской школе нами рассматривалось на примере МБОУ «Елантовская ООШ» Нижнекамского муниципального района. Ниже представлены основные виды работ экологической направленности, проводящиеся с учащимися в рамках учебной и внеучебной деятельности.

1. Демонстрация материалов, направленных на эколого-эстетическое воспитание обучающихся. Примером таких средств явились фотографии, видеоматериалы, интерактивные сайты. Просмотр фильмов показал школьникам не только красоту нашей планеты, но и разрушительные следствия деятельности человека.

2. Показ учебных фильмов и социальных видеороликов про экологию в Республике Татарстан позволили учащимся иначе взглянуть на проблемы нашего времени, а, возможно, даже и изменить своё мнение и отношение к ним. Рациональные доводы, подкреплённые фактами и видео, никого не оставили равнодушными. Перечисленные документальные фильмы поднимают разные темы: вред от промышленности, «ужасающая красота» индустриальных

пейзажей, проблема топлива и многое другое. Включение в ход урока фрагментов экологических видеофильмов с хорошо продуманным сюжетом («Не слишком ли много пластика в нашей жизни», «Стоит ли бумага деревьев?», «Живая природа и последствия индустриальной революции» и другие), производит достаточно сильное впечатление, а его обсуждение позволяет сформировать правильное понимание той или иной экологической проблемы. Эффективность показа повышается при использовании наглядных пособий, где представлены сюжеты “до” и “после” антропогенной деятельности; где учащиеся видят ясные картины нанесения вреда антропогенного характера.

3. Клубовая работа. В Елановской школе руководителем Детской общественной организации «Дружба» разработана программа внеучебной деятельности «Экодесант». Содержание программы включает ознакомление с климатом, флорой и фауной Республики Татарстан, ее природными богатствами, охраняемыми видами животных и растений. Данная программа направлена на формирование гуманного, грамотного отношения к природе подрастающего поколения;

4. Проектная деятельность учащихся. В данной работе остановимся на реализации проекта “Мониторинг экологического состояния школы”. Целью исследования являлась оценка состояния окружающей среды ближайшего природного окружения – школьного двора и школьного здания. Задачи учебного исследования заключаются в формировании умений и навыков, необходимых для изучения и оценки состояния окружающей среды; мотивации деятельности по благоустройству школьного помещения и пришкольной территории. В ходе работы было изучено расположение и состояние озеленения пришкольного участка.

Учащиеся по результатам выполненных измерений пришли к выводу о том, что для защиты здания начальной школы от влияния шума и пыли требуется посадка широколиственных пород, как вяз, липа, тополь. Расчеты озелененности пришкольного участка и сопоставление с санитарно-гигиеническими нормативными показателями позволили сделать вывод, о необходимости устройства перед школой многоярусной защитной полосы, что приведет к снижению показателя шума на 14 дБ, и обусловит защиту от пылевого загрязнения.

В рамках данного проекта была проведена оценка естественного освещения школьных коридоров и классов. По санитарным нормам для учебных помещений коэффициент естественного освещения (отношение площади окон к площади пола) должен составлять 1:5 - 1:6. Наши измерения показали, что соответствие санитарной норме соблюдается только в 6 кабинетах из 13. Причина недостаточного освещения была заложена уже при строительстве школы, ширина простенков нигде не соответствует норме – 70 см. В кабинетах она составляет 1,20 м, в коридорах – 1, 50 м.

Для ощущения комфортности и сохранения здоровья важно соблюдение температурного режима и поддержание нормальной влажности воздуха в учебных помещениях. Наши измерения показали, что температура и влажность воздуха в школе соответствуют норме.

Для оценки озелененности школьного здания и его кабинетов были изучены видовой состав, количественные показатели и физиологические показатели декоративных растений в школьном коридоре и кабинетах. Результаты расчетов показали, что озелененность 5 кабинетов (русского языка, географии, информатики, химии, начальных классов) в пределах нормы, в остальных кабинетах и коридорах рекомендуется культивирование таких растений, как сциндапус, герань, бегония.

Рекомендации по улучшению экологического состояния школы были доведены до администрации школы и принято решение в следующем учебном году принять меры по созданию защитной полосы перед школой.

5. Участие в проведении конкурсов плакатов, рисунков, рефератов. Тематика плакатов, сообщений может быть разнообразной: например, “Зеленое

будущее планеты", "Вторая жизнь мусора», «Заповедные уголки родного края», «Охраняемые растения и животные и другие.

6. Участие в природоохранных акциях. По мнению С.Н. Николаевой, «при формировании экологических знаний у учащихся школы важное место отводится проведению экологической практики, так как она предполагает закрепление экологических знаний на практике» [1]. Учащиеся Елановской школы принимают активное участие в мероприятиях по защите природной среды (уход за родником; борьба с мусором; изготовление скворечников и кормушек для птиц, установка табличек в местах распространения растений из Красной книги,); в акциях «Генеральная уборка страны», «Сдай батарейку – спаси ежика», «Покормите птиц», устраивают субботники по очистке берега реки Шешма, расчистке леса от сусняка, по озеленению пришкольной территории.

Таким образом, в сельской школе экологическое воспитание осуществляется через систематическое вовлечение в разные виды деятельности - общественно-полезный труд, туристическо-краеведческая деятельность, посещение различных кружков, разработка и осуществление проектов - среди которых наиболее эффективным является проектная деятельность.

Список использованных источников

1. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей /– С.Н.Николаева .- М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 336 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Электронный ресурс) //Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 287 - <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 14.04.2022).

ENVIRONMENTALLY ORIENTED ACTIVITIES OF RURAL SCHOOL STUDENTS

The subject of the article is of a practical nature. The importance of the issue is dictated by the priority directions of state policy in the field of ecology. Examples of environmental activities implemented on the basis of a rural school are presented. The significance of the use of educational projects as methods of stimulating the creative activity of students is substantiated.

Keywords: environmental education, environmental culture, project activity, educational and research work, environmental actions, school grounds, environmental monitoring.

**Зарипова Рая Салиховна,
Плеханова Анна Александровна, 2022**

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ильясова Карина Хасайновна

Старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет» *Karina.i86@mail.ru*

Хаджимурадова Таиса Хусаиновна

Старший преподаватель, Кафедры теории и технологии социальной Работы, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» имени А.А. Кадырова

Иноркаев Вахид Абу-Рашидович

Старший преподаватель, Кафедры Экспертиза, управление недвижимость и теплогазоснабжение, ФГБОУ ВО «Грозненский государственный нефтяной технический университет им. акад. М.Д. Миллионщикова», Начальник отдела связи и Информатизации министерства Транспорта и связи Чеченской Республики

В статье подчеркивается важность информационных технологий в образовательном процессе. Автор подчеркивает важность использования информационных технологий в обучении и их влияние на учебный процесс. Это сознательный, обдуманный и спланированный процесс воспитания человека и приобретения знаний, навыков и способностей. Важным фактором в преподавании и обучении является приобретение знаний и навыков в области информационных технологий.

Ключевые слова: Технология, образование, информация, мышления, эффективность.

Все вышеперечисленные передовые технологии по большей части относятся к педагогическим инновациям.

Педагогическая инновация - это нововведение в деятельности педагогов, которое несёт изменения в технологии обучения и преследует цель повышения эффективности обучения.

Информационная среда, которая включает в себя различные формы дистанционного образования, значительно влияет на мотивацию обучающихся к изучению предметных дисциплин, повышая её.

Информатизация обучения привлекает учеников, снимая стресс и напряжение во время взаимодействия с учителем, так как между учеником и учителем возникает третье звено в виде компьютера, а это не только ведет к расширению возможностей, но и увеличивает процент творческих работ.

2. Дидактические технологии. К ним относятся различные подготовки проектов, самостоятельные работы, групповые занятия и игры. Игры привлекают интерес учеников, групповые занятия помогают повысить коммуникацию, проекты и самостоятельные работы дают возможность овладеть новыми умениями и навыками [3].

Рассмотрим, что означает понятие «технология» (в переводе с греческого «искусство учения»), в широком смысле слова оно означает совокупность знаний, умений и навыков об осуществлении конкретных процессов, в которых

реализуется изменение объекта или субъекта. Слово от греческого комбинируется в «искусство учения». Для того, чтобы дать определение дистанционным образовательным технологиям, мы обратимся к правовой части. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» в статье 16, части 1, говорит о том, что данные технологии реализуются с применением информационных сетей, на расстоянии, а так как технологии образовательные, то и связь будет осуществляться между учащимся и педагогом образовательных организаций [1]. Привычнее для нас, применение таких технологий принято называть обучением через интернет, что так же будет верным.

Функциональная область дистанционных образовательных технологий велика. В методической системе можно выделить их большое разнообразие. В особенности рассмотрим их в трудах Е.С. Полата, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петрова «Новые педагогические и информационные технологии в системе образования» [4]. Здесь в первую очередь присутствует гуманистическая функция, где акцент идет на ценность личности учащегося, и в педагогическом процессе упор делается на личный опыт. Многие авторы сводят процесс изучения информационно-образовательной среды к связи с программными системами. Обсуждается аппаратное и программное обеспечение, использование новых технологий.

В качестве определения информационно-образовательной среды вуза мы выделим следующее, данное С.А. Назаровым: «Информационно-образовательная среда вуза - педагогическая система, объединяющая в себе информационные образовательные ресурсы, компьютерные средства обучения, средства управления образовательным процессом, педагогические приемы, методы и технологии, направленные на формирование интеллектуально развитой социально-значимой творческой личности, обладающей необходимым уровнем профессиональных знаний и компетенций»[5].

Основным вопросом в данной теме так же является вопрос о психолого-педагогических требованиях к применению дистанционных образовательных технологий. Перед их введением в образовательный процесс педагог, прежде всего, должен сам понимать, что это такое и как их правильно использовать, должен осознавать педагогическую целесообразность их применения. От этого напрямую зависит разработка учебных занятий.

Все сводится к тому, что преимущественно образовательный процесс проводится с использованием активных методов обучения, так как они предполагают постоянное общение и внедрение всех учащихся в образовательный процесс. Главное, чтобы процесс обучения был непрерывным. Также обязательно создание общей зоны для работы всей группы, а не отдельных участников и использование соответствующих средств обучения.

Не стоит забывать и о необходимости наличия индивидуального обучения. Оно так же имеет место быть и обязательно для тех, кто имеет, какие-либо проблемы. Модель дистанционного обучения позволяет создать правильный маршрут и для группового и для дистанционного обучения, наполнить его необходимым материалом.

Внедрение цифровых технологий в реализацию программ среднего профессионального образования – необходимое, но недостаточное условие для повышения качества образования. Необходима интеграция цифровых технологий с традиционными на основе взаимоусиления или взаимодополнения их дидактических возможностей. При этом каждая из интегрируемых технологий должна обладать высокими дидактическими возможностями, так как автоматизация неэффективных процессов лишь умножает их неэффективность.

Передовые технологии - это различные методы и средства, которые помогают реализовать нововведения. Это те технологии, которые формируют различные виды мышления и способствуют нестандартному подходу к решению задач. В образовательном процессе присутствует огромное количество

педагогических инноваций, и все они повышают степень понимания и усвоения материала учениками.

В заключении стоит отметить, что передовые технологии в системе образования являются наиболее перспективными, так как дают учащимся массу новых умений и навыков, которые в дальнейшем останутся неотъемлемой частью их жизни.

Список использованных источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации»// Собрание законодательства РФ, 31.12.2012, N 53 (ч. 1), ст. 7598
2. Абрамова, М. А. Цифровизация образования в условиях цифрового неравенства / М. А. Абрамова, М. Фарника. – DOI: 10.15372/PEMW20190403. – Текст : непосредственный // Профессиональное образование в современном мире. – 2019. – Т. 9, № 4. – С. 3167-3175.
3. Байгужин, П. А. Факторы, влияющие на психофизиологические процессы восприятия информации в условиях информатизации образовательной среды / П. А. Байгужин, Д. З. Шибкова, Р. И. Айзман. – DOI: 10.15293/2658-6762.1905.04. – Текст : электронный // Science for Education Today : [электронный журнал]. – 2019. – Т. 9, № 5. – С. 48-70
4. Вайнштейн, Ю. В. Оценка сформированности профессиональных компетенций в цифровой среде вуза / Ю. В. Вайнштейн, Р. В. Есин. – Текст : непосредственный // Информатика и образование. – 2020. – № 6. – С. 52-60
5. Назаров С.А. Педагогические условия пректирования личностно-развивающей информационно-образовательной среды технического вуза: автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Ростов-н/Д, 2006. - С. 17.

THE IMPACT OF INFORMATION TECHNOLOGY ON THE QUALITY OF EDUCATION

The article emphasizes the importance of information technology in the educational process. The author emphasizes the importance of using information technologies in teaching and their impact on the learning process. This is a conscious, deliberate and planned process of educating a person and acquiring knowledge, skills and abilities. An important factor in teaching and learning is the acquisition of knowledge and skills in the field of information technology.

Keywords: Technology, education, information, thinking, efficiency.

**Ильясова Карина Хасайновна,
Хаджимурадова Таиса Хусаиновна,
Иноркаев Вахид Абу-Рашидович, 2022**

ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ У СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Камалетдинов Данияз Айратович

Студент, ФГБОУ ВО «Казанский государственный
энергетический университет»

Хабибуллин Альберт Багъзанурович

Студент, старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Казанский государственный
энергетический университет»

В данной работе рассматривается роль факультативных занятий по физической культуре в формировании компетентности будущих специалистов. Роль в воспитании качеств, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности. Рассматривается влияние регулярных физических нагрузок на формирование режима дня студента.

Ключевые слова: технический университет, воспитание, физическая культура, дисциплина, студент, факультативные занятия, физические нагрузки.

Сегодня все чаще поднимается вопрос о формировании физически здорового и морального подготовленного кадрового резерва. Значительная роль в этом деле отводится высшим учебным заведениям. Именно обучаясь в вузах, студент начинает готовиться к будущей работе, не только с точки зрения получения профессиональных навыков, но и с точки зрения моральной и физической подготовки. Вырабатываются выносливость и дисциплинированность, необходимые будущим специалистам [1].

Огромную роль в воспитании необходимых качеств возлагается на факультативные занятия по физической культуре. Именно на данных занятиях студенты знакомятся с различными спортивными секциями. Которые в последующем, могут стать их хобби, действенным способом «разгрузки» после учебного процесса. Совмещение физических нагрузок с умственной деятельностью дает желаемый результат. Как показывает практика студенты, регулярно занимающиеся определенным видом спорта или же просто поддерживающие физическую форму, выполнением базовых упражнений гораздо быстрее и лучше адаптируются в новой учебной среде и успевают гораздо больше, по сравнению с теми, кто тратит свое время только на учебу. Совмещение различных видов деятельности, формируют в студентах навыки и качества, которые в будущем помогут им ориентироваться в быстро меняющихся обстоятельствах. Однако на сегодняшний день существует проблема, которая заключается в пренебрежительном отношении студентов к физической культуре. С целью исследования данной проблемы был проведен социологический опрос, по результатам которого выяснилось, что большинство студентов – 73% опрошенных стабильно посещают занятия по физической культуре. Основной причиной посещения является необходимость в получении зачета по данной дисциплине. Учитывая, что программа данной дисциплины подразумевает сдачу различных нормативов, а также спортивные игры, можем сделать вывод, что даже студенты не заинтересованные спортом, совмещают умственную деятельность с физической.

Регулярные физические нагрузки повышают выносливость студентов, учитывая, что многие студенты совмещают учебу не только со спортом, но и с работой, более высокая успеваемость будет у студентов, тренирующихся регулярно. Это доказывается и результатами опроса: 81% студентов, регулярно занимающихся спортом, оценивают свою успеваемость как среднюю и высокую, когда как только 73% студентов, не занимающихся регулярно спортом, оценивают свою успеваемость как среднюю и высокую [2].

Занятия по физической культуре и спорту, на данный момент, являются одним из наиболее эффективных способов привлечения студентов к спорту и физическим нагрузкам.

Список использованных источников

1. Рыбакова Е.О., Шутова Т.Н. Рекреационная компетентность будущих бакалавров физической культуры // Теория и практика физической культуры. 2017. № 8. С. 15-17.

2. Умурзаков А.К. Роль занятий по физической культуре и спорту в осознании студентами необходимости регулярных физических нагрузок // Вопросы педагогики. 2021. № 12-2. С. 247-250.

OPTIONAL LESSONS IN PHYSICAL CULTURE AS A MEANS OF EDUCATION OF DISCIPLINE IN TECHNICAL UNIVERSITY STUDENTS

This paper discusses the role of optional physical education classes in the formation of the competence of future specialists. The role in the education of the qualities necessary for further professional activity. The influence of regular physical activity on the formation of a student's day regimen is considered.

Key words: technical university, education, physical culture, discipline, student, extracurricular activities, physical activity.

**Камалетдинов Данияз Айратович,
Хабибуллин Альберт Багъзанурович, 2022**

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ И МУЗЫКИ КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА СИНТЕЗА ИСКУССТВ В ОБРАЗОВАНИИ

Кривошеев Глеб Сергеевич

Учитель русского языка литературы, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение, "Средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов"

Щербина Анастасия Эрнатовна

Педагог дополнительного образования
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов"

В данной статье отмечается целесообразность использования интегрированных уроков литературы и музыки с позиции синтеза искусств в образовательном пространстве, приводятся конкретные примеры литературных произведений, где музыкальное сопровождение наиболее уместно, анализируется связь текста художественного произведения и музыки как способа погружения в хронотоп, изображённый автором.

Ключевые слова: интегрированный урок, литература, музыка, хронотоп, синтез искусств, методика преподавания литературы.

Современная система образования в последние десятилетия претерпевает различные изменения. Актуализируются нестандартные подходы в преподавании предмета, направленные на развитие основных компетенций и качеств будущего выпускника.

Введение изменений в образовательную систему основывается на реализации требований к основной образовательной программе образовательной организацией. Это в свою очередь стимулирует анализ структуры и условий реализации и результатов занятий, проводимых учителями-предметниками в рамках дисциплины.

Современный федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) ставит во главу угла системно-деятельностный подход, который в частности подразумевает развитие междисциплинарных связей в рамках каждой дисциплины. Развитая сеть точек соприкосновения дисциплин друг с другом способствует успешному пониманию обучающимися предметов, стимулирует фиксацию полученных знаний, помогает выстраивать общие закономерности. Учитель при таком подходе выполняет функцию организатора, который помогает организовать работу данного характера и вовлекает обучающихся в работу на уроке [1, с.190].

Одной из соответствующих форм урока является интегрированный урок, который в своей сути представляет собой взаимодействие двух или более педагогов, ориентированное на организацию целостного образовательного пространства в рамках двух и более дисциплин, а также на организацию целостного представления учащимися определенной темы.

Важное место занимает в обучении и воспитании искусство, а именно – его взаимопроникновение и связанность. Как правило, данному системному представлению уделяется внимание на классных часах и внеурочных занятиях. В

свою очередь именно интегрированная модель урока позволяет выстроить более подробное проникновение в материал обучающимся.

При изучении литературы особенно актуальным представляется интеграция музыки в образовательный процесс. Для полноценного восприятия художественного произведения, а именно для представления атмосферы и обстановки светских вечеров представляется целесообразным обратить внимание на то, какая музыка имела популярность в обществе определённого периода [2, с. 135].

Так наибольшую связь музыки в литературе можно отметить посредством творчества таких композиторов как Л. Бетховен, А.П. Бородин, А.Н. Скрябин, Ф. Мендельсон и другие. Как правило их произведения находили место в светской обстановке разных эпох от конца XVIII в. до начала XX в.

Особое место занимают романсы Р. Шумана и Ф.Шуберта. Циклы романсов принимались в буржуазном обществе, повлияли на формирование литературных образов, стали яркими деталями в произведениях. Так при анализе комментариев к роману И.А. Гончарова «Обломов» можно с уверенностью отметить, что популярность имели в доме Ильинской именно произведения Ф. Шуберта. В свою очередь их воспроизведение и акцентирование внимания на них в процессе изучения романа позволяет задействовать аудиальное восприятие обучающегося, что ведёт к лучшему закреплению получаемой информации.

Таким образом, использование интегрированного урока музыки и литературы позволяет системно осмыслить хронотоп произведения, выделить культурные доминанты изучаемого периода, а также лучше понять характер и настроение действующих лиц.

Список использованных источников

1. Кардапольцева, Л. В. Интеграция видов искусства как средство формирования представлений о нравственном идеале на уроках литературного чтения у младших школьников / Л. В. Кардапольцева // Реализация компетентного подхода в системе профессионального образования педагога : Сборник материалов VII Всероссийской научно-практической конференции, Евпатория, 23 апреля 2020 года. – Евпатория: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство Типография «Ариал», 2020. – С. 189-196.

2. Сарычева, Н. В. Волшебный союз слова и музыки на уроках литературы / Н. В. Сарычева // Русский язык и литература: актуальные проблемы теории и практики преподавания : Сборник материалов III Всероссийской научно-методической конференции, Коломна, 27 марта 2018 года. – Коломна: ГОУ ВО "Государственный социально-гуманитарный университет", 2018. – С. 134-142.

INTEGRATED LITERATURE AND MUSIC LESSON AS A WAY TO IMPLEMENT THE PRINCIPLE OF SYNTHESIS OF ARTS IN EDUCATION

This article notes the expediency of using integrated literature and music lessons from the perspective of the synthesis of arts in the educational space, provides specific examples of literary works where musical accompaniment is most appropriate, analyzes the relationship between the text of the work of art and music as a way of immersion in the chronotope depicted by the author

Keywords: integrated lesson, literature, music, chronotope, synthesis of arts, methods of teaching literature.

**Кривошеев Глеб Сергеевич,
Щербина Анастасия Эрнстовна, 2022**

ГИБРИДНЫЕ КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПЕРЕХОДЕ К УНИВЕРСИТЕТУ БУДУЩЕГО

Лоссов Константин Иванович

Доцент кафедры высшей математики, ФГБОУ ВО «Московский
государственный университет геодезии и картографии»

В статье описываются некоторые характерные проблемы ВУЗов во время академической революции и предлагается комплекс мер для перехода к университету будущего. Автор считает важным при этом переходе внедрение гибридных коммуникационных технологий, как в образовательный процесс, так и в исследовательскую деятельность.

Ключевые слова: Академическая революция, гибридные образовательные технологии, on-line learning, on-line teaching, инсталляция исследовательского протокола, организационная культура.

Академическая революция, происходящая в мире, не обошла стороной и российскую систему образования. Противостояние двух фундаментальных составляющих этой революции: массовизация образования, при которой высшее образование становится не столько средством приобретения определенной квалификации, сколько средством социализации человека, становясь доступным более широкому кругу лиц при неизбежном снижении качества, и экономика знаний, которая направлена на повышение качества именно профессионального образования, необходимого для развития экономики, причем повышение этого качества за счет сочетания обучения с исследовательской деятельностью, ставит перед Вузами задачу определения своего места в системе образования.

Отсюда с учетом влияния академической революции можно представить следующую иерархию университетов:

1. Университеты мирового класса, ориентированные на глобальный рынок. Сюда необходимо отнести крупные исследовательские университеты высшего класса, выпускники которого способны не только к воспроизведению и применению знаний, но и к генерированию новых идей.
2. Региональные Вузы, которые занимаются научными исследованиями по мере материальных и квалификационных возможностей, но главным является подготовка специалистов, востребованных народным хозяйством, реализуя тем самым направление экономики знаний.
3. К третьему уровню относятся университеты, обеспечивающие базовую подготовку, т.е. учебные заведения, реализующие ту самую массовизацию, в рамках академической революции.

Учитывая тот факт, что в России перераспределение ресурсов направлено прежде всего на университеты, отнесенные к первой категории, то стратегия развития региональных Вузов должна быть направлена на то, чтобы подниматься вверх по иерархической лестнице.

Так или иначе большинство университетов находятся на глобальном рынке образовательных услуг и технологий, в связи с чем при трансформации с начала 90-х годов им пришлось во многом стать нормативными организациями, главными характеристиками которых являются:

- 1) автономность;
- 2) уникальный бренд;

- 3) контроль за ресурсами;
- 4) выстраивание границ;
- 5) ориентация на достижение измеримых результатов.

Для многих университетов самой проблемной точкой является их автономность, что связано с сильной зависимостью от государственного финансирования, а поэтому приходится следовать траекторией, заданной министерством образования. Таким образом, сверхзадачей Университета (будем так называть общий случай ВУЗа) является большая финансовая независимость, одним из способов ее достижения является увеличение числа студентов, особенно платных. Борьба за абитуриентов и ресурсы требует диверсификации набора поставщиков (расширение географической, социальной и других баз абитуриентов) и предполагает грамотное позиционирование университета.

Уникальности специализации университета недостаточно на современном этапе для успешной конкуренции, необходимо, кроме того, взаимодействовать со средой и актуальными трендами, анализировать их, формулируя дилеммы, которые они ставят перед университетом, а еще лучше самому стать родоначальником хотя бы одного из них.

Одним из конкурентных преимуществ Университета в борьбе за абитуриента мог бы стать инновационный образовательный процесс, широко использующий гибридные образовательные технологии (ГОТ) [1]. Этот подход состоит из применения одновременного (live) сочетания on-line teaching'a с аудиторными занятиями и интеллектуального on-line learning'a, т.е. занятия предполагают следующие форматы:

1. преподаватель в аудитории, студенты в аудитории и on-line;
2. преподаватель (возможно приглашенный) on-line, студенты в аудитории и on-line;
3. использование искусственного интеллекта при on-line learning'e .

Таким образом, можно, в частности, привлечь большее число талантливых абитуриентов (как показывает практика проекта МИНЕРВА [2]), увеличить число обучающихся в Университете (уменьшается потребность в аудиториях), повысить академическую мобильность (в частности увеличить число иностранных студентов) , сделать обучение и преподавание более комфортным и безопасным, привлечь венчурные инвестиции (МИНЕРВА привлекла около \$ 150 млн с 2014 по 2020 год).

Для внедрения ГО технологий в университете очевидно необходимо междисциплинарное сотрудничество, поскольку преподавание дисциплин с использованием ГОТ имеет различную специфику, не говоря уже о создании of-line электронных пособий.

Применение ГОТ позволит увеличить дисциплинарную широту, даст возможность привлекать сторонних преподавателей, в частности, зарубежных , иметь широкий набор дисциплинарного контента в записи с использованием виртуальных ассистентов, и т.д.), позволит развивать сотрудничество НПР с коллегами из других университетов, облегчит функционирование междисциплинарных центров и кафедр.

Кроме того, внедренный вышеуказанный инновационный образовательный формат, позволил бы позиционировать Университет, как университет – разведчик, действительно уникальный, если не в мире, то в России, дающий достойный ответ на мощный тренд цифровизации образования, провести ребрендинг, выйти на глобальный рынок.

Одним из негативных последствий академической революции является сильная неоднородность студентов по мотивации к обучению.

Можно констатировать, что среди студентов присутствуют две достаточно четко очерченные группы:

1. студенты неохотно и не в полной мере выполняющие требования, налагаемые учебным процессом;

2. студенты, проявляющие живой интерес к учебе и старающиеся не только выполнять учебный план, но и нередко готовые к расширению обязательной программы.

Преподавателю, естественно, приходится так ли иначе зачастую уделять значительно больше времени именно отстающим студентам, чем студентам из второй группы, которые тем самым не получают должной поддержки в реализации своего потенциала в полной мере, что и приводит к снижению уровня базовой подготовки будущих магистрантов и аспирантов.

Избежать такого положения дел могло бы создание двухуровневой системы (условно «базовый уровень» и «элитный уровень» - аналог HONORS) подготовки для бакалавриата и специалитета. Базовый уровень со стандартным набором общеобразовательных предметов длительностью до полутора лет и специализацией после 1 года ориентирован на студентов, не предполагающих продолжение образования сразу после окончания университета. Элитный же, с расширенным набором общеобразовательных предметов, увеличенным числом часов, возможностью индивидуальных консультаций, специальными курсами и индивидуальным подходом, длительностью до 2,5 лет и специализацией после 2-го года обучения, предназначен для студентов, собирающихся продолжить образование в магистратуре или аспирантуре. Объективный отбор на элитный бакалавриат представляет собой непростую задачу, которой посвящены целые статьи, например, в [3] сделан следующий вывод: «за основу отбора все же следует брать критерий обучаемости», но практически отбор можно осуществлять по результатам ЕГЭ и собеседования. Тем не менее, должна быть предусмотрена возможность перехода студентов с одного уровня на другой по результатам промежуточных аттестаций, выступлений на студенческих научных конференциях и олимпиадах, что с одной стороны позволит не терять студентов в процессе обучения, а с другой стороны стимулировать их к повышению уровня своей подготовки. Эффективным инструментом для повышения мотивации студентов выглядит также HONORS по дисциплине, если об этом будет соответствующая отметка в дипломе.

Для подготовки научных кадров, желательно, в образовательный процесс включать интегрированную в него PhD программу (2 года магистратуры и три года аспирантуры). Одной из основ этой программы должна быть система исследовательских семинаров под руководством ведущих профессоров Университета, действующих на постоянной основе, с привлечением к участию в них широкого слоя научных сотрудников, ППС, аспирантов, магистрантов и даже заинтересованных студентов, не только из Университета, но и из сторонних организаций (включая зарубежные). Для этого участие в этих семинарах должно быть доступно в смешанном формате, т.е. очно и on-line. Посещение выбранных семинаров студентами старших курсов элитного бакалавриата, магистрантами и аспирантами (соответствующих их специализации, а иногда и нет) должно всячески приветствоваться.

Указанные семинары, в частности, помогут определить интересные для начинающих исследователей направления и будут способствовать лучшей коммуникации («исследователь – научный руководитель»)

Чтобы активизировать реальную исследовательскую деятельность в Университете, следует больше внимания уделить проблемам магистратуры и аспирантуры, в частности, увеличить количество спецкурсов, использующих нетривиальный аппарат фундаментальных дисциплин, а значит и ввести в соответствующие программы подготовки разделы базовых дисциплин более высокого порядка по сравнению с бакалавриатом. Ибо современные исследования зиждутся на современном естественнонаучном аппарате. Важно еще расширить ресурсную базу исследований, например, следует облегчить доступ к иностранной периодике, современному программному обеспечению и оборудованию и т.д. Хорошим импульсом к улучшению исследовательской деятельности были бы длительные (до года) стажировки в ведущих российских и

зарубежных университетах на прозрачных конкурсных началах, а также более активное участие в грантовых программах. Для этого необходимо освоить менеджерские навыки применительно к научно-исследовательской деятельности [4]. Важным инструментом избавления от имитации в исследовательской деятельности мола бы стать демократизация в управлении университетом, предполагающая широкое обсуждение перед принятием собственных университетских критериев эффективности.

Начать можно с повторной инсталляции исследовательского протокола, для этого следует задействовать весь инструментарий: сначала восстановить в полном объеме базовый протокол, для этого придерживаться научных принципов, строго соблюдать дисциплинарные и этические нормы, далее, поощрять свободный выбор исследовательских тем, улучшить процедуры защиты диссертаций, тем самым повышая значимость. Кроме того, следует повысить входящую мобильность и приветствовать междисциплинарные исследования, т.е. добиться реальной альтернативности. Вышеуказанных результатов нельзя достичь, если не уделить должного внимания работе с существующими кадрами и их подбору. Для начала необходимо, чтобы большая часть научных сотрудников и ППС была в состоянии следить за периодикой на английском языке по своей специальности. Реализовать это можно при помощи просеминаров, на которых совместно разбираются актуальные научные статьи или какая-нибудь монография на английском, представляющие взаимный интерес, еще лучше совместный их перевод. И наконец, с опорой на систему исследовательских семинаров по образцу немецкого классического семинара попытаться полноценно включить Университет в мировой научный контекст, повысив международную цитируемость и исходящую мобильность его сотрудников.

Также было бы полезным повысить академическую мобильность, привлекая к исследованиям внешних ученых, используя при этом инструменты новых гибридных коммуникационных технологий.

Ввиду ограниченности ресурсов приоритет в исследованиях следует отдать не столько поддержке каких-то направлений, сколько созданию благоприятных условий для проведения проектной деятельности. В кадровом контексте в связи с этим весьма ценными являются сотрудники, сумевшие привлечь под свой проект внешнее финансирование или участвующие в актуальных международных проектах.

При переходе к университету будущего необходимо стимулировать доминирование «правильной» организационной культуры: «необходимо учитывать двойственный характер организационной культуры. С одной стороны, на культуру корпорации влияют цели, господствующие идеи и ценности, выдающиеся лидеры, принятые нормы, стандарты и правила; с другой - она сама формирует систему корпоративных ценностей» [5].

Организационная культура университета содержит несколько принципиально различных субкультур, например, субкультуру НПР, субкультуру администрации, студенческую субкультуру, позитивная трансформация которых, требует от администрации совершенно различных методологических подходов. Прежде всего необходимо наладить медиацию между администрацией и НПР, для этого следует усилить роль ученого совета Университета с привлечением в него большего числа НПР не входящих в администрацию (обеспечить разделение властей), развивать демократические принципы, вовлекая в обсуждение проектов больше сотрудников и поддерживая низовые инициативы. Таким образом, стимулировать большее число сотрудников принять ответственность за будущее университета. Но с другой стороны, в случае необходимости, использовать инструменты принуждения к развитию, например, навязывая выбор за счет отсека не приемлемых вариантов или административно усилить влияние одной субкультуры за счет ослабления другой.

Только при применении новых образовательных технологий, активной исследовательской деятельности и доминировании правильной организационной

культуры возможен переход к университету 21 века третьего поколения в смысле Виссеммы [6].

Список использованных источников

1. Лоссов К.И., Сугаипова Л.С. "Применение гибридных образовательных технологий для подготовки специалистов в области геодезии и картографии". Известия высших учебных заведений раздел геодезия и аэрофотосъемка №1, 2014
2. Брейман И. «Минерва: амбиции и реальность. Можно ли создать элитный университет сегодня?» <https://education.forbes.ru/authors/minerva-breyma>
3. Минин М.Г., Михайлова Н.С., Денчук Д.С. «Отбор будущих бакалавров на программу элитного технического образования». Высшее образование в России, №1, 2016
4. Р. Р. Гареев «Научно-исследовательская деятельность современного преподавателя российского вуза: проблемы и возможные решения». Человеческий капитал и профессиональное образование № 4 (24) 2017.
5. Оянич Д.Б. Теория организации: учебник / Д. Б. Олянич [и др.]. — Ростов н/Д: Феникс, 2008. — 408 с.: ил. — (Высшее образование).
6. И.Г. Виссема, «Университет третьего поколения», Издательство «Олимп – Бизнес», 2016.

HYBRID COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE TRANSITION TO THE UNIVERSITY OF THE FUTURE

The article describes some of the characteristic problems of universities during the academic revolution and proposes a set of measures for the transition to the university of the future. The author considers it important in this transition to introduce hybrid communication technologies, as in the educational process. as well as in research activities.

Keywords: Academic revolution, hybrid educational technologies, on-line learning, on-line teaching, research protocol installation, organizational culture.

Лоссов Константин Иванович, 2022

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ ПО ПРОФИЛЮ «ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА»

Малозёмов Олег Юрьевич,

доцент кафедры физической культуры, доцент, канд. пед. наук,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный медицинский университет»

Жданова Юлия Сергеевна,

зав. кафедрой физического воспитания и спорта, доцент, канд. с-х. наук,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный лесотехнический университет»

Смайлова Анэль Нургалиевна,

студент института леса и природопользования,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный лесотехнический университет»

Беляева Валентина Владимировна,

преподаватель кафедры психофизической культуры,
ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет»

В статье затрагиваются проблемы специальной физической подготовки на учебных занятиях по дисциплине «Физическая культура и спорт» и «Элективные курсы по физической культуре и спорту» в вузе. Акцентируется внимание на профессионально-прикладной подготовке студентов специальности «ландшафтная архитектура».

Ключевые слова: профессионально-прикладная физическая подготовка, ландшафтный архитектор.

Профессиональный труд и его результативность зависит от многих факторов, в том числе – от специальной физической подготовленности, поскольку любая профессиональная деятельность предъявляет специфические требования к развитию функциональных возможностей. В силу этого, формированию профессиональных качеств, повышению устойчивости организма к профессиональным заболеваниям необходимо уделять внимание, прибегая к профессионально-прикладной физической подготовке (ППФП). В данной работе акцентируем внимание на профессии ландшафтного архитектора.

В основе ППФП находится общая физическая подготовленность студентов. Специфика профессии, разумеется, существенным образом влияет на соотношение общей физической и специальной физической подготовки. Для профессии ландшафтный архитектор использование физических упражнений и организованной двигательной деятельности в целом является актуальной проблемой в профилактике профзаболеваний. Однако данная проблема не полностью решена, а многие вопросы требуют изучения и внедрения, в том числе, – в образовательную практику по физической культуре [1]. Разумеется, что материально-спортивная база лесотехнических вузов существенно влияет на качество образовательного процесса. Однако, методы, средства, методики в образовательном процессе применяют преподаватели, а их педагогический потенциал в отношении ППФП требует развития. Необходима также и хорошо работающая система повышения квалификации по конкретным проблемам использования ППФП. Культурологический же смысл «физической культуры» никто не отменял, поэтому совокупное использование её различных сторон (общей и

специальной физической подготовки, спортивной тренировки, адаптивной физической культуры) в профессиональной подготовке студентов по данной специальности положительно сказывается на их дальнейшей профессиональной деятельности. Это выражается в улучшении социальной и профессиональной адаптации, в снижении производственных издержек и повышении эффективности в профессии, снижении «текучести» кадров, минимизации затрат профилактику профессиональных заболеваний и многое другое.

Поскольку в настоящее время многие трудовые процессы автоматизированы, то у современного специалиста чаще всего имеется явный дефицит двигательной активности, необходимой для нормального функционирования организма. ППФП, являясь одним из разделов физического воспитания в вузах, направлена на избирательность использования организованной (самоорганизованной) двигательной деятельности по подготовке к специфике конкретной профессии. В тоже время, являясь специализированным педагогическим процессом, ППФП обладает не только прикладными свойствами, но и обеспечивает полноценное оптимальное психофизическое развитие личности обучающихся [2, 3]. Законы и закономерности формирования личности и её свойств привели к возникновению ППФП в образовании.

Данный вид физической подготовки непрерывно совершенствуется, поскольку изменяется специфика многих профессий. Необходимость ППФП ещё и в том, что более подготовленный в психофизическом плане молодой специалист может эффективнее осваивать нюансы профессии, достигнуть профессионального мастерства, осваивать смежные профессии, проходить повышение квалификации, переподготовку, быть конкурентноспособным и многое другое. Обратимся к специфике профессии ландшафтный архитектор.

Во-первых, в сферу деятельности данного специалиста входит: уход за озеленённой территорией, садом. Кроме того, что данная деятельность изначально связана с физическими нагрузками, необходимы знания, хороший вкус, развитое чувство дистанции, понятие о локомоторном комфорте и пр., чтобы воплотить идею, зонирование, стиль, концепцию будущего сада.

Во-вторых, в круг профессиональных обязанностей и знаний ландшафтного архитектора входят многие чисто технические вопросы по разработке проектов инженерных сооружений и коммуникаций.

В-третьих, ландшафтный архитектор разрабатывает и организует наполнение техногенного участка природной и искусственной растительностью, другими природно-архитектурными атрибутами.

Основные области знаний, используемые в работе ландшафтного архитектора, – это инженерия, биология и история, играющие разные, но одинаково важные роли. Предметом труда ландшафтного архитектора является уход за растительностью, в целом – работа с природными объектами. Профессия по своей сути относится к творческой, поскольку многое приходится выстраивать заново, принимать зачастую нестандартные решения, исследовать и испытывать природные образцы, реализовывать авторские идеи. При этом много физической нагрузки, воспроизводимой летом на открытом воздухе, а зимой – в специализированных теплицах, оранжереях.

Поскольку в работе ландшафтного архитектора имеются кроме интеллектуальных нагрузок, ещё и эмоциональные (высокий уровень ответственности сопровождается стрессами), специалист в данной сфере кроме профессиональных навыков, знаний должен быть стрессоустойчив, самоорганизован, активно креативен. Более того, стрессогенными являются и физические нагрузки, выполняемые в любую погоду (жаркую, ветреную, дождливую, морозную и пр.). Разумеется, что данные особенности профессии приводят к специфике ППФП.

Образование же по данной профессии также связано со значительными энергетическими затратами за счёт психофизической активности, кроме того, часто студенту приходится заниматься однообразной работой, в положении сидя.

Неудобные позы вызывают так называемое «позное напряжение», способствующее быстрому утомлению и переутомлению. Многие виды деятельности ландшафтного архитектора связаны с неудобными незргономичными позами (например, сидя в полном приседе, в наклон, вытянувшись вперёд, в сторону и др.), которые без профилактико-реабилитационных гимнастических упражнений в течение длительного времени могут приводить к перегрузке одних групп (например, спины), при явной недогрузке других (например, брюшного пресса). Всё это в совокупности нарушает кровообращение, препятствует глубокому дыханию, нормальной работе сердца и других внутренних органов. Выраженная длительная монотонность в работе приводит к преждевременному утомлению ЦНС. С психофизиологической позиции, выражаясь словами академика И.П. Павлова, это создаёт «... долбление в одну клетку и ведёт к тому, что эта клетка приходит в рефракторное состояние, состояние задерживания, невозбудимости, и отсюда это состояние разливается по всем полушариям, являясь сном» [4].

В свете вышеописанных профессиональных особенностей, в ППФП необходимо использовать упражнения следующей специфической направленности. Во-первых, упражнения должны быть разнообразными по форме.

Во-вторых, упражнения должны быть динамическими с широкой амплитудой, с акцентом на группы мышц, не задействованных во время работы (максимум нагрузки должен приходиться на середину комплекса).

В-третьих, для повышения специальной выносливости, приводящей к соответствующему повышению работоспособности в дискомфортных внешних условиях (при низкой, либо высокой внешней температуре, повышенной влажности и пр.), необходимо использовать соответствующие упражнения, развивающие конкретные способности. Данные упражнения должны существенным образом повышать температуру тела, тренировать функции терморегуляции, частоты сердечных сокращений, глубины и частоты дыхания, другим функциональным сдвигам. Таковыми в теории и методике спорта являются многократно повторяемые скоростно-силовые упражнения (например, повторный бег, прыжки) большой, субмаксимальной и максимальной физиологической мощности.

В-четвёртых, необходимо учитывать, что ППФП должна нивелировать пиковые психические нагрузки профессиональной деятельности. Чем выше данные нагрузки в пределах конкретной профессии, тем меньше подобных нагрузок должно быть в упражнениях из арсенала ППФП. Таковыми являются, например, циклические виды двигательной деятельности, умеренной и большой физиологической мощности.

В-пятых, используя средства ППФП, необходимо учитывать географические и климатические особенности региона обучения и прохождения производственных практик.

Наконец, при наполнении содержания ППФП имеется необходимость учёта индивидуальных (в том числе половозрастных) особенностей будущих специалистов, их мотивацию, предпочтения, имеющийся двигательный опыт. Указанные различия играют существенную роль в освоении и самостоятельном использовании средств ППФП. Успешность обучения и подготовки каждого человека к профессиональной деятельности зависит от его физиологической и психологической пригодности к данному виду труда, т.е. от способностей, устойчивых свойств конкретной личности, однако и они в процессе воспитания подвержены изменениям (развитию, формированию).

Список использованных источников

1. Основные черты методики и формы построения занятий в профессионально-прикладной физической подготовке. URL: <https://sport.bobrodobro.ru/16255>

2. Фёдорова Т.Н. Профессионально-прикладная физическая подготовка в системе обучения технического вуза // Международный студенческий научный вестник. – 2015. – № 53.

3. Профессионально-прикладная физическая подготовка. URL: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=13762> (дата обращения: 27.11.2021).

4. Матухно Е.В. Профессионально-прикладная физическая подготовка: учеб. пособие. – Комсомольск-на-Амуре: ФГБОУ ВПО «КНАГУ», 2013. – 97 с.

**IMPROVEMENT OF PROFESSIONAL AND APPLIED PHYSICAL
TRAINING OF BACHELORS IN THE PROFILE
"LANDSCAPE ARCHITECTURE"**

The article touches upon the problems of special physical training in the training sessions on the discipline "Physical culture and sports" and "Elective courses in physical culture and sports" at the university. Attention is focused on the professional and applied training of students of the specialty "landscape architecture".

Keywords: professionally applied physical training, landscape architect.

**Малозёмов Олег Юрьевич,
Жданова Юлия Сергеевна,
Смайлова Анэль Нургалиевна,
Беляева Валентина Владимировна, 2022**

ВНУТРЕННИЕ РЕЗЕРВЫ ЛИЧНОСТИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОГО РАЗВИТИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ИНСТИТУТОВ РОСГВАРДИИ РФ

Мунь Денис Сергеевич

Адъюнкт, ФГКВООУ ВПО «Пермский военный институт войск
национальной гвардии Российской Федерации»

В статье рассматриваются проблемы использования в образовательном процессе внутрисистемной ресурсности. Дано определение ресурсов и их классификация. В статье представлены элементы каждого из представленных видов ресурсов. Рассмотрено их влияние в контексте военного образования вузов Росгвардии. Даны практические рекомендации по дальнейшему совершенствованию подготовки будущих военных специалистов.

Ключевые слова: ресурс, образовательный процесс, инновация, курсант, внутренние и внешние резервы, прогресс, личность, потенциал.

На современном этапе развития педагогической науки и образования в целом все более значимое место занимают инновационные идеи. Применение доступных научных знаний в контексте нестандартного подхода к решению педагогических задач становится повсеместной нормой. Безусловно, современные вызовы в науке требуют таких же современных ответов на них. Прогресс в науке с каждым годом становится все более динамичным и более насыщенным в определенном промежутке времени в отличие от прошлых лет. Отставание от него даже по нескольким аспектам неминуемо повлечет за собой системные проблемы и снизит качество образовательного процесса.

Для более детального рассмотрения вопроса необходимо четко понимать, что такое внутренние резервы, для чего они нужны в образовательном процессе и как эти знания можно применять.

Резерв это то, из чего черпаются новые силы, ресурсы [1]. Внутренние резервы подразумевают под собой наличие этих сил и ресурсов внутри чего либо, какого-либо субъекта или объекта. В данном случае мы подразумеваем наличие сил и ресурсов для совершения определенных действий обучающимся, а также наличием ресурсов в самой образовательной организации, которые до этого момента не были задействованы по различным причинам. Для описания этого феномена необходимо обратиться к описанию такого феномена как внутрисистемная ресурсность. Принцип построения этого процесса основан на основных идеях системного подхода. Использование внутрисистемной ресурсности предполагает достижение определенных качественных показателей за счёт нового взгляда на различные аспекты образовательного процесса под другим углом, а не за счёт каких-либо разработанных спецкурсов [2]. Важно отметить, что использование новых форм и технологий преподавания становится возможным только лишь при соответствии их закономерностям образовательного процесса.

Если взять во внимание внутренние ресурсы человека, в частности обучающегося (курсанта), то можно обнаружить множество определений различных авторов. Прежде всего, к ресурсам человека принято относить все то, что дает ему силы, поддерживает изнутри для совершения каких-либо действий. Именно они помогают каждому из нас обеспечить определенные свои потребности в чем-либо. Истощение ресурсов человека неминуемо ведет к

тенденции ухудшения показателей в различных сферах, в том числе и в образовательном процессе.

К внутренним ресурсам принято относить личностный потенциал. К нему можно отнести ценности и знания, полученный жизненный опыт, навыки и умения и т.д. Важно понимать, что внутренние ресурсы тесно взаимосвязаны с внешними и нуждаются в поддержании и восстановлении. Стоит отметить, что, несмотря на это, внутренние ресурсы помогают преодолеть внешние негативные факторы. Именно обращаясь к ним, личность способна определить необходимые качества и навыки, которые помогут решить возникшие проблемы.

Особенности военной службы требуют от курсантов определенного уровня ресурсов устойчивости. Они обеспечивают защиту личности от неблагоприятных факторов жизни. К такой группе ресурсов относят удовлетворенность жизнью, осмысленность жизни и оптимизм, а также базовые убеждения [3].

Военная образовательная система позволяет подготовить качественного специалиста, однако, как и любой процесс, нуждается в постоянном совершенствовании и развитии. Прогресс не стоит на месте, в том числе и педагогической науки, что требует от образовательного учреждения учитывать все изменения и новые возможности по повышению качества образования. Поиск и использование ранее незадействованных ресурсов ВУЗа или использование прежних, но под другим ракурсом, позволяет нам за тот же период времени обучения достичь больших результатов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Толковый словарь Ожегова URL: <https://slovarozhegova.ru/word.php?wordid=26876> (дата обращения: 18.05.2022).
2. Косолапова, Л. А. Принцип внутрисистемной ресурсности как условие повышения результативности преподавания педагогических дисциплин в вузе / Л. А. Косолапова, А. Н. Богомолов // Международный научно-исследовательский журнал. – 2021. – № 4-3(106). – С. 48-53. – DOI 10.23670/IRJ.2021.106.4.072. – EDN EKEOOO.
3. Леонтьев Д.А. (ред.) Личностный потенциал: структура и диагностика. М.: Смысл; 2011. 675.

INTERNAL RESERVES OF THE PERSONALITY AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A PEDAGOGICAL CONDITION FOR THE EFFECTIVE DEVELOPMENT OF CADETS OF THE MILITARY INSTITUTIONS OF THE RUSSIAN GUARDS OF THE RUSSIAN FEDERATION

The article deals with the problems of using intrasystem resources in the educational process. The definition of resources and their classification are given. The article presents the elements of each of the presented types of resources. Their influence in the context of military education of the universities of the Russian Guard is considered. Practical recommendations are given for further improvement of the training of future military specialists.

Keywords: resource, educational process, innovation, cadet, internal and external reserves, progress, personality, potential.

Мунь Денис Сергеевич, 2022

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Салгириев Эмир Русланович

Младший научный сотрудник лаборатории экономических исследований
ФГБУН Комплексный научно-исследовательский институт
им. Х.И. Ибрагимова РАН

Ильясова Карина Хасановна

Старший преподаватель кафедры Экономики и управления
в образовании, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный
педагогический университет»

Мальсагова Хава Султановна

К.э.н. доцент кафедры «Учет, анализ и аудит в цифровой экономике»
Чеченский государственный университет имени А.А. Кадырова

В этой статье рассказывается о деятельности учителей начальных классов по использованию информационно-коммуникационных технологий в их образовательной и внеклассной деятельности для повышения качества образования и личностного развития молодежи. Система педагогической деятельности учителей начальных классов по использованию информационно-коммуникационных технологий для повышения качества образования детей и молодежи. Они также изучают информационные и коммуникационные технологии и осваивают технологию работы в интегрированной мультимедийной среде, которая реализует более широкое развитие идеи ассоциативной информации, полученной, обработанной и представленной в различных формах.

Ключевые слова: Компьютер, общества, государство, образование, технология, ИКТ.

В последние годы компьютеризация проникла в различные сферы социальной жизни. Компьютеры, устройства автоматизации и программное обеспечение используются в различных областях. Тем не менее, людям, которые никогда не пользовались компьютером, трудно научиться его основному использованию. Образование является одной из наиболее важных областей современного государства и общества, поэтому компьютеризация очень важна.

- способность достигать и реализовывать цели современного образования;
- возможность передавать графическую, текстовую, видео и аудио информацию;
- возможность делать это в интерактивном режиме с учеником;
- возможность оценивать активность учащихся в режиме реального времени. [1]

Таким образом, перед образовательными учреждениями и разработчиками программного обеспечения стоит задача создания ИКТ, которые влияют не только на знания учащихся (которые они не могут выучить наизусть), но и на различные личности. Как вы знаете, обычное обучение в основном основано на запоминании и воспроизведении информации. Практика заключалась только в том, чтобы имитировать несколько отдельных ситуаций. С внедрением ИКТ возможности практического использования изученного контента значительно

расширились. Но компьютер - это всего лишь автомат. Только человек может наполнить его информацией, которая может взаимодействовать с самим собой. Поэтому одной из проблем использования ИКТ в системе образования является их создание. Для этого разработчики должны знать законы об образовании, государственные стандарты и образовательные программы и включать их в информационные ресурсы.

Существует также проблема оснащения самого образовательного учреждения информационными и коммуникационными технологиями. Большинство образовательных учреждений являются бюджетными организациями, оснащение которых во многом зависит от действий властей. Сегодня важность ИКТ в образовательном процессе такова, что желательно составить бюджет на следующий год, чтобы каждое учебное заведение могло приобрести определенное интерактивное оборудование. Это сделает образовательный процесс более интегрированным и сформирует уникальное образовательное пространство. В ситуации это практически невозможно. Давайте возьмем простой пример. Речь идет о переходе ученика из одного образовательного учреждения в другое. Первый тест на знание основан на традиционной системе образования, в то время как второй фокусируется на использовании ИКТ. Первый тест на знание показывает, что существуют явные пробелы в использовании учебных пособий и методов обучения. Кроме того, эти случаи никогда не бывают изолированными. [6]

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии занимают особое место в современной системе образования. С другой стороны, визуальная информация усваивается все быстрее и легче, что может повысить мотивацию учащихся к обучению. С другой стороны, использование ИКТ также снижает нагрузку на педагогов. Методы, основанные на программном обеспечении, также могут помочь персонализировать процесс обучения и обучения. [2]

Эти характеристики привели нас к выводу, что ИКТ должны быть основным инструментом обучения, а не приложением. Этот тип технологий становится фундаментальной частью образовательного процесса, усиливает эффект обучения и способствует интеллектуальному, эмоциональному и человеческому росту студентов.

В учебе можно использовать различные мультимедийные материалы по всем предметам, подлежащим изучению в среднем профессиональном образовании, но их можно найти в Интернете. Также можно создавать свои собственные презентации. Можно использовать Microsoft Powerpoint для создания нового материала для презентации. Если в кабинете есть интерактивная доска, можно использовать блокнот (Smart Board). [3]

Крупнейшие библиотеки мира предлагают свои виртуальные полки потенциальным читателям, музеи и художественные галереи демонстрируют свои работы, электронный путеводитель привлекает людей, посещающих туристические направления из далеких стран, ведется активный обмен готовыми к использованию мультимедийными продуктами и программами компьютерного обучения [7].

Методы обучения, основанные на адекватной информации и взаимодействии со студентами, а также использование программного обеспечения нового типа, заставляют студентов становиться умными, творческими и более независимыми и активными. Ознакомление с информационными технологиями, компьютерами и устройствами позволяет вам лучше понять, как информация передается, обрабатывается и хранится. Используя виртуальные инструменты ИКТ, вы можете лучше представить события и учебные материалы, которые невозможно реализовать в реальности.

ИКТ предоставляют возможность использовать цифровые учебные материалы в образовании, выполнять домашние задания и использовать материалы, созданные с помощью ИКТ.

Список использованных источников

1. Горбунова, Л. Н. Повышение квалификации педагогов в области информационно-коммуникационных технологий / Л. Н. Горбунова, А. М. Семибратов. // Педагогическая информатика. – 2016. – №25. – С. 36-41.
2. Гужова, И. В. ИКТ в образовании: Учебные планы для средней школы и программы подготовки преподавателей / И. В. Гужова. – Томск: Академия, 2019. – 187 с.
3. Дружинина, Т. А. Применение ИКТ во внеурочной деятельности современного педагога / Т. А. Дружинина. – Ростов-на-Дону: Планета, 2020. – 314 с.
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс].
5. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании: учебное пособие / И. Г. Захарова. – М.: Академия, 2015. – 198 с.
6. МегаОбучалка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://megaobuchalka.ru/6/32301.html>, свободный. – Загл. с экрана.
7. Шампанер, Г. Обучающие компьютерные системы / Г. Шампанер. // Высшее образование в России. – 2018. – №3. – С. 95-96.
8. Шипунова, О. А. Педагогическая целесообразность использования ИКТ в деятельности педагога-психолога Интернет и образование / О. А. Шипунова. – М.: Ансар, 2018. – 560 с.

THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION

This article describes the activities of primary school teachers on the use of information and communication technologies in their educational and extracurricular activities to improve the quality of education and personal development of young people. The system of pedagogical activity of primary school teachers on the use of information and communication technologies to improve the quality of education of children and youth. They also study information and communication technologies and master the technology of working in an integrated multimedia environment, which implements a broader development of the idea of associative information received, processed and presented in various forms.

Keywords: Computer, society, state, education, technology, ICT.

**Салгириев Эмир Русланович,
Ильясова Карина Хасановна,
Мальсагова Хава Султановна, 2022**

ОСОБЕННОСТИ АРТИКУЛЯЦИОННОГО ПРАКСИСА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ

Белова Ольга Викторовна

Студент бакалавриата, Тюменский Государственный Университет

Свинолобова Виктория Игоревна

Студент бакалавриата, Тюменский Государственный Университет

Арефьева Анжелика Вячеславовна

Доцент кафедры возрастной физиологии, специального и инклюзивного образования, кандидат биологических наук, Тюменский Государственный Университет

В данной статье представлены теоретические аспекты исследования особенностей артикуляционного праксиса у дошкольников с псевдобульбарной дизартрией. Результаты психолого-педагогической диагностики состояния кинестетического, кинетического праксиса, фонематического слуха, фонематического восприятия и звукопроизношения показали существенное снижение этих функций по сравнению с дошкольниками с нормой психоречевого развития.

Ключевые слова: Дизартрия, псевдобульбарная дизартрия, артикуляционный праксис, звукопроизношение, фонематический слух, фонематическое восприятие, кинетический праксис, кинестетический праксис.

В настоящее время наиболее проблемой для родителей и детей дошкольного возраста является нарушение речи, в частности дизартрия. Впервые описание данного нарушения было приведено в работе акушера Little W.J., 1853 как последствие асфиксии или родовой травмы ЦНС. В 1879 году все нарушения артикуляции были объединены Куссмаулем одним термином «дизартрия». А. Б. Литвак (1959) и Е. Н. Винарская (1973) изучали локально-диагностические проявления дизартрии при очаговых поражениях у взрослых.

Дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

В 1926 году М.С. Маргулис выделил этиопатогенетическую классификацию, в которой определил 5 форм: подкорковая/экстрапирамидная, корковая, мозжечковая, бульбарная, псевдобульбарная. Остановимся подробнее на псевдобульбарной форме дизартрии. Она возникает при поражении проводящих путей, которые идут от коры к ядрам черепно-мозговых нервов. При данной форме нарушены тонус языка, артикуляционная моторика, дыхание, выражена усиленная саливация. Наблюдается сложность в переключении с одной артикуляционной позы на другую, длительный поиск артикуляции, слабая сила движений. Чаще всего нарушаются те звуки, для которых требуются точные движения кончика языка ([р], [л], [ш], [ж], [ц], [ч]). Присутствуют отклонения в произношении лабиализованных гласных и губных согласных. Речь нечеткая, смазанная. У детей данной категории нарушения звукопроизношения проявляются в искажении, замене, отсутствии звуков и смазанности всех групп звуков, а также в нарушении фонематических процессов.

Первые положения о праксисе были выдвинуты немецким неврологом К. Вернике. Позднее этот вопрос стал изучать немецкий невролог К. Липманн, он

создал учение о праксисе и его нарушениях. В последующие годы учение о праксисе развил А.Р. Лурия, который разделил праксис на два вида: кинетический (эфферентный) и кинестетический (афферентный). Позже им было выдвинуто еще несколько форм праксиса, среди которых – артикуляционный. Артикуляционный праксис – способность человека, произносить слова, звуки и их серии. Для реализации этого вида праксиса важен правильный артикуляционный уклад, ориентированный на акустический образ звука, а также переключение с одной артикуляционной позы на другую, т.е. серийная организация движений при произнесении звуков в составе слова.

Было проведено обследование детей пяти лет с псевдобульбарной дизартрией на базе детского сада № 118 города Тюмени.

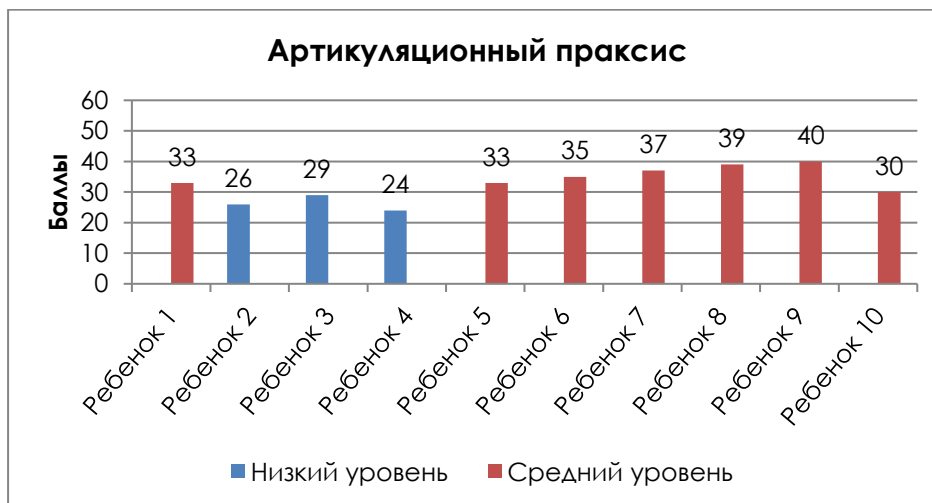


Рисунок 1- Состояние артикуляционного праксиса у детей дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией

Анализ результатов диагностики состояния артикуляционного праксиса показал, что у 70% обследуемых детей праксис сформирован на среднем уровне. В отличие от детей с нормой речевого развития, у детей с псевдобульбарной дизартрией отмечается либо длительный поиск необходимого артикуляционного уклада, либо небольшие ошибки в артикуляционной позиции, которые они исправляют самостоятельно; характерна замедленная скорость выполнения артикуляционных движений. Преобладают слабые движения при выполнении артикуляционных проб. Эти дети могут допускать единичные или незначительные ошибки в последовательности ряда движений. В звукопроизношении у детей данной группы нарушается 2-3 группы звуков. С заданиями, направленными на обследование фонематического слуха, дети справлялись хорошо, допуская негрубые ошибки.

У 30% детей наблюдается низкий уровень сформированности артикуляционного праксиса. У детей данной группы существуют сложности в нахождении правильной артикуляционной позы, низкий темп выполнения упражнения, низкая скорость, не координированность движений. При исследовании кинетического праксиса, наблюдаются нарушения переключения с одного движения на другое, значительные ошибки в последовательности движений, сложности в удержании позы. Кроме того, отмечены тремор языка, саливации, множественные синкинезии. Для выполнения задания, необходимо было неоднократное повторение его логопедом. Фонематические процессы у этой группы детей не сформированы, они допускают ошибки в задании на дифференциацию слогов, и в меньшей степени ошибки при дифференциации фонем. При обследовании фонематического восприятия, отмечены

множественные ошибки при звуковом анализе слова, а с заданием на звуковой синтез ни один ребенок из данной группы не справился. В звукопроизношении ими заменяются/искажаются более 3 групп звуков.

Таким образом, полученные результаты обследования, свидетельствуют нам о том, что у детей прослеживается низкий и средний уровень развития артикуляционного праксиса. Следовательно, есть потребность в разработке направлений коррекционной работы по формированию артикуляционного праксиса. Данные направления будут в себя включать развитие артикуляционной моторики, фонематических процессов, постановки и автоматизации звуков.

Список использованных источников

1. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. Москва: АСТАстрель, 2007. 331 с.
2. Белякова Л.И., Волоскова Н.Н. Логопедия. Дизартрия. Москва: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2009. 287 с.
3. Буслаева Е. Н., Страхова М. А. Механизмы развития голосовых нарушений при дизартрии [Электронный ресурс] // Журнал «Проблемы педагогики». 2018.
4. Логопедические технологии: учебник / О.И. Азова, Е.А. Дьякова, Ж.В. Антипова [и др.]. Москва: ИНФРА-М, 2022. 243 с.
5. Филичева Т. Б. Логопедия. Теория и практика. 2-е изд, испр. и доп. Москва: Эксмо, 2018. 608 с.

FEATURES OF ARTICULATION PRAXIS IN PRESCHOOL CHILDREN WITH PSEUDOBULBAR DYSARTHRIA

This article presents the theoretical aspects of the study of the characteristics of articulatory praxis in preschool children with pseudobulbar dysarthria. The results of psychological and pedagogical diagnostics of the state of kinesthetic, kinetic praxis, phonemic hearing, phonemic perception and sound pronunciation showed a significant decrease in these functions compared to preschoolers with the norm of psychoverbal development.

Keywords: Dysarthria, pseudobulbar dysarthria, articulatory praxis, sound pronunciation, phonemic hearing, phonemic perception, kinetic praxis, kinesthetic praxis.

**Белова Ольга Викторовна,
Свинолобова Виктория Игоревна,
Арефьева Анжелика Вячеславовна, 2022**

ИССЛЕДОВАНИЕ ГЛАГОЛЬНОГО СЛОВАРЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЛЕГКОЙ СТЕПЕНЬЮ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ

Сенчугова Валерия Сергеевна

Студент бакалавриата, Тюменский Государственный Университет

Фомина Ирина Геннадьевна

Студент бакалавриата, Тюменский Государственный Университет

Пащенко Людмила Петровна

Доцент кафедры возрастной физиологии, специального и инклюзивного образования, кандидат педагогических наук, Тюменский Государственный Университет

В статье описаны теоретические аспекты и практическое исследование глагольного словаря у детей десяти лет с легкой степенью умственной отсталости. В результате исследования выявлены уровни сформированности пассивного и активного глагольного словаря, лексической системности и структуры значения слова. В конце статьи представлены результаты диагностики сформированности глагольного словаря у младших школьников с легкой степенью умственной отсталости.

Ключевые слова: глагольный словарь, лексическая системность, структура значения слова, умственная отсталость, младшие школьники, уровень сформированности, результаты исследования.

Умственная отсталость – это стойкое нарушение познавательной деятельности, возникшее вследствие органического поражения головного мозга [4].

Под умственной отсталостью понимается разнообразная группа детей, имеющая нарушения познавательной деятельности вследствие органического поражения головного мозга.

Необходимо отметить, что в России от термина «умственно отсталый» пытаются отойти, так как данная группа детей имеет отклонения не только в интеллектуальной, но и в моторной, эмоционально-волевой сферах. Предпринимаются попытки заменить термин «умственно отсталый» на «дети с особыми нуждами», «дети с отклонениями в развитии», однако перечисленные термины являются слишком расплывчатыми, неточными, вследствие чего на данный момент альтернативы не было найдено.

Характерной чертой развития умственно отсталых детей является нарушение развития речи, которое носит системный характер. Он подразумевает под собой несформированность всех операций речевой деятельности: низкую потребность в общении, нарушение программирования речевой деятельности, слабую мотивацию.

Появление речи отстает от нормы: слова появляются к 2-3 годам, фразовая речь к 4-5 годам. Распространены фонетические нарушения у данной категории детей. Нарушения звукопроизношения, по данным Каше Г. А., встречаются у 30% детей с умственной отсталостью [2].

Согласно Международной Классификации Болезней 10-го пересмотра умственная отсталость подразделяется на 4 вида: умственная отсталость легкой, умеренной, тяжелой и глубокой степени.

Словарный запас детей с легкой степенью умственной отсталостью весьма однообразен и беден, наблюдаются парафазии. Пассивный словарь во многом

превосходит активный и характеризуется большим количеством слов, так как идет механическое накопление слов. В большинстве случаев в экспрессивной речи детей присутствуют только слова бытовой лексики, куда входят название предметов и явлений, встречающихся ежедневно.

Глагольный словарь, являющийся основой цельного высказывания, состоит из действий, которые ребенок наблюдает и сам выполняет. В лексике детей встречается ограниченное количество слов. Отмечаются замены слов по семантическому сходству. Так, вместо слова «стирает» дети могут употребить «моет», вместо «прыгает», «бежит» – «идет». Редко в речи детей можно встретить слова с приставочным способом образования, например, «перепрыгнул», «подпрыгнул», «запрыгнул», так как употребляются бесприставочные глаголы, например, «прыгнул».

Дети с легкой степенью умственной отсталости не используют синонимы и антонимы, это связано с ограниченным словарным запасом и употреблением одних и тех же слов в речи. Отмечается несформированность семантических полей, замедленный темп формирования значения слова и его структуры.

Несмотря на множество методик, посвященных изучению словарного запаса школьников с умственной отсталостью, глагольный словарь в них рассматривается только в составе лексики или лексико-грамматического строя речи и не описывается как отдельный феномен. Отсюда возникает актуальность проведения исследования по изучению глагольного словаря, выявления его особенностей.

В экспериментальном исследовании приняли участие десять школьников возраста десяти лет с легкой степенью умственной отсталости. Базой исследования являлось Муниципальное бюджетное образовательное учреждение общеобразовательной школы №2 города Тюмени. В учреждении школьники обучаются по специальной Адаптированной основной общеобразовательной программе.

Цель исследования – выявление особенностей глагольного словаря младших школьников с легкой степенью умственной отсталости.

Экспериментальное исследование состояло из двух этапов: на первом этапе осуществлялась диагностика пассивного и активного глагольного словаря, на втором – исследование лексической системности и сформированности структуры значения слов.

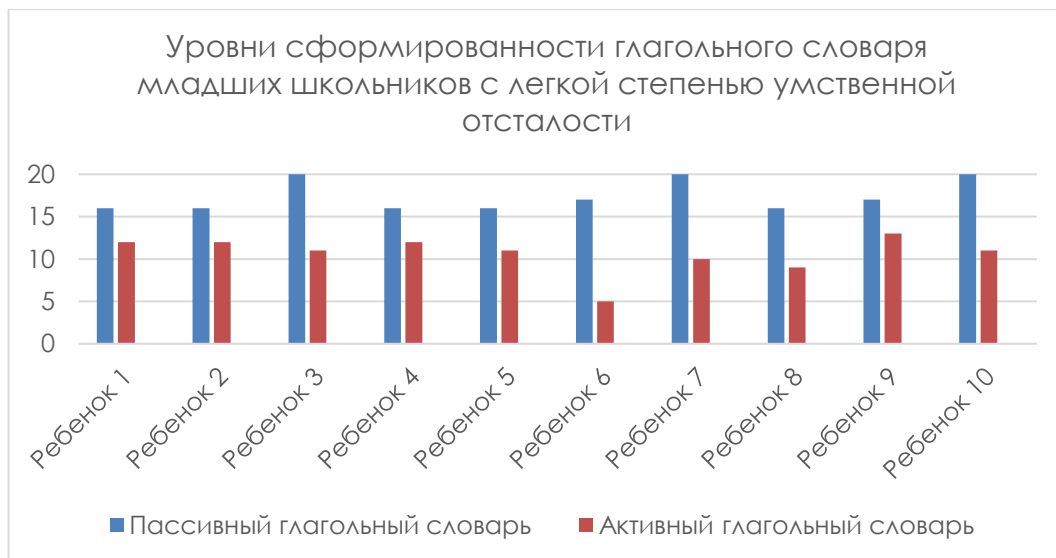


Рисунок 1 – Результаты исследования пассивного и активного глагольного словаря младших школьников с умственной отсталостью

Система оценивания сформированности пассивного и активного глагольного словаря строилась следующим образом:

- 18-20 баллов – высокий уровень
- 16-17 баллов – уровень выше среднего
- 14-15 баллов – средний уровень
- 12-13 баллов – уровень ниже среднего
- 0-11 баллов – низкий уровень

Анализ результатов исследования показал значительное расхождение объема пассивного и активного словаря.

Согласно результатам исследования, 70% детей обладают высоким уровнем пассивного словаря, что проявляется в правильном выполнении всех заданий, умению находить и указывать услышанное слово на картинке. 30% детей обладают уровнем пассивного словаря выше среднего, данная группа детей узнала не менее 75% предложенных слов.

Что касается исследования активного глагольного словаря, результаты показали, что 60% детей обладают низким уровнем сформированности, 40% – уровнем ниже среднего. Дети с низким уровнем сформированности глагольного словаря затруднялись в назывании слов различных категорий, особые трудности вызывали слова со значением движения (прыгать, идти, лежать), при показе картинок дети часто отвечали одним и тем же словом на разные действия. Значение многих слов не сформировано, дети с низким уровнем сформированности активного глагольного словаря часто называли вместо нужного глагола существительное, заменяли глагол междометиями и звукоподражаниями, многие картинки назвать не смогли.

40% детей обладают уровнем активного глагольного словаря ниже среднего. У данной группы детей встречались различные множественные ошибки: замены по семантическому сходству, по ситуативной близости и т.д.

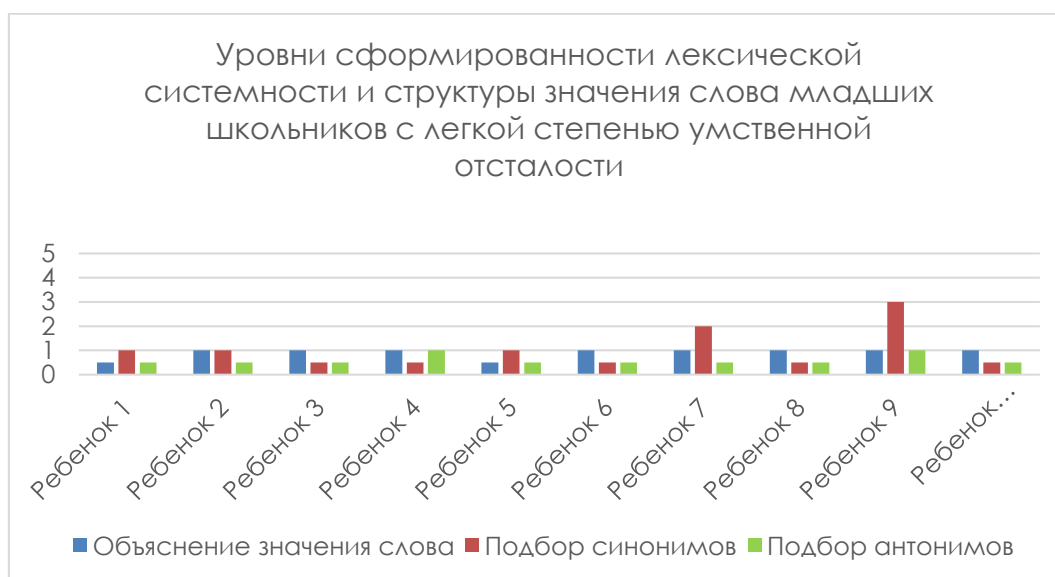


Рисунок 2 – Результаты исследования лексической системности и структуры значения слова младших школьников с умственной отсталостью

Система оценивания сформированности лексической системности и структуры значения слова за все показатели:

- 14-15 баллов – высокий уровень
- 13-12 баллов – уровень выше среднего
- 10-11 баллов – средний уровень
- 8-9 баллов – уровень ниже среднего

0-7 баллов – низкий уровень

Результаты исследования показали, что у 100% детей не сформирована лексическая системность, дети не смогли выполнить задания на группирование слов семантически близких и семантически далеких глаголов, подбор синонимов и антонимов. Задание на исследование умения объяснять слова-глаголы так же выполнили с большими ошибками, вместо называния слова дети показывали действия, значение многих слов не было объяснено детьми даже с помощью использования паралингвистических средств (жестов, мимики).

Таким образом, проанализировав результаты исследования, можно прийти к выводу, что для детей младшего школьного возраста с легкой степенью умственной отсталости необходимо разработать направления коррекционной работы по развитию глагольного словаря с целью её дальнейшей реализации.

Список использованных источников

1. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. Москва: ВЛАДОС, 1998. 224 с.
2. Лосева С. М., Юрова М. С. Логопедическая работа с умственно отсталыми дошкольниками: Учебно-методическое пособие / С. М. Лосева, М. С. Юрова; под научной редакцией О. В. Елецкой. М.: Редкая птица, 2020. 160 с.
3. Процкова А.А., Ларина Е.А. Оценка состояния словарного запаса у детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью. Голос и коммуникации в современном мире, 2020. С. 95-100.
4. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника. Москва: Просвещение, 1986. 192 с.

THE STUDY OF THE VERB VOCABULARY IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH MILD INTELLECTUAL DISABILITY

The article describes the theoretical aspects and practical study of the verb vocabulary in ten-year-old children with a mild intellectual disability. As a result of the study, the levels of formation of passive and active verb vocabulary, lexical consistency and the structure of the meaning of the word were revealed. At the end of the article, the results of the diagnosis of the formation of the verb vocabulary in primary school children with a mild intellectual disability are presented.

Keywords: verb vocabulary, lexical consistency, structure of the word meaning, intellectual disability, primary school children, level of formation, research results.

**Сенчугова Валерия Сергеевна,
Фомина Ирина Геннадьевна,
Пашенко Людмила Петровна, 2022**

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тетерлева Марина Александровна

МАДОУ «Детский сад № 400 г. Перми»

Автор отмечает важность семьи как института воспитания, т.к. в семье ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. Итоговый результат воспитания во многом определен стилем семейного воспитания.

Ключевые слова: семья, личность ребенка, стиль семейного воспитания.

Каждый ребенок рождается в семье. В семье дети получают первые представления об окружающем мире и жизни в нем. Семья – первый коллектив, который формирует детские умения и привычки, закладывает черты характера, развивает эмоции, чувства, прививает нравственные и духовные идеалы, учит взаимодействовать с окружающими, закладывает план будущих успехов ребенка в жизни. Поэтому роль семьи в гармоничном воспитании ребенка трудно переоценить.

Значение семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится значительную часть своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. То, что ребенок приобретает в семье в детстве, он сохраняет на всю жизнь.

Семья – первая школа жизни ребёнка. Родители – первые учителя и воспитатели. Сила их воздействия на развивающуюся личность ребенка чрезвычайно велика.

Данная тема всегда была, есть и останется актуальной. Ведь именно в семье ребёнок дошкольного возраста получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится вести себя в разных ситуациях.

Дошкольный возраст является предметом особого внимания многих ученых, педагогов и практиков как наиболее важный и ответственный период в жизни человека. В этот период наибольшее значение имеет влияние сложившейся системы внутрисемейных, а также детско-родительских отношений.

Ведь именно в дошкольном детстве развивается самосознание, формируется самооценка.

Итоговый результат воспитания во многом определяется стилем семейного воспитания. Стиль семейного воспитания – это индивидуальный способ обращения родителей с ребенком, способ осуществления педагогических воздействий в условиях специфического воспитательного потенциала семьи. На выбор стиля влияют традиции семей, в которых воспитывались сами родители, психологические особенности отца и матери, уровень образования и педагогической культуры родителей, система ценностей конкретной семьи и др.

Существует 3 основных стиля воспитания:

Авторитарный стиль. Данный стиль основан на подавлении самостоятельности, инициативы ребенка, требовании безоговорочного послушания, строгой дисциплины, использовании запретов и наказаний как основных методов воздействия. Дети в таких семьях растут послушными,

дисциплинированными, но это слепое послушание, часто основанное на страхе наказания.

Либеральный стиль. Заявляет абсолютную свободу ребенка в выборе ценностных ориентаций, поступков, действий. Родители не склонны контролировать своих детей, не требуют от них ответственности, самостоятельности, самоконтроля. Дети становятся недисциплинированными, а также неуправляемыми, проявляют агрессию, им свойственна незрелость суждений, постоянным недовольством.

Демократический стиль. Данный стиль воспитания предполагает единство прав и обязанностей ребенка, выражает оптимистический взгляд на его способности и перспективы, стимулирует его самостоятельность, активность. Родители стараются лучше познать своих детей, выяснить причины их хороших и плохих поступков, требуют от детей осмысленного поведения. Дети энергичны, любознательны, самоуверенны, у них развита самооценка и самообладание, они легко устанавливают хорошие отношения со сверстниками.

Таким образом, какой стиль воспитания будет в той или иной семье, напрямую зависит только от самих родителей. Если родители смогут выбрать к ребенку правильный подход, с учетом его характера, темперамента и интересов, результатом такого воспитания будет здоровый и счастливый ребенок.

Список использованных источников

1. Выготский Л.С. Детская психология // Собр. Соч. - М.: Говорящая книга, 2012.- т.4.
2. Воспитателю о работе с семьей / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Просвещение, 2005. – 190с.
3. Доманецкая Л.В. Общение и эмоциональное благополучие ребенка дошкольного возраста. Красноярск. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева, 2008. – 164 с.
4. Популярная психология для родителей. / Под ред. А.С. Спиваковской. М.: Флинта: МПСИ, 2001. – 175с.
5. Прокопьева Ю.П., Прокопьева М. М. Роль семьи в воспитании ребёнка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 26. – С. 257–258.

THE ROLE OF THE FAMILY IN THE DEVELOPMENT OF A PRESCHOOL CHILD

The author notes the importance of the family as an institution of education, because the child is in the family for a significant part of his life, and in terms of the duration of his impact on the personality, none of the institutions of education can compare with the family. The final result of education is largely determined by the style of family education.

Keywords: family, child's personality, style of family upbringing.

Тетерлева Марина Александровна, 2022

ОБРАЗ УЧИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Утенкова Анастасия Николаевна

Студент ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

В статье раскрываются актуальная в настоящее время проблема формирования образа учителя в системе современного образования. Охарактеризован педагогический имидж как совокупность представлений об учителе и его роли в процессе образования, а также в формировании личности учащегося.

Ключевые слова: педагог, обучающиеся, взаимодействие, образ, имидж, ученик, образование, качества, преподаватель, личность, система современного образования.

Профессия преподавателя во все времена была одной из самых важных. И это не просто так, ведь именно учитель играет ведущую роль в процессе становления личности ученика, именно от него во многом зависит то, какие поведенческие стратегии в той или иной жизненной ситуации будет выбирать ребёнок, его умение нестандартно мыслить, делать нравственный выбор и осознавать его последствия. Учителя на протяжении долгих лет реализуют социальный заказ государства на всесторонне развитых, целеустремлённых людей. Однако время не стоит на месте, потребности общества меняются, вместе с ними меняются и требования, предъявляемые преподавателю. Это и обуславливает актуальность данной темы. Так каким же должен быть преподаватель в XXI веке?

В современной научной литературе проблема формирования образа учителя достаточно широко раскрыта. Г.Г. Почепцов ещё в 2002 году в одной из своих работ описывал имидж учителя как систему знаковых характеристик, включающую форму и содержание, направленную на формирование мнения о предмете [3, с. 25].

В.М. Шепель, являясь одним из первых отечественных учёных, изучавшим данную проблему, писал, что образ учителя – одна из форм проявления человеческой жизни. Он выделял три группы качеств, которые способствуют успешному формированию позитивного профессионального имиджа. К первой группе он относил коммуникативные умения, то есть способность педагога наладить контакт с обучающимися, также склонность к сопереживанию и высокий уровень эмпатии. В.М. Шепель называл это «способностью нравиться другим людям». Ко второй группе учёный отнёс качества, которые определяют личность с точки зрения воспитания и образование, а именно моральные ценности, психологическое здоровье, неконфликтность и стрессоустойчивость. А третью группу составили такие качества, как педагогический и жизненный опыт, а также интуицию [4, с. 66–68].

Н.Б. Шипулина в 2010 году в своей работе, проанализировав образ учителя в советском и современном кинематографе, пришла к выводу о том, что произошла полная переориентация отношения к педагогу. В первых фильмах 50 – 60-х годов учителя представляли, как носителя высшей морали, в период 80 – 90-х образ учителя приобретает некоторую отстранённость, а в последних фильмах 2000-х педагог и вовсе становится источником проблем ребёнка [5, с. 8].

Профессиональный имидж преподавателя – это сложная составная характеристика, включающая в себя совокупность внешних и внутренних личностных, индивидуальных и профессиональных качеств педагога. Она обеспечивает эффективность педагогической деятельности [2]. Необходимо заметить, что педагогический имидж начинает складываться с первых минут пребывания учителя в образовательном учреждении. Ещё на самых первых встречах с учениками педагогу необходимо себя зарекомендовать, оставить о себе хорошее впечатление. Особенно актуально это для молодого педагога, который стоит ещё в самом начале своей карьеры. Одновременно имидж педагога играет значимую роль во взаимодействии с родителями школьников [2]. В таком случае нас заинтересовал вопрос о том, какого же преподавателя хотели бы видеть современные школьники.

С помощью метода описательной статистики можно выделить наиболее значимые имиджевые характеристики «позитивно оцениваемого» преподавателя школы. В ходе исследования был проведён опрос среди учащихся средней общеобразовательной школы. В нём приняли участие обучающиеся 8 – 9 классов МОУ СОШ им. Н.Ф. Шлыкова с. Кевдо-Мельситово в количестве 20 человек. Школьники отвечали на вопросы, первый из них звучал так: «Назовите 3 качества, которыми должен обладать современный учитель?». Наиболее часто встречающимися ответами на этот вопрос стали такие качества, как справедливость – такой ответ дали 8 человек, что составило 40% от общего числа опрошенных, коммуникабельность (общительность) – так ответили 6 человек или 30%, грамотность – это качество отметили четверо школьников или 20% всех опрошенных. Кроме того, ученики обратили внимания на такие качества как чувство юмора (5%), умение понять ученика (3%) и выносливость (2%).

Второй вопрос касался внешних характеристик: «Опишите, как по-вашему должен выглядеть современный учитель?». На него школьники дали следующие ответы: стильно – такого мнения придерживаются 5 человек или 25% от числа всех опрошенных, современно – так считают так же 5 человек или 25%, опрятно – ответили 4 человека, то есть 20% респондентов, должен иметь строгий стиль одежды – таких ответов было 2 (10%).

Таким образом, обучающимся хотелось бы видеть педагога, который компетентен и объективен в оценке знаний, хорошо знает свой предмет и умеет интересно преподнести информацию. Ученикам важна грамотная, поставленная речь и хорошая дикция, приятный голос. Кроме того, дети высоко ценят и человеческие качества, такие как доброжелательность и открытость. Внешний вид преподавателя так же немаловажен. Здесь, как и в большинстве профессий, основанных на общении с людьми, выделяется аккуратность в одежде и макияже, ухоженность и лаконичность.

Школьники на протяжении 11 или 9 лет ходят в школу практически ежедневно, здесь они находятся в непрерывном взаимодействии с учителями. Одних преподавателей уважают больше, других – меньше. Многие любят и доверяют им, некоторых побаиваются. Помимо обширных знаний профессия преподавателя требует ещё и человеческие качества: мудрость, любовь к детям и т.д. И исходя из совокупности всех качеств, которыми обладает в той или иной мере преподаватель, и складывается его профессиональный образ. От него напрямую зависят карьерные успехи, личные отношения с учениками и коллегами. Именно поэтому иметь положительный образ крайне важно, особенно сейчас – в нашем непрерывно меняющемся мире.

Список использованных источников

1. Воскресенко О.А. Категория «педагогическое обеспечение» в спектре научно-понятийного поля педагогической науки // Философия образования в отечественной культурно-исторической традиции: история и

современность. сборник статей VII Всероссийской научно-практической конференции. – Пенза, 2021. – С. 52-55.

2. Воскрекасенко О.А., Дунаева О.В. Взаимодействие семьи и школы как институтов воспитания: моделирование процесса // Общество: социология, психология, педагогика. – 2020. – № 4 (72). – С. 98-103.

3. Почепцов Г.Г. Имиджелогия: учебное пособие. – Киев: Ваклер, 2002. – 698 с.

4. Шепель В.М. Имиджелогия: учебное пособие / В.М. Шепель. – М.: Народное образование, 2002. – 254 с.

5. Шипулина Н.Б. Образ учителя в советском и современном российском образовании // Известия ВГПУ. – 2010. – № 8. – С. 4–16

THE IMAGE OF A TEACHER IN THE MODERN EDUCATION SYSTEM

The article reveals the currently relevant problem of forming the image of a teacher in the system of modern education. The pedagogical image is characterized as a set of ideas about the teacher and his role in the educational process, as well as in the formation of the student's personality.

Keywords: teacher, students, interaction, image, image, student, education, qualities, teacher, personality, system of modern education.

Утенкова Анастасия Николаевна, 2022

ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ MOODLE В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Федорова Жанна Викторовна,

Доцент, ФГБОУ ВО "Казанский государственный
энергетический университет"

Филимонов Сергей Сергеевич

Студент, ФГБОУ ВО "Казанский государственный
энергетический университет"

В работе рассматривается технология дистанционного обучения Moodle и её влияние на образовательный процесс студентов высших учебных заведений. Выделены достоинства использования площадки Moodle для преподавателей. Оценена ее эффективность на основе эмпирических данных.

Ключевые слова: обучение, дистанционные технологии, Moodle, площадка для обучения, информатизация образовательного процесса.

Реалии современного российского (да и не только) образовательного процесса таковы, что большинство вузов Российской Федерации переходит на применение смешанного формата обучения, то есть с использованием дистанционных образовательных платформ или площадок. Примером цифровой образовательной платформы можно назвать площадку Moodle. Данная площадка отлично подходит для организации традиционных дистанционных курсов. Применение такой технологии будет способствовать повышению успеваемости студентов, качества образования и увеличению объективности образовательного процесса [1].

Выделим достоинства использования данной образовательной площадки для преподавателя: одно место для размещения образовательных материалов; мониторинг посещения курса; оценка и комментирование ответов обучающихся; легкость добавления и редактирования методической базы.

Чтобы оценить эффективность работы в Moodle среди студентов, мы провели опрос, направленный на изучение эффективности и привлекательности платформы.

Первый вопрос звучал так: «Довольны ли Вы объемом методической базы на курсах преподавателей?» (Рис.1). Большинство респондентов ответило, что да (82,6%). Остальные 17,4 % не удовлетворены наполняемостью курсов. Одно из объяснений – курс может находиться в разработке или часть его разделов скрыта от глаз студента. Но большая часть респондентов подтверждает, что достаточный объем методической базы способствует самостоятельному выполнению всех необходимых заданий во время образовательного процесса.

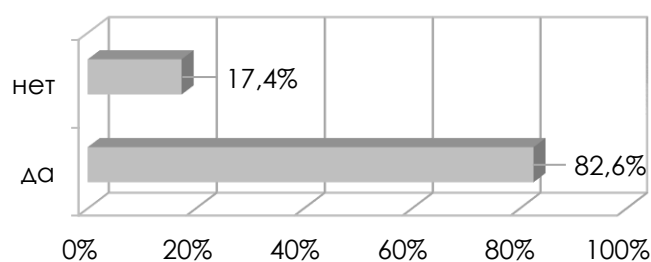


Рисунок 1 – Удовлетворённость объемом методической базы

Но, к сожалению, во время обучения с использованием таких образовательных площадок наблюдается изменение уровня мотивации к обучению (Рис.2). Это вызвано тем, что обучающиеся, «правильно» пользуясь платформой, не хотят посещать занятия очно и начинают избегать непосредственного взаимодействия с преподавателем и одногруппниками или занимаются другими делами. Среди опрошенных 39,6% подтвердили, что уровень мотивации снизился, у 36,9% не изменился, а у 23,5% даже увеличился. Большинству респондентов не нравится обучаться индивидуально, так как не хватает коммуникации с другими людьми. Увеличение уровня мотивации у меньшего количества вызвано тем, что они затрачивают меньше времени на образовательный процесс.

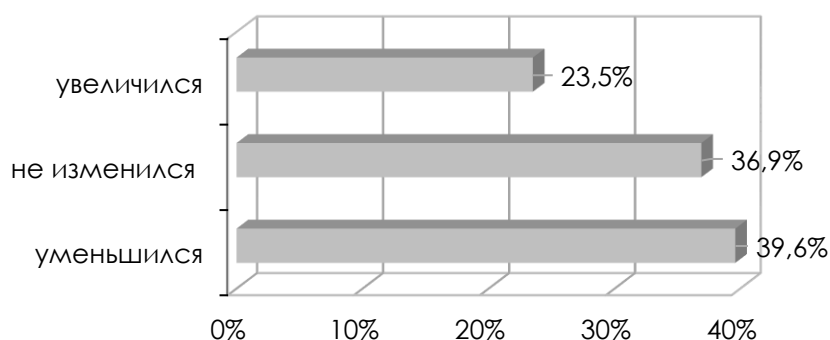


Рисунок 2 - Оценка изменения уровня мотивации во время использования Moodle

В заключение можно сказать, что Moodle – это очень удобное дополнение во время очного обучения, позволяющее контролировать и оценивать текущий уровень знаний, для проведения тестирования во время лекции в дистанционные дни и в других случаях, предусматривающих использование данной площадки.

Список использованных источников

1. Белозубов А.В., Николаев Д.Г. Система дистанционного обучения Moodle: учеб.-метод. пособие. СПб.: Изд-во СПбГУ ИТМО, 2007. 108 с.

QUESTIONS OF USING MOODLE IN EDUCATIONAL PROCESS

The paper considers the technology of distance learning Moodle and its impact on the educational process of students of higher educational institutions. The

advantages of using the Moodle platform for teachers are highlighted. Its effectiveness is evaluated on the basis of empirical data.

Keywords: training, distance learning technologies, Moodle, learning platform, informatization of the educational process.

**Федорова Жанна Викторовна,
Филимонов Сергей Сергеевич, 2022**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СМЕШАННОЙ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ВКЛЮЧАЯ ФИНАНСОВУЮ ГРАМОТНОСТЬ

Фури́н Алекса́ндр Генна́дьевич

Зав. кафедрой экономической теории, доцент, канд. экон. наук,
Поволжский государственный технологический университет

Манукя́нц Су́рен Вале́рьевич

Старший преподаватель кафедры экономической теории,
Поволжский государственный технологический университет

Представлена реализуемая с использованием технологий смешанного обучения модель курса «Экономическая теория», направленного на формирование у обучающихся по образовательным программам высшего образования универсальной компетенции в области экономической культуры, в том числе финансовой грамотности.

Ключевые слова: Экономическая теория, Экономическая культура, Финансовая грамотность, Смешанное обучение, Электронный курс.

Современные федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования дают образовательным организациям определенную «свободу» при подготовке и реализации образовательных программ. Разрабатывая образовательные программы, организация формирует требования к результатам ее освоения (компетенции выпускников) и способы ее реализации. При этом высшие учебные заведения в большинстве случаев самостоятельно определяют объемы контактной работы и самостоятельной работы студентов (далее - СРС). Возрастающие объемы СРС требуют более качественную организацию данной части процесса обучения.

Методы воспитания, обучения и организации самостоятельной работы, реализуемые в высокотехнологичных информационно-образовательных средах, представляют несомненный интерес для исследователей и методистов, особенно в условиях, набирающих популярность дистанционного образования и практики применения индивидуальных траекторий обучения. Современным и уже привычным инструментом для этого является электронное обучение.

Технологии электронного обучения многообразны, нередко для этих целей используются цифровые инструменты общего назначения: мессенджеры, облачные хранилища, электронная почта, социальные сети и т.д. Вместе с тем, наибольшее удобство предлагают специализированные комплексные решения, которые называются системами управления обучением (англ. LMS — Learning Management System). Как правило, они включают в себя инструменты, позволяющие размещать ресурсы, контролировать знания студентов, принимать и оценивать их ответы, осуществлять коммуникацию и т.д. Подобный «арсенал» позволяет использовать LMS для организации самостоятельной работы студентов. При этом фактически используется модель смешанного обучения, когда одна часть учебного процесса происходит в аудитории, а другая — в электронной среде, причём эти части взаимосвязаны: к примеру, студент в рамках самостоятельной работы на

электронном курсе отрабатывает понимание каких-то теоретических концепций, которые затем на очном занятии применяются для выполнения практических заданий.

Именно такой подход реализован авторами в преподавании курса «Экономическая теория» в Поволжском государственном технологическом университете (ПГТУ). Техническая возможность такой реализации обусловлена значительным опытом вуза в области электронного обучения: его массовое внедрение началось в 2013 году, и на данный момент для всех дисциплин и практик, входящих в учебные планы образовательных программ высшего образования, на образовательном портале университета автоматически создаются электронные курсы, на них записываются студенты и преподаватели в соответствии с текущими базами контингента и распределенной учебной нагрузкой [1]. Дополнительным побудительным мотивом к качественной организации СРС на электронном курсе стал переход ПГТУ в 2021/2022 учебном году на унифицированные учебные планы, в которых экономическая теория выглядит следующим образом:

1. Общая трудоёмкость дисциплины — 3 зачётные единицы, из которых одна зачётная единица реализуется в виде контактной работы с преподавателем, а две — в виде СРС.

2. За дисциплиной в обязательном порядке закреплена универсальная компетенция, направленная на формирование у обучающихся способности принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (наименование категории (группы) универсальных компетенций: экономическая культура, в том числе финансовая грамотность) (УК-9/УК-10). При этом в большинстве образовательных программ данная компетенция формируется только в рамках изучения дисциплины «Экономическая теория».

То есть, с одной стороны, использование электронных курсов продиктовано необходимостью организовывать и контролировать СРС, на которую приходится 2/3 от общей трудоёмкости дисциплины. С другой, оно обусловлено цифровым характером взаимодействия граждан с современными финансовыми институтами (банками, страховыми компаниями, пенсионными фондами и т.д.): нет смысла показывать на доске то, что в реальности работает через интернет-сервисы и мобильные приложения. Электронный курс позволяет разместить на нём гиперссылки как на электронные справочные материалы в области финансовой грамотности, так и на полезные интернет-ресурсы: сайты-агрегаторы финансовых услуг, кредитные и депозитные калькуляторы, источники актуальной финансовой информации и т.д.

За время активного использования электронных курсов в преподавании экономической теории (с 2013 г.) удалось сформировать достаточный банк теоретических и контрольно-измерительных материалов. Это позволило при переходе на унифицированные учебные планы с разумными затратами времени реализовать следующую модель смешанного обучения:

1. Основа теоретического материала представляется обзорными лекциями (как правило, один раз в 2 недели для очных студентов). После чего студенты переходят к самостоятельной работе с более подробными материалами, размещёнными на электронном курсе в виде текстовых конспектов лекций и гиперссылок на учебную литературу или на общедоступные внешние ресурсы. Контролируется эта работа с помощью тестов, с которыми студенты работают после освоения теории.

2. Практическая работа также реализуется и на электронном курсе, и в аудитории. При этом в некоторых случаях для очных практических занятий используется компьютерный класс. Это необходимо, если изучаемая тема требует использования интернет-ресурсов, например, сайтов-агрегаторов финансовых услуг. В таком случае на электронном курсе размещаются указания по выполнению задания и гиперссылка на необходимые ресурсы.

Стоит отметить, что значительная часть оценки за дисциплину формируется автоматически за счёт выполнения студентами тестов. Для повышения достоверности оценок контрольное тестирование по итогам изученных разделов проводится в

аудитории под контролем преподавателя. Оно имеет в системе оценивания больший вес, чем текущие тесты, которые студенты выполняют в рамках СРС.

Подробный анализ результатов внедрения указанной модели будет проведён после завершения учебного года, однако уже сейчас можно сформулировать некоторые предварительные выводы:

1. Значительный вес самостоятельной работы в общей оценке за дисциплину непривычен для первокурсников (дисциплина сейчас реализуется на первом курсе). От преподавателя требуются дополнительные организационные усилия, чтобы стимулировать ритмичную СРС.

2. Наличие в материалах дисциплины явной связи между экономической теорией и практическими вопросами финансовой грамотности с целью формирования знаний, умений и навыков по принятию обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности сделало курс более привлекательным для студентов. Такой вывод можно сделать по ответам студентов, завершившим обучение в осеннем семестре, на централизованную анкету «Курс глазами студентов». До внедрения в программу модуля финансовой грамотности обучающиеся оценивали практическую полезность курса в среднем на 3 из 5. В этом учебном году средняя оценка увеличилась до 4,2 из 5 [2].

3. В целом, по данным указанной анкеты, студенты оценивают подобную модель организации учебной работы положительно.

Подводя итог, стоит отметить, что, на наш взгляд, в условиях небольшого объема аудиторной контактной работы организовать СРС и проконтролировать её качество без использования электронного курса было бы крайне затруднительно. Дополнительным преимуществом предложенной смешанной модели является то, что в неё органично встраивается использование интернет-ресурсов и мобильных приложений, без которых формирование экономической культуры поведения и финансовой грамотности сегодня просто немыслимо.

Список использованных источников

1. Ананьева, О. Е. Модернизация сопровождения учебного процесса на образовательном портале ПГТУ / О. Е. Ананьева, И. Н. Нехаев // Современные проблемы технического образования: материалы Всероссийской научно-методической конференции, Йошкар-Ола, 11–12 марта 2016 года / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Поволжский государственный технологический университет». – Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2016. – С. 5-8.

2. Образовательный портал ПГТУ // Режим доступа: <https://elearning.volgatech.net/> (свободный)

USE OF A BLENDED LEARNING MODEL IN TEACHING A COURSE OF ECONOMIC THEORY AIMED AT FORMING ECONOMIC CULTURE, INCLUDING FINANCIAL LITERACY

A model of the course "Economic theory" is presented, which is aimed at developing universal competence in the field of economic culture, including financial literacy, among students in higher education programs, and is implemented using blended learning.

Keywords: Economic theory, Economic culture, Financial literacy, Blended learning, E-course.

**Фури́н Алекса́ндр Генна́дьевич,
Ману́кянц Су́рен Вале́рьевич, 2022**

РАЗРАБОТКА МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Хаджимурадова Таиса Хусаиновна

Старший преподаватель, Кафедры теории и технологии
социальной работы, ФГБОУ ВО «Чеченский государственный
университет» имени А.А. Кадырова

Амерханова Гульнара Шаарановна

Старший преподаватель технологии и дизайна
Чеченский государственный педагогический университет

В свете формирования национальной системы профессионального роста учителей в настоящий период модернизации образования ключевым вопросом осуществления данных задач является определение стратегии управления развитием профессионализма педагогических работников отечественной школы.

Ключевые слова: Профессиональный, Экономический прогресс, квалификация, образование, интеллектуальный.

Профессиональное образование рассматривается как один из главных факторов социального и экономического прогресса. Профессиональное образование имеет целью обеспечение подготовки квалифицированных кадров по всем основным направлениям общественно полезной деятельности в соответствии с потребностями общества и государства, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, углублении и расширении образования, научно-педагогической квалификации (ФЗ №273-ФЗ «Об образовании») [1].

Саморазвитие – это постоянный процесс ежедневной работы над самим собой; самосовершенствование и выработка личных качеств; сосредоточение внимания на своих собственных желаниях и целях; постоянное стремление к новым знаниям для достижения жизненного успеха [2].

В условиях современной образовательной парадигмы наблюдается повышенное внимание к внутреннему потенциалу человека, созданию образовательной среды, способствующей творческому саморазвитию личности [8].

Она включает ценностно-мотивационный, деятельностно-практический, рефлексивно-оценочный компоненты, требующие своей реализации в единстве и взаимосвязи. Графическое изображение модели воспитания профессионально значимых качеств будущего педагога представлено

Для реализации модели воспитания ПВК будущего педагога нами выделены педагогические условия и механизмы. Педагогическими условиями являются:

- развитие ценностно-мотивационных установок будущих педагогов;
- формирование рефлексивно-оценочных умений;
- понимание сущности и личностного смысла ПВК для успешной учебной и профессиональной деятельности;

- направленность самостоятельной учебно-профессиональной деятельности на субъектное взаимодействие между преподавателем и студентом, студентом и будущим педагогом, будущим педагогом и учащимся.

Механизмами воспитания при этом становятся коллективное обсуждение, фиксирование эмоциональных состояний, обмен мнениями, дискуссионные качели, ротационные тройки.

Для активизации, развивающей и воспитательной функций образовательного процесса, предлагаем посредством активного вовлечения студентов в различные формы учебной и внеучебной деятельности: командную работу, научно-исследовательскую деятельность, практические занятия, участие в работе исследовательских лабораторий.

В ЧГПУ студенты имеют возможность осуществлять различные виды внеучебной деятельности. Современные образовательные технологии активизации самостоятельности позволяют перейти на новый уровень качества образования. Они основаны на роли современных информационных технологий.

В качестве самостоятельной работы студентам в течение всего периода обучения предлагались следующие виды заданий: составление конспектов по указанным источникам, составление карт формирования социально-профессиональной направленности и ценностно-значимых профессиональных компетенций педагогов профессионального обучения, выполнение заданий для проведения психолого-педагогической диагностики и ее интерпретации, выполнение тестовых, индивидуальных заданий творческого и репродуктивного уровней. С точки зрения синтеза когнитивного и практического опыта, подготовки студентов к самостоятельной педагогической деятельности важно включение студентов в научно-исследовательскую деятельность.

Студенты участвуют в таких видах научной работы, как обзор и анализ научно-методической литературы, подготовка рефератов, подготовка презентаций докладов к студенческим научно-практическим конференциям, выполнение индивидуальных творческих заданий, участие в научно-

Метод проектов представляет собой образовательную технологию, предполагающую осуществление целенаправленной индивидуальной или групповой деятельности по решению задачи исследовательского характера на основе определенных методов и ресурсов. Использование метода проектов на занятиях не только позволит активизировать творческую деятельность, но и повлияет на формирование коммуникативных навыков студентов.

На наш взгляд, такого плана практика способствует формированию личностных и профессиональных компетенций будущих педагогов, так как формируют социальные коммуникации, активизируют деятельность познавательных процессов, развивают критическое мышление, способность к аргументации и самовыражению, формируют интерес к профессионально-педагогической деятельности, раскрывают многообразие ее направлений.

Таким образом, условия для эффективной реализации разработанной модели по формированию профессиональных ценностей будущих педагогов профессионального обучения устанавливается как многочисленными качественными, так и количественными показателями, которые служат повышению объективности и достоверности информации о качестве образовательной подготовки студентов. Образовательная модель должна позволить на практике созданию модульной объектно-ориентированной динамической среды обучения. Она позволит обеспечить интегрированное воздействие учебной, воспитательной, профессиональной, научно-исследовательской среды на личность студентов, что, безусловно, является предпосылкой формирования социально-профессиональных ценностей будущих профессионалов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ (редакция от 31.07.2020) [принят Государственной думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – Москва : Кремль, 2012. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 28.03.2021). – Текст: электронный.
2. Аксенова, Л. Н. Педагогика : учебно-методическое пособие для студентов / Л. Н. Аксенова ; Белорусский национальный технический университет, Кафедра «Профессиональное обучение и педагогика». – Минск : БНТУ, 2017. – 154 с.
3. Ананьев, Б. Г. Развитие профессиональной компетентности профессорско-преподавательского состава в условиях реформирования высшего образования / Б.Г. Ананьев, В.А. Бардовский, И.С. Батракова // Человек и образование. – 2009. – № 3. – С. 44–49.
4. Беспалов, Л. В. Компьютерная компетентность в контексте личностно-ориентированного обучения / Л.В. Беспалов // Педагогика. – 2003. – № 4. – С. 41–45.
5. Бодров, В. А. Психология профессиональной пригодности : учебное пособие для вузов / В.А. Бодров. – М.: ПЕР СЭ, 2001. – 356 с.
6. Вейдт, В. П. Профессиональное мастерство учителя: толкование понятия // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – 2019. – № 3 (сентябрь). – С. 13-23. – URL: <https://koirjournal.ru/realises/g2019/30sept2019/kvo302/> – (дата обращения: 12.04.2021). – Текст: электронный.
7. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика – Пресс, 1998. – 536 с.
8. Демина, Е. А. Формирование конкурентоспособной личности в системе среднего профессионального образования / Е. А. Демина, Н. А. Оганезова // Среднее профессиональное образование. – 2018. – № 10. – С. 12–15.

DEVELOPMENT OF A MODEL FOR THE FORMATION OF PROFESSIONALLY IMPORTANT QUALITIES OF FUTURE TEACHERS OF VOCATIONAL EDUCATION

In the light of the formation of the national system of professional growth of teachers in the current period of modernization of education, the key issue in the implementation of these tasks is the definition of a strategy for managing the development of professionalism of teachers of the national school.

Keywords: Professional, Economic progress, qualification, education, intellectual.

**Хаджимурадова Таиса Хусаиновна,
Амерханова Гульнара Шаарановна, 2022**

ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНЖЕНЕРНЫХ ВУЗОВ К РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ

Хацринова Ольга Юрьевна

Доцент, доцент, к.т.н., ФГБОУ ВО Казанский
национальный исследовательский университет

Реализуемая в мировой практике концепция устойчивого развития определяет необходимость создания равных образовательных условий для всех категорий обучающихся, в том числе с инвалидностью и ОВЗ. Для обеспечения высокого качества такой подготовки необходимо развитие у преподавателей инженерного вуза компетенций взаимодействия с такой группой обучающихся. Реализуемая программа повышения квалификации преподавателей направлена на развитие таких компетенций.

Ключевые слова: повышение квалификации, преподаватель, инженерный вуз, инклюзивное образование, методическая деятельность, студент, программа повышения квалификации, этика взаимодействия.

Инженерное образование представляет собой сложную многокомпонентную систему, обладающую высоким уровнем сложности. Обеспечение доступности получения такого образования лицами с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья требует создания дополнительной адаптационной образовательной среды, включающей организационное, психологическое и методическое сопровождение. Общественная палата РФ представила несколько лет назад, результаты Всероссийского комплексного мониторинга [1]: студентом становится только каждый 33-й инвалид (3,07%) в возрасте от 18 до 30 лет, в то время как среди их сверстников, не имеющих ограничений по здоровью – каждый 5-й. С каждым годом ситуация улучшается и большинство российских вузов имеют положительный опыт такой подготовки. Например, деятельность Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета («ЛЭТИ») по реализации дистанционной индивидуальной подготовки абитуриентов с инвалидностью к поступлению в вуз.

Необходимо организовать системную подготовку преподавателей инженерного вуза к работе с такими студентами. Как правило, это реализуется посредством дополнительных образовательных программ повышения квалификации. В ФГБОУ ВО КНИТУ Центром переподготовки и повышения квалификации преподавателей вузов имени академика А.А. Кирсанова (ЦППКПВ) более трех лет успешно реализуется программа «Особенности реализации интегративного образовательного процесса для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья». Программа направлена на формирование готовности преподавателей инженерного вуза к реализации образовательного процесса по адаптивным образовательным программам. Создаваемая образовательная среда должна включать психолого-педагогическое сопровождение студентов с различными нозологиями. Обучающиеся с ОВЗ могут страдать от дефицита общения, испытывать страх одиночества и одновременно бояться, и избегать общения с другими людьми. Это требует развитие у преподавателя не только дополнительных методических знаний, но и личностных качеств, обеспечивающих комфортное обучение

студентов с учетом их специфики. Известным является ситуация, что преподаватели инженерных вузов, как правило, недостаточно хорошо знакомы с психолого-педагогическими аспектами работы с такими студентами, особенностями методики преподавания и субъект-субъектного взаимодействия.

Большое значение имеют особенности восприятия учебного материала студентами в зависимости от нозологии. Отсутствие одного из каналов восприятия информации (у глухих или слепых) требует особых форм представления контента и накладывает ограничение на использование ряда образовательных платформ [2]. Надо иметь в виду, что повышенная утомляемость и замедленное восприятие у части таких обучающихся предполагает более короткие по времени лекции, а также размещение учебных материалов, по которым студенты могли бы обучаться самостоятельно и в своем темпе с помощью различных электронных инструментов. При этом необходимо дозирование учебного материала, разбивка его на небольшие блоки, предварительное ознакомление студентов с полной структурой курса и темами, видами заданий, которые предстоит освоить, предоставление им возможности заранее (до занятия) ознакомиться с его содержанием. Для этого необходимо разрабатывать on-lain курсы, которые можно рекомендовать также всем студентам университета.

Большое значение принимает методическая подготовка преподавателей, включающая разработку адаптивных образовательных программ, разработку специальных заданий для такой группы студентов. В ходе реализации программы применяются активные и интерактивные методы обучения: дискуссия, деловая игра, мозговой штурм, проект, кейс - стади и другие. Применение таких методов обучения имеет двойное значение. Преподаватели не только сами принимают участие в реализации этих методов, но и осваивают методические техники и приемы. Для студентов с разными видами инклюзии целесообразно использовать способы активизации учебно- познавательной деятельности. Большое значение имеет также развитие устойчивой внутренней мотивации таких студентов.

Помимо создания доступной образовательной среды, необходимо в процессе обучения использовать здоровье-сберегающие технологии. Устраивать перерывы, использовать дыхательную гимнастику, упражнения для сохранения зрения.

Большое значение приобретает разработка специальных методических материалов. Например, для студентов с патологией зрения необходимо применять специальные учебники и учебные пособия в аудиоформате, с увеличенным шрифтом; использовать специальные технические средства, например, видеоувеличители, аудиооборудование для прослушивания, обеспечивающие поступление информации по сохранённым каналам восприятия; учитывая особенности усвоения информации студентами с нарушением зрения, делать упор на словесно-логическую память. При обучении студентов с нарушениями слуха рекомендуется делать акцент на использование профессиональной лексики; повышать наглядность в усвоении материала: использовать презентации, карточки, схемы, таблицы. Для студентов с нарушением функции опорно-двигательного аппарата необходимо дать возможность студенту самому выбирать рабочее место, обеспечивающее возможность свободно сидеть, стоять, выходить, дающее достаточно пространства для свободного использования технических средств. И, наконец, общение с такой группой обучающихся должно следовать положениям Декларации независимости, которой придерживаются во всем мире. Таким образом, преподаватель должен помочь студенту раскрыть свой творческий потенциал, определить перспективы своего роста и создать ситуацию успеха.

Список использованных источников

1. Курбангалеева Е.Ш., Веретенников Д.Н. Доступность высшего профессионального образования инвалидам и лицам с ограниченными

возможностями здоровья (ОВЗ) // Психологическая наука и образование. 2017. Том 22. № 1. С. 169-180. doi: 10.17759/pse.2017220119.

2. Романенкова Д.Ф. Дидактические условия дистанционного обучения студентов-инвалидов: Автореф. дис. ... к.п.н., Челябинск, 2004.

TRAINING TEACHERS OF ENGINEERING UNIVERSITIES TO WORK WITH STUDENTS WITH DISABILITIES AND HEALTH LIMITATIONS

The concept of sustainable development implemented in world practice determines the need to create equal educational conditions for all categories of students, including those with disabilities and disabilities. To ensure the high quality of such training, it is necessary for the teachers of an engineering university to develop the competencies of interaction with such a group of students. The ongoing teacher-training program is aimed at developing such competencies.

Keywords: advanced training, teacher, engineering university, inclusive education, methodological activity, student, advanced training program, ethics of interaction.

Хацринова Ольга Юрьевна, 2022

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Шмарина Юлия Андреевна

Студент ПГПУ «Пензенский государственный педагогический университет»

В статье обосновывается актуальность проблемы использования дистанционного обучения в современных условиях. Раскрывается сущность понятия «дистанционное обучение». Представлены различные подходы к его пониманию. Осуществлён анализ основных положительных и отрицательных аспектов использования технологии дистанционного обучения в образовательном процессе.

Ключевые слова: дистанционное обучение, образовательный процесс, обучение, преимущества и недостатки дистанционного обучения, преподаватель, обучающийся.

С недавнего времени образовательный процесс стал строиться при помощи дистанционного обучения (ДО). Такую форму стали практиковать как в начальных и средних образовательных учреждениях, так и в высших. Такое нововведение сильно повлияло не только на организацию хода обучения, но и на педагогов и учащихся непосредственно.

Нужно сказать, что дистанционное обучение – это совершенно новый опыт в получении знаний, поэтому столкновение с проблемами неизбежно [4]. Чтобы разобраться в недостатках и преимуществах такой формы обучения, необходимо понять, что оно собой представляет.

Фактически, дистанционное обучение – это способ реализации обучения при помощи современных технологий: TV-технологий, сетевых технологий, кейс-технологий. Однако следует обратиться к другим, более развёрнутым трактовкам данного понятия.

Дистанционное обучение рассматривается как новая организация образовательного процесса, базирующаяся на принципе самостоятельного обучения студента. Среда обучения характеризуется тем, что учащиеся, в основном, отдалены от преподавателя в пространстве и (или) во времени. В то же время они имеют возможность в любой момент поддерживать диалог с помощью средств телекоммуникаций. Некоторые характеризуют дистанционное обучение как совокупность информационных технологий, обеспечивающих доставку обучаемым основного объема учебного материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление студентам возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также такой же возможности, но уже в процессе «контактного» обучения [1].

Таким образом, дистанционное обучение можно определить, как целенаправленный, организованный процесс интерактивного взаимодействия обучающихся и обучающихся между собой и со средствами обучения, инвариантный к их расположению в пространстве и времени, который реализуется в специфической дидактической системе [1].

Определив смысл понятия «дистанционное обучение», можно, наконец, перейти к плюсам и минусам самого процесса.

Одним из важнейших плюсов, несомненно, является мобильность обучения. Создаётся эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучающимся, что приводит к выполнению одного из главных требований процесса образования – его успешности [2]. В таком случае,

преподаватель может больше времени уделить на каждого ученика. А обучающийся, в свою очередь, может в любой момент задать интересующий его вопрос и гарантированно получить ответ на него.

Не менее важным критерием, который показывает преимущества ДО, выступает доступность. Независимость от географического и временного положения обучающегося и преподавателя позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях [3]. Также, сюда следует отнести доступность именно интернет-ресурсов, которые помогают расширить круг знаний на основе всевозможных источников информации. Имея под рукой доступ к различным сайтам и литературе, можно значительно сократить время поиска нужного материала.

Ещё одним достоинством дистанционного обучения является массовость. Система позволяет одновременно охватывать многочисленные аудитории, предоставляя необходимый объём информации вне зависимости от количества слушателей [5]. Особенно это важно для высших учебных заведений, где часто практикуются потоковые лекции, которые предполагают нахождение большого количества студентов в одной аудитории.

Однако опыт использования дистанционных технологий показал, что существуют недостатки, замедляющие или затрудняющие процесс образования.

Таковой является проблема фиктивности выполнения поставленных задач. Если существует возможность контроля процесса за выполнением задания, за оперативностью и всесторонностью, то проконтролировать самостоятельность очень затруднительно. Нужно стимулировать обучающегося, тогда он поймёт, что осуществление задачи без посторонней помощи в его интересах.

Ещё одной отрицательной чертой считается проблема подтверждения личности пользователя при проверке знаний. В данном случае приходится надеяться исключительно на мотивацию самого обучающегося: занимается ли он для самообразования или для оценки [5]. Нужно заметить, что именно мотивация – один из главных факторов дистанционного обучения. Если у ученика нет самодисциплины, то он вряд ли сможет справиться с задачами, которые даёт преподаватель при ДО.

Последнее препятствие, которое стоит выделить, это неподготовленность достаточно большой части преподавателей к данной форме обучения. Так, в рамках пандемии, а вследствие, возрастания популярности использования дистанционных технологий, появляется проблема их использования. Ведь есть консервативные преподаватели, которые не признают такую форму обучения и не готовы с ней работать, потому что она не вписывается в традиционные представления. Несмотря на это, им приходится мириться с такой системой и учиться использовать информационные технологии.

Таким образом, рассмотренные плюсы и минусы позволяют сделать вывод о том, что нельзя однозначно сказать, что дистанционное обучение – лучшая форма получения образования. С одной стороны, перспективность и развитие дистанционного образования понятно – оно точно будет использоваться в будущем, потому что на данный момент уже укоренилось в образовательной среде. С другой стороны, существует очень много препятствий, которые усложняют процесс образования. Тем не менее, с недостатками можно бороться, а значит, усовершенствовать дистанционную форму обучения вполне возможно.

Список использованных источников

1. Андреев А. А., Солдаткин В. И. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация. – М.: Издательство МЭСИ, 1999. – 196 с.
2. Бессонов К. А. Обратная связь в педагогическом взаимодействии преподавателя и студента // *Juvenis scientia*. 2016. №2.

3. Водолад С. Н., Зайковская М. П., Ковалева Т. В., Савельева Г. В. Дистанционное обучение в вузе // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2010. №1 (13).
4. Воскрекасенок О.А., Мендова Н.С. Использование дистанционного обучения в высшей школе: преимущества и недостатки // Современные наукоемкие технологии. 2020. № 9. С. 111-115.
5. Рудакова Е. В., Рудакова О. В. Дистанционное обучение в образовательных учреждениях среднего и высшего звена: плюсы и минусы // Духовная ситуация времени. Россия XXI век. 2020. №4 (23).

ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF DISTANCE LEARNING

The article substantiates the relevance of the problem of using distance learning in modern conditions. The essence of the concept of "distance learning" is revealed. Various approaches to its understanding are presented. The analysis of the main positive and negative aspects of the use of distance learning technology in the educational process has been carried out.

Keywords: distance learning, educational process, learning, advantages and disadvantages of distance learning, teacher, student.

Шмарина Юлия Андреевна, 2022

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

СИНДРОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У РУКОВОДИТЕЛЕЙ

Багаутдинова Элина Фаритовна

ФГБОУ ВО «МГТУ им Г.И. Носова»,

Научный руководитель: Руслякова Е.Е., канд. психол. наук, доцент

Профессиональная деятельность современного руководителя сопровождается множеством стрессорирующих факторов, которые влияют на психологическую устойчивость личности и формирование синдрома эмоционального выгорания. В статье рассматриваются причины эмоционального выгорания руководящих работников, в основе которых лежит ряд противоречий объективного и субъективного характера.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, причины выгорания, руководители.

Эмоциональному выгоранию подвержены представители многих профессий, а с учетом современной интенсификации социально-экономических процессов особую опасность представляет этот феномен применительно к руководителям образовательных учреждений, организаций. Существующая конкуренция в условиях рыночной экономики, интенсификация производственных процессов, расширение круга формальных и неформальных отношений, необходимость руководителя договариваться, планировать и решать возникающие проблемы с учетом «человеческого фактора» - все это способствует возникновению стрессоопасных ситуаций и способствует эмоциональному выгоранию.

Причинами выгорания в данном случае может служить осознание руководителем ряда противоречий объективного и субъективного характера:

1. Противоречие между необходимостью повышения эффективности деятельности образовательного учреждения, организации, с одной стороны, и психологической неготовностью к реализации этого процесса (пресловутый «человеческий фактор»). Например, образовательное учреждение должно стремиться активно внедрять инновации, однако коллектив, а иногда и сам руководитель, к этому не готовы. В результате вышестоящие организации требуют отчитаться о «проделанной работе» по внедрению новых образовательных методов и технологий, а в учреждении складывается нервная конфликтная психологическая атмосфера.

2. Противоречие между необходимостью обеспечения социально-правового и психологического сопровождения профессиональной деятельности и отсутствием реальной возможности этого добиться. Так, рост детской преступности, детской наркомании и алкоголизма, увеличение числа неблагополучных семей требуют активной психологической помощи и социальной правовой поддержки. В то же время современная «оптимизация» кадров в ряде образовательных учреждений привела к тому, что педагоги-психологи и социальные педагоги были выведены из штатов. Закономерное следствие данной ситуации – стресс как у сотрудников образовательной организации, так и у ее руководителя.

3. Противоречие между необходимостью повышения профессиональной компетентности руководителя и хронической нехваткой времени для этого. Бюрократическая нагрузка (планирование, прогнозирование, организация и координация работы, принятие решений и контроль за исполнением, проведение

различных совещаний, встреч и бесед, составление многочисленных отчетов) занимает «львиную» долю рабочего времени руководителя.

4. Противоречие между перманентно меняющимися требованиями к организации деятельности образовательного учреждения, организации и необходимыми ресурсами, включая реальные сроки, для их выполнения. Например, образовательные учреждения вынуждены постоянно подстраиваться под едва ли не ежегодное изменение образовательных стандартов. Вузам следует раз в 2 года проводить переподготовку специалистов. А, кроме того, выполняя требования по реализации программы «Доступная среда» надлежит «срочно» провести реконструкцию входа в учебные корпуса и общежития (установка пандусов), установить лифты, расширить дверные проемы. При этом вышестоящие организации зачастую не учитывают временную и материально-финансовую сторону поставленной проблемы.

5. Противоречия между затраченными усилиями для решения проблемы и полученным результатом. Так, стремясь повысить производственную дисциплину, руководитель учреждения организует специальную службу и проводит ежедневные проверки времени прихода на работу сотрудников. В результате психологический климат в коллективе заметно ухудшился, а проявленное недоверие спровоцировало неприязнь по отношению к руководству.

6. Противоречие между кажущимся и реальным положением дел в учреждении (организации, предприятии). Идя на компромиссы и стремясь к видимости благополучия, руководство иногда принимает кажущееся за действительное. Внешняя проверка ставит все на свои места, что оборачивается фрустрацией, эмоциональным истощением и деперсонализацией.

7. Противоречие между функциональными обязанностями руководителя (руководство подчиненными) и личностными проблемами обыкновенного человека (личные интересы, семейные отношения). Так, руководитель, как правило, во время отпуска не способен отвлечься от своих обязанностей. Он не умеет полноценно отдыхать, что негативно сказывается на его психоэмоциональном состоянии.

8. Противоречие между ролями руководителя и подчиненного. Руководитель для своего коллектива становится подчиненным по отношению к представителям вышестоящих структур. И далеко не всегда интересы своего коллектива соответствуют интересам вышестоящих органов. Кроме того, руководитель во всем зависит и от своего начальства, и от своего коллектива. Он не может и не должен самостоятельно выполнять работу своих сотрудников, поэтому вынужден решать не только производственные, но и личные проблемы коллектива.

Современный руководитель вынужден балансировать на грани возможного и невозможного. Его многоплановая деятельность характеризуется высоким уровнем ответственности, эмоциональной интенсивностью и обилием стрессорных факторов, которые влияют на психологическую устойчивость и формирование синдрома эмоционального выгорания. В то же время синдром эмоционального выгорания не способствует эффективному руководству учреждением (организацией, предприятием), поскольку не может обеспечить режим эффективного развития и эмоциональный комфорт работников.

Успешное функционирование учреждения (организации, предприятия) во многом определяется профессиональными и индивидуально-личностными особенностями руководителя (демократическим стилем руководства, активностью и уравновешенностью, креативностью и способностью принимать жесткие решения, экстраверсивностью и склонностью к рефлексии) [2]. Сама суть руководства учреждением (организацией, предприятием) связана с многочисленными стрессовыми ситуациями и содержит множество эмоциогенных причин. Психологи отмечают следующие симптомы нарушения эмоционально-волевой регуляции руководителя в процессе коммуникации: проявления стресса, фрустрации, когнитивной дисфункции и т.п.

Между тем, именно коммуникация, регулярное общение руководителя и подчиненных, является ключевым звеном в управлении, поскольку благодаря ей не только достигается необходимый производственный результат, но и обеспечивается нужный психологический климат в коллективе. Тогда как недостаточные коммуникативные способности руководителя могут спровоцировать негативные взаимоотношения в коллективе и неприязненное отношение к руководству, что способствует развитию процессов выгорания [1].

Таким образом, стрессоопасные ситуации, являющиеся закономерными в профессиональной деятельности любого руководителя, что предопределяет возможность психического выгорания. Кроме сугубо профессиональных (понижение активности, неспособность оперативно реагировать на изменения в ситуации, недостаточная мотивированность в успешной деятельности, стратегия избегания), личностными проявлениями симптома выгорания являются: импульсивность и эмоциональная нестабильность, эмоциональное истощение; заниженная самооценка, психосоматические отклонения. В качестве поведенческих факторов следует отметить слабую инициативность, отсутствие навыков командной работы, отсутствие взаимопонимания с коллективом.

Список использованных источников

1. Бойко, В.В. Синдром эмоционального выгорания в профессиональном общении [Текст] / В.В.Бойко. – СПб, 2009. – 278 с.
2. Буянкина, М.А. Проблема психического выгорания личности и организационная культура [Текст] / М.А. Буянкина // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова. – 2008 – № 3. – С.47-51.

BURNOUT SYNDROME OF MANAGERS

The professional activity of a modern manager is accompanied by many stressful factors that affect the psychological stability of the individual and the formation of the syndrome of emotional burnout. The article discusses the reasons for the emotional burnout of executives, which are based on a number of contradictions of an objective and subjective nature.

Keywords: burnout syndrome, burnout causes, leaders.

Багаутдинова Элина Фаритовна, 2022

НАЦИОНАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

Васильева Алина Анатольевна

Кубанский государственный технологический университет

Лаврентьева Марина Андреевна

Кубанский государственный технологический университет

В данной статье рассмотрены национально-психологические особенности народов Северного Кавказа, в отдельности рассмотрены каждые народы населяющие его регионы. Было установлено условное деление на восток и запад, где восток – Чечня, Ингушетия, Дагестан, а запад – Карачаево-Черкесская республика, Кабардино-Балкарская республика, республика Адыгея, республика Северная Осетия-Алания. При этом были выявлены похожие черты, объединяющие все народы, хоть и каждый народ является уникальным.

Ключевые слова: Северный Кавказ, психологические особенности народов, менталитет народов, религия, культура, восток, запад, психологические особенности.

Кавказ, когда-то, арабские географы прозвали «Джабель аль-Суни», что дословно означает «Гора языков». Стоит отметить, что Кавказ является полиэтническим и поликонфессиональным. Однако некоторые отмечают уникальность Северного Кавказа, но чаще под этим понимается самое большое разнообразие региона в Российской Федерации. Но если говорить о культурно-языковых общностей, то можно сказать, что контрастность народов немного меньше представляемого. Так, на Северном Кавказе представлены дагестанская, нахская, иранская, тюркская, адыго-абхазская общности [5].

Общепринято, по крайней мере, различать западный и восточный Северный Кавказ, но и это разграничение на практике оказывается слишком широким. Важно понимать многогранность региона и знать культурные особенности каждой республики и народа. Необходимо отметить, что Северный Кавказ объединяет в себе большое количество территориально-национальных образований и множество разных народов.

«Восток» – Ингушетия, Чечня, Дагестан – превышает «запад» – Адыгею, Карачаево-Черкессию, Кабардино-Балкарию, Северную Осетию – в 1,7 раза по территории, более чем в 1,8 раза по населению. Восток представляет собой сплошной исламский ареал, и уровень религиозности населения здесь весьма высок. На западе сосуществуют ислам и православное христианство, а религиозность населения и общественный вес религии заметно ниже.

Если говорить о абхазо-адыгских народах, то к ним относятся абхазы, абзины и адыги (черкесы республики Адыгея, Карачаево-Черкессия, Кабардино-Балкария, часть республики Северная Осетия-Алания, а также Краснодарского края). Абхазы и абзины являются близкородственными народами по языку, обычаям, традициям, а также некоторым характерным чертам менталитета. Абхазы строги, упорны и всегда придерживаются своих принципов. Невозможно упрекнуть абхаза в неисполнении обещания, данного им, сквернословии, обмане и тщеславии. Что касается абзинов, то стоит отметить географический аспект этого народа и формирования его характерных черт. Абзины переселились на склоны гор Карачаево-Черкесской республики, поэтому их менталитет схож с черкесами и карачаевцами.

Адыги придают большее значение этническим и моральным ценностям, системе духовно-этического мышления и поведения, сопоставимой с мировоззрением, образом и стилем жизни этнического сообщества, и стремятся быть добрыми, уважительными, критичными и мужественными в служении конечной цели – человечности (кодекс чести Адыгэ Хабзэ). Этот народ обладает достаточно самобытной культурой. Эта нация полностью сохранила свою ярко выраженную индивидуальность, черкесские женщины всегда воплощали собой идеалы красоты, а мужчины были эталоном мужественности.

Также, важно отметить, что в Карачаево-Черкесской республике проживают карачаевцы. Некоторые исследования показывают психологические особенности этого народа как коммуникабельность, чрезвычайная активность. Их главными чертами были независимость и стремление к взаимопомощи.

В республике Кабардино-Балкария совместно с черкесами проживают балкарцы. У балкарцев отмечается патриотизм в большой степени, также, можно заметить их излишнюю вспыльчивость, темпераментность. Однако, они проявляют большую терпеливость и холодный ум при неожиданных ситуациях [2].

Переходя к республике Дагестан, важно сказать, что республике населена, по меньшей мере, более 30 народностей. Каждый из народов является уникальным с этнической стороны так и с точки зрения психологических характеристик каждого народа.

Так, важно отметить тот факт, что дагестанские народы чрезвычайно своенравны, душевны, не эгоистичны, смелы, обладают хорошими организаторскими возможностями. По некоторым данным исследователей они с наилучшей стороны показали себя в работе в экстремальных условиях. Неленивы, привыкли к тяжелому труду. Всегда добродушны и сострадательны, помогут всякому. Часто они очень религиозны [4].

Своеобразное родственное сходство с Дагестаном имеют Чеченская республика и республика Ингушетия. Их представители которых относятся к вайнахам, а некоторые традиции, черты менталитета и характера необычайно схожи. Свобода и традиции были высшими ценностями у чеченцев. Понятие «честность» обладает высоким уровнем квалификации: от человека ожидалось, что он со своим словом, материально поддерживает свою семью, чтобы, ее член имел достойную жизнь, но честь подразумевала также независимость, верную дружбу, почти иррациональное мужество или довольно показное бесстрашие, потрясающее гостеприимство, честность и правдивость, «чистота» девушек и женщин и т. д.

Ингуши – родственный чеченцам вайнахский народ. Представителям этого народа характерна выдержанность и умение контролировать свое поведение, общение. Они выдержанны, просты в своих поступках, не имеют высокомерия. Они мужественны, честны, поэтому у них при смерти противника отвечает весь тайп (род) [3].

У осетин культивировалось умение сдерживать чувства или умение их скрывать. Это касалось даже материнских чувств или отцовской любви к ребенку. Особенно, если речь идет о чувствах супружеской пары. Это явление известно как избегание обычаев. Жизнь патриархальной семьи у осетин была пронизана целой системой запретов и условностей. Так, помимо навыков ведения домашнего хозяйства, девушка ценила доскональное знание приличий и безупречную женскую репутацию, поэтому культивировалась девичья скромность. Юноши ценили храбрость, отвагу и стойкость [1].

Итак, исходя из вышеперечисленного можно сделать вывод, что основными чертами всех народов Северного Кавказа являются воспитанность, большое уважение к старшим, умение сдерживать свои эмоции и чувства, а также, напористость и трудолюбие. Все эти черты являются схожими у всех народов Кавказа, хотя и каждый народ является уникальным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Асильдерова М.М. Система воспитания народов Северного Кавказа и ее развитие в контексте этнокультурных особенностей / М.М. Асильдерова // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 2 (87). – С. 51-54
2. Гафиятуллина Л.А. Традиции и обычаи горских народов Северного Кавказа / Л.А. Гафиятуллина // В сборнике: Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив. материалы Международной электронной научно-практической конференции, посвященной 50-летию Казанского государственного института культуры. Казанский государственный институт культуры. – 2019. – С. 244-248
3. Глаговская Е.В. Народы Кавказа: традиции и культурные особенности / Е.В. Глаговская, А.М. Мамедова, С.А. Фрезе // В сборнике: Кавказский диалог. Материалы XII Международной научно-практической конференции. Невинномысск, – 2021. – С. 149-151.
4. Заливин К.Ю. Соотношение правовых преимуществ и обычаев / К.Ю. Заливин, П.М. Филиппов // В сборнике: Основные тенденции и принципы реализации положений Конституции Российской Федерации в различных отраслях правовой системы Российской Федерации. Материалы II Международной научно-практической конференции, посвященной дню Конституции Российской Федерации. – 2019. – С. 49-54.
5. Павлова О.С. Социальная идентичность и ценностные ориентации мусульман Северного Кавказа / О.С. Павлова // В сборнике: Кавказский сборник. Под ред. В.В. Дегоева. Москва, – 2019. – С. 363-385.

NATIONAL PSYCHOLOGICAL PECULIARITIES OF PEOPLES OF THE NORTH CAUCASUS

The North Caucasus retains its distinctive features due to the extreme viability and sustainability of its ancient culture. Many signs of this culture have survived millennia, centuries and even into the present day, despite all historical vicissitudes. It is also important to note that the North Caucasus is home to a large number of peoples, which in turn have a number of commonalities, such as religion, customs and traditions. However, each nation has its own national-psychological peculiarities that we will consider in this article.

Keywords: North Caucasus, psychological peculiarities of peoples, mentality of peoples, religion, culture.

**Васильева Алина Анатольевна,
Лаврентьева Марина Андреевна, 2022**

ЮМОР КАК МЕТОД ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ КОНСУЛЬТИРОВАНИИ

Войтович Олеся Николаевна

старший преподаватель кафедры психологии
Сургутский государственный университет

Мендыбаева Сауле Абиевна

Студентка, направления «психология служебной деятельности»
Сургутский государственный университет

В данной статье рассматриваются вопросы применения юмора как психологического метода в консультировании. Изучены теоретические основы применения юмора в работе психологического консультанта. Рассмотрены аспекты воздействия юмора на психолога-консультанта и клиента в процессе консультирования.

Ключевые слова: юмор, психологическое консультирование, эмоциональная поддержка, восприятие юмора, воздействие.

Изучение юмора продолжительное время является актуальной проблемой в психологии. На сегодняшний день актуальными являются вопросы воздействия юмора на моральное здоровье человека, использование юмора в качестве психологического метода, уместное применение юмора в психологическом консультировании.

О благотворном влиянии юмора на здоровье упоминали многие врачи древности. Среди которых: Гиппократ, Геродик, Гален. В трактате «Об ораторе» Цицерон говорил: «Приятны также и очень полезны шутка и остроумие». [4]

Рассмотрим, как трактуется понятие «юмор» в энциклопедических и толковых словарях: в большой Советской энциклопедии, юмор — (англ. humour — нравственное настроение, от лат. humor — жидкость; согласно античному учению о соотношении четырёх телесных жидкостей, определяющем четыре Темперамента, или характера) – это особый вид комического.

В другом спектре, данное понятие представлено, а в частности - Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона, юмор как (первоначально на латинском языке слово humor) жидкость, сок. [7]

Другие значения оно получило в связи со средневековой медициной, по которой здоровое состояние человеческого организма зависит от надлежащих свойств и соединения четырех жидкостей.

Во Фразеологическом словаре Волковой, юмор трактуется как висельник [перевод с нем. Galgenhumor] (ирон.) — шутки, остроты человека, который находится в безвыходном положении, которому грозит гибель.

Изучая далее, мы в Толковом словаре Даля видим, что юмор – это англ. веселая, острая, шутивая складка ума, умеющая подмечать и резко, но безобидно выставлять странности нравов или обычаев; удаль, разгул иронии. Неподражаемый юмор Гоголя.

Также, очень интересной нам показалась трактовка в Толковом словаре Кузнецова, юморина; м. [англ. humour], это как умение подметить смешную сторону кого-, чего-либо и представить, показать её в незлобиво-насмешливом виде; проникнутое шутивым, добродушно-насмешливым настроением отношение к кому-, чему-либо. Чувство юмора. Рассказывать что-либо.

В пятой главе монографии «Психология счастья» М. Аргайл говорил о том, что юмор — это позитивное душевное состояние, которое возникает, когда какой-либо человек говорит или делает что-то нелепое, неожиданное или абсурдное и люди начинают смеяться. [1] Юмору в данной монографии М. Аргайл уделил большое внимание, он считал, что юмор — один из оригинальных и новых методов, позволяющих создать позитивный душевный настрой.

Юмор тесно взаимосвязан с саморегуляцией. Насколько известно, человек с чувством юмора достаточно реалистично смотрит на мир, легче сходится с людьми и видит «светлую» сторону любой ситуации. Такой человек не будет видеть ситуации, носящие стрессовый и фрустрационный характер, причиной потери душевного равновесия. Т. Ахола и Б. Фурман рассматривают юмор как защитное образование, стремление пациента редуцировать напряжение. [2]

Немецкий невролог, психиатр и психотерапевт иранского происхождения, основатель позитивной психотерапии Н. Пезешкиан использует в работе притчи, сказки с ироничным подтекстом («вылеченный бред», «сон и его смысл» и т.д.), как средство, помогающее взаимопониманию между психологом и клиентом, снижения напряжения. В своей практике, Пезешкиан не раз убеждался в том, именно притчи с необычным и смешным изложением вызывают особый интерес клиентов. Они обеспечивают понимание и имеют главную дидактическую ценность. Так как особая задача психотерапии — быть понятой, ученый приходит к тому, чтобы притчи и сюжеты использовать для облегчения понимания в терапевтическом процессе. [5]

Использование на консультировании различных юмористических средств (каламбур, преувеличения, комические комментарии, притчи, сказки, анекдоты) поможет устранить напряжение, которое препятствует раскрытию человека перед психологом, облегчит ход работы и обсуждение проблем. Юмор положительно влияет на эмоциональное состояние: дает небольшое отстранение от проблемы, позволяет взглянуть на нее под другим углом, и в целом, дает эмоциональную разрядку, так как приходя на консультацию, клиент полностью погружен в свою проблему и обмен эмоциями с другим человеком, приносит облегчение и позитивный настрой.

Юмор в работе психолога повышает разнообразие терапевтических средств во время консультирования, создает веселую атмосферу и «равные» отношения с клиентом.

Основные функции юмора: способность смягчать довольно жесткие инсайты, которые клиент переживает в процессе консультирования и сделать процесс работы более приятным и позитивным.

Говоря об уместном применении юмора в консультировании важно помнить о том, что для использования юмористических средств в ходе работы с клиентом, психолог должен обладать хорошим чувством юмора и, самое важное, уметь своевременно его применять. «Правильно используемый юмор может представлять собой «клинический инструмент», который имеет широкое терапевтическое применение». [3]

Использование юмора, несомненно, требует чувство такта, аккуратности и умелости применения. Важно помнить, что для конструктивного применения юмористических средств, важно различать, что будет смешным и в каких ситуациях. Какие это могут быть ситуации:

- в ситуации позитивной атмосферы, когда небольшая ирония, или веселый рассказ только облегчит работу и позволит клиенту открыться, чувствовать себя комфортно. Либо наоборот, когда клиент не может расслабиться, уместная притча, шутка снимет напряжение;

- когда психолог уже знает особенности данного клиента, специфику работы с ним;

- когда складываются доверительные отношения между психологом и клиентом (не ранее второй сессии);

Нужно отметить, что не все клиенты понимают юмор и это важно учитывать при выстраивании работы психологом, так как простая забавная история, рассказанная с целью расслабить клиента, не только не снимет напряжение, а наоборот будет воспринята клиентом на свой счет. Он может посчитать это оскорблением, насмешкой со стороны психолога, что в последствие только затруднит работу.

В консультировании шутки, смех, улыбка со стороны клиента могут быть признаками как сопротивления (отшучивание, отхождение от темы), так и признаком доверия. Роль юмора в случае чрезмерного использования шуток, иронии, сарказма клиентом определить достаточно сложно. Сам психолог должен быть способным к восприятию юмора с целью его идентификации. Уместность и границы шуток зависят от конкретной ситуации, активное применение юмористических средств должно быть с целью познания, создания комфортной обстановки для клиента, а не провокации. Поэтому стоит обращать внимание на спонтанные шутки, смех клиента, учитывать их и трактовать как патологию, либо как позитивный настрой.

Таким образом, обобщая все вышеизложенное, можно прийти к выводу, что одной из актуальных проблем является проблема использования юмора в психологическом консультировании. Подчеркивается необходимость учитывать потенциальную пользу и риски от применения юмора в консультативной работе. Результатом использования юмора является общий для психолога и клиента положительный эмоциональный опыт.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аргайл М. Психология счастья. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2003. – 271 с.
2. Ахола Т., Фурман Б. Краткосрочная позитивная психотерапия СПб, Изд-во «Речь» 2000 с 34-35, 120, 180-181, 217.
3. Глэддинг С. Психологическое консультирование СПб 2002, с 172, 197-198.
4. Мусийчук М.В. Юмор в психотерапии и консультировании: проблемы и решения в современных парадигмах // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. – 2017. – Т. 9, № 3(44). – С. 9 [Электронный ресурс]. – URL: <http://mprj.ru> (дата обращения: 25.04.2022).
5. Психосоматика и позитивная психотерапия: Пер. с нем./Носсрат Пезешкиан. - 2-е издание. - М.: Институт позитивной психотерапии, 2006. - 464 с. - (серия «Позитивная психотерапия»).
6. Универсальный фразеологический словарь русского языка/ Под ред. Т. Волковой. – М.: Вече.
7. Энциклопедический словарь — С.-Пб.: Брокгауз-Ефрон. 1890—1907.

HUMOR AS A METHOD OF EMOTIONAL SUPPORT IN PSYCHOLOGICAL COUNSELING

This article discusses the use of humor as a psychological method in counseling. Theoretical bases of application of humor in work of the psychological consultant are studied. Aspects of the influence of humor on the psychologist-counselor and the client in the process of counseling are considered.

Keywords: humor, psychological counseling, emotional support, perception of humor, impact.

**Войтович Олеся Николаевна,
Мендыбаева Сауле Абаевна, 2022**

ПОНЯТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЭКСКВИЗИТНЫХ СИТУАЦИЙ

Корчагина Мария Павловна

Магистрант, Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования «Тольяттинский
государственный университет»

В данной научной статье анализируются механизмы психологической защиты в контексте развития эксквизитных ситуаций. Отмечено, что эксквизитные ситуации возникают, как правило, помимо желания субъекта и обычно вопреки ему. Обосновывается важность и необходимость использования механизмов психологической защиты при возникновении эксквизитных ситуаций.

Ключевые слова: психологическая защита, механизмы психологической защиты, эксквизитная ситуация, защитный механизм, эксквизитность.

В современных условиях функционирования общества любой человек достаточно часто сталкивается с различными, иногда очень сложными, ситуациями, в которых ему необходимо выбрать адекватный способ решения разнообразных жизненных вопросов, психологических проблем и конфликтов с окружающими, включая и вопрос психологической защиты, а именно включения защитных механизмов.

Особый интерес для психологической науки в целом и изучения вопросов психологической защиты, представляют те ситуации, которые исключительны по своей сути, а именно эксквизитны. Подобное явление случается в тех случаях, когда противоречие максимально проявляется, а личность испытывает глубокие переживания, что может выливаться в стресс, депрессивные состояния и т.п. Эксквизитные ситуации анализируются специалистами как обстоятельства очень сильного как эмоционального, так и психического напряжения, качество и интенсивность которых обуславливается выраженностью и субъективностью переживаний конкретного субъекта, того как он пытается разрешить возникшую проблему [1]. Соответственно, очень важными здесь становятся механизмы психологической защиты, которые в контексте эксквизитной ситуации зависят как от объективных параметров возникновения данной эксквизитной ситуации, так и от осознания и понимания личностью вновь возникших обстоятельств, а также стремлением решить свои проблемы.

В современных, достаточно сложных, геополитических и экономических условиях к эксквизитным ситуациям можно отнести также урегулирование постоянно возникающих кризисов, причем не только личностных, но и, например, экономических, социальных и т.п. Задача психологической защиты состоит в том, чтобы помочь человеку преодолеть эксквизитную ситуацию наиболее эффективным способом.

Однако, при рассмотрении понятия психологической защиты в контексте развития эксквизитной ситуации появляется ряд вопросов: что отличает эффективный механизм психологической защиты преодоления эксквизитной ситуации от неэффективного? Какие механизмы психологической защиты преодоления эксквизитной ситуации приводят субъект к эффективному результату, а какие, наоборот? Как механизмы психологической защиты преодоления эксквизитной ситуации могут помочь конкретному индивиду с

определенными нуждами и потребностями справиться с эксквизитной ситуацией?

Актуальность изучения понятия психологической защиты в контексте развития эксквизитных ситуаций обусловлена анализом различных обстоятельств, возникающих вопреки желанию субъекта. Эксквизитные ситуации предъявляют человеку вполне конкретные требования, вынуждая его использовать механизмы психологической защиты, чтобы либо преодолеть их, либо приспособиться [1]. Эксквизитные ситуации в ряде случаев принимают затяжной характер, а соответственно, требуют значительных затрат психологических ресурсов личности, в то время как отдача не всегда удовлетворительна, то есть возможно ухудшение психического состояния.

В виду того, что в эксквизитных ситуациях имеет место нервно-психическое напряжение, интенсивность которых обуславливается выраженностью потребности личности в решении вновь возникшей проблемы, мониторинг методов психологической защиты в данном контексте становится необходимым.

Эксквизитность ситуации обуславливается адаптационными характеристиками, а именно эмоциогенностью и пограничностью состояний личности, что в свою очередь также требует включения механизма психологической защиты. Личность попадает в ситуацию диссонанса, что провоцирует возникновения состояний тревожности, стресса, нарушений физиологических процессов.

На современном этапе развития общества понятие психологической защиты в контексте развития эксквизитных ситуаций классифицируется специалистами как неосознанные психические процессы, помогающие индивиду снизить негативные последствия значительных затрат психологических ресурсов [1]. Психологическая защита в контексте эксквизитной ситуации, по мнению, Э. И. Киршбаума, А. И. Еремеевой, представляет собой: «не нормальный, а особый, необычный способ разрешения ситуации и психологической регуляции поведения в ситуациях затруднения, в ситуациях некой невозможности. Психологическая защита инициируется такими исключительными, эксквизитными ситуациями» [3].

В. И. Журбин отмечает, что понятие психологической защиты не является чем новым [2]. Термин «защитный механизм» ввёл в научную среду еще в 1894 году основоположником теории психоанализа Зигмундом Фрейдом, который использовал его в таких работах как «Этиология истерии», «Дальнейшие замечания о защитных нейропсихозах», а также для «описания борьбы «Я» против болезненных или невыносимых мыслей и аффектов» [4].

Проблеме включения защитных психологических механизмов в различных ситуациях уделял большое внимание В. А. Штроо. Он определил, что «механизмы психологической защиты, как правило, исполняют функцию, предохраняющую осознание человеком огромного спектра таких эмоциональных переживаний, которые могут повлиять на его общее состояние» [5].

Анализируя научные изыскания В. А. Штроо в сфере развития механизма психологической защиты, можно сделать вывод, что указанная сфера может обладать как положительными, так и отрицательными свойствами, например, формированием препятствий касательно определения своего «Я», слабым пониманием своих чувств, а в ряде случаев их вытеснением и подавлением [6]. Однако В. А. Штроо все же акцентирует внимание на положительном воздействии механизма психологической защиты, указывая, что «с помощью защитных механизмов личность бессознательно оберегает свою психику от травм, которые могут причинить ей реальные жизненные ситуации, грозящие разрушить Я - концепцию личности» [5].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что изучение понятия психологической защиты в контексте развития эксквизитной ситуации в современных условиях является крайне важным. Данный процесс может помочь

осознавать и понять эксквизитную ситуацию, а повысить желание преодолеть ее с минимальными затратами психологических ресурсов.

Список использованных источников

1. Богомолов, А. М. Психологическая защита личности в прогнозе психической адаптации / А. М. Богомолов, А. Г. Портнова // Сибирский психологический журнал. – 2007. – № 26. – С. 126-129.
2. Журбин, В. И. Понятие психологической защиты в концепциях З. Фрейда и К. Роджерса / В. И. Журбин // Вопросы психологии. – 1990. – № 4. – С. 14-22.
3. Киршбаум, Э. И. Психологическая защита / Э. И. Киршбаум, А. И. Еремеева. – М.: Смысл, 2000. – 181 с.
4. Фрейд, З. Психология «Я» и защитные механизмы / З. Фрейд. – М.: Педагогика-Пресс, 1993. – 140 с.
5. Штроо, В. А. Защитные механизмы: от личности к группе / В. А. Штроо // Вопросы психологии. – 1998. – №5. – С. 54-61.
6. Штроо, В. А. Исследование групповых защитных механизмов / В. А. Штроо // Психологический журнал. – 2001. – № 1. – С. 5-15.

THE CONCEPT OF PSYCHOLOGICAL PROTECTION IN THE CONTEXT OF THE DEVELOPMENT OF EXCLUSIVE SITUATIONS

This scientific article analyzes the mechanisms of psychological protection in the context of the development of exclusive situations. It is noted that exclusive situations arise, as a rule, in addition to the desire of the subject and usually in spite of him. The importance and necessity of using psychological protection mechanisms in the event of an exclusive situation is substantiated.

Keywords: psychological protection, mechanisms of psychological protection, exclusive situation, protective mechanism, exclusivity.

Корчагина Мария Павловна, 2022

ПРОБЛЕМА РЕГУЛЯЦИИ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ РАЗВИТИЕМ ЭКСКВИЗИТНОЙ СИТУАЦИИ

Корчагина Мария Павловна

Магистрант, Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования «Тольяттинский
государственный университет»

В данной научной статье анализируется проблема регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксquisite ситуации. Произведен обзор источников отечественной и зарубежной литературы по указанному вопросу. Отмечена актуальность изучения проблемы регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксquisite ситуации не только в психологи, но и смежными науками.

Ключевые слова: психическое состояние, регуляция психических состояний, эксquisite ситуация, психологическая защита, рефлексия, саморегуляция.

Сегодня как в иностранной, так и в российской (в ряде случаев советской) психологической науке имеет место большое количество эмпирических данных, полученных экспериментальным путем, объясняющих ситуационную детерминацию самых разнообразных психологических явлений, психологических процессов, различных функциональных и психофизиологических состояний, а также свойств личности.

Если рассматривать еще советский период развития психологической науки, то здесь можно выделить исследования Ф. В. Бассина, М. К. Бурлаковой, В. Н. Волкова. Они исследовали различные ситуации, вызывающие возникновение и развитие механизмов психологической защиты, анализируя очень сложные ситуации, когда имеющееся или вновь возникшее противоречие в конкретный момент времени радикально обостряется и требует немедленного разрешения, при этом способ разрешения указанного противоречия может предопределять направления развития психологического состояния индивида [1]. В данном случае Ф. В. Бассин, М. К. Бурлакова, В. Н. Волков рассматривают проблему регуляции психических состояний, имеющую для человека чрезвычайную значимость «здесь и сейчас». Именно в контексте регуляции психического состояния Ф. В. Бассин, М. К. Бурлаковой, В. Н. Волковым обосновывается необходимость поиска вариантов преодоления возникшей ситуации, разрешения обострившегося противоречия с использованием механизмов психологической защиты [1]. Особую значимость при анализе проблемы регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксquisite ситуации, специалисты уделяют состоянию психозмоциональной напряженности в подобных ситуациях, что не позволяет найти адекватный выход психическим реакциям. В результате нестабильное эмоциональное состояние проявляет свойства нелинейного усиления и актуализации активности приспособления. Подобные ситуации П. Фресс называет эмоциогенными [9], а Э. И. Киршбаум и А. И. Еремеева пограничными [6]. П. Фресс, Э. И. Киршбаум и А. И. Еремеева независимо друг от друга пришли к мнению, что эксquisite ситуация адаптируется к таким характеристикам личности как эмоциогенность и пограничность. Также было выявлено, что эксquisite ситуация требует включения механизмов психологической защиты, так как проблемы, обусловленные эксquisite ситуацией, не могут разрешиться самостоятельно [6,9].

Актуальность изучения проблемы регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксквизитной ситуации, причем не только психологической наукой, но и смежными науками (философия, физиология, педагогика, социология), обусловлены ментальностью механизмов регуляторного процесса. Здесь необходимо в обязательном порядке учитывать рефлекссию, обусловленную «самоотражением», пониманием своих действий, совершаемых поступков, поведения и других форм человеческой жизнедеятельности в социуме. Фактор рефлексии в контексте изучения проблемы регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксквизитной ситуации, изучался В. А. Волохонским и Н. Ю. Кучуковой. Они определяли в данном контексте рефлекссию как «процесс отражения субъектом содержания собственной психики, самовосприятие содержания психических процессов, свойств, состояний, а также их регуляции» [3].

А. О. Прохоров также уделял большое внимание взаимосвязи проблемы регуляции психических состояний и рефлексии. Он полагает, что рефлексия переживаемой ситуации, которая может быть представлением определенного состояния личности, требует повышения мотивации к преодолению конкретной проблемы и (или) разрешения острого противоречия. Также А. О. Прохоров считал необходимым задействование механизмов регуляции психических состояний [7].

Также большое внимание в психологической науке уделяется поиску взаимосвязей между эмоциональным выгоранием и регуляцией психических состояний, обусловленных развитием эксквизитной ситуации. Это прослеживается в исследованиях А. М. Богомолова и А. Г. Портнова. Они считают, что первоначально при организации профилактики синдрома эмоционального выгорания необходимо сформировать механизм регуляции психических состояний, в основе которого необходимо поставить осознание и саморегуляцию своего психоэмоционального состояния [2].

Подробно изучив проблему регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксквизитной ситуации, А. Г. Дикая сформулировала двухуровневую модель индивидуального стиля саморегуляции состояния: «первый, физиологический, представляет собой механизм энергетического обеспечения саморегуляции – эрготрофотропный тип вегетативной регуляции; второй, психодинамический, обеспечивает поведенческую и эмоциональную вариабельность личности» [4].

При изучении проблемы регуляции психических состояний, обусловленных развитием различных ситуаций, В. И. Журбин проанализировал концепции З. Фрейда и К. Роджерса [5]. Он определил, что в своих исследованиях З. Фрейд и К. Роджерс опирались на экспериментальное изучение процесса возникновения стрессовой ситуации. Первоначально испытуемые выполняли различные тестовые задания на запоминание определённых образов, внимательность и т. д. На следующем этапе эти же задания выполнялись на фоне серьезного эмоционального воздействия, способного выступить в качестве источника стрессовой ситуации. На третьем этапе происходило сопоставление исходных показателей и показателей, полученных при выполнении заданий на втором этапе. Это позволило выявить, каким образом стрессовая ситуация (а эксквизитная ситуация по определению является стрессовой) определяет результативность деятельности испытуемых [8].

Как считают специалисты, встроенность и развёрнутость механизмов психологической защиты в процесс регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксквизитной ситуации, обеспечивает её эффективность в процессе жизнедеятельности индивида.

Проблема регуляции психических состояний в процессе проживания личностью эксквизитных ситуаций приобретает сегодня принципиально иное, особое значение, так как в настоящее время мы наблюдаем стремительное возрастание числа негативных факторов в нашем обществе, отрицательно воздействующих на психическое здоровье населения. Сегодня мы наблюдаем

коренную перестройку всех сфер жизнедеятельности нашего общества. Мы видим, с какими проблемами сталкивается современная цивилизация, как меняется восприятие и переживание этих проблем у населения.

Именно поэтому важнейшей задачей психологической науки сегодня является поиск вариантов решения проблем регуляции психических состояний, обусловленных развитием эксклюзивной ситуации.

Список использованных источников

1. Бассин, Ф. В. Проблема психологической защиты / Ф. В. Бассин, М. К. Бурлакова, В. Н. Волков // Психологический журнал. – 1988. – №3. – С. 78-86.
2. Богомолов, А. М. Психологическая защита личности в прогнозе психической адаптации / А. М. Богомолов, А. Г. Портнова // Сибирский психологический журнал. – 2007. – № 26. – С. 126-129.
3. Волохонский, В. А. Психологическая защита в структуре семантического пространства / В. А. Волохонский, Н. Ю. Кучукова // Психология XXI века. (Тезисы Международной межвузовской научно-практической студенческой конференции 13-15 апреля 2000г.). – СПб., 2000. – С. 11-13.
4. Дикая, Л. Г. Проблемы психологии саморегуляции психических состояний субъекта профессиональной деятельности: в контексте метасистемного подхода / Л. Г. Дикая // Психология психических состояний. Сборник статей. Вып.7. / Под ред. проф. А. О. Прохорова. – Казань: Издательство «Отечество», 2009. – С. 292-315.
5. Журбин, В. И. Понятие психологической защиты в концепциях З. Фрейда и К. Роджерса / В. И. Журбин // Вопросы психологии. – 1990. – № 4. – С. 14-22.
6. Киршбаум, Э. И. Психологическая защита / Э. И. Киршбаум, А. И. Еремеева. – М.: Смысл, 2000. – 181 с.
7. Прохоров, А. О. Функциональные структуры и средства саморегуляции психических состояний / А. О. Прохоров // Психологический журнал. – 2005. – Т. 26. – №2. – С. 68-80.
8. Фрейд, З. Психология «Я» и защитные механизмы / З. Фрейд. – М.: Педагогика-Пресс, 1993. – 140 с.
9. Фресс П. Экспериментальный метод / П. Фресс // Экспериментальная психология / Под ред. П. Фресса и Ж. Пиаже. Вып. 1-2. М.: Прогресс, 1966. С. 99-156.

THE PROBLEM OF REGULATION OF MENTAL STATES CAUSED BY THE DEVELOPMENT OF AN EXCLUSIVE SITUATION

This scientific article analyzes the problem of regulation of mental states caused by the development of an exclusive situation. A review of the sources of domestic and foreign literature on this issue has been made. The urgency of studying the problem of regulation of mental states caused by the development of an exclusive situation not only in psychology, but also in related sciences is noted..

Keywords: mental state, regulation of mental states, exclusive situation, psychological protection, reflection, self-regulation.

Корчагина Мария Павловна, 2022

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ

Лоленко Анастасия Эдуардовна

Студентка, ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

Шиляева Ирина Фаритовна

Доцент, ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»

В статье раскрывается проблема влияния факторов семейного воспитания на формирование девиантного поведения подростков. Представлена сущность и содержание дефиниции девиантного поведения. Выделены критерии семейных проблем, как эмоциональный подход, образование, требования и контроль со стороны родителей. Раскрыты значение и этапы проведения семейной психотерапии с целью профилактики и предотвращения последствий девиантного поведения подростка.

Ключевые слова: девиация, поведение, девиантное поведение, деструктивно-агрессивное поведение, деструктивно-компенсаторное поведение, активно-адаптивное поведение, пассивно-адаптивное поведение, конформизм, неконформизм.

Проблема девиантного поведения у детей и подростков давно обосновала свое значение в обществе как одна из самых острых социальных проблем. Семья играет важную роль в формировании личности ребенка, потому что именно она влияет на развитие эмоционально-волевой, моральной сферы, а также поведенческих характеристик личности. Семейные отношения в современном обществе, особенно между родителями и детьми, близкие к кризисной ситуации, оказывают существенное влияние на развитие поведенческих отклонений у детей и подростков. Целью данной статьи является поиск и обоснование роли семьи в процессе формирования девиантного поведения подростков.

Под отклонениями в поведении подростков понимаются те характеристики и их проявления, которые не только привлекают внимание, но и вызывают тревогу у родителей, учителей и общественности. Эти поведенческие характеристики не только указывают на отклонения от общепринятых норм и требований, но и несут истоки, причины будущих неправомерных действий, нарушения моральных, социальных, правовых норм и требований закона, они представляют потенциальную угрозу для субъекта поведения, развития его личности, для других людей и общества в целом. Индивидуальные действия не важны сами по себе, но только в связи со скрытыми чертами личности и тенденциями развития могут проявить себя как девиантные [1, с. 83-84].

Девиантное поведение подростков можно рассматривать, с одной стороны, как симптом, сигнал, признак возникновения и развития (тенденции) соответствующих черт, с другой стороны, как предпосылки педагогического влияния на развитие личности, средства его образования или обучения. Если рассматривать поведение как явление, которое свидетельствует об определенном состоянии личности, о тенденции его развития, следует учитывать, что одни и те же внешне сходные поведенческие характеристики могут указывать на различные процессы, происходящие в индивидуальной психике, и наоборот.

Проявления отклонений в поведении подростков, их нравственное и социальное развитие могут сильно различаться в зависимости от индивидуальных особенностей и личных проявлений, конкретных условий и обстоятельств жизни и

деятельности. Когда ситуации часто повторяются, многослойны, а реакции фиксированы, возникают устойчивые психологические образования (комплексы), которые приводят к развитию того или иного типа поведения. Вот как возникает активно-адаптивное или пассивно-адаптивное поведение: деструктивно-агрессивное направлено на революционную перестройку и меняет деятельность группы и ее собственное поведение в ней; деструктивно-компенсаторный, если перестройка деятельности и ее поведение в группе сопровождаются и определяются большой уступкой ее требованиям. Компенсаторно-иллюзорная форма поведения занимает особое место, когда неудовлетворенность потребностями и притязаниями, постоянный психологический дискомфорт подростка находит выход в искусственном возбуждении, интоксикации, опьянении с прекращением общения, музыки, танцах, никотине, алкоголе, наркотиках, употреблении токсических лекарственных веществ. Фактически речь идет о компенсаторном поведении, которое выражается в крайних формах конформизма или нонконформизма. Подросткам с разным поведением вообще сложно общаться. Чтобы связаться с ними для дальнейшей работы, взрослый должен приложить много усилий, которые могут быть безуспешными [2, с. 306-310].

Поэтому девиантное поведение подростков является комплексным и сложным явлением. Это может иметь внешние и внутренние причины. Отклоняющее поведение связано с индивидуальными типологическими характеристиками личности, которые формируют благоприятную или неблагоприятную основу для воздействия негативных внешних, социальных (социокультурных норм, традиций) и внутренних (ценностных ориентаций, взглядов, потребности и так далее) факторов. На уровне ситуативных поведенческих реакций с определенной комбинацией этих факторов девиантное поведение приводит к устойчивым формам отклонений. В то же время происходит плохая адаптация подростков, что затрудняет их социализацию во всем обществе.

Молодым людям с девиантным поведением должна быть оказана всесторонняя поддержка: совместная работа родителей, психологов и педагогов. При необходимости помощь психиатра осуществляется как с медицинской, так и с психотерапевтической точек зрения.

Многие из причин нарушений молодежного поведения могут быть своевременно выявлены и устранены. В то же время среди факторов девиантного поведения присутствуют профилактика и устранение, для которых пока не найдено эффективных средств.

Психологические и образовательные факторы могут быть полностью отнесены к этой категории. Поэтому мы все чаще обращаемся к анализу психологического климата семьи, эмоциональных взаимоотношений подростка со сверстниками и взрослыми при определении причин и условий нарушения ими норм и кодексов поведения. Девиантное поведение часто объясняется тем фактом, что ребенок или подросток не могут законно удовлетворить свои социально-психологические потребности в признании, доверии и самоутверждении. Значительная доля нарушений дисциплины совершается подростками в состоянии пониженной умственной активности или в состоянии между нормой и патологией [4].

Поэтому предотвращение и преодоление трудностей в воспитании учащихся подростков зависит от правильности и полноты определения факторов, провоцирующих и вызывающих отклонения.

Российские психологи и многие современные зарубежные ученые отрицают решающее влияние генетического фактора, наследственную нагрузку на их сознание и действия на поведение «трудных» детей. Конечно, существуют естественные требования к определенным характеристикам психики. Они подвержены качественным изменениям и работают не напрямую, а через особые факторы.

Основные причины трудностей у подростков: «неправильные» отношения в семье, просчеты в школе, изоляция сверстников, общее несоответствие, стремление утвердиться каким-то образом и в небольшой группе. Часто есть сочетание, комплекс всех этих причин. Нарушения поведения и эмоционально-произвольной сферы детей, подростков не передаются по наследству. Исключения связаны с редким количеством заболеваний, вызванных нарушениями интеллекта.

Еще одной причиной отклонений являются возрастные характеристики психики подростка [3].

Многие психологи считают подростковый возраст критическим. Психические расстройства имеют определенные стадии развития, благодаря которым они достигают максимальной степени тяжести. Во время подросткового кризиса скорость этого болезненного цикла увеличивается, что означает, что один из этапов может быть распознан очень кратко или вообще не обнаружен. Поэтому патологическая жестокость подростка по отношению к его родственникам, знакомым, коллегам и очевидцам очень часто бывает неожиданной и необъяснимой [1, с. 3].

Большинство отклонений зарождаются в семье или могут быть связаны с ней. Занятость обоих родителей, малолетность, устранение детей от домашнего труда и серьезных жизненных проблем часто становятся теми факторами, которые способствуют развитию девиации у подростка. В таких случаях необходимо вмешательство специалистов.

Профилактика семей с подростком с девиантным поведением заключается в создании для семьи и ребенка условий и возможностей, которые, с одной стороны, помогут удовлетворить свои потребности социально положительными способами, а с другой – своевременно воспользоваться квалифицированной помощью в субъективно сложной для семьи жизненной ситуации, которая может в дальнейшем перейти в ситуацию риска.

В семье постоянно должны царить некие принципы общения и поведения, способствующие исключению возникновения девиантного поведения у подростков.

Поэтому роль определения и исправления, возникающего у подростков девиантного поведения в семье, является весьма важным в социальном развитии подростков как личности и как гражданина государства, чтобы исключить в будущем его десоциализации.

Список использованных источников

1. Бакланова Н. К. Девиантное поведение подростков: основы профилактики / Н.К. Бакланова, Д.А. Потапов, К.В. Бакланов // Наука и шк. - 2018. - № 4. – С. 82-86.
2. Динамика социальной среды как фактор развития потребности в новых профессионалах в сфере социальной работы и организации работы с молодежью / Под общей редакцией проф. З.Х. Саралиевой. – Н.Новгород: Изд-во НИСОЦ, 2019. – 792 с.
3. Профилактика асоциального поведения несовершеннолетних: [список лит.] [Электронный ресурс] // Курганская областная детско-юношеская библиотека им. В.Ф. Потанина. – Курган, 2017. – URL: <http://odb-45.ru/data/profilaktika.pdf> (06.05.2020).
4. Хазова С. А., Гитман А. В. Особенности педагогической профилактики девиантного поведения подростков из семей с разным материальным положением // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2019. №3 (243). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-pedagogicheskoy-profilaktiki-deviantnogo-povedeniya-podrostkov-iz-semey-s-raznym-materialnym-polozheniem> (дата обращения: 07.05.2020).

DEVIANT BEHAVIOR OF ADOLESCENTS

This article reveals the problem of the influence of factors of family education on the formation of deviant behavior in adolescents. The essence and content of the definition of deviant behavior is considered. The criteria of family problems are substantiated, such as an emotional approach, education, requirements and control from parents. The meaning and stages of conducting family psychotherapy in order to prevent and prevent the consequences of deviant behavior of a teenager are disclosed.

Keywords: deviation, behavior, deviant behavior, destructive-aggressive behavior, destructive-compensatory behavior, active-adaptive behavior, passive-adaptive behavior, conformism, non-conformism.

**Лоленко Анастасия Эдуардовна,
Шиляева Ирина Фаритовна, 2022**

ВВЕДЕНИЕ В ЛОГОАНАЛИЗ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ

**Майстренко Валентин Иванович,
Адельшина Виктория Александровна,
Зайцева Наталья Андреевна,**

Сургутский государственный педагогический университет

В статье говорится о первом погружении студентов-психологов в логоанализ. Практика логоанализа происходила совместно с экзистенциальным консультантом, который осуществлял сопровождение группы при обсуждении всех вопросов разделов. Логоанализ предоставил студентам-психологам возможность приобрести огромный опыт и стать ближе к пониманию самих себя. Перед нами раскрылись наши новые профессиональные и личностные смыслы.

Ключевые слова: Психологическое консультирование, ценностно-смысловая сфера личности, профессиональное становление, логоанализ, экзистенциальный подход, логотерапия.

В жизни человека может наступить такой период времени, когда он начинает задумываться о смысле своей профессиональной деятельности, либо же своего существования. Появляется желание в реализации себя как духовно развитой личности, либо же реализации своего профессионального роста. И стремление к поиску смысла. Но не всегда выходит начать осуществление данного поиска. С чего же все это начинается?

Человек рождается, растет, познает мир, а вместе с этим и себя. Уже будучи подростком, мы начинаем задавать себе вопросы: «Кто я? Кем я хочу стать? Каково мое предназначение?». В период высоких технологий и интенсивного потока информации, люди «крутятся как белки в колесе», время на размышление важных вопросов их личности остается так мало, что в какой-то момент мы сливаемся в одну систему. В России стало популярно саморазвитие личности, но порой оно не идентифицирует человека как уникального. А что, если мы остановились и задумались о нашем личном смысле жизни?

Виктор Франкл, являющийся автором логотерапии, рассматривает «стремление к поиску и реализации человеком смысла жизни как врожденную мотивационную тенденцию, присущую всем людям и являющуюся основным двигателем поведения и развития личности» **[Ошибка! Источник ссылки не найден.]**. Логотерапия представляет собой практическое руководство, предназначенное для того, чтобы помогать человеку находить смысловые ценности, следовать им, воплощать их в своей жизни [1]. В этом контексте "логос" означает просто "смысл", поэтому логотерапию нельзя путать с "логопедией", методом лечения нарушений речи. Результаты работы Виктора Франкла прошли многократную эмпирическую проверку в Австрии – на родине Франкла – и за рубежом; их все чаще используют в психотерапии, педагогике, религии, философии и социальной работе. Логотерапия применяется не только в лечении, но и в профилактике психических и психосоматических расстройств, а также в воспитании. Наконец, она представляет собой обоснованное руководство, способствующее самораскрытию человека и улучшению качества его жизни [2, 4, 5].

Логотерапия В. Франкла, как один из методов психотерапии, сводится к некому базовому, универсальному – к переосмыслению «старых» смыслов

человека и поиску «новых», опираясь на которые можно продолжать жить дальше [7].

В рамках логотерапии Джеймсом Крамбо, учеником В. Франкла, был разработан метод логоанализа. Это анализ жизни человека с позиции жизненных ценностей, которые исследуются через конкретные условия жизни в аспекте их возможного смыслового содержания. Логоанализ представляет собой четкую структуру вопросов, обращение к которым делает более осозанным и четким понимание собственной личности, выборов, установок, целей, жизни в целом. Логоанализ Д. Крамбо включает 3 раздела [4, 5]:

1. Оценка себя и своей жизни (цель: более полное осознание настоящей жизненной ситуации и поиск неиспользованных возможностей);
2. Отношения с другими (это одна из главных составляющих в нахождении смысла жизни);
3. Поиск значимых ценностей.

Введение группы логоанализа осуществлялся со студентами-психологами. При ведении группы ведущий группы (экзистенциальный консультант) осуществлял сопровождение группы при обсуждении всех вопросов разделов. Студентам было рекомендовано фиксировать в тетради свои основные ответы на обсуждаемые вопросы с целью дополнительного осмысления.

Группа логоанализа базировалась на общепринятых принципах и правилах групповой терапии: конфиденциальность, говорить только от себя, безоценочность, запрет на обсуждение за пределами группы того, о чем говорилось в кругу и др. Ориентировка на соблюдение этих принципов является неким гарантом безопасности, доверия, эффективного совместного поиска ответов на вопросы, поставленные в логоанализе. В ходе группы, безусловно, поднимались очень глубокие, животрепещущие и даже интимные темы, в связи с этим очень важна безоценочность участников, эмпатия, отработка навыка активно слушать других и «говорить от себя» [2, 4, 5].

При подведении итогов группы студенты-психологи говорили о том, что через личную активную работу в кратковременной группе логоанализа они имели возможность провести рефлексию себя и своей жизни, «инвентаризацию» своего прошлого опыта отношений, своих значимых ценностей и их динамики на протяжении прожитой части жизни. Смогли увидеть наиболее важные для себя ориентиры, смыслы, которые были ранее и присутствуют сейчас. Помимо этого, проживание в группе логоанализа позволило всматриваться и рефлексировать свои проявления при взаимодействии с другими участниками в диадах, триадах и при взаимодействии с группой в целом, причем в этом взаимодействии можно было увидеть и свою личность, паттерны реакций, свои слабые и сильные стороны, возможности и ограничения, уровень своих профессиональных способностей.

Логоанализ предоставил студентам-психологам возможность приобрести огромный опыт и стать ближе к пониманию самих себя. Перед нами раскрылись наши новые профессиональные и личностные смыслы. Мы смогли понаблюдать за собой и другими и проанализировать наши те или иные подлинные действия, которые происходят неосознанно, тем самым узнавая значительно больше о себе.

Список использованных источников

1. Лэнгле А. Жизнь, наполненная смыслом. Прикладная логотерапия. 2-е изд. М.: Генезис, 2004. 128 с.
2. Лэнгле А. Что движет человеком? Экзистенциально-аналитическая теория эмоций. М.: Генезис, 2009. 240 с.
3. Майстренко В.И. Опыт проведения группы логоанализа для магистрантов-психологов // Живая психология. 2019. Т. 6. № 2 (22). С. 90-96.
4. Майстренко Е.В. Группа логоанализа как метод для самопознания, личностного и профессионального самоопределения // Человеческий капитал. 2020. № 2 (134). С. 180-186.

5. Майстренко Е.В., Майстренко В.И. Ценностные компоненты взаимоотношений студенческой молодежи г. Сургута со "значимыми другими" // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2021. № 5 (74). С. 94-101.

6. Психология экзистенциализма и мировоззренческие основы человека как субъекта труда: учебное пособие / Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко; Сургутский гос. ун-т, Сургутский гос. пед. ун-т. 2-е изд., перераб. и доп. Казань: Бук, 2019. 114 с.

7. Франкл В. Основы логотерапии. СПб: Речь, 2000. 286 с.

INTRODUCTION TO LOGOANALYSIS OF PSYCHOLOGICAL STUDENTS

The article talks about the first immersion of psychology students in logoanalysis. The practice of logoanalysis took place together with an existential consultant who accompanied the group during the discussion of all the issues of the sections. Logoanalysis provided students of psychology with the opportunity to gain a wealth of experience and come closer to understanding themselves. Our new professional and personal meanings were revealed before us.

Key words: Psychological counseling, value-semantic sphere of personality, professional development, logoanalysis, existential approach, logotherapy.

**Майстренко Валентин Иванович,
Адельшина Виктория Александровна,
Зайцева Наталья Андреевна, 2022**

ЛОГОАНАЛИЗ В ЖИЗНИ СТУДЕНТА-ПСИХОЛОГА

Маломуж Ксения Александровна,

Бритун Мария Витальевна,

Сургутский государственный педагогический университет

В данной статье мы рассуждаем о том, какой опыт мы приобрели на занятиях логоанализа, что для себя получили и какие осознания пришли к нам в ходе занятий.

Ключевые слова: Логоанализ, логотерапия, инсайт, психотерапевт, общение.

Каждый человек хочет познать себя и в стремлении к познанию своих тайных уголков личности обращаются к логоанализу. Таким образом, человек познает смыслы снов и смыслы определенных поступков, потому что логоанализ это в первую очередь о смысле.

Помощь человеку в поисках смысла была бы невозможна без эффективной стройной методики анализа, учитывающей все особенности и все сильные стороны логотерапии.

Ученик Виктора Франкла, создателя логотерапии, американский психолог Крамбо, предложил метод практического воплощения идей своего учителя [2, 4].

Логоанализ — методика анализа жизни пациента в логотерапии — одном из направлений в рамках экзистенциальной психотерапии, ориентированном на работу со смыслом жизни и индивидуальными ценностями. Основоположник логоанализа — американец Джеймс Крамбо (англ. James C. Crumbaugh), один из учеников Виктора Франкла.

Два основных приема логоанализа:

1. Расширение поля сознания.
2. Стимулирование творческого воображения.

Каждый из последовательно совершаемых на консультации шагов сопровождается подробным обсуждением с логотерапевтом. Правильно выстроенная схема общения позволяет пациенту закрепить навыки критической самооценки, достигнуть инсайта и не повторять своих главных жизненных ошибок в дальнейшем [2, 4, 5].

Ключевые тезисы логоанализа:

1. Ответ на любой вопрос уже есть, даже если он не просматривается в настоящий момент.
2. Решение наших проблем следует искать в нас самих. Конечная цель — глубокий духовный инсайт.
3. Инсайт достигается благодаря глубокому проникающему взгляду на собственную жизнь (инвентаризации жизни) при подключении инструментов творческого воображения [2, 4, 5].

Основной причиной агрессии, депрессии, алкоголизма и наркомании, по мнению Виктора Франкла следует искать в экзистенциальном вакууме пациента. Но, основное внимание при построении терапевтической схемы логотерапия обращает не на прошлое, и настоящее, а на будущее пациента, если точнее — на те смыслы и задачи, которые ему предстоит осуществить в будущем. Важным оказывается также разрыв обратной связи и преодоление механизмов, удерживающих больного неврозом в замкнутом круге его ошибочных

представлений. Это позволяет преодолеть типичную для невротика зацикленность на своих внутренних переживаниях и переключить внимание на жизнь, наполненную смыслами и ценностями, которые самым непосредственным образом связаны с его личными способностями [2, 4, 5].

Метод логотерапии, позволяющий преодолевать навязчивую склонность к самонаблюдению и самоистязанию Франкл назвал дерефлексией [6, 7].

Отдельный раздел логотерапии посвящен лечению фобий и обсессивно-компульсивных расстройств. В свете теории смысла, предложенной Виктором Франклом им был разработан метод т. н. парадоксальных интенций, суть которого заключается в предложении пациенту противоречивой на первый взгляд попытки эмоционально пережить свою фобию. Таким переживанием может стать пугающая ситуация, действие или объект, ассоциирующийся у него с исключительно негативными чувствами и ощущениями.

Ключевое преимущество метода парадоксальных интенций является его универсальность: он остается эффективным вне зависимости характера, причины и стадии фобии, вопреки традиционным представлениям психотерапии, настаивающей на выявлении этиологии (причины) болезненной зависимости и выстраивания на ее основе уникальной схемы лечения.

Мы не застрахованы от ошибок, но вероятность ошибки не означает избавления от необходимости принимать решения. И главная задача логотерапевта – не навязать собственную волю и вариант решения, а лишь направить пациента к его собственной совести. Активное вмешательство может быть рассмотрено как крайний вариант в случае высокой вероятности суицида, поскольку выбор в пользу суицида – это всегда ошибка совести [2, 3, 5].

Ни один профессиональный логотерапевт никогда не скажет, что у него есть заветный ларчик с готовыми решениями. Смысл не может быть выписан как антидепрессант – его необходимо отыскать. При этом отыскать его должен сам пациент и отыскать спонтанно. Терапевт только дает почувствовать пациенту, что смысл существует, поясняет, как его можно найти и помогает в поисках.

Логотерапевт никогда не настаивает на абсолютных человеческих ценностях и не обязан быть интеллектуалом. Его основной и самый действенный инструмент – честный анализ переживаний простого человека. Иногда человек, который не видит смысла любви и творчестве отыскивает его в лишениях и страдании.

Тогда то непростое положение, в котором он оказался может обернуться для него поводом пережить ощущение осмысленности жизни и почувствовать себя героем, мужественно несущим свой крест.

Логотерапия – это не проповедь и не учение, пояснял Франкл. Роль, которую исполняет логотерапевт проще представить, сравнивая цели, которые ставят перед собой врач-офтальмолог и художник. В то время как художник стремится запечатлеть на полотне видимую и несколько улучшенную им картину мира, цель офтальмолога – сделать все от него зависящее, чтобы пациент смог увидеть мир таким, каков он есть в действительности [1, 4, 5].

Вне зависимости от поставленного диагноза, цель логотерапевта – расширение поля зрения пациента до таких пор, пока тот не осознает и не увидит весь доступный ему спектр ценностей и смыслов. Ведь вероятнее всего большую часть прожитого времени ему внушали быть «как все», сознательно или несознательно уничтожая как личность. Нужно помочь человеку максимально сосредоточиться на стоящей перед ним жизненной задаче, дать возможность понять, что в его жизни присутствует уникальная цель, достичь которой можно единственным путем. Человек должен прочувствовать, насколько неповторима и своеобразна его собственная жизнь и как замечательная цель, ждущая своего воплощения [5, 6, 7].

С появлением большой цели, поставить которую своему пациенту также должен помочь логотерапевт, прежние проблемы и неприятности мельчают. Разумеется, цель должна быть большой, но выполнимой, посильной человеку.

Реальная цель, даже если в итоге она так и не будет достигнута, непременно принесет свои положительные плоды и наполнит каждый прожитый человеком день драгоценным смыслом.

Список использованных источников

1. Лэнгле А. Жизнь, наполненная смыслом. Прикладная логотерапия. 2-е изд. М.: Генезис, 2004. 128 с.
2. Майстренко В.И. Опыт проведения группы логоанализа для магистрантов-психологов // Живая психология. 2019. Т. 6. № 2 (22). С. 90-96.
3. Майстренко Е.В. Группа логоанализа как метод для самопознания, личностного и профессионального самоопределения // Человеческий капитал. 2020. № 2 (134). С. 180-186.
4. Майстренко Е.В., Майстренко В.И. Ценностные компоненты взаимоотношений студенческой молодежи г. Сургута со "значимыми другими" // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2021. № 5 (74). С. 94-101.
5. Психология экзистенциализма и мировоззренческие основы человека как субъекта труда: учебное пособие / Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко; Сургутский гос. ун-т, Сургутский гос. пед. ун-т. 2-е изд., перераб. и доп. Казань: Бук, 2019. 114 с.
6. Франкл В. Основы логотерапии. СПб: Речь, 2000. 286 с.
7. Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990. 368 с.
8. Экзистенциальный подход в работе психолога: учебное пособие / Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко; Направление подготовки 37.04.01 Психология. Направленность «Психологическое консультирование» (уровень магистратуры) «Сургутский гос. пед. ун-т.»; Сургут: РИО СурГПУ, 2016. 91 с.

LOGOANALYSIS IN THE LIFE OF A STUDENT-PSYCHOLOGIST

In this article, we discuss what experience we gained in the lessons of logoanalysis, what we got for ourselves and what understandings came to us during the lessons.

Key words. Logoanalysis, logotherapy, insight, psychotherapist, communication.

**Маломуж Ксения Александровна,
Бритун Мария Витальевна, 2022**

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫБОРА ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Маришина Надежда Викторовна

Учитель ГБОУ № 604 Пушкинского района Санкт-Петербурга

В статье рассмотрена проблема профессионального выбора выпускниками школы. Проведен анализ и интерпретация полученных результатов исследования выборки, состоящей из обучающихся девятого класса общеобразовательной школы. В ходе проведенного исследования было выявлено соответствие профессионального типа личности испытуемых их профессиональным предпочтениям.

Ключевые слова: профессиональный выбор, профессиональный тип личности, профессиональный подбор, обучающиеся общеобразовательной школы.

Проблема профессионального выбора выпускниками общеобразовательных школ имеет особую актуальность, так как сделанный молодыми людьми выбор во многом влияет на всю их дальнейшую жизнь. Важным становится проведение профессионального подбора – поиска видов трудовой деятельности, которые могли бы более полно реализовать трудовой потенциал человека в соответствии с его запросами и индивидуально-психологическими особенностями [2, С. 11-12].

Одним из ключевых моментов для выпускника школы является возможность получения наиболее полной информации о каждой интересующей его профессии. Представления выпускников вуза о своей будущей профессии в ряде случаев могут сильно отличаться от их представлений о данной профессии на стадии поступления в образовательное учреждение [1, С. 100-103]. Данный факт может привести молодого человека к сильному разочарованию сделанным профессиональным выбором.

Исследование проводилось на базе ГБОУ № 604 Пушкинского района Санкт-Петербурга. Выборку составили обучающиеся 9 классов. В качестве психодиагностического инструментария был использован тест Дж. Голланда на определение профессионального типа личности. Также, в качестве инструментария использовалась разработанная нами анкета.

Рассмотрим результаты, полученные в ходе диагностики. У 23 % обучающихся обнаружен реалистический профессиональный тип личности. У 7 % испытуемых выявлен интеллектуальный (исследовательский) тип личности. Социальный тип выявлен у 3 % обследованных. Конвенциональный тип обнаружен у 7 % респондентов. 10 % соответствуют предприимчивому типу. У 37 % обследованных выявлен артистический тип. У 12 % выявлен смешанный преобладающий тип личности. В рамках нашего исследования мы попытались выяснить соответствие выявленного профессионального типа личности выбранной обучающимися профессией. С этой целью испытуемым была предложена анкета.

Далее перейдем к анализу результатов анкеты. 52 % опрошенных определились с выбором профессии, 33 % еще не выбрали профессию, 15 % высказали сомнение в правильности своего выбора.

64 % опрошенных смогли ответить, в какое учебное заведение они хотели бы поступить, 36 % еще не решили.

67 % утверждают, что самостоятельно принимают решение при выборе профессии, 33 % считают, что на их выбор повлияли родители, друзья, учителя и родственники.

У 60 % опрошенных выявленный профессиональный тип личности совпал с выбранной профессией.

Таким образом, в ходе проведенного исследования, мы приходим к выводу, что на стадии завершения основного общего образования, обучающиеся школы обладают недостаточной информацией о своей будущей профессии. Во многом это объясняется тем, что большинство опрошенных планируют дальнейшее обучение в школе.

Список использованных источников

1. Маришин С.В. Особенности представлений выпускников ведомственного вуза ФСИН России о своей будущей профессиональной деятельности / Вестник института: преступление, наказание, исправление. – 2017. – № 3 (39). – С. 100-103.

2. Маришин С.В. Психология профессиональной деятельности сотрудников уголовно-исполнительной системы : учебное пособие / С.В. Маришин; Федеральная служба исполнения наказаний, Вологодский институт права и экономики. – 2-е изд., перераб. – Вологда : ВИПЭ ФСИН России, 2017. – 202 с.

FEATURES OF PROFESSIONAL CHOICE OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS

The article considers the problem of professional choice by school graduates. The analysis and interpretation of the obtained results of the study of a sample consisting of students of the ninth grade of a secondary school. In the course of the study, it was revealed that the professional personality type of the subjects corresponded to their professional preferences.

Keywords: professional choice, professional personality type, professional selection, secondary school students.

Маришина Надежда Викторовна, 2022

ПСИХОЛОГИЯ. ВВЕДЕНИЕ В PSI ЯВЛЕНИЯ

Нурудинов Болот Жолболдуевич

Научный сотрудник, педагог-психолог, преподаватель,
Узгенский Международный институт технологий и образования
имени Б. Мурзубраимовой, Ошский государственный университет

Мои исследования в области психологии сосредоточены на феномене ПСИ как на психофизической проблеме общей психологии. Поскольку все мы знаем, что наша жизнь в этом свете, наши движения, природа и даже солнечная система связаны с другой солнечной системой во вселенной, подобно спиральной ДНК, я хотел бы отметить, что воздействие пси на людей велико.

Известно, что впервые на психофизиологическую проблему много веков назад обратил внимание Рене Декарт в своем исследовании. Разницу между многовековыми исследованиями и современными исследованиями можно увидеть в развитии электронных технологий. Потому что я думаю, что развитие различных современных технологий по сравнению с предыдущими веками внесет значительный вклад в наши исследования, и мы продолжим делать много новых открытий и достижений.

Ключевые слова: Психология, психофизиология, психиатрия, солнечная система, вселенная, ДНК, спираль, тестирование, опрос, сравнение, интервью, измерение, электронная техника.

Введение. Тот факт, что многие тайны в науке психологии не открываются киргизскому народу, в том числе откровения о проблемах психиатрии в проблеме психофизиологии, остается загадкой, можно считать единственным шансом на независимость.

Поэтому можно с уверенностью сказать, что изучение психических феноменов актуально. Думаю, что эти научные открытия внесут весомый вклад в решение проблем нашего народа на бумаге. Четкое понимание психофизиологических и психофизических проблем психологии является одной из причин стремления человека двигаться вперед, и я бы предложил больше изучать эти виды исследований в науке.

Цель исследования. Общеизвестно, что кыргызы издавна жили в гармонии с животными и горами. Известный как кочевой народ, наш народ живет неизведанными тайнами природы. Некоторые ученые путешествуют по крупным странам и городам для изучения и сравнения. Все мы знаем, что животных опрашивают, чтобы узнать тайны природы. На самом деле киргизская пословица «Золото грош цена» не зря. Все мы знаем, что история кыргызского народа передавалась из поколения в поколение из уст в уста или по знакам природы... Поэтому я поставил цель актуализировать феномен пси.

Методы исследования. Применение методов опроса, тестирования, измерения, опроса, сравнения и экспериментов над психическими явлениями при изучении психофизиологических проблем в психологии.

Знаменитый Рене Декарт родился 31 марта 1596 года в Лаэ и считался великим математиком, физиком, физиологом и философом. Главный метод, которым пользовался Декарт, заключался в том, чтобы подвергнуть сомнению все очевидное. Он сказал, что выбор метода вообще не изучается, а скорее без поиска истины без методов. Поэтому в 1637 году Декарт опубликовал свой труд под названием «Метод дискурса». Для души он избирает метод самонаблюдения

или самонаблюдения, а также эксперимент над телом и говорит о принципе, что тело и душа — разные субстанции. Его философия называется дуалистической, имея в виду равенство материального и идеального, но в то же время они могут жить отдельно друг от друга.

Декарт сопоставил физическую и духовную субстанции, отметив их противоречия, и написал в своем двухтомном труде «Полное различие между духом или духом человека и его телом». Напротив, он отметил, что тело разделено, а дух нет.

Декарт считал, что деятельность души нельзя объяснить механическими принципами. Интересно, что во время медитации Декарт понимал не только мыслительные операции человека, но и его эмоции, то есть все, что мы знаем, поэтому философ сравнивает психику с психикой, которая противоположна телу. Психика содержит идеи. Декарт выделяет три типа идей: созданные самим человеком; жизнь есть результат жизни; врожденный.

В процессе жизни человека идеи, которые он создает, являются результатом его собственного опыта. Однако эти идеи, по Декарту, дают знания о каких-то особых явлениях, и отмечает, что полученные идеи — это идеи, которые человек получает из книг, из опыта других людей. Он назвал эти идеи гораздо более передовыми, потому что они основывались не на опыте одного человека, а на опыте и знаниях разных людей.

Декарт считал врожденные идеи наиболее правильными. Это идеи, которые содержат истину в уме. Здесь философ добавляет различные идеи, такие как идеи «я» и числовые идеи, как Божий путь. Кроме того, эти знания доступны сразу после рождения и им не нужны другие виды представлений, перечисленных выше. Такой подход к образованию называется рационализмом. Таким образом, Рене Декарт внес наибольший вклад в развитие рационализма и превращение его в философское направление. Затем в рамках других философов (Лейбница, Спинозы) развивалась рационалистическая теория познания.

Декарт пришел к выводу, что душа и тело живут независимо друг от друга. Это означает, что две субстанции полностью противоположны друг другу и не нуждаются друг в друге. Кроме того, Декарт различает различные свойства души и тела. Главный атрибут для души — медитация, а для тела — пролонгация. Человеческое тело, вся природа, небесные тела, растения и животные — материальные вещи. Душа — воображаемая субстанция. Для Декарта высшей формой мышления является рефлексия. Как физик и физиолог своего времени, он сравнивал человеческое тело с автоматом. Он дает краткое описание функций нашего организма, таких как пищеварение и кровообращение. Рассматривая влияние нервов на работу внутренних органов, Декарт пришел к выводу, что это «животные духи». Согласно Декарту, эти «животные духи» позволяют нашему телу двигаться, и это очень маленькие и подвижные мышцы, которые могут свободно переходить с одной мышцы на другую. Получается, что когда душа покидает мышцу, она растягивается и ослабевает, а другая мышца, в которую она входит, начинает сокращаться, вследствие чего становится возможным движение той или иной части тела. Таким образом, Декарт объясняет произвольные движения человека. С этими выводами Декарт описывает рефлекс, но не включает сам термин. На мой взгляд, в философии Декарта есть противоречия. С одной стороны, он утверждает, что две субстанции, душа и тело, несовместимы, и это ясно видно из его слов: «Душа совершенно и верно отделена от моего тела и может жить без него» [2]. ,81], но Декарт говорит, что дух на самом деле связан с телом. Наблюдение и опыт доказывают эту связь. Физиологические потребности, цвет, вкус, запах, восприятие тепла — продукты соединения души и тела, которые Декарт называл страстями. На самом деле, по Декарту, душа связана только с телом человека, потому что у животных души нет. Способ демонстрации поведения животных

Декарт не принимал идею о том, что животные могут мыслить, которую он называл автоматизмом природы. Этот вывод позволил Декарту как физиологу изучать живых животных хирургическим путем. Даже когда животные начали кричать и кричать в агонии, Декарт был убежден, что все это было механизмом природы, в которой жили животные. Философ писал: «...У животных нет разума и их природа – это их органы, оно действует согласно своему местонахождению, и может точно измерять и измерять время, совсем как часы с колесиками и пружинами» [1,112]. Этими словами Декарт еще раз доказывает, что у животных нет психики. У человека Декарт считал, что душа соприкасается со всем телом, главным образом в железе, расположенной в середине мозга, и называл ее «местом души». Эта шишковидная железа расположена в промежуточном мозге. Душа может управлять движением живых душ, которые, в свою очередь, могут регулировать ее в различных движениях. В то же время сама, душа под своим влиянием вызывает движения.



Рисунок 1 - Строение головного мозга

Декарт считал, что наши тела зависят от движений желез, в которых находится дух. Декарт сказал, что его больше поражало присутствие животных. Дух воздействует на окружающих его «духов», которые, в свою очередь, посылаются в мышцы. В результате железа, в которой обитает дух, позволяет нашему телу двигаться. Декарт утверждал: «Душа способна мыслить, поэтому человеческая душа способна передавать информацию о внешнем мире».

Я считаю, что Рене Декарт внес большой вклад в развитие психологии и философии. Поэтому Декарт, будучи человеком весьма разносторонним, вносил в философию новые знания, опирался на знания физики, физиологии и математики и преуспел как ученый.

Декарт развил рационализм в философии, и его метод был назван рационализмом. Он одним из первых опроверг утверждение, что только дух может влиять на тело, но влияние тела на дух незначительно. Эту идею можно назвать революционной. Декарт различает две субстанции души и тела и утверждает, что они могут влиять друг на друга. Он заключает, что тело воздействует на душу через похоти, а дух в мозгу действует с помощью «духов».

1. Тело человека



Рисунок 2 - Структура тело

2. Душа – это кровеносная система человека.



Рисунок 3 - Кровеносная система (душа человека) и их циркуляция

3. Душа — это нервная система, в которой движутся электроны.

На самом деле наша нервная система общается со всем телом, чувства анализируются с головы до ног, и информация доходит до анализаторов в головном мозге за короткое время. В этой жизни, например, если вы сидите в квартире на 1 этаже и разговариваете с человеком, сидящим в квартире на 5 этаже, вы не будете слушать, вы будете говорить по телефону так, как если бы вы сидели рядом с ним, потому что он электронный.

Обращаем внимание на следующие картинки расположения нервной системы и того, что в ней содержится.

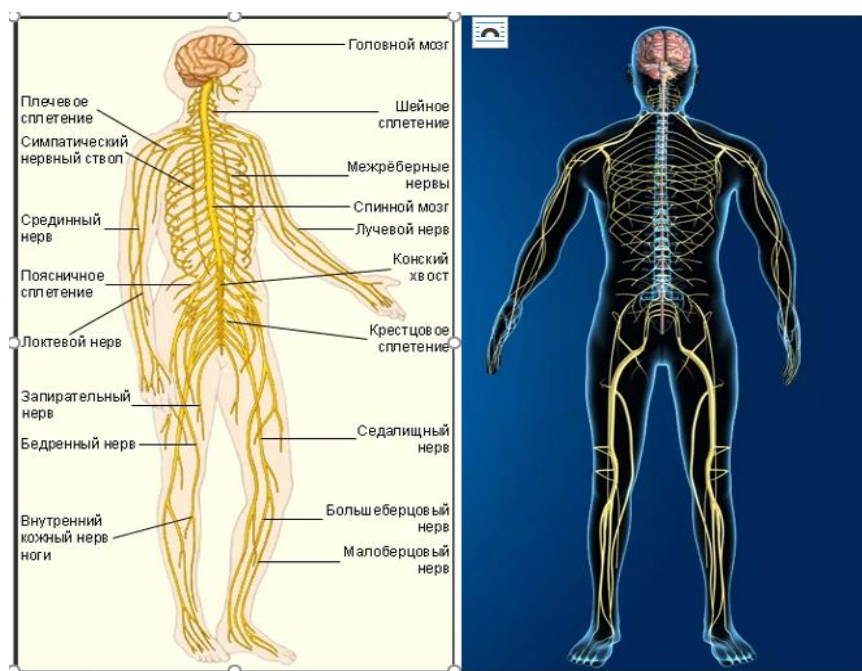


Рисунок 4 - Нервная система человека (человеческий дух)

Клеточные элементы нервной системы

Нейрон – это основная структурная и функциональная единица нервной системы.

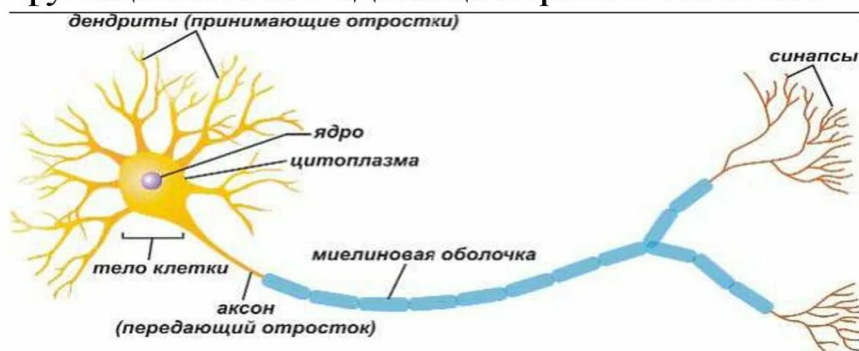


Рисунок 5 - Строение нервной системы

Синапс – место контакта между клетками

Схема строения синапса

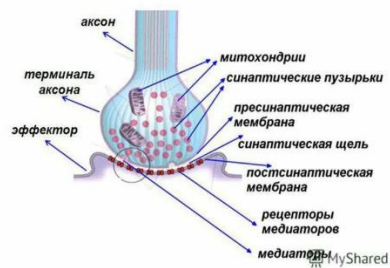


Рисунок 6 - Нерв системы нервной ищети



Рисунок 7 - Строение ядра нервной клетки

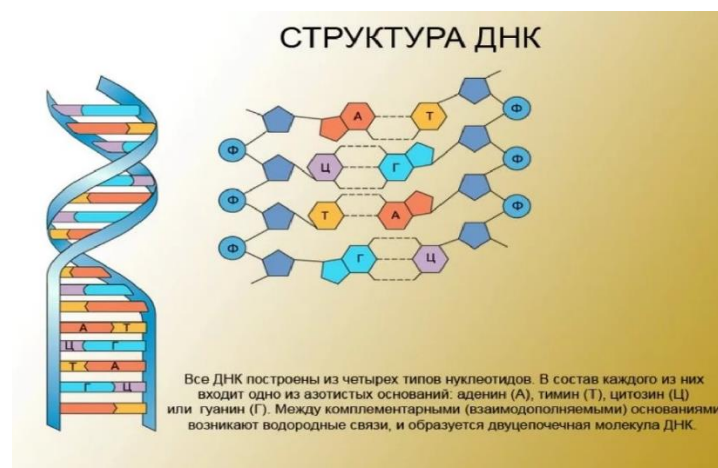


Рисунок 8 - Структура ДНК

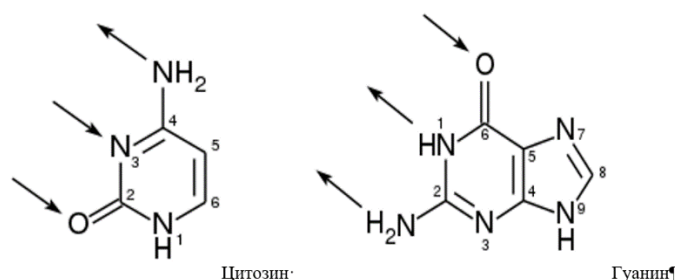


Рисунок 9 - остав ДНК

Наряду с аденином и цитозином гуанин присутствует как в ДНК, так и в РНК, тогда как тимин в основном содержится в ДНК, а урацил — в РНК. Цитозин и гуанин с указанием направления водородной связи (стрелка указывает положительный и отрицательный заряд).

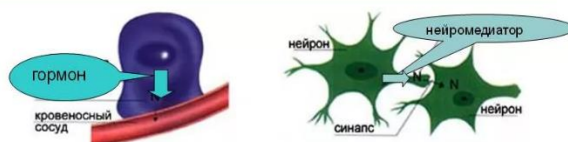
Доказано, что окончание строения человека зависит от химических элементов в ДНК, так что электрическое поле работало бы там, где присутствовали анион и катион. Тот факт, что в строении человека есть дух, о чем издавна говорят в народе, показывает, что он полон смысла. Декарт также говорил о своем движении в своем доказательстве.

Согласно Декарту, медитация — это духовный акт. Декарт ввел в философию опыты для души — самонаблюдение, для тела — и таким образом заложил основы объективных методов.

Определение психофизической проблемы

Психофизическая проблема — это связь психических явлений в самом широком смысле с явлениями физическими, взаимосвязь психических и физиологических (нейрогуморальных) процессов в самом узком смысле.

Нейрогуморальная регуляция



- Нервная и эндокринная системы связаны теснейшим образом
- Их можно рассматривать как часть единой системы, координирующей органические функции и поддерживающей постоянство внутренней среды.

Рисунок 10 - Взаимосвязь нейрогуморальных процессов

Представление о зависимости психики (психических явлений) от внешней природы и жизни тела основывается на древнегреческой натурфилософии. Другими словами, особое развитие получила философия Нового времени, XVII века. Сформировался механический образ мира, а психические явления стали неотделимы от тела и стали подчиняться единым законам для всего мироздания.

Психофизическая проблема — это проблема связи психических и физических явлений. Объяснение этого вопроса в широком смысле предполагает определение того, как физические явления в материальном мире влияют на протекание психических и духовных процессов, и наоборот, как психические и духовные процессы могут влиять на физические явления. Другими словами, этот вопрос ставится как вопрос о соотношении и проблеме (психофизиологической проблеме) психических и физиологических явлений в

организме человека. Психофизическая проблема – это вопрос о соотношении идеального и материального, физического и психического и, соответственно, человеческого мозга.

В своей действительной форме вопрос принял форму вопроса: может ли материальный мозг производить нечто принципиально отличное от него — мысль? В вопросе о соотношении материального и идеального дуализм Р. Декарта придерживается принципа, что тело и душа суть разные субстанции. Его философия называется дуалистической, то есть означает равенство материального и идеального, но в то же время они могут жить отдельно друг от друга. Декарт сравнивал физическую и духовную субстанции, говорил об их противоречиях и различал, что тело разделено, а дух нет.

Р. Декарт поставил ее как проблему взаимодействия двух субстанций (субстанция мысли — душа — и развернутая субстанция — тело), не имеющих общих свойств. Ни один из прежних мыслителей не доходил до такого противоречия между физическим и психическим, так что в его работах сразу вставал вопрос о соотношении этих разделенных миров, так или иначе взаимодействующих в человеке. По Р. Декарту, взаимодействие этих двух веществ происходит при появлении у человека похоти, т.е. эмоциональные проявления. С одной стороны, это желания души (то есть душа чувствует и страдает), но с другой стороны, когда любое из этих желаний проявляется болезненным состоянием души, большую роль играют чисто телесные процессы. Таким образом, решая психофизическую (и уже - психофизиологическую) проблему в духе психофизического взаимодействия, Р. Декарт считает ее психической. Высшие психические процессы имеют своим источником только саму душу и следуют воле духа, т. е. неожиданным и непостижимым образом. Тем не менее положение Декарта имеет свою «истину»: он справедливо считал, что высшие психические процессы не могут быть непосредственно выведены из физиологических (физических) процессов или тем более сведены к ним (отождествлены с ними).

Вывод. Одним из наиболее перспективных направлений исследований является информационный метод. Суть ее в том, что психические процессы - это процессы приема, хранения, передачи и преобразования информации, а физиологические (нейродинамические) процессы считаются материальными носителями этой информации, он сигнализирует «закодировано». С точки зрения информационного подхода способность разума влиять на физические процессы объясняется тем, что разум является постоянным материальным носителем - соответствующей нейродинамической системой. Воздействие мысли на тело — это управление информацией. Мысль управляет телом не «отдельно», а через нейрофизиологические процессы, являющиеся ее материальными носителями. Здесь следует отметить, что электроника человека оказывает непосредственное влияние на явления природы в окружающей среде. Если да, то это свидетельствует о прямом воздействии на психику человека.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ждан, А.Н. История психологии: От античности до современности / А.Н. Ждан. – М.: Академический проект, 2007. – 112-119 с.
2. Марцинковская, Т.Д. История психологии. Учеб.пособие для ВУЗов (гриф) / Т.Д. Марцинковская. – М.: Академия, 2007. 105-116 с.
3. Рассел, Б. История западной философии / Б. Рассел.
4. ПСИХОЛОГИЯ. ЛЮДИ, КОНЦЕПЦИИ, ЭКСПЕРИМЕНТЫ Пол Клейнман
Жанр: № 84 в Психология Год издания: 2012
5. Болотова А. К. Прикладная психология. Основы консультативной психологии. Учебник и практикум. — М.: Юрайт. 2019. 340 с.
6. Васильева Е. Ю. Основы психологии для медицинских вузов. Учебное пособие. — М.: КноРус. 2020. 154 с.

7. Высоков И. Е. Математические методы в психологии. Учебник и практикум. — М.: Юрайт. 2019. 432 с.
8. Гонина О. О. Психология. Учебное пособие. — М.: КноРус. 2019. 320 с.
9. Гуревич П. С. Психология и педагогика. Учебник и практикум для академического бакалавриата. — М.: Юрайт. 2019. 430 с.
10. Воронин, Л. Л. Анализ пластических свойств центральной нервной системы / Л.Л. Воронин. - М.: Мецниереба, 2017. - 304 с.
11. Ворсанова, Светлана Григорьевна. Геномные и хромосомные болезни центральной нервной системы. Молекулярные и цитогенетические аспекты / Ворсанова Светлана Григорьевна. - М.: Медпрактика-М, 2014. - 536 с.
12. Гайворонский, Алексей Иванович. Анатомия центральной нервной системы и органов чувств. Учебник для академического бакалавриата. Гриф УМО МО РФ / Гайворонский Алексей Иванович. - М.: Юрайт, 2016. - 110 с.
13. Гайворонский, И. В. Анатомия центральной нервной системы / И.В. Гайворонский, Г.И. Ничипорук. - М.: ЭЛБИ-СПб, 2017. - 104 с.
14. Гайворонский, И. В. Анатомия центральной нервной системы и органов чувств. Учебник / И.В. Гайворонский, Г.И. Ничипорук, А.И. Гайворонский. - М.: Юрайт, 2015. - 296 с.
15. Гайворонский, И. В. Анатомия центральной нервной системы и органов чувств. Учебник для бакалавров / И.В. Гайворонский, Г.И. Ничипорук, А.И. Гайворонский. - М.: Юрайт, 2014. - 296 с.
16. Мозг в электромагнитных полях. Автор: Холодов, Ю.А. Год: 1982 Издание: Наука Страниц: 123 ISBN:
17. Баутин, С.П. Аналитическая тепловая волна / С.П. Баутин. - М.: [не указано], 2009. - 0 с.
18. Бреховских, Л. М. Волны в слоистых средах / Л.М. Бреховских. - М.: [не указано], 2012. - 0 с.
19. Введенский, Б.А. Вопросы распространения ультракоротких волн / Б.А. Введенский, А.Г. Аренберг. - М.: Советское радио, 2013. - 144 с.
20. Викторов, И.А. Звуковые поверхностные волны в твердых телах / И.А. Викторов. - М.: 2015.
21. Горелик, Г.С. Колебания и волны: Введение в акустику, радиофизику и оптику / Г.С. Горелик. - М.: 2011. .

PSYCHOLOGY. INTRODUCTION TO PSI PHENOMENA

My research in psychology focuses on the phenomena of PSI as a psychophysical problem in general psychology. Because we all know that our lives in this light, our movements, nature, and even the solar system are linked to another solar system in the universe, like spiral DNA, I would like to point out that the effects of psi on human beings are great.

It is known that the psychophysiological problem was first noted by Rene Descartes centuries ago in his study. The difference between centuries-old research and modern research can be seen in the development of electronic technology. Because I think that the development of various modern technologies compared to previous centuries will make a significant contribution to our research, and we will continue to make many new discoveries and achievements.

Keywords: Psychology, psychophysiology, psychiatry, solar system, universe, DNA, spiral, testing, survey, comparison, interview, measurement, electronic technology.

Нурудинов Болот Жолболдуевич, 2022

МОРФОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сопруненко Иван Витальевич

Студент, Ишимский педагогический институт П.П. Ершова
(филиал) ТюмГУ, Научный руководитель:
Гераськин А. А., канд. пед. наук, доцент

В статье проведен анализ морфофункциональных особенностей развития у детей среднего школьного возраста. Для правильного планирования учебно-тренировочного процесса необходимо учитывать возрастные особенности организма. Организм обучающегося находится на стадии формирования, но неправильное использование тренировочных нагрузок может привести к неблагоприятным последствиям для организма спортсмена.

Ключевые слова: морфофункциональные особенности, физическое воспитание.

В подростковом возрасте скорость роста скелета значительно увеличивается до 7-10 см, масса тела - до 4,5-9 кг в год.

Мальчики отстают по темпам набора веса и длины тела от девочек на 1-2 года. Процесс окостенения еще не закончен. Длина тела увеличивается в основном за счет роста туловища. Мышечные волокна, развиваясь, не успевают за ростом трубчатых костей в длину. Меняются напряжение мышц и пропорции тела. Мышечная масса после 13-14 лет у мальчиков увеличивается быстрее, чем у девочек. К 14-15 годам структура мышечных волокон приближается к морфологической зрелости.

Сердце быстро растет, растущие органы и ткани предъявляют к нему повышенные требования, усиливается его иннервация. Рост сосудов отстает от скорости роста сердца, поэтому иногда у детей повышается артериальное давление, нарушается ритм сердечной деятельности, быстро наступает утомляемость. Затрудняется кровоток, часто возникает одышка, возникает ощущение сжатия в сердце.

Морфологическая структура грудной клетки ограничивает подвижность ребер, поэтому дыхание частое и поверхностное, хотя легкие растут и дыхание улучшается. Увеличивается жизненная емкость легких, окончательно формируется тип дыхания: у мальчиков - брюшное, у девочек - грудное.

Функциональное состояние нервной системы находится под усиленным влиянием желез внутренней секреции. Подросткам характерны повышенная раздражительность, утомляемость, нарушения сна [1., с. 328.]. Подростки чувствительны к несправедливым решениям и действиям. Внешние реакции неадекватны по силе и характеру вызывающим их раздражителям. Мальчики часто переоценивают свои двигательные способности, стараются во всем разобраться самостоятельно. Девочки менее уверены в своих силах. Подростки чутко относятся к оценкам взрослых, остро реагируют на любое ущемление их достоинства, не терпят учений, особенно длительных [2., с. 208].

При организации физического воспитания в этом возрасте, нежелательны чрезмерные нагрузки на опорно-двигательный аппарат, суставно-связочного и мышечный аппарат. Они могут спровоцировать задержку роста трубчатых костей в длину и ускорить процесс окостенения. Упражнения на гибкость требуют предварительных подготовительных упражнений, разогревающих мышцы и связки, и упражнений для расслабления задействованных групп мышц. Не следует

выполнять движения слишком резко. Необходимо обращать внимание на правильную осанку. Упражнения, оказывающие значительную нагрузку на сердце, следует чередовать с дыхательными упражнениями. Длительные интенсивные нагрузки переносятся плохо, поэтому, интенсивный бег рекомендуется чередовать с ходьбой. Для углубления дыхания необходимо использовать специальные дыхательные упражнения. Необходимо учить детей дышать глубоко, ритмично, без резкого изменения темпа [3., с.188].

Список использованных источников

1. Браунинг, Р. Серьезные тренировки для спортсменов на выносливость [Текст] / Р. Браунинг, Р. Слеймейкер – Мурманск: Тулома, 2007. – 328 с.
2. Ланда, Б.Х. Методика комплексной оценки физического развития и физической подготовленности [Текст] / Б.Х. Ланда– 3-е изд., испр. и доп.– М.: Советский спорт, 2006.– 208 с.
3. Летунов, С.П. Выносливость у спортсменов [Текст] / С.П. Летунов– М.: Академия, 2015. – 188 с.

MORPHOFUNCTIONAL FEATURES OF DEVELOPMENT IN CHILDREN OF SECONDARY SCHOOL AGE

The article analyzes morphofunctional features of development in children of secondary school age. For proper planning of the educational and training process, it is necessary to take into account the age characteristics of the body. The student's body is at the stage of formation, but improper use of training loads can lead to adverse consequences for the athlete's body.

Keywords: morphofunctional features, physical education.

Сопруненко Иван Витальевич, 2022

СОЦИАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СЕТЕВОГО ПОПУЛИЗМА

Чжан Кунь

*Магистрант, Университет федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования «Национальный
исследовательский университет ИТМО»*

В статье проведен социально- психологический анализ сетевого популизма. Автор определяет современное состояние проблемы исследования данного понятия, а также его специфические характеристики. В работе подчеркивается актуальность проблемы популизма, который имеет все большее распространение в глобальных сетях и расширяет свои границы до масштабов мирового сообщества. Статья отражает основное содержание исследований явления сетевого популизма в отечественной и зарубежной литературе, сравнивая данные направления.

Ключевые слова: сетевой популизм, интернет- пространство, феномен популизма, глобализация.

Актуальность проблемы сетевого популизма в современном обществе обусловлена рядом факторов глобального и локального характера. В частности, ряд авторов (А. И. Щербинин, И. В. Юшков) отмечают среди факторов, которые способствуют развитию данного явления то, что современные пользователи глобальных сетей перестали быть просто потребителями информации. Наряду с использованием информационных потоков, люди становятся полноценными создателями и преобразователями информационного пространства, дополняя его контентом, постами, комментариями, создавая сайты, платформы, общаясь в мессенджерах.

Кроме несомненных преимуществ (отсутствие границ в общении, скорость поиска необходимой информации, неограниченные возможности образования, досуга и пр.), это определяет и возникновение ряда проблемных ситуаций, которые возникают в социальной, информационной, политической сферах общества [4, с. 23]. Одной из актуальнейших проблем в данной сфере является сетевой популизм, который носит масштабный характер и является, с одной стороны - негативным процессом глобализации современного общества, а с другой- результатом развития социальной, политической активности людей, в результате которой формируются и развиваются государственные и международные кризисы.

Тенденции современного общества определили цель нашей работы- социально- психологическое исследование сетевого популизма.

Для реализации данной цели необходимо решить следующие задачи:

- определить понятие «сетевого популизма»;
- выявить психологические причины сетевого популизма;
- исследовать психологические риски и преимущества популизма в сети.

Как отмечает ряд исследователей, в частности А.О. Лапшин, процессы глобализации приобретают максимально негативный характер сейчас, на этапе всеобщей информатизации и популяризации инновационно- коммуникационных технологий [1, с.16], при этом формируя сопутствующие экономический, политический, информационный кризисы в обществе в целом и личностный психологический кризис у пользователей Сети. Это обусловлено тем, что не каждый пользователь может сориентироваться в информационных потоках,

осмыслить и выразить личностное отношение к происходящему, противостоять тем негативным явлениям, которыми характеризуется в некоторых случаях популизм. Психологически востребованность и распространенность популизма объясняется тем, что наряду со всеобщей глобализацией, каждому человеку необходимо чувствовать себя неповторимой личностью, которая уникальна и может получить признание. По результатам исследований некоторых авторов (Н. П. Грибин, О.Н. Яницкий) популизм, обеспечивая это, в одном случае, в другом – превращает личность, ее уникальность в информационный товар, частичку всеобщего информационного пространства, углубляя личностный кризис и формируя коммуникационные трудности у пользователей [5, с. 40].

Однако, несмотря на столь противоречивый характер, популизм приобретает все большие масштабы. В 70-80 х. гг. прошлого века ряд зарубежных авторов (Г.Ионеску, Э. Геллнер, Э. Лаклау) исследовав причины возникновения популизма, пришли к выводу, что он возникает там, где социальные проблемы, вопросы и конфликты не могут разрешаться однозначно, эффективно, при помощи традиционных средств и методов [4, с.23]. На современном этапе развития мирового сообщества уровень развития и распространения информационных технологий, владения гаджетами, таковы, что даже социально незащищенные категории населения, которые находятся в трудной жизненной ситуации или социально опасном положении, могут объединиться в группы, сообщества для защиты своих интересов. Также необходимо учитывать, что психологически, более лояльно и осмысленно воспринимается информация из неофициальных источников, от простых граждан, из средств коммуникации, доступных всем пользователям, вне зависимости от социального статуса, положения, вероисповедания. При этом в явлении популизма рассматриваются два активных субъекта- того, кто создает и транслирует информацию и того, кто ее воспринимает, перерабатывает и, возможно передает другим, трансформируясь из пользователя в создателя [5, с. 39].

Как любое социальное явление, сетевой популизм имеет негативные и положительные стороны. В качестве основных рисков возможно определить:

- анонимность авторов. С точки зрения многих пользователей, особенно замкнутых, неуверенных в себе, с заниженной самооценкой, это может быть преимуществом, так как позволяет высказать свою точку зрения, остаться незамеченным и при этом получить обратную связь в виде отзывов, комментариев. Однако, с другой стороны, анонимность влечет за собой отсутствие наказания, невозможность поиска в случае происшествий или преступлений. Это развивает у пользователей страх, неуверенность, тревогу при использовании определенными ресурсами.

- субъективность высказываний, призывов, лозунгов отражает личное мнение человека, который транслирует его в Сеть. При этом информация зачастую носит негативный, оскорбительный характер;

- полнейшее отсутствие контроля, цензуры и санкций за противоправные действия, способствующие развитию деструктивных явлений, влекут за собой развитие политических, идеологических, психологических сообществ, течений экстремистской, террористической, суицидальной направленности (группы в сообществах, новостные каналы).

Безусловно, необходимо отметить положительные моменты в развитии популизма, так как по мнению ряда авторов (А.О. Лапшин, И. А. Надпорожский) развитие нового популизма отражает то, что единство и глобализация мира возможно только при сохранении многообразия культур, религий, традиций [1, с. 17]. Это подчеркивает уникальность национального менталитета, формирует ценностные ориентации, толерантность, нравственные ориентиры пользователей.

Подводя итоги, необходимо отметить то, что сетевой популизм является результатом всемирной глобализации и трансформации информационных, социальных, экономических и политических процессов, однако его направленность обусловлена рядом внешних факторов (мировые процессы,

тенденции, направления развития), которые трансформируются в сознании каждого пользователя с учетом индивидуальной сформированности психологических свойств и качеств личности.

Список использованных источников

1. Лапшин А. О. О новом популизме и глобализации (несколько замечаний) // Власть. 2017. №4. С. 16-18.
2. Надпорожский И. А. Особенности современного интернет-пространства как триггер распространения популизма // Скиф. 2020. №12 (52). С. 165-170.
3. Щербинин А. И. Россия в условиях поворота к сетевому обществу: новый глобальный вызов за пределами современности // Русин. 2019. №. 5. С. 255-265.
4. Юшков И. В. Феномен цифрового популизма: истоки и современное состояние // Обозреватель - Observer. 2020. №10 (369). С. 21-31.
5. Яницкий О. Н. Глобальные тенденции и новые вызовы (комментарий к статье профессора Н. П. Грибина) // Власть. 2017. №4. С. 38-43.

SOCIO-PSYCHOLOGICAL STUDY OF NETWORK POPULISM

The article presents a socio-psychological analysis of network populism. The author defines the current state of the problem of studying this concept, as well as its specific characteristics. The paper emphasizes the urgency of the problem of populism, which is increasingly widespread in global networks and expands its boundaries to the scale of the world community. The article reflects the main content of research on the phenomenon of network populism in domestic and foreign literature, comparing these trends.

Keywords: network populism, Internet space, the phenomenon of populism, globalization.

Чжан Кунь, 2022

**ЯЗЫКОЗНАНИЕ,
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ,
ЖУРНАЛИСТИКА**

КОГНИТИВНЫЕ ПРИЗНАКИ КОНЦЕПТА «МУЖЧИНА» В СУБСТАНДАРТНОЙ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

Биттирова Джаннета Мухамматовна

Магистрантка, Кабардино-Балкарский Государственный
Университет им. Х.М. Бербекова

Дзасежева Лариса Халифовна

К.ф.н., доцент, заведующая кафедрой английского языка Кабардино-
Балкарский Государственный Университет им. Х.М. Бербекова

В данной статье рассмотрен концепт «мужчина» в субстандартной лексике английского и русского языков. Даны различные интерпретации термина «концепт». Выделены когнитивные признаки, которые актуализируют концепт в обоих языках. Проведен сопоставительный анализ сходств и различий когнитивных признаков.

Ключевые слова: мужчина, концепт, признак, образ, номинация, субстандарт, субкультура, единица.

Концепт — это мысленное образование, которое замещает нам в процессе мысли неизвестное множество предметов одного и того же вида [2]. Не стоит думать, что концепт всегда является заместителем реальных предметов - он может быть заместителем некоторых сторон предмета или реальных действий.

В лингвокультурологической парадигме концепт является основной единицей культуры в ментальном мире человека. Это функционально-содержательное единство памяти, ментальной лексики, понятийной системы и языка [3].

При формировании концепта происходит связь данного концепта с уже усвоенными общественными ценностями, такими как традиция, фольклор, религия, идеология, жизненный опыт, образы искусства, ощущения и система ценностей. При этом не всякое явление действительности может стать основой для формирования концепта, а только то, которое было оценено человеком. Концепты образуют «своего рода культурный слой, посредничающий между человеком и миром» [1].

Концепт является посредником между словом и действительностью и возникает не непосредственно из значения слова, а является результатом столкновения значения слова и народного опыта человека [4].

Исследование образа «мужчина» в английском и русском языках выдержано в когнитивной парадигме, включающей в себя выделение когнитивных признаков.

В первую очередь рассмотрим когнитивные признаки, актуализирующиеся в лексических единицах, репрезентирующих концепт «мужчина» в английском субстандарте.

На первом месте у мужчины находится поведенческий признак. К нему относятся следующие лексемы: *are* - хулиган, большой и сильный мужчина; *creep* - странный, таинственный мужчина; *cot betty* - женоподобный мужчина. Следует особо отметить, что основную долю данной группы составляют лексические единицы, дополнительной характеристикой которых является женоподобность мужчины.

Следующий когнитивный признак можно обозначить как взаимоотношение полов. Сюда относятся такие единицы, как agreeable rattle—дамский угодник; banger—бабник, распутник; clapster —распутный мужчина.

Далее представлен когнитивный признак семейно - гендерных отношений: adulterer —неверный муж.

Возрастной признак актуализируется в лексемах, которые имеют антонимичные значения, обозначающие либо молодого парня, либо пожилого мужчину: birkie — парень; old - timer —старый мужчина (Hey, old - timer, how's it going? DMS).

К идентификаторам лиц мужского пола можно также отнести признак внешности: beefcake — мускулистый, привлекательный мужчина; cromagnon — мужчина с неприятной внешностью (That was no cromagnon. That was your blind date for next weekend. NTDAS).

Для концепта «мужчина» также актуальным является социальный признак:gaffer — деревенский житель; boss man — мужчина, имеющий власть.

Также, среди лексем обширно представлен признак характера: tough guy — мужчина с жестким характером (So, you want to be a tough guy, huh? NTDAS).

Менее актуальным является интеллектуальный признак: black - brain — дурак (The black - brain in Washington have done it again! NTDAS).

Далее рассмотрим когнитивный признак «мужчина» в русском языке. Большинство из номинаций, представляющих его, передают дополнительные признаки, но некоторые представляют гендерный признак в чистом виде: мэн — мужчина, молодой человек; Иван — любой человек (Наш Иван такого не потерпел бы. БСРРЭР).

Наиболее актуальным для концепта «мужчина» является поведенческий признак: гонщик—шутник, обманщик, любитель рассказывать небылицы (Илья — гонщик что надо, на каждый случай анекдота имеет МС).

Возрастной признак представлен довольно полно. Он представлен антонимичными по значению номинациями. Бой — юноша, парень; батя — пожилой мужчина (Садись, батя, в ногах правды нет. БСРРЭР).

К признаку внешности апеллируют почти такое же количество номинаций: рахит - некрасивый, глупый юноша; блюминг — высокий мужчина крепкого телосложения (Этот блюминг как попер на меня. DCRS).

В исследуемом концепте выделяется признак социального положения. Также как и в предыдущих идентификационных признаках, он представлен довольно разнообразным набором характеристик: бобер — влиятельный человек; кантрушник — деревенский житель (Дедок такой, типичный кантрушник, целую кассету нам напел под гармошку. МС).

Семейно-гендерный признак представлен следующим по количеству. Женатик - женатый мужчина; безвумен — холостяк; черновичок — первый муж; сэконд-хэнд — женатый мужчина.

К идентификаторам лиц мужского пола относится признак дружеских отношений: бродяга — приятель, товарищ, единомышленник; кент — друг, приятель (Я вместе с кентами пошел в город. Кенты, закурить не найдется? МС).

Менее актуальным является признак интеллектуального развития: гоблин — мускулистый мужчина без признаков интеллекта; чапман — грубый, необразованный мужчина; вахлак — глупый, недалекий, малограмотный человек.

Таким образом, рассмотрев когнитивные признаки в структуре концептов «мужчина» в субстандарте английского языка, мы видим, что, признак внешности для мужчины стоит лишь на пятом месте по количеству номинаций. Из этого мы можем сделать вывод о релевантности идентификаторов внешности для мужчины. Среди явно выделенных признаков оценивается рост, фигура, цвет кожи, волосы. Признак возраста актуализируется в номинациях с полярными значениями: лексемы, входящие в состав данной идентификационной группы, репрезентируют либо молодого парня, либо пожилого мужчину.

В мужской группе практически отсутствуют лексические единицы, обозначающие холостяков, признак же интеллектуального развития не является особо важным. Идентификаторами номинаций, входящих в состав данной группы, являются глупость, недалекость, наивность.

Поведенческий признак стоит на первом месте. Представлен достаточно разнообразный поведенческий набор от «хулигана», «громилы» и «негодяя» до «женоподобного мужчины».

В социальной сфере мужчина в английской субкультуре, также как и в русской, выступает как активное, деятельное начало: он предприимчив, решителен. Он может находиться на различных уровнях социальной иерархии, и при этом он характеризуется не с точки зрения профессионализма или престижности профессии, а с позиции наличия денег и власти, без уточнения способов их приобретения. В этой сфере важными являются характеристики, обычно соотносимые с властью и управлением. В обеих субкультурах мужчина не выступает в роли «кормильца семьи», что, вероятно, связано с негативным отношением к семье в целом. Альтернативой этому аспекту маскулинности в субкультурном пространстве выступает мужчина - спонсор, содержащий любовницу.

Характеристики, связанные с межличностными отношениями дополняют образ мужчины оценками с противоположными знаками. С женщиной он вступает в различные взаимоотношения, причем связь между ними часто не носит брачного характера.

В английской субкультуре мужчине свойственны разнообразные и противоречивые характеристики: он может быть грубым, агрессивным и женоподобным, причем последнее качество характерно ему в большей степени. При оценке внешности мужчины нет определенных критериев, здесь внешняя привлекательность - это то, что нравится субъекту речи, а не то, что установлено другими. Разнообразные отношения с женщинами являются неотъемлемой частью жизни мужчины. Английской субстандарт включает в свой состав различные единицы, характеризующие эти отношения, и мужчину как субъекта этой деятельности. Качества, характеризующие когнитивную сферу маскулинности, полярны и по содержанию, и по оценке. Логичность, находчивость, остроумие приписывается мужчине так же, как и глупость.

Список использованных источников

1. БСРРЭР Химик В. В. Большой словарь русской разговорной экспрессивной речи. - СПб.: Норинт, 2004. - 768 с.
2. МС Молодежный сленг: Толковый словарь: Более 12000 слов;
3. свыше 3000 фразеологизмов / Т. Г. Никитина. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004. - 912 с.
4. DCRS Никольский В.Д. Dictionary of contemporary Russian Slang. - М.: Панорама, 1993. - 448 с.
5. NTDA S Spears, Richard A. NTC's Thematic Dictionary of American Slang. - NTC Contemporary Publishing Company, 1998 - 541 p.
6. Арутюнова Н.Д. Введение // Логический анализ языка. Ментальные действия. М.: Прогресс, 1993. - С. 3-10.
7. Аскольдов С.А. Концепт и слово // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста: Антология. — М.: Языки славянской культуры, 1997. - С. 267-279.
8. Карасик В.И. Этноспецифические концепты. // Введение в когнитивную лингвистику: Учеб. пособие. Отв. ред. М.В. Пименова. Кемерово: Кузбассвузиздат, 2005. - 220 с.
9. Лихачев Д.С. Концептосфера русского языка // Изв. РАН. Сер. лит. и яз. Т. 52. - 1993. - № 1.

COGNITIVE FEATURES OF THE CONCEPT «MAN» IN THE SUBSTANDARD OF RUSSIAN AND ENGLISH LANGUAGES

This article discusses the concept "man" in the substandard of English and Russian languages. Various interpretations of the term "concept" are given. The cognitive features that actualize the concept in both languages are highlighted. A comparative analysis of the similarities and differences of cognitive features is carried out.

Key words: man, concept, feature, image, nomination, substandard, subculture, unit.

***Биттирова Жаннета Мухамматовна,
Дзасежева Лариса Халифовна, 2022***

ИССЛЕДОВАНИЕ ПЛАВНОСТИ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАИКАНИЕМ

Божкова Анастасия Александровна

Студент, ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Криницына Галина Михайловна

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры возрастной физиологии, специального и инклюзивного образования ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

В исследовании описывается процедура изучения состояния плавности речи у младших школьников с заиканием. Обследовалась плавность связных высказываний на уровне фразы и текста у заикающегося школьника. Обследуемому предлагались задания на составление предложения и текста, где наблюдался различный уровень внутреннеречевого программирования. Результаты исследования показывают взаимосвязь между степенью сложности программирования высказывания и количеством, многообразием показателей неплавности у школьников с заиканием.

Ключевые слова: плавность речи, заикание, младший школьный возраст, показатели неплавности речи, связное высказывание.

В настоящее время существует множество научных работ отечественных и зарубежных исследователей, посвящённых изучению онтогенеза и дизонтогенеза плавности речи (Л.З. Арутюнян, С.Р. Асланова, Л.И. Белякова, Е.А. Борисова, Т.Г. Визель, Е.А. Дьякова, Р.Е. Левина, Е.Ю. Рау, З.А. Репина, Ю.О. Филатова, Н.А. Чевелева, А.В. Ястребова и J.S. Yarus).

«Плавность» определяет качество устной речи, то есть внешне демонстрирует степень согласованности психолингвистической и психофизиологической программ в процессе реализации высказываний. Выраженное расстройство плавности речи оказывает отрицательное влияние на состояние коммуникации и развития личности младших школьников.

Отечественные учёные характеризуют «плавность речи» в качестве синтагмы, произнесённой непрерывно на одном выдохе и обладающей смысловой и интонационной целостностью [7]. Зарубежные учёные углублённо исследуют плавность, как физический показатель устной речи, активно применяя технологии для оценки состояния плавности устных высказываний детей и взрослых [1].

Изучая онтогенез плавности речи С.Р. Асланова, Л.И. Белякова и Ю.О. Филатова выделили особые возрастные периоды, где отмечаются определённые показатели неплавности речи: в раннем дошкольном периоде – паузы хезитации и физиологические итерации, в старшем дошкольном возрасте – паузы хезитации и ложные начала (пересмотры) [2], [3], [6].

Проблема формирования плавности речи у школьников с заиканием рассматривается отечественными исследователями с разных научных подходов: этиопатогенетического (Л.О. Бадалян, Л.И. Белякова, С.С. Ляпидевский), психологического (Ж.М. Глозман, Н.Л. Карпова, Д.Н. Чебурашкин-Антипов), психолингвистического и психолого-педагогического (И.Ю. Абелева, Е.А. Дьякова, Р.Е. Левина, З.А. Репина, Ю.О. Филатова, А.В. Ястребова).

Однако, несмотря на накопленные знания отечественными и зарубежными исследователями о плавности речи, остаётся недостаточно изученным вопрос изменения состояния плавности связных высказываний заикающихся школьников при усложнении внутреннеречевого программирования.

С целью изучения особенностей плавности речи в разных видах самостоятельной речи у школьников с заиканием нами было проведено экспериментальное исследование. Исследование было проведено на базе «Ассоциации логопедов Тюменской области» города Тюмени. Нами изучалась плавность связных высказываний у младшего школьника с заиканием. Для количественной и качественной оценки состояния плавности речи нами применялась технология Вандербилдта и методика J.S. Yarus «Анализ плавности речи в настоящем времени», которые были адаптированы к цели и задачам настоящего исследования.

Обследовалась плавность связных высказываний на уровне фразы и текста у заикающегося младшего школьника. Обследуемому предлагались задания на составление связных высказываний различной степени сложности программирования. Для эффективной оценки показателей неплавности речи младшего школьника была осуществлена запись на диктофон и последующая транскрипция его изложения. Применение графических обозначений для фиксации и дифференциации показателей нарушения плавности речи повышало результативность исследования.

Анализ результатов констатирующего эксперимента показал, что в вопросно-ответной форме общения (диалогической) у младшего школьника с заиканием наблюдается значительное преобладание патологических (71%) показателей неплавности над лингвистическими (29%). Процентное соотношение лингвистических и патологических показателей во фразовых высказываниях заикающегося школьника представлено на Рисунке 1.



Рисунок 1 – Процентное соотношение показателей неплавности речи в вопросно-ответной форме общения младшего школьника с заиканием

Неплавность фразовых высказываний заикающегося школьника характеризовалась наличием речевых судорог. Анализ результатов исследования речевых судорог по типу показал преобладание клонических (56%) судорог над тоническими (44%). Процентное соотношение судорог во фразовых высказываниях заикающегося школьника представлено на Рисунке 2.



Рисунок 2 – Процентное соотношение судорог по типу во фразовых высказываниях младшего школьника с заиканием

Анализ результатов исследования речевых судорог по месту образования в диалогической форме общения показал, что у заикающегося школьника отмечается значительное преобладание голосовых (72%) судорог над артикуляционными (28%). Процентное соотношение судорог по месту образования представлено на Рисунке 4. Судороги в мышцах голосового отдела речевого аппарата представлены: смыкательной (4), вокальной (4) и дрожащим гортанным спазмом (5). Судороги в мышцах артикуляционного отдела речевого аппарата характеризовались: судорогой кончика языка (3) и судорогой корня языка (2).



Рисунок 4 – Процентное соотношение судорог по месту образования в диалогической форме общения младшего школьника с заиканием

Анализ результатов исследования состояния плавности на уровне текста у заикающегося школьника показал, что преобладание патологических показателей неплавности над лингвистическими наблюдается лишь в рассказе, а при реализации пересказа отмечается противоположная ситуация. Наибольший процент частоты патологических показателей отмечается в рассказе на основе личного опыта (82%), а наименьший – в пересказе (44%). Процентное

соотношение патологических и лингвистических показателей неплавности в монологической речи у заикающегося школьника представлено на Рисунке 5.

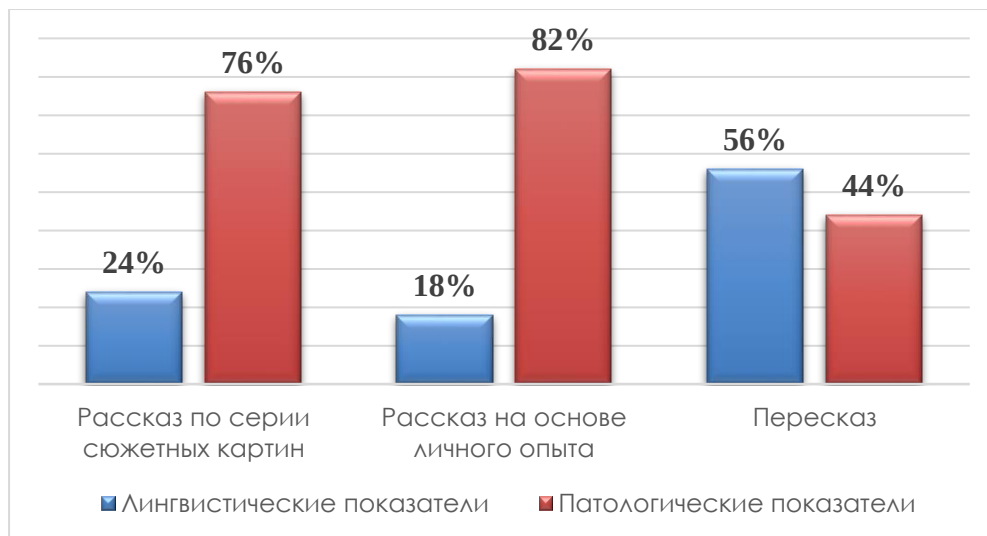


Рисунок 5 – Процентное соотношение показателей неплавности в монологической речи младшего школьника с заиканием

Неплавность текстовых высказываний заикающегося школьника предполагает наличие речевых судорог. Анализ результатов изучения судорог по типу образования в монологических изложениях младшего школьника показал, что во всех видах текстовых высказываниях наблюдается преобладание тонических судорог над клоническими. Наибольшее количество тонических судорог отмечается в рассказе по серии сюжетных картин (7), а наименьшее – в пересказе (2). В ходе изучения клонических судорог наблюдается их наибольшее количество в рассказе по серии сюжетных картин (5), а наименьшее – в пересказе (1). Процентное соотношение судорог по типу образования в монологической речи заикающегося школьника представлено на Рисунке 6.

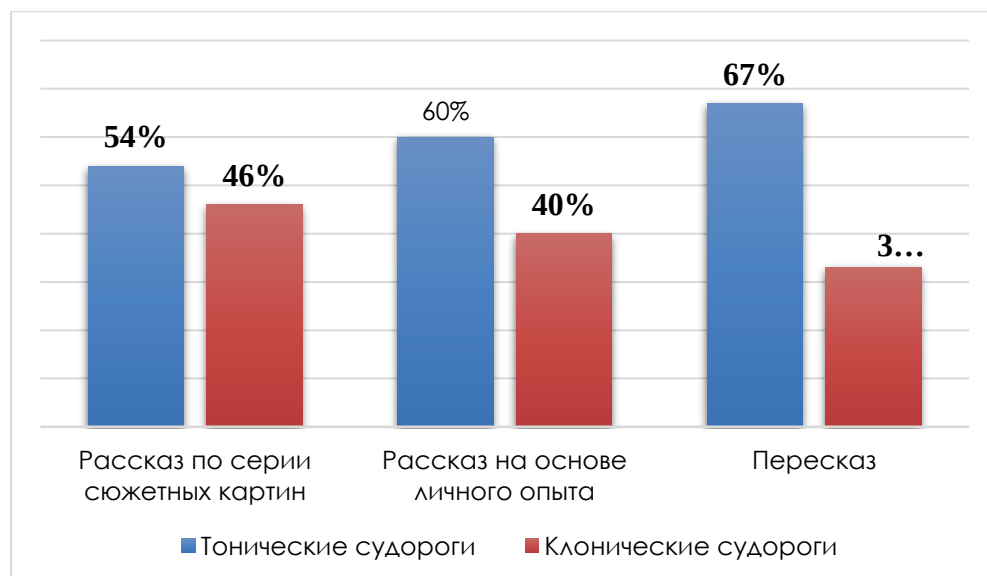


Рисунок 6 – Процентное соотношение судорог по типу образования в монологической речи младшего школьника с заиканием

Согласно исследованию судорог по месту образования отмечается преобладание голосовых судорог над артикуляционными в текстовых высказываниях школьника. Наибольшее количество голосовых судорог наблюдается в рассказе по серии сюжетных картин (9), а наименьшее – в пересказе (2). В ходе изучения артикуляционных судорог отмечается их наибольшее количество также в рассказе по серии сюжетных картин (3), а наименьшее – в пересказе (1). Процентное соотношение судорог по месту образования в монологической речи младшего школьника представлено на Рисунке 7.

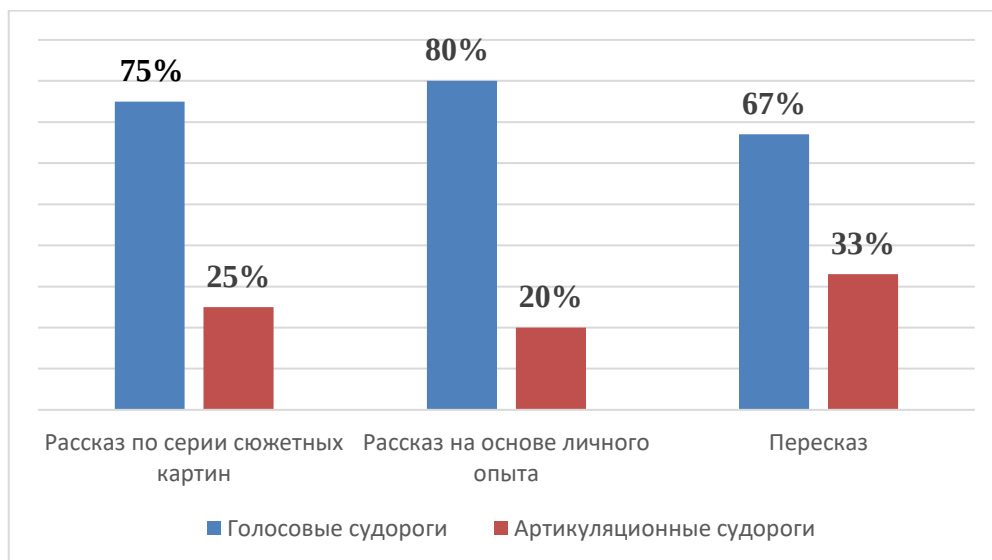


Рисунок 7 – Процентное соотношение судорог по месту образования в монологической речи младшего школьника с заиканием

Таким образом, состояние плавности заикающегося младшего школьника имеет некоторые особенности. Во-первых, отмечается преобладание патологических показателей неплавности над лингвистически как в диалогической форме общения, так и в большинстве видах монологической речи. Во-вторых, присутствие большого количества и многообразия патологических показателей неплавности в высказываниях школьника обусловлено возникновением судорог в периферических отделах речевого аппарата. В-третьих, на количество и разнообразие речевых судорог оказывает влияние степень сложности внутреннеречевого программирования высказывания.

Список использованный источников

1. Yaruss J.S. Real-Time Analysis of Speech Fluency: Procedures and Reliability Training // American Journal of Speech-Language Pathology, 1998. №2. С. 25-37.
2. Асланова С.Р. Показатели неплавности речи у детей дошкольного возраста как фактор риска заикания: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Москва, 2001. 140 с.
3. Белякова Л.И., Дьякова Е.А. Логопедия: Заикание: учеб. пособие для студ. учрежд. высш. проф. образования. Москва: Издательский центр «Академия», 2012. 224 с
4. Борисова Е.А. Формирование плавности речи как качественной характеристики устного высказывания детей дошкольного возраста с заиканием // Образование и наука, 2014. № 9 (118). С. 130-142.

5. Репина З.А., Борисова Е.А. Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста с заиканием // Специальное образование, 2009. № 3. С. 67-73.

6. Филатова Ю. О. Речевые и моторные ритмические процессы и модель их развития у детей с нарушениями речи: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Москва, 2014. 310 с.

7. Филатова Ю. О., Аксенова А. О. Отечественные и зарубежные подходы к изучению плавности речи и ее нарушений у детей дошкольного возраста // Современное дошкольное образование; Теория и практика, 2021. № 5 (107). С. 62-69.

A STUDY OF THE FLUENCY OF SPEECH IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH STUTTERING

The study describes a procedure for studying the state of fluency of speech in younger schoolchildren with stuttering. The smoothness of coherent utterances at the level of phrase and text in a stuttering student was examined. The examinee was offered tasks to compose a sentence and a text, where a different level of internal speech programming was observed. The results of the study show the relationship between the degree of complexity of utterance programming and the number and variety of indicators of non-fluency in schoolchildren with stuttering.

Keywords: fluency of speech, stuttering, primary school age, indicators of non-fluency of speech, coherent utterance.

**Божкова Анастасия Александровна,
Криницына Галина Михайловна, 2022**

ЖИЗНЕННЫЕ ИСКАНИЯ ПЬЕРА БЕЗУХОВА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ АСПЕКТОВ ЛОГОТЕРАПИИ

Голубенко Дарья Руслановна

Студентка, Сургутский государственный педагогический университет

В статье рассматривается понятие логотерапия, а также связь логотерапии и художественной литературы. На примере произведения «Война и мир» анализируются поиски смысла жизни одного из главных героев романа, а также жизненные искания самого писателя.

Ключевые слова: логотерапия, смысл жизни, страдание, отчаяние, смерть.

Логотерапия – это одно из направлений психотерапии, рассматривающее вопрос смысла жизни человека, а также помогающее человеку постичь этот смысл. Стоит отметить слова Виктора Франкла, который утверждал «Я рискну сказать, что в мире нет ничего, что могло бы так эффективно помочь выжить даже в наихудших условиях, как сознание, что в жизни есть смысл» [4, 7, 8] Франкл стремится поставить вопрос о смысле жизни на прочный фундамент.

Человека характеризует склонность к удовлетворению различных потребностей. Одним из отличий человека от животного является наличие духовных потребностей. Животное не задумывается о смысле жизни, у него нет воли к постижению смысла жизни и смысла в целом. Если же человек находится в состоянии фрустрации, то рано или поздно за ним будут наблюдаться проявления невроза и апатии [1, 2, 3, 4].

Человеку нужно научиться не впадать в отчаяние, поскольку отчаяние трактуется как страдание без смысла. Существует 2 преобразования страдания: оно может перейти в отчаяние, если смысл страдания найден не будет; а также оно может преобразоваться в достижение, если удастся найти смысл. Для того, чтобы страдание преобразовалось, «человеку необходимо понимать, зачем и ради чего он переживает эти страдания» [1, 9].

Не раз философы приходили к выводу о том, что, если есть бытие, то есть и смысл. Человеку не надо его выдумывать, необходимо лишь постичь. Вопрос о смысле жизни является естественным для любого современного человека.

Чаще всего люди, близкие к смерти, сталкиваются с потребностью постичь смысл жизни. Объяснить это можно боязнью разделения с материальным миром и скорой потери важных для человека вещей. Именно в пограничном между жизнью и смертью состоянии человек пытается осознать пройденный путь, проделанную работу, постичь смысл этого, понять, что для него истинно важно и ценно [4, 5, 7].

К данному аспекту не раз обращались русские писатели и поэты, одним из них был Лев Николаевич Толстой. Для Толстого смысл жизни выражался в саморазвитии и самосовершенствовании, также русский писатель считал, что человек не может быть отдельной от общества единицей, значит, и смысл жизни должен переплетаться с другими личностями. Мысль о скоротечности жизни создавала Толстому почву для новых рассуждений. Для постижения смысла жизни писатель обращался к церкви, приобщался к народу. По итогу пришел к выводу о том, что для поиска смысла жизни есть такой помощник как разум. Он способствует осознанию бесконечности мира. Помимо этого, для самого

Толстого смыслом жизни была этика ненасилия, которая предполагала отказ от принуждения к своей воле [6].

Через Пьера Безухова в произведении «Война и мир» Толстой продолжает рефлексировать о смысле человеческого существования. Через образ своего героя автор передает читателям сущность своих философских принципов. Жизненный путь Пьера – непрерывный процесс постижения смысла жизни и смерти. И по мере физического и духовного взросления Пьер по-разному отвечает себе на вопросы бытия.

Будучи молодым и неопытным, Пьер совершает много ошибок: не по любви женится, связывается не с той компанией, кутит и бездельничает. В кризисный момент своей жизни Пьер совершает переоценку ценностей, освободившись от прежней жизни. Вступив в общество масонов, Пьер считает, что изменит свою жизнь в лучшую сторону, что в этом состоит его главное предназначение, но всё больше разочаровывается в данном движении. Будучи в плену у французов и находясь на грани жизни и смерти, Пьер сталкивается с потребностью постичь смысл жизни, осознать пройденный путь и то, что поистине является ценным: «Он долго в своей жизни искал с разных сторон этого успокоения, согласия с самим собою – он искал этого в филантропии, в масонстве, в рассеянии светской жизни, в вине, в геройском подвиге самопожертвования, в романтической любви к Наташе; он искал этого путем мысли, и все эти искания и попытки все обманули его. И он, сам не думая о том, получил это успокоение и это согласие с самим собою только через ужас смерти...» [6] Пьер, пройдя через ряд жизненных испытаний, становится мудрым, самосовершенствуется, и именно в этом, по мнению Толстого, и есть постижение смысла жизни.

Таким образом, поиск смысла своего существования является неотъемлемой частью исследований философов, психологов и писателей. Чаще всего человек постигает смысл жизни, пройдя через жизненные трудности, как герой романа-эпопеи, Пьер Безухов. Герой достиг счастья, поскольку видел смысл этих трудностей, тем самым, смог их преодолеть.

Список использованных источников

1. Зорина А.Д. Учение Л.Н. Толстого о смысле жизни // МГУ им. М.В. Ломоносова, 2007. 19 с.
2. Майстренко В.И. Опыт проведения группы логоанализа для магистрантов-психологов // Живая психология. 2019. Т. 6. № 2 (22). С. 90-96.
3. Майстренко Е.В. Группа логоанализа как метод для самопознания, личностного и профессионального самоопределения // Человеческий капитал. 2020. № 2 (134). С. 180-186.
4. Майстренко Е.В., Майстренко В.И. Ценностные компоненты взаимоотношений студенческой молодежи г. Сургута со "значимыми другими" // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2021. № 5 (74). С. 94-101.
5. Психология экзистенциализма и мировоззренческие основы человека как субъекта труда: учебное пособие / Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко; Сургутский гос. ун-т, Сургутский гос. пед. ун-т. 2-е изд., перераб. и доп. Казань: Бук, 2019. 114 с.
6. Толстой Л. Война и мир // Толстой Л. Собр. соч.: в 20 т. М.: Художественная литература, 1962.
7. Франкл В. Основы логотерапии. СПб: Речь, 2000. 286 с.
8. Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990. 368 с.
9. Экзистенциальный подход в работе психолога: учебное пособие / Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко; Направление подготовки 37.04.01 Психология. Направленность «Психологическое консультирование» (уровень магистратуры) «Сургутский гос. пед. ун-т.»; Сургут: РИО СургПУ, 2016. 91 с.

**LIFE SEARCH OF PIERRE BEZUKHOV THROUGH THE PRISM
OF THEORETICAL ASPECTS OF LOGOTHERAPY**

The article discusses the concept of logotherapy, as well as the relationship between logotherapy and fiction. On the example of the work "War and Peace", the search for the meaning of life of one of the main characters of the novel, as well as the life searches of the writer himself, are analyzed.

Key words: logotherapy, meaning of life, suffering, despair, death.

Голубенко Дарья Руслановна, 2022

КОМПЕТЕНЦИИ ЖУРНАЛИСТА ДЛЯ РАБОТЫ С СОВРЕМЕННЫМИ ВИЗУАЛЬНЫМИ МЕДИА И ПРАКТИКА ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

Гордеева Дина Анатольевна

Силенко Ольга Юрьевна

Магистратура Международная журналистика,

Российский государственный гуманитарный университет

Макарова Наталия Яковлевна

Научный руководитель, Канд. пед. наук.,

Российский государственный гуманитарный университет

Современные средства массовой информации всё быстрее захватывают внимание читателей необычными материалами, используют новейшие технологии для создания и распространения контента. Поэтому особенно важно научиться работать с новыми медиа для того чтобы иметь возможность грамотно и гибко адаптироваться к новым условиям.

Ключевые слова: новые медиа, журналистика, визуальность, контент, онлайн-коммуникация, обучение, визуальные медиа, современные СМИ.

В эру глобального распространения интернета и онлайн- взаимодействия, средства массовой информации также вынуждены адаптироваться к новым реалиям. Цифровая революция вторгается практически во все сферы нашей жизни сегодня. В последние десятилетие создание и поглощение контента претерпевает сильнейшие изменения. Один из главных факторов цифровой трансформации - потребность к быстрому и простому доступу к информации. В визуальной культуре средств массовой информации средство является сообщением, говорит Маршалл Маклюэн[6], в социальных сетях отправителем является каждый.

Говоря о профессиональных компетенциях, которыми должен обладать журналист, работающий с новыми визуальными медиа, стоит выделить в первую очередь непосредственное умение работать с самими фотографиями и видео. Журналист должен уметь создавать фото и видео контент, который должен быть качественным не только с точки зрения разрешения фотографии и видео, но и с точки зрения исполнения. Здесь должны соблюдаться определенные законы фотографии и видео: перспектива, постановка кадра, сюжет, эффекты, освещение. Визуальные медиа должны захватывать внимание зрителя, быть интересными. Даже если сам журналист не будет создавать изображения, он так или иначе должен обладать основными теоретическими знаниями в фотографии и видео, даже создание контента делегируется профессионалам, журналист, работающий с визуальными медиа должен уметь отличать плохой кадр от хорошего, интересный от банального.

Журналист, работающий с визуальными медиа должен также владеть навыками создания инфографики с использованием специализированных веб приложений, например простейшая в использовании Canva позволяет создавать инфографику по шаблонам и не требует знания композиции, автор может просто вставить имеющуюся информацию и получить готовое изображение. Инфографика позволяет собирать сложную для восприятия информацию и преподносить её в удобной визуальной форме. Одним из важнейших навыков для

работы с визуальными медиа является навык создания изображений, хотя бы самых простейших, чтобы уметь проиллюстрировать цитату, или изобразить простые символы с помощью картинки. Важно уметь работать с такими программами как Adobe Photoshop, Figma, Miro, не только для успешной обработки фотографий, но и, например для создания контент плана, или визуального представления публикаций. Навыки работы в визуальных редакторах помогут также выделять лучшие элементы на фотографиях, создавать составные изображения - коллажи, добавлять текст на изображения. Также, с помощью графических редакторов журналист может делать картинку для специализированных форматов публикаций, например - рекомендуемый размер для публикации в Инстаграм - 600 × 600 пикселей. Знание и соблюдение формата публикации также поможет придерживаться определённого стиля в постах.[2] Нужно уметь подбирать цвета в определенной, сочетаемой и легко узнаваемой цветовой гамме. С помощью цвета, журналист может добиться определённых эмоций от зрителя.

Обучение работе с медиа должно преследовать несколько целей: научить студентов идентифицировать информацию; как провести расследование; как писать, иллюстрировать, редактировать и производить информационный контент для СМИ различного формата и аудиторий, которые также очень разнообразны. Наконец, журналистские факультеты должны научить студентов адаптироваться к постоянным технологическим изменениям, которые непосредственно влияют на журналистские практики. Само по себе обучение должно быть гибким и также подстраиваться под технологический прогресс.

Журналисту, который работает с современными визуальными медиа необходимо пройти обучение журналистским приемам и использованию технического оборудования под руководством компетентных специалистов. Чтобы обогатить эту практическую сторону, каждая программа должна включать период стажировки в среде и предусматривать погружение в профессию. Это позволит учащимся иметь доступ к основным современным технологиям и инструментам. Такое партнерство может помочь преодолеть разрыв, который иногда отделяет мир журналистского образования от мира СМИ. [4]

Глобальное развитие новых визуальных медиа оказывает критическое воздействие не только на средства массовой информации, но и на журналистику как таковую. Становится ясно, что сегодня журналисту мало просто уметь писать текст. Сегодня использование визуальных средств имеет решающее значение для успешной коммуникации между людьми. Таким образом, профессиональные журналистские компетенции, важные для работы с визуальными медиа, должны быть сформированы в высших учебных заведениях. Способы формирования медиакомпетенций современного журналиста должны постоянно актуализироваться и включать себя новейшие технологические разработки, само обучение также должно идти в ногу с технологическим прогрессом. В эпоху глобального развития цифровой журналистики, журналист сталкивается с огромными потоками информации и информационным шумом. Важно научиться взаимодействовать с информацией, полученных из открытых источников и грамотно преобразовывать её, чтобы как можно понятнее и точнее донести до получателя и удержать его внимание.

Список использованных источников

1. Дзялошинский, И.М. Медиапространство России: коммуникационные стратегии социальных институтов. – М: Издательство АПК и ППРО, 2013. – 479с.
2. Петровская Е. Безымянные сообщества / Е. Петровская. — Москва: Фаланстер, 2012. — 384 с.
3. Вартанова Е. Российская журналистика выполняет роль помощника маленькому человеку. [Электронный ресурс]// Комсомольская правда // URL: <https://www.chel.kp.ru/daily/26684/3708018> (дата обращения: 01.05.22).

4. Вырковский, А.В. Трансформация редакционного менеджмента под влиянием дигитализации. [Электронный ресурс] / Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Филология. Журналистика // URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/transformatsiya-redaktsionnogo-menedzhmenta-podvliyaniem-digitalizatsii> (Дата обращения: 01.05.22).

5. Градюшко, А.А. Современные технологии обучения студентов в области интернет-журналистики. [Электронный ресурс] // Знак: проблемное поле медиаобразования // URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/sovremennyye-tehnologii-obucheniya-studentov-v-oblasti-internet-zhurnalistiki> (дата обращения: 02.05.2022)=

6. Маклюэн М. Понимание медиа. Часть I. Глава 1. Средство коммуникации есть сообщение / М. Маклюэн. — Москва: Кучково поле, 2018. — 464 с. — [Электронный ресурс] URL: <https://gtmarket.ru/library/basis/3528/3530> (дата обращения 19.04.2022)

7. How To Use Visual Communication. [Электронный ресурс] // TechSmith. URL: <https://www.techsmith.com/blog/why-visual-communication-matters/> (дата обращения 25.04.2022).

COMPETENCES OF A JOURNALIST FOR WORKING WITH MODERN VISUAL MEDIA AND THE PRACTICE OF THEIR FORMATION

Modern media are increasingly capturing the attention of readers with unusual materials, using the latest technologies to create and distribute content. Therefore, it is especially important to learn how to work with new media in order to be able to competently and flexibly adapt to new conditions.

Key words: new media, journalism, visuality, content, online communication, learning, visual media, modern media.

**Гордеева Дина Анатольевна,
Макарова Наталия Яковлевна, 2022**

СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА ЧЕТЫРЕХМОРФЕМНЫХ ИДИОМ, ХАРАКТЕРНЫХ ДЛЯ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

Дерябина Марина Игоревна

Старший преподаватель кафедры перевода и переводоведения
Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева
войск национальной гвардии Российской Федерации

Павлиашвили Софья Амирановна

Преподаватель кафедры перевода и переводоведения
Новосибирский военный институт имени генерала армии И.К. Яковлева
войск национальной гвардии Российской Федерации

Данная статья посвящена проблеме адекватности перевода четырехморфемных идиом китайского языка. В работе представлены лингвистические особенности идиом, а именно, что представляют собой устойчивые словосочетания, состоящие из четырех иероглифов, стилистически неделимые. В рамках данного исследования в качестве основных способов перевода идиом были выбраны следующие способы: совпадение образной основы с переносным значением, функциональный аналог, описательный и перевод с образной основой в русском языке.

Ключевые слова: фразеологизм, чэньюй, особенности перевода чэньюя, китайский язык, чэньюй параллельной и непараллельной конструкции, поговорки, идиома, недоговорки-иносказания.

В современных условиях обстановки в мире и в области лингвистических и переводческих исследований, а также вследствие продолжения тесного сотрудничества Российской Федерации и Китайской Народной Республики, требуется наращивать темпы развития межкультурной коммуникации и непосредственно переводческой деятельности. Изучение китайского языка включает в себя также изучение особенностей культуры, традиций, и повседневной жизнедеятельности населения Китая. Одними из основных составляющих китайского языка, имеющими место во всех перечисленных областях языка являются фразеологизмы. Главная сложность при работе с фразеологизмами - их распознавание в тексте или речи, в особенности же в китайском языке. Для того, чтобы адекватно перевести данные единицы, необходимо обладать достаточным опытом перевода китайского языка, а также некоторыми фоновыми знаниями истории и культуры Китая. Обусловлено это тем, что фразеологизмы тесно связаны с национально-культурными аспектами языка, они содержат в себе информацию об исторических событиях, особенностях быта, и отражают национальную китайскую культуру, следовательно, неточности, допущенные при переводе, могут нарушить смысловой контекст, как высказывания, так и всего текста в целом.

Фразеологизм - это лексически неделимое готовое выражение, которое обладает устойчивой структурой и семантической целостностью, характеризующиеся структурным многообразием формы количественным составом [2, с.37].

В китайском языке фразеологизмы делятся на следующие виды: чэньюй (成语), поговорки (俗语), пословицы или «народные речения» (谚语), привычные

выражения (惯用语), усеченные выражения, недоговорки-иносказания (歇后语), и афоризмы (警句), которые в свою очередь подразделяются на следующие подвиды: «странные, неожиданные изречения» (奇说) и образцовые выражения (格言 или 箴言).

При этом самым распространенным из них является чэньюй.

Чэньюй является устойчивым фразеологическим словосочетанием, построенным по нормам языка взъняня. Оно семантически монолитное и обладает обобщенным переносным значением [3, с.150-152].

По внутренней структуре данные идиомы принято разделять на параллельные и непараллельные конструкции.

Чэньюй параллельной конструкции подразумевает наличие попарно связанных между собой частей высказывания как с точки зрения грамматики, так и с точки зрения смыслового поля. Так, в чэньюе 此起彼伏 cǐqǐbǐfú «следовать одно за другим, непрерывно, чередой», дословно «этот поднимается, тот падает», введены глаголы 起 и 伏 с антонимичным значением «подниматься, падать», являющиеся семантическими парами.

Чэньюй 出尔反尔 chū ěr fǎn ěr «как аукнется, так и откликнется», состоящий из двух семантически подобных частей, также является ярким примером чэньюя параллельной конструкции.

Чэньюев непараллельной конструкции представляют собой абсолютное большинство, и в отличие от чэньюев параллельной конструкции они допускают использование служебных слов — союзов, предлогов, отрицательных частиц.

В чэньюе непараллельной конструкции 背道而驰 bèi dào ér chí «идти наперекор; прямо противоречить; идти вразрез с чем», в буквальном переводе «мчаться в разные стороны», использование союза 而 позволяет выразить противопоставительные отношения, результат, противоположный ожидаемому [1, с.180-183].

Знание внутренней структуры дает возможность быстро выявлять чэньюи в тексте. Для перевода чэньюй необходимо учитывать тип конструкций, к которой они относятся и оперируя уже на его тип подбирать соответствующий способ перевода:

Совпадение образной основы с переносным значением - наиболее прост для перевода. В чэньюе 如鱼得水 rú yú dé shuǐ «как рыба в воде» как в русском, так и в китайском языке совпадают образное и переносное значение выражения.

Сохранение переносного значения при изменении образной основы («функциональный аналог»). Несмотря на то, что чэньюй 做贼心虚 zuò zéi xīn xū «у злодея сердце от страха дрожит» и его русский аналог «на воре шапка горит» имеют разную образную основу, они оба подразумевают человека, который себя чем-либо выдает.

Чэньюй 因噎废食 yīn yē fèi shí «отказываться от еды из опасения подавиться» эквивалентен русской пословице «волков бояться в лес не ходить», употребляемой в значении «чтобы добиться какого-либо успеха, необходимо рисковать, действовать смело».

Следующий способ - перевод чэньюев с образной основой только в русском языке. Например, 一无所获 yī wú suǒ huò «ничего не получить; остаться ни с чем» соответствует русскому фразеологизму «не солоно хлебавши».

Описательный перевод. Данный способ перевода дает читателю понимание смысла высказывания и причин его возникновения, заложенных в оригинальном фразеологизме. Данные идиомы являются наиболее сложными для перевода. 洛阳纸贵 luò yáng zhǐ guì «в Лояне даже бумага подорожала».

Пятый способ перевода заключается в переводе идиоматических выражений на русский язык посредством слов и словосочетаний не относящимися к фразеологическим единицам переводимого языка [4, с.160-164].

Например, идиома 千军万马 qiān jūn wàn mǎ на русский язык будет переводиться как «тысячи солдат и десятки тысяч лошадей».

Чэньюй представляют собой уникальное культурное явление, содержащее в себе национальный компонент китайской культуры, которое в свою очередь является сложным с точки зрения перевода. Для качественного перевода важно учитывать смысловой контекст высказывания, а также рассматривать все вариации семантического значения каждой идиомы и подбирать наиболее подходящую с учетом контекста и особенностей переводимого языка. Данное исследование показало, что наиболее распространённые способы перевода четырехморфемных идиом являются – функциональная замена и описательный перевод, однако при этом первый способ является наиболее употребляемым при осуществлении перевода данного вида фразеологических единиц. Дословный же способ употребляется реже и только в случаях, когда смысл высказывания в исходном языке совпадает со смыслом в языке перевода.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Горелов В.И. Стилистика современного китайского языка / В. И. Горелов. — Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности № 2103 «Иностр. яз». М., «Просвещение», 1979. — 192 с.
2. Донченко А. В. "Основные виды фразеологизмов китайского языка, особенности образования" / А. В. Донченко // Гуманитарные аспекты российско-китайских отношений: материалы Международной молодежной конференции, 27–28 ноября 2014 г. Томск, 2014. С. 36–38.
3. Семенас А. А. Лексике китайского языка / А. А. Семенас. — М.: ИД: Муравей, 2000. — 320 с.
4. Щичко В. Ф. Китайский язык: теория и практика перевода / В. Ф. Щичко. — М.: Восток–Запад, 2004. — 224 с.
5. 名言警句速查辞典 [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.eywedu.com/famolu/000.htm> (дата обращения: 23.12.2021).
6. 在线成语词典 [Электронный ресурс]. — URL: <http://chengyu.t086.com/cy/paihang.html> (дата обращения: 20.11.2021).

METHODS OF TRANSLATING FOUR-MORPHEMIC IDIOMS CHARACTERISTIC FOR CHINESE LANGUAGE

This article is devoted to the problem of the adequacy of the translation of the four-morpheme idioms of the Chinese language. To solve this problem, the author of the article analyzed the existing studies of phraseological units of the Chinese language. In the course of this analysis, it was revealed what place Chengyu occupies in it. In addition, the work presents the linguistic features of these idioms, namely, what are stable phrases, mainly consisting of four hieroglyphs, built in the Wenyan language, stylistically indivisible among themselves. This, in turn, indicates the need to search for their adequate translation into Russian. Within the framework of this study, the following methods were chosen as the main ways of translating idioms, namely: coincidence of the figurative basis with a figurative meaning, a functional analogue, descriptive and translation of Chengyu with a figurative basis only in Russian.

Key words: phraseological unit, chengyu, features of chengyu translation, Chinese language, chengyu of parallel and non-parallel constructions, sayings, idiom, innuendo-allegory.

**Дерябина Марина Игоревна,
Павлишвили Софья Амирановна, 2022**

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Илона Анатольевна Мальцева

Старший преподаватель кафедры иностранных языков

Студентка, ФГБОУ ВО «Донской государственный аграрный университет»

Диана Романовна Железнова

Студентка, ФГБОУ ВО «Донской государственный аграрный университет»

В данной статье обозрена тема изменения английского языка. Также дается объяснение понятий историзмы и архаизмы, и приведены их примеры. Приведены области, в которых используются архаизмы и историзмы и объяснено, почему их изучение необходимо.

Ключевые слова: изменения английского языка, английский язык, историзмы, архаизмы, аббревиатуры, разговорный язык, устаревшие слова, лексическая единица.

Английский язык постоянно подвергается изменению: происходит появление новых слов и исчезновение старых, изживших себя; появляются новые правила, грамматические конструкции. С течением времени эти изменения происходят все быстрее, что обусловлено появлением информационных технологий и их повсеместным использованием в различных отраслях – от работы до повседневного общения. В современное время в английском языке все чаще стали встречаться аббревиатуры в повседневном общении, например такие – ASAP (as soon as possible) или COS/CUS (because), данных примеров можно привести бесконечное множество, но главное нужно понимать, что в современном мире для общения с носителями данного языка недостаточно изучать английский лишь с помощью простого словаря, так как в таком случае вы рискуете просто не понимать речь носителей, которая представляет собой живой разговорный язык – сленг [1].

Очень распространенной ошибкой людей, которые начинают свой путь в изучении английского языка, является отсутствие знания о том, какие слова и фразы устарели и уже почти не используются в разговоре, либо имеют совершенно иное значение, чем было раньше. Такие слова определяются двумя терминами – историзмы и архаизмы, и обычно помечаются в словарях [2]. Историзмами называют слова, которые обозначают предметы, полностью вышедшие из обихода в процессе развития общества. Чаще всего историзмы встречаются в художественных произведениях и в учебниках истории. Примеры историзмов: mase – булава; mossstrooper – разбойник; goblet – кубок и др. В современном языке они уже не встречаются. Под архаизмами понимаются отдельные слова или фразы, не используемые в активном словаре и имеющие иное обозначение в современном мире. В отличие от историзмов архаизмы до сих пор используются при общении. Архаизмы имеют стилистическую окраску – формальную, ироническую или другие. Примерами архаизмов являются следующие лексические единицы: megrim –прихоть, уныние, мигрень; ravin – грабеж, добыча; quotha – нечего сказать! действительно; writ – писание, и многие другие.

Существует еще одна категория слов, которые уже начинают устаревать, но их еще нельзя отнести к архаизмам. Лингвистически они еще являются

актуальными словами, но использование их носителями постепенно снижается. Данная категория слов используется людьми старшего поколения и зачастую встречается в литературе, написанной несколько десятилетий назад. Называют такую категорию слов устаревшими.

Также в современной речи встречаются архаизмы, употребляемые только в идиомах, пословицах и иных синтаксических единицах, и отдельно их не употребляют: например *champing at the bit* – сгорать от нетерпения.

Необходимость в изучении устаревших слов все же есть. К примеру, многие архаизмы зачастую встречаются в произведениях авторов прошлых веков, и для того чтобы правильно понять всю суть произведения необходимо знать, какое понятие обозначает тот или иной архаизм [3]. Иногда архаизмы и историзмы употребляют, когда хотят добавить своей речи возвышенности, высокопарности, или наоборот, архаизмы позволяют сделать вашу речь ироничной. Обширно используются архаизмы в таких областях как юриспруденция, управление, религия. В них сохранено большое количество историзмов и архаизмов, которые больше почти нигде не употребляются. Поэтому, если вам необходимо будет обратиться к законам англоязычных стран, то знание устаревших слов будет необходимым, дабы не произошло непонимание, так как многие британские законы были

Вышеизложенное дает нам понять, что несмотря на то, что многие слова себя изживают или уже изжили, их знание есть необходимость для более полного понимания всей культуры англоговорящих стран.

Список использованных источников

1. Аракин В.Д. История английского языка. - М: ФИЗМАТЛИТ, 2003. - 272 с.
2. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. - М.: Высшая школа, 1986. - 300 с.
3. Брода В.Е., Мальцева Д.С. Архаизмы в английской литературе//Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2019. №12-2.

LEXICAL CHANGES IN ENGLISH

This article reviews the topic of changing the English language. The concepts of historicism and archaism are also explained, and their examples are given. The areas in which archaisms and historicisms are used are given and why their study is necessary explained.

Key words: English language changes, English language, historicisms, archaisms, abbreviations, spoken language, obsolete words, lexical unit.

**Илона Анатольевна Мальцева,
Диана Романовна Железнова, 2022**

ЛОГОТЕРАПИЯ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ

Миннуллина Гузель Рашатовна

Студентка, ургутский государственный педагогический университет

В статье анализируется понятие логотерапия, предпринята попытка проследить, каким образом студент может достичь самоактуализации посредством логотерапии. Рассмотрена ситуация экзистенциального вакуума на примере отсутствия воли к жизни у героя рассказа Чехова «Человек в футляре».

Ключевые слова: логотерапия, самоактуализация, экзистенциальный вакуум, субъективная картина жизненного пути.

Логотерапия – это экзистенциальное направление, в центре которого стоит вопрос о смысле, идея необходимости поиска смысла жизни, идея направленности человека на самопостижение смысла. Виктор Франкл, основатель концепции логотерапии, утверждал, что духовное начало человека нацелено на поиск смысла жизни и его дальнейшую самореализацию. Франкл исходит из понимания внутреннего мира человека, как важнейшей формы реальности, которая даёт возможность быть активными субъектами собственной жизни, не просто реагировать на внешние ситуации [2, 3, 7, 8].

Цель логотерапии заключается в том, чтобы человек смог постичь жизнь, наполненную смыслом, постичь себя в качестве части собственного бытия. В основе логотерапии лежит вера в то, что наполнение жизни смыслом возможно в любых обстоятельствах. Говоря о практической пользе прохождения логотерапии, важно отметить, что терапия направлена не на прямое осмысление конкретного опыта человека, а на создание определённых условий, действуя в которых человек получает возможность самостоятельно прийти к самоактуализации. Самоактуализация предполагает принятие человеком себя, своих возможностей, с данным процессом тесно связано формирование субъективной картины жизненного пути. И.А. Ральникова определяет СКЖП следующим образом: «Это система, включающая в качестве структурных элементов прошлое, настоящее и будущее личности, единицами которых в свою очередь выступают события жизни и их взаимосвязи» [6, 8]. Стоит отметить, важность самоактуализации имеет особый смысл: в ходе быстрой изменчивости окружающего мира, становления разнообразной системы ценностей, человек может столкнуться с недопониманием со стороны общества, потерей собственного «я» и столкновением с явлением экзистенциального вакуума.

В качестве возможности опыта самоактуализации студентам предлагалось сформировать группу логоанализа. В ходе посещения группы работа была выстроена таким образом, что каждый член группы мог выступить в качестве «заказчика» при обсуждении значимого вопроса [2, 4].

Первый аспект работы был представлен оценкой себя, своей жизни. Студентам предлагалось поразмышлять над проблемой поиска опоры в жизни, оценить собственные сильные/слабые стороны, затронуть сферу жизненных трудностей. Смысл первого этапа работы заключался в том, чтобы дать понять членам группы специфику функционирования собственного я, определиться с базовыми категориями самопознания, проследить динамику изменений в сфере реализации возможностей. В рамках данного раздела у студентов появилась возможность обозначить круг тех жизненных ситуаций, личностных особенностей,

которые имеют негативное влияние на ощущение жизни «здесь и сейчас» Можно утверждать, что на основе опыта прохождения лишь первой ступени логотерапии человек вступает на путь глубокой самоактуализации, он не просто обозначает жизненный опыт, а сталкивается с необходимостью признать свои сильные и слабые стороны[6, 8].

Второй аспект работы предполагает анализ отношений субъекта логоанализа с другими людьми. На данном этапе рассматривалось умение выстраивать взаимоотношения с людьми, осознание ценности существующих взаимоотношений. Важно понимать, что включённость человека в социальную жизнь, его отношение к другим способствует осознанию себя в качестве объекта, который может перенимать стратегию отношения к другим относительно отношения к себе.

Третий аспект направлен на поиск значимых ценностей, стоит отметить, что третий блок был более наполнен прямой смысловой нагрузкой, то есть, направлен именно на осознание смысловой наполненности человека. Благодаря работе в рамках данного аспекта студенты могут найти множество ответов на те «вечные вопросы». Явные и скрытые желания, осознание смысловой наполненности жизни, личностная самоидентификация – всё это составляет важную роль при разговоре о самоактуализации.

На каждом этапе работы над собственной личностью студенты предпринимали попытку к самоактуализации, пониманию себя, проработыванию опыта прошлого как важнейшего критерия для осознания настоящего и построения будущего.

Для того чтобы оценить важность логотерапии в жизни человека, в связи со спецификой профессиональной деятельности, хочу обратиться к яркому примеру отсутствия смысловых ориентиров у главного героя рассказа А.П. Чехова «Человек в футляре». Беликов является человеком, который находится в своеобразном экзистенциальном вакууме, суть его существования заключается в том, чтобы полностью уединиться с самим собой, уйти от реальности. Герой обладает фаталистической установкой, он осознаёт себя в качестве жертвы, беспомощного объекта воздействия внешнего мира, Беликов остановился на определённом уровне самопознания, он не может «подняться над собой». Отношения с окружением крайне специфичны: Беликов осуждает людей, модель поведения которых не совпадает с его ценностными ориентирами, социальные связи с окружающими воспринимаются им в качестве обязанности. Как отмечает Бахтин, «личность вне ответственного волевого поступка не есть личность...» [1], Беликов лишён ответственности за собственное существование, а потому он не является личностью, в нём обобщён образ людей, которые не могут подчинить ход жизни собственной воле. Гибель героя в конце произведения можно объяснить с точки зрения отсутствия воли к смыслу, Беликов потерял, его самосознание имеет изменчивый характер, ограждая себя от внешнего мира с помощью внешнего (и внутреннего) футляра, герой провозглашает бессмысленность бытия и, как следствие, погибает[5, 8].

Таким образом, обобщая всё вышеизложенное, можно утверждать, что логотерапия способствует открытию новых рубежей применения себя, направляет сознание человека в сторону изменения модели жизни, не даёт кануть в смысловое небытие, уподобиться образу Беликова. Смотря на свою жизнь как бы со стороны, мы имеем возможность взглянуть на себя с разных точек зрения, в коллективном обсуждении личностных проблем рождается новое понимание себя. Обращение к логотерапии является важной частью самоактуализации и поиску личностных смыслов существования.

Список использованных источников

1. Бахтин М.М. Философия поступка // Философия и социология науки и техники. М.: Наука, 1986.

2. Майстренко В.И. Опыт проведения группы логоанализа для магистрантов-психологов // Живая психология. 2019. Т. 6. № 2 (22). С. 90-96.
3. Майстренко Е.В. Группа логоанализа как метод для самопознания, личностного и профессионального самоопределения // Человеческий капитал. 2020. № 2 (134). С. 180-186.
4. Майстренко Е.В., Майстренко В.И. Ценностные компоненты взаимоотношений студенческой молодежи г. Сургута со "значимыми другими" // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2021. № 5 (74). С. 94-101.
5. Орлов А.Б., Шумский В.Б. Ноэтическое измерение человека: вклад Виктора Франкла в психологию и психотерапию // Психология. Журнал Высшей школы экономики, 2005. Т. 2. № 2. С. 65-80.
6. Психология экзистенциализма и мировоззренческие основы человека как субъекта труда: учебное пособие / Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко; Сургутский гос. ун-т, Сургутский гос. пед. ун-т. 2-е изд., перераб. и доп. Казань: Бук, 2019. 114 с.
7. Франкл В. Основы логотерапии. СПб: Речь, 2000. 286 с.
8. Экзистенциальный подход в работе психолога: учебное пособие / Е.В. Майстренко, В.И. Майстренко; Направление подготовки 37.04.01 Психология. Направленность «Психологическое консультирование» (уровень магистратуры) «Сургутский гос. пед. ун-т.»; Сургут: РИО СурГПУ, 2016. 91 с.

LOGO THERAPY AS AN OPPORTUNITY FOR SELF-ACTUALIZATION

The article analyzes the concept of logotherapy, an attempt is made to trace how a student can achieve self-actualization through logotherapy. The situation of existential vacuum is considered on the example of the lack of will to live in the hero of Chekhov's story "The Man in the Case".

Keywords: logotherapy, self-actualization, existential vacuum, subjective picture of the life path.

Миннулина Гузель Рашатовна, 2022

ДЕТСКИЙ БИЛИНГВИЗМ КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Мостипан Алиса Сергеевна

Студентка, ФГБОУ ВО «Донской государственный аграрный университет»

Мальцева Илона Анатольевна

Старший преподаватель кафедры иностранных языков,
ФГБОУ ВО «ДонГАУ»

В приведенной статье рассматривается такое часто встречаемое явление, как дети - билингвы, то есть в одинаковой степени использующие два языка, не являющихся друг другу родственными. С развитием межкультурной коммуникации и межнационального сотрудничества семьи с детьми-билингвами перестали быть редкостью, а их воспитание и обучение в условиях нынешней образовательной среды вылилось в лингвистический феномен.

Ключевые слова: иностранные языки; межкультурная коммуникация; межнациональные союзы; билингвы; лингвистика; психология; двуязычие; образование; дети.

Согласно последним исследованиям в области лингвистики и психологии, ученые выяснили, что дети в раннем возрасте более восприимчивы к изучению одного, двух и даже трех языков. Эта возможность обусловлена протеканием механизма запоминания и изучения у детей. Стоит отметить, что владение несколькими языками не означает расщепление личности согласно культурологической окраске каждого, а лишь значительное расширение единой личности. Таким образом, билингвом принято считать ребенка, так или иначе использующего и, важный момент, полностью понимающего, два языка. На сегодняшний день, билингвизм становится нормой для многих стран Европы.

Особый интерес для психологии и лингвистики представляют билингвы и полиглот. Степень владения отдельным языком, распределение между ними сфер общения и отношение к ним говорящих зависит от совокупности многих факторов политической, географической, социальной, экономической и культурной жизни. Таким образом, для семьи, оказавшейся в инородной языковой среде проблема билингвизма существенно влияет на качество жизни. Как правило, родители не имеют достаточных навыков и знаний, а потому не готовы к проблемам, возникающим при воспитании ребенка в мультиязычной среде. Парадоксально, но дети намного быстрее и успешнее вливаются в новый коллектив и осваивают новый язык. Однако, так же быстро они прощаются и с родным языком, из-за чего требуется его постоянная поддержка и развитие. По этой причине множество родителей опасаются знакомства чада с иностранным языком, ведь ребенок может начать плохо усваивать родной язык, путаться, переживать и нервничать, что окажет существенную дополнительную нагрузку на еще не сформировавшуюся детскую психику, что может привести к разного рода психическим заболеваниям. Вопреки этому, исследования говорят об обратном: двуязычные малыши, как правило, на порядок опережают сверстников, а никак не отстают. Особенно они отличаются в области нервно-психического развития, что отражается на их успеваемости по многим предметам. Таким образом, билингвы являются более развитыми по многим параметрам, и не смотря на возросшую

нагрузку, успешно с ней справляются, создавая тем самым феномен билингвизма.

Список использованных источников

1. Баламакова М.В. Вариативность явлений картины мира у носителей языка и билингвов // Фонетическая вариантность: билингвизм и диглоссия. Иваново, 2000.
2. Залевская А.А. Некоторые спорные вопросы теории двуязычия // Путь в язык: Одноязычие и двуязычие. М., 2011.
3. Чиршева Г.Н. Детский билингвизм: одновременное усвоение двух языков. СПб., 2012.

CHILDREN'S BILINGUALISM AS A LINGUISTIC PHENOMENON

This article discusses such a common phenomenon as children who are bilingual, that is, they equally use two languages that are not related to each other. With the development of intercultural communication and interethnic cooperation, families with bilingual children have ceased to be a rarity, and their upbringing and education in the current educational environment has resulted in a linguistic phenomenon.

Keywords: foreign languages; intercultural communication; international unions; bilinguals; linguistics; psychology; bilingualism; education; children.

**Мостипан Алиса Сергеевна,
Мальцева Илона Анатольевна, 2022**

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ СТАНОВЛЕНИЯ ИНГУШСКОГО И ШУМЕРСКОГО ПИСЬМА

Шанхоева Яха Ахмет-Башировна

Магистрант, ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»

В данной статье сравнивается и сопоставляется письменность ингушского и шумерского эргативных языков. Шумерское письмо до сих пор остается недостаточно исследованным с точки зрения его структуры, функции и семантики, хотя синхронно достаточно опытного материала для исследования. Ингушское письмо синхронно представлено кириллицей. В диахронии ингушское письмо зародилось на основе пиктографического письма, прослеживающегося на памятниках архитектуры. Шумерское письмо согласно материальным носителям представлено различными видами письма (пиктография, логография (силлабография), а также фонограммами) на глиняных табличках.

Ключевые слова: письменность, пиктограмма, грамматический строй, графика, шумерский, ингушский, эргативный.

В настоящее время исследования, посвященные сравнительно-сопоставительному анализу шумерского языка с «живыми» языками, является одной из ключевых задач филологии, но несмотря на многочисленные попытки связать шумерский язык с другими языками, он до сих пор, насколько нам известно, остается изолированным от других известных языков как «мертвых», так и «живых». В связи с этим актуальной остается проблема сопоставительного изучения шумерского языка с языками наиболее близкими к нему по различным параметрам.

В качестве объекта избран шумерский язык в его сопоставлении с ингушским, в первую очередь потому, что оба языка грамматически сродни.

Предметом исследования являются проблема письменности двух генетически близких языков (шумерского и ингушского).

Новизна исследования определяется возможностью сравнения и сопоставления древнего эргативного шумерского языка с современным эргативным ингушским языком.

Известно, что существуют объективные причины, при которых затруднительно дать всеобъемлющую оценку ингушского письма, в силу того, что в современной науке недостаточно и не в полном объеме изучены все наличествующие научные источники. Кроме того, не исследованы должным образом предметы-носители ингушских пиктограмм (и петроглифов), которые в большом количестве присутствуют на материальных носителях: родовых замках (гIалаш тIа), могильных склепах (маьлхара кашашка), мавзолеях (кьуббаш тIа, чу), свидетельствуя о следах древнейшей письменности [7, с. 4].

Не до конца собраны первоисточники, представляющие древнее ингушское письмо, в то время, как известные научные работы, в которых представлена письменность обоих языков, также остаются не исследованными с точки зрения дифференциального и интегрального.

Одно из первых упоминаний об ингушской письменности можно обнаружить в работе С.В. Юшкова, на которую ссылается Л.У. Тариева [7, с. 3-4]. Автор отмечает, что «наиболее многочисленным албанским племенем являлись гаргары». Ингуши и сегодня называют себя гаргара нах 'родственные и / или близкие люди' (чеч. гиерга 'близость').

В работе «Заметки об ингушской письменности» указывается также, что «Моисей Хоренский писал: «Месроп... воссоздал письмена говора гаргарского, говора, богатого гортанными звуками, грубого, варварского, в высшей степени нескладного» [7, с. 5]. По свидетельству армянских источников, албанцы имели письменность. В армянских письменных памятниках есть указание на то, что в стране албанцев Месроп Маштоц возобновил их алфавит.

Первое упоминание о шумерах относится к IV-III вв. до н.э., расселение шумеров на территории современного Ирака (юг Ирака) – Ур, Урук. Первые образцы письма данного эргативного языка датируются 3 тыс. до н.э., а города-государства появились приблизительно к 4500 году до н.э. (Киш, Урук, Ур, Лагаш, Нипур и др.). Появление городов-государств Л.У. Тариева связывает с «россыпью» одного общего языка вавилонян на множество различных в период поствавилонского столпотворения, что явилось знаменем и основанием для возникновения в будущем наций и национальностей [Лекция № 1-2: 02.09.20; 08.09.20].

Шумерский язык сегодня можно считать замершим языком, так как его письмена до сих пор остаются не изученными ни структурно, ни семантически, ни функционально. Хотя с функциональной точки зрения таблички шумерского языка делятся на таблички с письменами теологического характера; таблички, отражающие хозяйственную деятельность вавилонян и другие.

Стратегическое родство шумерского и ингушского языков (эргативность) на сегодняшний день обосновывает возможность их сравнения и сопоставления по отдельным параметрам, в силу того, что, со структурной точки зрения:

1. Оба языка эргативного грамматического строя.
2. С фонетической точки зрения оба языка:
 - а) обладают развитой консонантной системой;
 - в) для обоих языков характерна развитая система вокализов (развитая система гласных звуков, включающая в себя монофтонги, дифтонги, трифтонги, а также палатализованные гласные).
3. С лексикологической точки зрения для обоих языков характерны такие языковые процессы как табу и эвфемизмы:
 - а) в лексической системе шумерского языка функционировал пласт слов (лексем), запрещенных для произношения женщинами (например, имена людей, с которыми необходимо соблюдать субординацию);
 - б) определённого рода клятвы-перформативы, которые запрещались женщинам;
 - в) табу на так называемые «матерные» слова и др.) [Цитируется из лекций Л.У.Тариевой: 16.09.20.];
- 4) кроме того, древнее письмо ингушей писалось справа налево, по свидетельству респондентов (Нальгиева С.М., 1892//1898, с. Сурхахи).

В современном ингушском языке такие базовые категории как а 'пространство' и а 'в пространстве', а также слово-предложение а 'нет', а как соединительного союза в значении 'и' и в значении противительного союза 'а' и др. в древнем шумерском и современном ингушском языках идентичны [8, с.11, 24].

В лекции также было отмечено, что исследование шумерского языка на сегодняшний день, возможно, было бы более плодотворным, если бы его интерпретацией занимались и лингвисты-носители эргативного мышления.

По мнению Е.И. Крупнова, «в древности еще историк Геродот указывал на многообразие непонятных языков Кавказа и приводил длинный список народов его населяющих. Однако самое древнее упоминание о Кавказе мы находим в Библии» [5].

Также упоминание об ингушской письменности мы находим у Страбона Историк Плутарх говорит о кавказском племени гаргареев, якобы жившем на северных склонах Кавказского хребта вблизи мифических амазонок, обитавших у реки Термодонта, т.е. Терека. Здесь же размещает их и Плиний Младший, называвший их гегарами [5, с. 41].

Следовательно, связь страбоновских гаргареев и современных галгаев, т.е. ингушей, имеет право на признание глубоких истоков ингушских этнонимов.

У античных авторов о Шумере и шумерах никаких сведений нет. Лишь после дешифровки шумерского языка в конце XIX в. со страной Шумер стали связывать встречающееся в Библии название страны Синаар.

Особое место в русле сопоставительного изучения письма несомненно занимает шумерская письменность, которая стоит в начале эволюционного развития отображения человеческой мысли в языке и речи.

Древнейшие шумерские письменные памятники датируются рубежом IV-III тыс. до н. э. (3100-2800 до н. э.). Первым письмом, которым владели шумеры, считается пиктография.

Пиктография ставила задачу передать общий смысл информации посредством рисунков, которые обозначались определенными условными знаками. Пиктография не допускала произвольных изображений знаков, а имела определенный набор знаков. Позже, когда возникла необходимость выражать более абстрактные понятия, знаки представляли собой идеограмму, которая изначально указывала на употребление любого слова в рамках одного семантического поля. Например, рисунок «стопа» включал такие слова в свою семантическую группу, которые передавали значения «идти», «ходить», «носить», «приносить», однако не выражал значения типа «стопа», «подошва», для чего использовались иные знаки.

На нагорной плоскости Ингушетии наблюдаются элементы пиктографического и идеографического письма [1;7], равно как и первое письмо шумерской цивилизации было простым пиктографическим, т.е. изображающим рисунки на глине в целях коммуникации:



Рисунок 1 – Табличка из Киша, обнаруженная в Ираке (провинция Бабиль, город Тель аль-Ухаймир). В настоящее время находится в Эшмолеанском музее Оксфорда

На рис.1 изображена одна из древнейших глиняных табличек, на которой представлено пиктографическое письмо. Из рисунка мы наблюдаем, что некоторые знаки повторяются, а на табличке справа, на наш взгляд, можно заметить записи и рисунки, стертые, возможно для нанесения новой информации. Можно предположить, что одни записи стирались, а сверху наносились новые пиктограммы. Табличка слева представляется более информативной, чем правая, геометрические знаки на обеих табличках перекликаются.

Как упоминалось выше, на территории Ингушетии есть древние носители ингушской письменности на раннем этапе ее становления. Так, Т. Дзаурова в своих исследованиях представляет элементы петроглифов, найденных в с. Эбан, находящемся рядом с Джейрахским ущельем, один из которых представлен ниже (рис. 2):



Рисунок 2 – Стела, обнаруженная в с. Эбан

Петроглифы, представленные в работе Т. Дзауровой, на наш взгляд, могут быть квалифицированы в качестве логограммок (силлабограммок), сохраняющих связь с древними пиктограммами, хотя синхронно они требуют своего детального исследования.

В ингушском языке по преданию (респондент Нальгиева Салихат Мачиевна 1892 г. с. Сурхахи, Запись сделана в 1979 г.) лексема Синаар, т.е. шумер толкуется ингушским именем шинаре 'страна двух пространств', т.е. междуречья, которая по преданию дала миру Ибрахима, рожденного в городе Ур, упомянутого (Книга «Бытие»: 11: 28).

О наличии ранних форм ингушского письма указано в работах Л.У. Тариевой, А.-М.М. Дударова, М. Цароевой. В работе «Следы древних цивилизаций в языках и культуре ингушей и чеченцев» госпожа Цароева пишет: «Гипотезы о совпадениях лексики кавказцев с языками народов древнейших цивилизаций существовали с периода обнаружения клинописных текстов шумеров, хурритов, хеттов, с конца XIX в. Языки ингушей и чеченцев к этим исследованиям не привлекались из-за традиционного неверия в существование глубоких исторических корней у этих народов Кавказа» [9, с. 11].

Особый интерес представляет древний ингушский храм Ткъоблаерды 'Храм 2 тысяч святых', в котором, по мнению В.А. Миллера, И.Ю. Гульденштедта и П.С. Палласа, хранились иконы и древние рукописи, а стены данного храма были в надписях.

Следует отметить в нашей работе значение 30-летнего труда грузинского лингвиста Мераба Чухуа, разработавшего «Грузино-черкесско-абхазский словарь», в основе которого лежит принцип соотношения языков на базе данных генетики и лингвистики. Принадлежность к одной гаплогруппе различных народов может уточнить родство и между языками. Если разрабатывать подобные словари, возможно не только грамматическое представление языков, но и уточнение в диахронии его ареальной принадлежности.

Так, в работе Х.Д. Дибировой «Роль географической подразделенности и лингвистического родства в формировании генетического разнообразия населения Кавказа (по данным Y хромосоме)» указано, что 87% «преобладающей является гаплогруппа J2a4b-M67(xM92), варьирующая от 51% у чеченцев, в то время как у ингушей представлена 87%. В генофонде других этносов Кавказа частота этой гаплогруппы не превышает 9% (в среднем 3%). Для народов Дагестана, населяющих самую восточную часть Северного Кавказа, характерна гаплогруппа J1-M267(xP58): ее частота варьирует от 44% до 99%, в то время как у соседних чеченцев и ингушей составляет менее 25%, а у остальных народов Кавказа – менее 5%» [2, с. 10].

Таким образом, сопоставление шумерского и ингушского письма, поддерживаемое общей гаплогруппой, свойственной населению городов-государств (Ур, Урук), нам дает основание для исследования в перспективе связи между двумя родственными генетически (гаплогруппа) и лингвоцентрически (оба языка эргативной стратегии).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дзаурова Т. А.-Х. Пережитки тотемизма в орнаментальном искусстве ингушей на примере стилизованного изображения оленя и оленьих рогов // Материалы Международной научной конференции, посвященной 25-летию образования Республики Ингушетия. – Магас, 2017. – С. 120-126.
2. Дибирова Х.Д. Роль географической подразделенности и лингвистического родства в формировании генетического разнообразия населения Кавказа (по данным Y хромосоме). Автореф. канд. дисс. – М., 2011. – 26 с.
3. Корюн. Житие Маштоца / Пер. с древнеармянского Ш. В. Смбатяна и К. А. Мелик-Огаджаняна. – М.: Айпетрат, 1962.
4. Крупнов Е.И. О чем говорят памятники материальной культуры Чечено-Ингушской АССР. – Грозный, 1961.
5. Крупнов Е.И. Средневековая Ингушетия 2-е изд. – Магас: Издательство Сердало, 2008. – 256 с.
6. Мовсес Хоренаци. История Армении / Пер. с древнеарм. языка, примечания Г. Саркисяна Ред. С. Аревшатян— Ер.: Айастан, 1990. – 291 с.
7. Тариева Л.У. Заметки об ингушской письменности // *Lingua-universum*. – 2007. – №6. – С. 3-12.
8. Тариева Л.У. Условия локализации лица говорящего в нахском языке // *ISSUES OF APPLIED LINGUISTICS*. – 2021. – Issue 4 (44). – С. 7-28.
9. Цароева М. Следы древних цивилизаций в языках и культуре ингушей и чеченцев. – М., 2014. – 320 с.

CHRONOLOGICAL ASPECT OF THE FORMATION OF INGUSH AND SUMERIAN WRITING

This article compares and compares the writing of the Ingush and Sumerian ergative languages. Sumerian writing still remains insufficiently researched in terms of its structure, function and semantics, although there is enough experimental material for research. The Ingush letter is synchronously represented in Cyrillic. In the historical past, Ingush writing originated on the basis of pictographic writing. Sumerian writing is represented by various types of writing (pictography, logography (syllabography), and also phonograms).

Keywords: writing, pictogram, grammatical structure, graphics, Sumerian, Ingush, ergative.

Шанхоева Яха Ахмет-Башировна, 2022

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Шлангман Марина Константиновна

*Доцент кафедры зарубежной филологии, Северо-Восточный
государственный университет, кандидат педагогических наук*

В статье рассматривается вопрос формирования лексических умений и навыков на занятиях по иностранному языку. Описаны основные приемы работы как над лексикой–минимумом, так и над рецептивной лексикой. В статье представлены упражнения по обучению усвоения лексики, формирующие у учащихся четкие механизмы работы с лексическими единицами, которые способствуют лучшему и быстрее усвоению новых слов и их значений. Данные упражнения, в конечном итоге, подводят к непроизвольному использованию изученной лексики, что служит главным показателем ее усвоения.

Ключевые слова: иностранный язык, семантические структуры, лексика, языковая догадка, словообразовательный анализ, многозначность, контроль усвоения, словарный запас.

Начиная работу над лексикой, учащиеся, прежде всего, должны установить особенности формы нового слова и занести его в словарь-минимум. В английском языке это имеет особую важность, так как между графическим изображением слова и звучанием существует большая разница. Чтение многих слов отклоняется от правил, поэтому важно научить студентов правильно читать транскрипционное обозначение. Следует рекомендовать учащимся выписывать не всю транскрипцию слова, а пометать только случаи отклонения от правил. Но необходимо на начальной стадии приучить обучающихся к чтению всей новой лексики на основе транскрипционных обозначений.

Так как первое впечатление формы нового слова оказывается очень стойким, преподаватель непременно должен произносить новое слово сам, не допуская, чтобы обучающиеся сначала читали новые слова (даже на основе правил), а затем преподаватель исправлял бы ошибки и неточности. Последующая корректировка неправильно заученных слов бывает затруднительна. Поэтому на начальном этапе преподаватель должен предупреждать возможные ошибки в произношении.

Учащимся следует рекомендовать при подготовке лексики к тексту повторять новые слова до тех пор, пока они не станут произносить их бегло, без усилий (требуется 5-6 повторений). В аудитории при работе над лексикой хоровой вид работы дает хорошие результаты. Все это необходимо, чтобы у студентов оформились звуко–моторные образы; без этого чтение практически невозможно. Раскрытие значения слов на разных этапах обучения проводится с использованием различных приемов.

В неязыковом вузе нецелесообразно, чтобы преподаватель сам раскрывал значение всех новых слов. Преподаватель направляет самостоятельную работу учащихся и контролирует ее. Преподаватель должен объяснить студентам, как устанавливать семантические связи нового созначения с основным значением многозначного слова. Это помогает формированию обобщенного понимания слова. «To go» – означает не только «ходить», но и «плыть, ехать», и вообще глагол «to go» означает удаление от предмета, исходного пункта. В данном случае

преподаватель может наглядно продемонстрировать учащимся соотношение основного значения слова и его созначений. Например, слово «spirit»: следует продемонстрировать его значения, раскрыть их предметную историческую, образную связь. Основное значение «spirit» – дух – восходит к древности и связывается с понятием «дыхание», «пары, выделяемые при дыхании» – отсюда значение дух, душа. Дальше это слово, вернее, его значение изменялось; в алхимии оно – результат перегонки, отсюда новое значение – «спирт». В процессе работы студенты уже смогут правильно определить в каком контексте, какое значение имеет это слово:

They saw the spirit of Hamlet's father. He poured some spirit into the brown bottle. We all were in high spirit. Рассмотрев 2-3 таких примера, мы даем обучающимся четкую установку как работать над многозначными словами.

В данном случае упор необходимо делать не на лингвистический анализ лексических единиц, а на овладение приемами раскрытия значений слов на основе природы многозначности и на установление контекстуального значения слов. Обучение приемам раскрытия значений многозначных слов важно и потому, что оно как бы подготавливает переход к работе над терминологией. В качестве примера упражнения на раскрытие созначений, можно взять такое:

Дайте русский эквивалент для каждого из значений существительного "figure" без словаря: Figure is the shape or form of into. Tolstoy was one of the greatest figures of his time. In geometry, a plane bounded on all sides by lines is called a figure.

В качестве приемов раскрытия значений лексики можно использовать: 1 – перевод; 2 – перевод с разъяснением; 3 – раскрытие созначений в контексте в опоре на знание основного значения слова; 4 – раскрытие значения в опоре на словообразование.

Переводной метод вполне приемлем для тех случаев, когда значение слов в русском и английском языках полностью совпадают (friendship, freedom, etc.). Здесь в целях экономии времени лучше использовать перевод. Если значение иностранного слова окажется более широким, чем значение русского (cover – крышка, в английском означает укрытие, чехол, покрывало, футляр), переводной метод тоже вполне допустим. И только в том случае, когда русский эквивалент может породить ложные ассоциации, перевод следует дополнить пояснениями (oil – не только просто масло, но жидкое масло, нефть..., но не сливочное. Слово area – площадь (пространство), но не часть города).

Обучающимся необходимо объяснить, что значение слов, приведенных в плане овладения чтением (рецептивный запас) не могут служить отправным моментом для употребления в плане говорения, так как они обычно пользуются при этом системой русский эквивалент – английское слово. Здесь могут быть серьезные погрешности типа, a least of steel вместо a sheet of steel.

К раскрытию созначений в контексте следует прибегать при работе над терминологией. Здесь учащимся можно предложить такую работу: на основе знания основного значения слова определить в контексте терминологическое созначение: neck. The neck of the shaft was damaged (шейка вала). В процессе такой работы студент совершенствует навыки самостоятельного понимания научной терминологии.

Лексика минимума должна быть очень хорошо усвоена и закреплена, так, чтобы при чтении она автоматически воспринималась. Поэтому в отношении лексического минимума необходимо требовать от учащихся немедленной реакции на слово (перевода, относительного определения, соотнесения с иллюстрацией). На достижение этой цели направлена работа по закреплению лексики.

Основа закрепления знания лексики – ее осмысление и запоминание. Это достигается в процессе речевой деятельности. Так как при чтении деятельность студентов направлена на осмысление читаемого, здесь создаются самые благоприятные условия для непроизвольного усвоения слов, особенно, если автором предусмотрена большая повторяемость лексики. Благоприятно

сказывается на запоминании слова использование его в контрастных ситуациях и неожиданных контекстах. Это вызывает повышенный эмоциональный интерес к слову не только в связи с сюжетом, но и в связи с новизной самой сочетаемости, употреблением слова в новом аспекте. Рассматривая вопрос о закреплении знания слов, следует отметить, что работа над словом в контексте является ведущим приемом закрепления. Но и внеконтекстную работу, хотя она и играет вспомогательную роль, нельзя полностью исключить, она помогает зафиксировать слово в памяти в обобщенном виде.

Разберем для примера закрепление в контексте глагола *to discover*: 1. They discovered a new island. 2. Examining the coast line, they discovered that in the east, the island had a deep rocky bay. Эти и другие примеры обеспечивают достаточную возможность осмысления и закрепления глагола "to discover". Работа эта носит творческий характер, вызывает эмоции удовлетворенности.

Контроль усвоения лексики рекомендуется осуществлять на проверочных текстах, которые можно дополнить специальными заданиями и упражнениями. Для контроля необходимо давать слова в таком виде, чтобы исключить возможность понять их по догадке. Возьмем два примера: "The piston moves in the cylinder" и "As the piston was broken we could not the engine in motion". В первом случае, зная слова *cylinder* и *move*, можно догадаться о значении слова *piston*, поэтому первое предложение нельзя использовать для контроля. Контроль усвоения рецептивного минимума можно осуществлять, используя различные приемы:

1. Заполнить пропуски в тексте словами, необходимыми по смыслу.
2. Дополнить предложения лексикой на основе множественного выбора: The length of the river is measured in... (inches, miles).
3. Соотнести лексику с иллюстрацией, если есть возможность.

Контроль с помощью этих упражнений очень эффективен. Учащиеся воспринимают такие упражнения как лексическую задачу, и лексика в ходе выполнения этих задач используется произвольно. А именно произвольное использование лексики служит показателем ее усвоения.

Кроме слов рецептивного минимума, которые были усвоены обучающимися, есть огромное количество слов, которые не встречались им раньше, но которые они могут понять самостоятельно при чтении текстов. Эти слова составляют потенциальный словарный запас. Для реализации потенциального запаса учащимся необходимо овладеть словообразовательным минимумом и навыками раскрытия значения слов в опоре на словообразование, хорошо понимать семантическую структуру слова, уметь понять интересные слова, сходные с русскими, овладеть приемами языковой догадки.

Учебный материал по словообразованию можно отбирать, используя функциональные принципы, то есть отбираются те средства, которые обеспечивают возможность самостоятельного раскрытия учащимися значения лексики на основе выводимости. Под выводимостью надо понимать возможность закономерной семантизации лексического явления иностранного языка в опоре на соотнесение значений составляющих элементов. Такими составляющими элементами являются словообразующие основы, аффиксы и словообразовательные модели. Выводимость в большой степени связана соответствием структурам родного языка. И если структуры и семантические отношения соответствующих элементов в родном и иностранном языках совпадают и между ними можно установить регулярные соответствия, степень выводимости слов, принадлежащих к данной модели, значительно возрастает.

Соотнесение семантических структур.

Многозначность составляет существенную характеристику большинства слов любого языка. В процессе исторического развития вокруг исходного значения слова формулируются созначения, которые в совокупности образуют семантическую структуру многозначного слова.

Методический прием соотнесения семантических структур предполагает, что, если данное созначение многозначного слова английского языка и его

русского эквивалента совпадает, оно может быть самостоятельно раскрыто учащимися. На одном, двух примерах следует показать те связи с внутренней формой, которые выступают основой переноса при образовании значений. Для этого можно использовать слово *head* – голова, *heads* – столько-то голов скота, *head* – горлышко бутылки.

Упражнения типа: “дайте русские эквиваленты для каждого значения существительного *head* без словаря”: *This year the collective farm has bought 50 heads of cattle. He was marching at the head, of the column. The head of the bottle was damaged.*

Эти упражнения способствуют развитию навыка понимания выводимых значений и формируют чувство языка.

Слова иностранные и для английского, и для русского могут совпадать по форме и значениям (*temperature, sector*). Такие слова относятся к разряду интернациональных. Умение понимать интернациональные слова важно для чтения специальных текстов, где они встречаются в большом количестве. В начале обучения понимание интернациональных слов может быть осложнено возможными расхождениями в звучании и графике с формой русского эквивалента. Первоначальные упражнения целесообразно строить как отыскание в ряду заданных слов эквивалентов к соответствующим русским словам: “выберите английские эквиваленты из следующих интернациональных слов”: *millimeter* – миллиметр, *yard* – ярд.

Дальше можно дать упражнение без опоры на данный эквивалент. Даются английские слова и предлагается найти русский эквивалент для них: *object, realist, geometry*. Группировать слова в упражнениях нецелесообразно, так как это облегчит понимание, и работа над упражнением потеряет для студентов всякий интерес. И, конечно, отбирая слова для таких упражнений, необходимо, чтобы их значение в русском и английском языках совпадало. Упражнения такого типа должны содержать не менее 50–60 слов в каждом.

Приемы логической выводимости распространяются на понимание лексики дефиниций и не прямых определений. Если при понимании слов в опоре на словообразование отправным в рассуждении или восприятии является языковая структура, то в случае логической выводимости отправным пунктом служит логический контекст. В логическом контексте незнакомое слово можно условно обозначить прочерком. Отправным здесь выступают смысловые отношения элементов контекста. Например, *ruck*. Ни словообразование, ни форма не подсказывают нам значение слова. Возьмем второй пример. *They played ice hockey with a ruck instead of a ball.* Вместо *ruck* можно поставить прочерк, *ruck* – шайба.

Путь преодоления трудностей логической выводимости лежит через дискурсивное раскрытие значений новых слов к непосредственному определению значения через постепенное свертывание анализа. Для этого в начале студент выполняет 2-3 упражнения по 10-15 примеров, давая развернутое обоснование вывода. Уже к середине первого упражнения необходимость подробного анализа отпадает и можно ограничиваться проверкой правильности вывода. Научение пониманию неизученной лексики лучше начать с дефиниций, которые как раз присущи научным и техническим текстам. Вначале следует использовать несложные примеры: “*A triangle is a three-sided figure. A four-sided figure with lobular sided is known as a square.*” В качестве иллюстративной дефиниции можно использовать схемы, чертежи с надписями.

Затем можно дать упражнения, в которых определение значения слова требует соотнесения рассматриваемого предложения с предшествующим или последующим: “*The base of the triangle is side on which the triangle rests. The other sided are sometimes called arms or legs.*”

Затем даются упражнения в опоре на неявное определение. При этом вывод о значении слова делается косвенно на основе анализа смысловых связей,

из которых удастся составить представление о предмете: "The equator is an imaginary circle drawn around the earth, equally distant from both poles".

Языковая догадка.

В случае, когда данные словообразовательного анализа, логический контекст оказываются недостаточными, значение незнакомого слова может быть раскрыто с помощью обоснованной языковой догадки.

Прием языковой догадки заключается в следующем: предложим студентам такие словосочетания для перевода: a school garden, a table spoon. Давая их перевод, студенты опираются на выводимость и приходят к закономерному однозначному результату. Закономерность вывода опирается здесь на регулярное соответствие корней: school – школа – школьный, table – стол – столовый. Рассмотрим другой пример: "Tomorrow we shall arrive in our hometown". Здесь студенты сначала дают неправильный перевод (городской дом). Затем – «домашний город», ибо студент пытается дать перевод на основе прямой выводимости, затем он осознает, что так не говорят по-русски. И уже потом начинает возникать внутренний образ «город, где находится мой дом», «город, где я живу», «свой город». Итак, обоснованной языковой догадкой называют прием самостоятельной семантизации нового слова путем преодоления разрыва в семантической цепи.

Методисты считают, что овладеть смысловой догадкой можно только интуитивно, но для методики важно, что в явлении языковой догадки можно обнаружить общие закономерности.

Обучение языковой догадке можно осуществлять путем демонстрации раскрытия значения на основе осмысления семантического образа слов. При рассмотрении примеров целесообразно группировать их по языковым явлениям, на которые догадка опирается, например,

1. Языковая догадка в опоре на словообразование: a cotton grower (хлопковод) – to grow cotton (выращивать хлопок). Языковая догадка с опорой на словообразование особенно важна при чтении специальных текстов. Wrap several thicknesses of wrapping paper around the pipe. Thickness – толщина – thickness of wrapping paper – толщина оберточной бумаги.

2. Языковая догадка в опоре на переносное значение многозначных слов. Возьмем такой пример: The airplane – at 5 o'clock, предоставив студенту вместо прочтения раскрыть значение (можно получить разные ответы: прилетел, сел, разбился, приземлился). Логический контекст предложения неопределен, что не дает основания для односложного вывода. Если же пропуск дополнить незнакомым для студента словом to take off, однозначное понимание достигается легко (to take off a hat – снять шляпу, the plane took off – снялся-взлетел).

3. Языковая догадка в основе на интернационное слово (criminal – криминальный, уголовный; elements – элементы; information – информация).

В заключение следует еще раз подчеркнуть, что формирование лексических умений и навыков – достаточно сложная задача и роль преподавателя состоит в том, чтобы правильно обучить студентов приемам работы как над лексикой-минимумом, так и над рецептивной лексикой. Данные в статье упражнения по обучению усвоения лексики несомненно способствуют поставленной задаче, т.е. формируют у учащихся четкие механизмы работы с лексическими единицами, что в дальнейшем способствует лучшему и быстрейшему усвоению новых слов и их значений, а в конечном итоге произвольному использованию изученной лексики, что и служит главным показателем ее усвоения.

Список использованных источников

1. Арбекова Т. И. Лексикология английского языка (практический курс). – М., 1977.

2. Вайсбурд М. А., Блохина С. А. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности // ИЯШ. – 1997. – № 1. – С. 19–24.
3. Китросская И. И. Роль и место переноса в методике обучения языку // Психологические вопросы обучения иностранцев русскому языку. – М., 1971. – С. 80–88.
4. Кувшинов В. И. О работе с лексикой на уроках английского языка // ИЯШ. – 1995. – № 5. – С. 20–24.
5. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Гез Н. И., Ляховицкий М. В., Миролюбов А. А. и др., 1983. – 383 с.
6. Очерки методики обучения чтению на иностранных языках / Под ред. И. М. Бермана, В. А. Бухбиндера. – Киев, 1977. – С. 130.
7. Побединская С. Е. Некоторые приемы формирования потенциального словаря учащихся при обучении английскому языку // ИЯШ. – 1984. – № 5. – С. 94–98.
8. Развитие навыков беспереводного понимания текстов: Пособие для учителей / Шапкина А. Н., Семиряк В. Д., Маликова Т. А. и др. – Киев: Рад.шк., 1997. – 104 с.

FORMATION OF LEXICAL SKILLS AND ABILITIES IN THE PROCESS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE TO STUDENTS OF NON-LINGUISTIC SPECIALTIES

The article deals with the formation of lexical skills and abilities in foreign language classes. The basic techniques of working on both minimal vocabulary and receptive vocabulary are described. The article presents exercises for teaching vocabulary assimilation, which form clear mechanisms for students to work with lexical units, which contribute to better and faster assimilation of new words and their meanings. These exercises, in the end, lead to the involuntary use of the studied vocabulary, which serves as the main indicator of its assimilation.

Keywords: foreign language, semantic structures, vocabulary, language guess, word-formation analysis, ambiguity, control of assimilation, vocabulary.

Шлангман Марина Константиновна, 2022

научное издание

ПСИХОЛОГИЯ. ПЕДАГОГИКА. ЛИНГВИСТИКА: СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ВЗГЛЯДЫ

*Материалы
VII всероссийской научно-практической конференции*

г. Ростов-на-Дону, 19 мая 2022 г.

Выпускающий редактор — Ж. С. Тихонова.
Дизайн и верстка — издательство «Манускрипт».

Отпечатано в ООО «Издательство "Манускрипт"».
Сдано в набор 20.05.2022 г. Подписано в печать 26.05.2022 г. Формат 70х100/16.
Бумага офсетная. Печать цифровая. Гарнитура Century Gothic.
Усл. печ. л. 10,5. Тираж 500 экз.

ISBN 978-5-6048380-0-6

