



ЦЕНТР ПЕРСПЕКТИВНЫХ
НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

**ЦЕНТР ПЕРСПЕКТИВНЫХ
НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ**

**VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ И
ОБРАЗОВАНИЯ**

(С публикацией научных трудов, ISBN, РИНЦ)

31 АВГУСТА 2016 года

МОСКВА

УДК 001.1
ББК 60
П27

П27 **Перспективы развития науки и образования:** сборник научных трудов по материалам VIII международной научно-практической конференции, 31 августа 2016 г./Под общ. ред. А.В. Туголукова – Москва: ИП Туголуков А.В., 2016 – 105 с.

ISBN 978-5-9908450-2-2

В сборнике рассматриваются актуальные научные исследования преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов, студентов и ведущих ученых по различным областям знаний.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) по договору № 1626-05/2015К от 20.05.2015 г.

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
www.co-nf.ru

УДК 001.1
ББК 60

ISBN 978-5-9908450-2-2

© Коллектив авторов, 2016
© ИП Туголуков А.В., 2016

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»	6
<i>Грицай К.А., Пархоменко А.И.</i> КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ВО 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ПО МОТИВАМ СКАЗКИ «КОЛОБОК»	6
<i>Сиротенко Н.М., Ярошенко О.Е.</i> КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПОВЕДЕНИЕ НА ДОРОГЕ».....	9
<i>Масленников А.И., Жилина А.А.</i> СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ	13
<i>Рубцова О.С.</i> ФОРМЫ И МЕТОДЫ СОТРУДНИЧЕСТВА РАБОТОДАТЕЛЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....	16
<i>Февральская М.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.	19
<i>Белозерова А.А.</i> ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА КУЛЬТУРНОГО АССИМИЛЯТОРА КАК СРЕДСТВА МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ.....	24
<i>Котельникова Ю.В.</i> КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ПЛАТЬЕ ДЛЯ МУХИ-ЦОКОТУХИ».....	28
<i>Дадаева И.Н.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ МОМЕНТОВ В ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ	31
<i>Коблева М.О.</i> РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ИСКУССТВА.....	35
<i>Бирюкова И.В., Евдокимова И.В.</i> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР	38
<i>Жукова Н.И.</i> СЛОВАРНО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА ЭТАПЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ НОВОГО СЛОВА	41
<i>Беспечная А.А., Артамонова Е.Н.</i> О РАЗВИТИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	47
СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ»	48
<i>Morozova P.A.</i> ANALYSIS OF CORPORATE CULTURES OF SOUTHERN FEDERAL UNIVERSITY AND AUTONOMOUS UNIVERSITY OF BARCELONA.....	48
<i>Чернобай О.В.</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО МЕХАНИЗМА ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ.....	55

<i>Величко А.Н.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КЛАСТЕРОВ КАК УСЛОВИЕ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ	59
СЕКЦИЯ «МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ»	63
<i>Добряк Т.А., Гурьянова Н.О., Пеганова Ю.А.</i> ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО И МЕДИЦИНСКОГО СТАТУСА ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ	63
<i>Касым Л.Т., Жумадилова З.К., Баркибаева Н.Р., Дажани А.</i> ВЛИЯНИЕ КОМОРБИДНОГО ФОНА НА ПОКАЗАТЕЛИ ЭЛАСТОМЕТРИИ У ПАЦИЕНТОВ С НЕАЛКОГОЛЬНОЙ ЖИРОВОЙ БОЛЕЗНЬЮ ПЕЧЕНИ	66
СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ»	68
<i>Азарова Н.О.</i> МОНГОЛЬСКИЕ ВРАТА ШЕЛКОВОГО ПУТИ НА ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ КАРТЕ МИРА	68
<i>Tolpasheva D.R., Artamonova E.N.</i> ABOUT THE HISTORY MECHANICS	70
СЕКЦИЯ «ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА»	71
<i>Шишкова Н.Ю.</i> ТЕМА СНОБИЗМА В ТВОРЧЕСТВЕ У.М. ТЕККЕРЕЯ	71
<i>Подольак Н.Н.</i> ТОЛЕРАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОЛИТИКА: ПРИОРИТЕТЫ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ И ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ	76
<i>Никулкина О.Г.</i> «НА МОРЕ, НА ОКЕАНЕ, НА ОСТРОВЕ НА БУЯНЕ...» (К ВОПРОСУ ОБ ИНТЕРПРЕТАЦИИ СКАЗОЧНОГО ПОЭТОНИМА)	82
СЕКЦИЯ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»	85
<i>Малянова Е.Ю.</i> НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ СО СТУДЕНТАМИ	85
<i>Склярова И.В.</i> ГИГИЕНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВОССТАНОВЛЕНИЯ РАБОТОСПОСОБНОСТИ СПОРТСМЕНОВ СБОРНОЙ КОМАНДЫ ВУЗА ..	89
СЕКЦИЯ «ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ»	93
<i>Воркунов О.В., Гайнутдинова А.М., Ихсанова А.И.</i> ОЦЕНКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ИЗОЛЯЦИИ СИЛОВЫХ ТРАНСФОРМАТОРОВ МЕТОДОМ ЧАСТИЧНЫХ РАЗРЯДОВ	93
<i>Воркунов О.В., Гайнутдинова А.М., Ихсанова А.И.</i> СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ СИЛОВЫХ ТРАНСФОРМАТОРОВ	95
СЕКЦИЯ «ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ»	97
<i>Блинов А.В.</i> ОЦЕНКА СМЕЩЕНИЯ ПОТОКОВ ВОДЫ В БЫТОВОМ СМЕСИТЕЛЕ	97
<i>Artamonova E.N.</i> RELATIONS IN NONLINEAR VISCOELASTICITY	99
СЕКЦИЯ «СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА»	100
<i>Buzilova M.A., Artamonova E.N.</i> TRENDS OF MODERN ARCHITECTURE ...	100

СЕКЦИЯ «БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»	101
<i>Казимиров И.С.</i> ТОКСИЧНОСТЬ АРОМАТИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ ДЛЯ CISSUS ANTARCTICA VENT.....	101

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ВО 2-ОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ПО МОТИВАМ СКАЗКИ «КОЛОБОК»

Грицай К.А.

Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»

Пархоменко А.И.

Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»

Программные задачи:

- Учить детей ходить по кругу, при ходьбе по доске сохранять устойчивое равновесие, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед (из обруча в обруч).
- Упражнять в умении проползать через тоннель на четвереньках.
- Закрепить понятия «много - один», «короткий - длинный», «широкий - узкий», «высокий - низкий», «лево-право».
- Способствовать развитию умения выделять из общего-частное, руководствуясь признаком «цвет».
- Вызвать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх.

Оборудование: большой палас, массажные мячи, пластмассовые гладкие мячи и большие резиновые мячи по количеству детей, корзины для мячей трех видов, 4 обруча, доска-«мост», тоннель для лазанья, шапочка лисы, коврик-солнышко, коврики-«островки отдыха», печка - макет, елка, игрушка - «Колобок», песня для танца «Солнышко лучистое».

Ход образовательной деятельности:

Приветствие:

Можно «Здравствуйте» сказать!

Можно даже показать! (машем рукой)

Ну, а в зале физкультурном

Я прошу вас не робеть
Хором «здравствуйте» пропеть! (Дети поют)
Дети садятся на коврики вокруг «солнышка».

Психогимнастика.

Воспитатель: В день веселый и осенний

Для друзей замесим тесто.

Я 3 горсточки муки

Сыплю в миску из руки,

Подолью воды немножко,

Размешаю тесто ложкой.

Тесто я руками мну,

В Колобочек соберу!

Дети берут по одному мячику.

Воспитатель: - По сколько вы сделали Колобочков? (По одному Колобочку).

-А сколько всего получилось Колобочков? (Много Колобочков).

Давайте улыбнемся, покатаем наши Колобочки в ладошках, крепко сдавим Колобочек, положим в правую руку, а теперь переложим в левую и правой рукой пригладим.

А что же теперь нам с ним нужно сделать? (Колобочки нужно поставить в печку, чтоб испеклись). Складывайте их в противень. А пока наши Колобочки пекутся, давайте с вами потанцуем играет песня «Солнышко лучистое».

А теперь, когда мы точно с вами взбодрились, можно и зарядку сделать, чтобы быть здоровыми и сильными.

Подготовительная часть – 2-3 минуты.

- Ходьба друг за другом,
- ходьба на носках,
- ходьба с высоким подниманием колен,
- бег за воспитателем

Воспитатель: а теперь давайте подойдем к печке, посмотрим на наши колобки. Ой, какие они уже румяные стали, веселые, разноцветные! Так и хотят пошалить, будем с ними играть, их ловить и догонять?! ДА!

Кидаю мячи, дети их «ловят» и по моей инструкции складывают в корзину. Молодцы, Вы всех колобков собрали, надо их еще в печке подержать, чтобы они успокоились немножко!

Засечем время?

Делаем упражнение часики.

(Достаю из печки большие мячи). Ой, что это с ними стало? Почему же они стали большими? (потому что в печке жарко, тесто подошло, подышало и стали наши Колобочки такими большими). Давайте теперь с ними поиграем!

Основная часть.

Общеразвивающие упражнения.

1.И.П.- ноги узкой дорожкой (ставим их «дружно», мяч в руках внизу. В.- 1-2 поднять мяч над головой, подняться на носки, 3-4 – и.п. (4 раза)

2.И.П. – ноги на ширине плеч, мяч в руках внизу. В. – 1-2 – наклоны вперед, выпрямляя руки с мячом, 3-4 – и.п. (4-5 раз)

3. Сели на палас, ноги вперед, положили колобки между ног, и спрятали их, снова открыли и спрятали. Молодцы!

4.И.П. – ноги дружно, мяч в руках внизу. В.- 1-2 – приседания с выносом мяча вперед. (4 раза)

Посмотрите, наши колобки стали простыми мячиками, а мы после звона колокольчика давайте превратимся в Колобков и вспомним сюжет сказки.

Основные виды движений.

Первым Колобок встретил Зайку, стал с ним прыгать.

1.Прыжки из обруча в обруч.

Вторым Колобок повстречал Волка. Волк ходил по прямой и длинной дорожке. Давайте пройдемся с ним. Идем прямо, голову держим ровно, смотрим на дорожку, руки на поясе.(2 раза)

2. Ходьба по доске.

Третьим Колобок повстречал Медведя. Медведь жил в берлоге, вход в нее был низкий-низкий. Давайте покажем, как приходилось медведю наклоняться, чтоб пролезть в берлогу (по 1 разу каждый).

3. Проползти на четвереньках через тоннель (2-3 раза)

А четвертой Колобок повстречал лису. Давайте с нею поиграем.
Подвижная игра «Лиса» (2-3 раза)

Воспитатель: Колобок в лесу гулял и лису он повстречал.

Вот, под ёлкою лежит, растянулась, будто спит.

Мы вокруг нее ходили, рыжехвостую будили:

«Ну-ка, лисонька, вставай, наших деток догоняй!» (детки прячутся на полянку)

Заключительная часть. (1.5 – 2 минут)

А теперь давайте отдохнем, легли на «полянку».

1-2-3-4-5 – улеглись мы отдыхать,

1-2-3-4-5 – в группу мы пойдем играть!!

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПОВЕДЕНИЕ НА ДОРОГЕ»

Сиротенко Н.М.

Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»

Ярошенко О.Е.

Воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»

Цель: закрепление знаний и навыков безопасного поведения на дорогах.

Задачи:

- Познакомить детей с происхождением слова бордюр, с осевой линией на дороге.
- Закрепить представления детей о назначении светофора, его сигналах, о том, что улицу переходят в специальных местах.

- Учить детей внимательно слушать взрослого и друг друга, отвечать на вопросы.
- В играх учить действовать в соответствии с правилами, действовать по сигналу.
- Развивать навыки связной речи, внимание, память, сообразительность.
- Уточнить представления детей об улице, дороге.
- Воспитывать чувство уважения к себе, к окружающим людям – пешеходам, к водителям.

Материал и оборудование: конверт с картинками, разрезанными на части, макеты – дома, деревья, магазины, светофор, нарисованная дорога с белыми полосками, машинки – игрушки, флажки – красного, зелёного, желтого цвета, магнитофон.

Ход образовательной деятельности:

- Ребята, я, когда готовилась сегодня к встрече с вами, обнаружила на столе какие-то картинки, кто-нибудь знает, откуда они появились и что это такое?

(ответы детей)

- Я с вами полностью согласна и тоже считаю, что это части какой-то картинки (пазл). Давайте попробуем его собрать все вместе, и посмотрим, что за картинка получится?

(ребята начинают складывать)

Складывают картинку улицы с транспортом, светофором и пешеходами.

- Ребята, что у вас получилось?

(ответы детей)

- Замечательно! А теперь я бы хотела с вами немного поиграть. Встанем все в круг, и я буду кидать каждому из вас мяч, задавая интересные вопросы, попробуем?

Примеры:

- Какие виды транспорта встречаются на улицах нашего города?

(ответы детей: трамваи, автобусы, троллейбусы)

- Для чего нужен транспорт?

- А для чего нужен трамвай (автобус)?

- Как называют людей, которые едут в автобусе? (пассажиры)

- Как называют людей, которые идут по тротуару? (пешеходы)

- В каких местах разрешается переходить дорогу? (подземный, наземный переходы)

- Где жители нашего города обычно ждут транспорт? (на остановке)

- Как называется место, по которому едут машины? (проезжая часть)

- Какой специальный транспорт ездит по дорогам нашего города? (грузовой, полицейский, скорая помощь, пожарная машина)

- Какие вы молодцы! (дети садятся на стулья). Столько интересного знаете про дороги в нашем городе! Получается, что для каждого участника движения в городе есть своя дорога, для пешеходов-тротуар, а для водителей-проезжая часть. Это важное правило необходимо запомнить всем.

Мне вчера загадали загадку про помощника, который выручает всех на дороге, а я до сих пор не могу ее разгадать, вы мне поможете?

Встало с краю улицы

В длинном сапоге

Чучело трёхглазое

На одной ноге.

Где машины движутся,

Где сошлись пути,

Помогает улицу

Людям перейти. (Светофор)

(ответы детей)

- Спасибо вам за помощь ребята, ведь и правда, без светофора на дороге не было бы порядка. Кто назовет мне цвета светофора и что они обозначают?

(ответы детей)

- 5 августа отмечается Международный день светофора. Его придумал британский изобретатель Джон Пик Найт. В Краснодаре первый светофор появился примерно 40-50 лет назад.

- А что случится, если сломается светофор? Кто же тогда будет помогать всем на дороге? (регулировщик)

- Вы все молодцы! И я для вас приготовила еще несколько интересных загадок, каждому отгадавшему, я дам часть светофора, из которых мы потом сложим его полностью.

1. Здесь не катится автобус.

Здесь трамваи не пройдут.

Здесь спокойно пешеходы

Вдоль по улице идут.

Для машин и для трамвая

Путь-дорога есть другая. (тротуар)

2. Место есть для перехода,

Это знают пешеходы.

Нам его разлиновали,

Где ходить - всем указали. (Пешеходный переход)

3. Эту ленту не возьмешь

И в косичку не вплетешь.

На земле она лежит,

Транспорт вдоль по ней бежит. (Дорога)

4. Наш автобус ехал-ехал,

И к площадочке подъехал.

А на ней народ скучает,

Молча транспорт ожидает. (Остановка)

Дети получают части светофора и складывают их в правильном порядке, обращая внимание на правильную последовательность цветов.

- Ребята, если вы обратили внимание, то на дороге есть много знаков, которые также, как и светофор очень важны (показываются картинки дорожных знаков).

Вы знаете, для чего они нужны? (ответы детей)

- Знаков очень много, одни указывают, другие предупреждают, а третьи запрещают (рассмотреть каждую группу). Но каждый из них помогает и пешеходам, и водителям, подсказывает как надо вести себя на дороге.

Подведение итогов. Закрепление материала.

- Вам понравилось наше занятие? Что больше всего вы запомнили?

- Замечательно, вы сегодня хорошо потрудились, а теперь давайте немного разомнем наши пальчики.

***Пальчиковая гимнастика
«Дорожных правил очень много»***

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

Масленников А.И.
*студент, Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы, Россия, г. Уфа*

Жилина А.А.
*студент, Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы, Россия, г. Уфа*

В статье рассмотрена актуальность развития экологического образования, современное состояние и проблемы, вызванные недостаточным развитием экологической культуры в России и мире.

Ключевые слова: экологическое образование, экологическая культура, экологическое воспитание, устойчивое развитие.

За последние десятилетия проблемы загрязнения окружающей среды приняли глобальный характер. Бурный научно-технический прогресс, потребительское, безнравственное отношение к природным богатствам и нерациональное их использование, экологическая безграмотность привели к сильному загрязнению всех природных сред. Сегодня мы живем в период,

когда экологические проблемы стали актуальнее, чем проблемы сохранения мира на планете. Для решения экологических проблем ученые выделяют несколько задач. Одна из них – это воспитание экологической культуры подрастающего поколения с целью предотвращения повторения сложившейся ситуации [1].

Фундаментальное положение экологии в современной системе знаний резко диссонирует с тем скромным местом, которое она занимает в образовании. Экологические сведения в курсах биологии и других предметов фрагментарны и незначительны по объему. Специальные факультативные курсы экологии не восполняют этого пробела в должной мере, поскольку организованы не везде, посещаются не всеми учащимися, не имеют единой методологической основы и не могут дать учащимся полного представления о том широком круге проблем, с которыми приходится иметь дело современной экологии.

В современном российском экологическом образовании можно выделить существенные недостатки – это, прежде всего, отсутствие чёткой направленности на решение местных и региональных проблем, низкая ориентированность на психологические особенности разных групп населения, преобладание традиционных методов обучения (сообщение чрезмерно академичной информации), недостаточное применение современных эмоционально насыщенных средств, отсутствие системы социально-психологического мониторинга эффективности воспитательной работы [3].

Образование в целом и экологическое образование в частности – не только эффективный, но и наиболее дешевый способ предотвращения экологической катастрофы, перехода к устойчивому развитию. При выполнении школой своих задач по обеспечению всеобщего экологического образования стало бы возможно в высшей школе сосредоточиться на использовании экологических знаний на практике, выработке способностей самостоятельно формулировать экологические проблемы и находить пути их решения.

Дошкольное экологическое воспитание должно закладывать основы духовного развития личности основанной на любви к природе, нормы и правила поведения в окружающей среде, этические принципы отношения к природе, формировать базовую систему ценностей и нравственное отношение личности к окружающему миру. Школьное и дополнительное экологическое образование обязано продолжать закреплять эколого-духовную составляющую, обеспечивающую его выживание и развитие в окружающей среде. В начальной и средней профессиональной школе экологический компонент должен формировать у обучающихся культуру производства. А также культуру поведения на рабочем месте и в быту и чувство ответственности за сохранение окружающей природной среды [2].

Сегодня необходимо выработать такую стратегию, которая способствовала бы выживанию человека и укрепляла бы устойчивое развитие общества. Формирование новой парадигмы мышления – сложный, противоречивый процесс, но без этого человек не сможет выжить на планете Земля. Экологическое образование должно стать опорой для развития нового экологического сознания человечества, которое научит его бережному отношению не только к самой природе, но и к необходимым жизненным ресурсам и пространству, которое с каждым годом неизбежно сокращается.

Список литературы

1. Муртазалиева Б. Н. Экологическое воспитание: сущность, задачи, значение // Вести республики. – 2007. - № 113. – 12 -15 с.
 2. Сулова Л. А. Формирование экологического сознания учащихся в условиях учебно-воспитательного процесса // Наука, образование, общество. – 2006. № 5. – 27-29 с.
 3. Ясвин В.А. Взаимодействие с природой. Методики диагностики мотиваций // Экология и жизнь. – 2007. – № 5. – 37–39 с.
-

ФОРМЫ И МЕТОДЫ СОТРУДНИЧЕСТВА РАБОТОДАТЕЛЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Рубцова О.С.
преподаватель,*

Университетский колледж ФГБОУ ВО ОГУ, Россия, г. Оренбург

Ключевые слова: сотрудничество, образовательное учреждение, работодатель, выпускники, производственная практика, конкурентоспособность.

Главной задачей развития экономики является организация тесного взаимодействия образовательных учреждений и работодателей. Эта задача включает появление новых договоров, которые бы содействовали учебным заведениям в подготовке выпускников, а предприятиям - в оснащении кадрами.

Предприятие и учебное заведение являются двумя сторонами образовательного процесса. Учебное заведение - производитель, а предприятие - потребитель выпускников. Поэтому именно от эффективности обратной связи между ними зависит степень соответствия качества подготовки выпускников пожеланиям работодателя. Это объясняется необходимостью восполнить выбытие опытных кадров. При этом принимать на работу выпускников в последние годы стали не только организации и предприятия в области торговли, услуг, но и промышленные предприятия. Более того, во многих организациях дополнительное обучение и адаптация выпускника расценивается не как дополнительная возможность сформировать его в соответствии с собственными требованиями, а как привить выпускникам корпоративный дух, обучить их специфике работы. Опытному сотруднику сложнее подстроить себя под стандарты организации, а молодой специалист - как чистый лист: он строится под организацию, он быстро понимает правила внутреннего распорядка, быстрее вживается в коллектив, хотя при этом у него, меньше специальных знаний и умений.

На данный момент времени существует много структур юридического закрепления отношений между образовательными заведениями и предприятиями:

- договорные отношения между образовательными учреждениями и предприятиями;

- альянсы - устойчивое объединение нескольких организаций различных размеров между собой с учебными заведениями, на основе соглашения о совместном финансировании, разработке и модернизации продукции (образовательной программы);

- консорциумы представляют собой добровольное объединение организаций для решения конкретной задачи, реализации программы;

- совместные предприятия предполагают вклад со стороны партнеров в виде капитала, технологии или других активов.

Формы взаимодействия учебных заведений и предприятий:

- производственная практика и стажировка. Предприятие, допускающая до своих рабочих мест студентов, имеет возможность увидеть недипломированных специалистов в работе, а так же выгодно и для учебного заведения, которое получает материальную отдачу;

- целевое обучение [1, с. 109].

Формой взаимодействия Университетского колледжа ОГУ с работодателями в основном является производственная практика и стажировка - составная часть учебного процесса.

Целью практики является предоставление студентам возможности для закрепления теоретических знаний, приобретения практического опыта, общих и профессиональных компетенций по определенной специальности.

Задачей производственной практики и стажировки является предоставление студентам возможности ознакомления с деятельностью предприятий ООО «Оренбургский Радиатор», АО ПО «Стрела» в машиностроительной отрасли и Университетского колледжа ОГУ в образовательной отрасли.

Предоставление мест для прохождения практики определяется наличием производственной потребности и возможностями конкретного предприятия.

Сроки прохождения практики определяются учебным планом, графиком теоретического обучения Университетского колледжа ОГУ.

В период прохождения производственной практики и стажировки студент выполняет широкий спектр работ по заданию руководителя практики, а также оказывает помощь работникам предприятий в выполнении текущей работы. Кроме того, студент имеет право сбора материалов для своего дипломного проекта в рамках отработки заданий программы практики.

По завершении производственной практики каждый студент готовит отчет о прохождении практики, отражающий полученный практический опыт работы на предприятиях.

Юридическим закреплением отношений между Университетским колледжем ОГУ и предприятиями ООО «Оренбургский Радиатор», АО ПО «Стрела» являются договорные отношения, в которых прописываются сроки прохождения практики, отдел, в который направляется студент, его должность и характер выполняемых работ.

Реализуя свои социально-экономические потребности Университетский колледж ОГУ, как участник взаимодействия, повышает свою конкурентоспособность на рынке образовательных услуг; предприятия ООО «Оренбургский Радиатор», АО ПО «Стрела» приобретают выпускников с определенными общими и профессиональными компетенциями приобретенными в рамках своей специальности, развитыми профессиональными качествами, обладающих высокой целеустремленностью, позволяющих обеспечить высокую производительность труда, снизить непроизводственные затраты предприятия на дообучение и переподготовку кадров, повысить конкурентоспособность предприятия.

Список литературы

1. Глубокий С.В. Маркетинг / С.В. Глубокий. – М.: Попурри, 2010. – 32 с.
-

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Февральская М.А.
студентка 4 курса,
Оренбургский государственный педагогический университет,
Россия, г. Оренбург

В статье проанализированы особенности одаренных детей, которые необходимо учитывать родителям и педагогам в процессе воспитания для успешного развития одаренных качеств и личности ребенка в целом. Особое внимание уделено сохранению и развитию у одаренных детей познавательного интереса

Ключевые слова: одаренность, одаренные дети, воспитание, познавательный интерес

Детская одаренность является одним из феноменов в психологии и педагогике. Одаренными считаются дети, которые признаны образовательной системой превосходящими по уровню интеллектуального развития других детей своего возраста. Среди ученых нет единого мнения о природе детской одаренности, однако никто не спорит с ее наличием. Одаренность может проявиться совершенно в различных областях: точных науках, искусстве, энциклопедических знаниях и т.п. Одаренные дети могут в юном возрасте окончить институт, когда сверстники еще учатся в школе, написать музыкальную и оперу или стать гроссмейстером по шахматам.

С одной стороны, педагогу легко работать с такими детьми, если им интересен материал, и они все схватывает на лету. Однако работа с такими детьми это еще и большая ответственность – важно раскрыть все способности ребенка, ведь одаренность означает наличие потенциальных высоких способностей в чем-либо, которые необходимо правильно развивать. А неправильное воспитание может привести к тому, что ребенок, который подавал большие надежды не смог себя реализовать.

Учеными неоднократно делались попытки выяснить, что именно обуславливает детскую одаренность. Многие считали, что основой одаренности является память, у одаренных детей она очень развита и благодаря ей они могут выполнять действия, которые недоступны другим детям. Однако эти предположения оказались ошибочными, так как превосходную память могут

демонстрировать и самые обычные дети, когда речь идет о том, что им интересно. Память также хорошо тренируется. Именно в связи с этим связан факт феноменальной памяти у многих одаренных детей – они много занимаются умственной деятельностью, а вследствие этого у них развивается память.

Помимо памяти ученые искали различия между обычными и одаренными детьми и в других психических процессах – мышлении, восприятии и воображении. Данные различия имеются, но не настолько, чтобы могли считаться первопричиной одаренности [5].

Главным же отличием между одаренными и обычными детьми оказалось в умственной активности. У одаренных детей отмечается страсть к познанию – им с раннего возраста становится интересно читать книги и решать задачи, причем часто не соответствующие своему возрасту. Одним из первых на это обратил внимание советский ученый, доктор психологических наук – Н. С. Лейтес [2].

Впоследствии ученым удалось выяснить еще одно немаловажное обстоятельство – высокая умственная активность, свойственная одаренным детям оказывает большое влияние на развитие способностей. Выяснилось, что для развития способностей нужны в первую очередь положительные эмоции. Таким образом, длительные упражнения и тренировки не принесут особой пользы, если не будут пользоваться интересом со стороны ребенка. Это заметил великий советский педагог-гуманист В. А. Сухомлинский, который запретил в своей школе любые дополнительные занятия как способ повышения успеваемости.

Не зная данной закономерности, многие родители и педагоги допускают часто большую ошибку: заметив большие способности у ребенка, они заставляют его заниматься тем, что хотят сами родители и совершенно неинтересно для ребенка. Даже если ребенок делает большие успехи, но он не получает от этого удовольствия, то это не приведет к развитию его способностей. В качестве примера можно привести известного итальянского

скрипача-виртуоза Никколо Паганини. Когда ему было 5 лет, его отец заметил способности сына и начал учить его музыке, при этом строго наказывая за отсутствие прилежания. Это не способствовало развитию его способностей, а наоборот впоследствии отрицательно сказалось на его здоровье.

Об этой идее пишет и известный японский инженер и предприниматель, основатель компании «Sony» Масару Ибука в своей книге «После трех уже поздно». По его словам главная цель раннего воспитания ребенка – сформировать глубокий ум и здоровое тело, сделать его добрым и смышленным, активизировать его потенциальные возможности, то есть главная задача заключается не в тренировке каких-либо способностей, а в создании благоприятных условий для личного роста ребенка [1].

Важной задачей при воспитании ребенка является обучение простым делам по дому. Несмотря на то, что такую деятельность может осуществить любой, а не только одаренный – это является очень важным. Во-первых, не научившись выполнять простые дела в детстве, они и во взрослой жизни не будут их выполнять самостоятельно. Во-вторых, для одаренного ребенка очень важна разнообразная деятельность, если же заниматься с ними только интеллектуальной деятельностью, то она может и надоесть.

Так как главным «мотором» одаренности является интерес к познанию, одной из главных задач воспитания детей является сохранение, поддержание и развитие данного интереса. В детском возрасте все дети активно изучают и исследуют окружающий мир, задача же родителей помогать ему в этом. Ни в коем случае нельзя наказывать и ругать ребенка за то, что он ломает игрушки – ведь это проявление его познавательного интереса, ребенок хочет узнать, как она устроена. К сожалению, далеко не все понимают, что интерес и любопытство к окружающему миру являются положительными качествами ребенка, которые способствуют развитию ее способностей, в том числе и интеллектуальных. Ребенку часто внушают, что он не должен задавать много вопросов, и говорят, что «Любопытной Варваре нос оторвали». Данный подход

к воспитанию является неверным и может привести к потере познавательного интереса.

Важным моментом в жизни ребенка является начало школьной жизни. Родители и педагоги не должны говорить ребенку о том, что учение является его долгом, что это неинтересно, но нужно. Такое отношение может привести к тому, что с этого периода у ребенка завершится процесс развития способностей. Они будут получать новые знания, но к особому эффекту это не приведет. По этой причине с каждым годом дети все дольше делают уроки, увеличивается их отрицательное отношение к школе. В этом плане является показательной деятельность В. А. Сухомлинского. Он был убежден в том, что педагогический процесс необходимо строить как радостный труд, в котором заинтересованы все стороны. Для этого педагог должен стать другом для ребенка. В этом случае, когда детям нравится учиться, результат не заставит себя долго ждать [4].

Воспитывая одаренного ребенка, важно не переусердствовать с системой поощрений. Большинство родителей и педагогов убеждены в том, что получая какую-либо награду за успешное выполнение задания, у ребенка возникает больше интереса. На самом деле все обстоит противоположным образом. Это удалось выяснить с помощью следующего эксперимента:

Экспериментальную группу детей, интересующихся рисованием, разделили на две части. Детям из первой подгруппы за рисование стали поощрять – давать игрушки, шоколад и т.п. Детям из второй подгруппы за ту же деятельность ничего не давали. Через 2 недели, когда эксперимент завершился, выяснилось, что дети из первой подгруппы больше не интересуются рисованием, если за него они не получают подкрепление, а дети из второй подгруппы по-прежнему увлеченно рисуют. Это означает, что у детей из первой подгруппы произошло смещение интереса от рисования к подарку [3].

Из данного эксперимента следует важное обстоятельство: если ребенок сам проявляет интерес к какой-либо деятельности, то не нужно его захваливать

и постоянно поощрять, в этом случае он будет этим заниматься из-за подарка, а не с познавательным интересом.

Таким образом, при воспитании одаренных детей родителям и педагогам необходимо учитывать педагогические и психологические особенности. Правильное воспитание позволит максимально раскрыть потенциал ребенка, без негативных последствий для психического и физического здоровья.

Список литературы

1. Ибука, М. После трех уже поздно / М. Ибука - М.: Альпина нон-фикшн, 2014. – 222с.
 2. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды / Н. С. Лейтес. М., Московский психолого-социальный институт, 2003. – 478 с.
 3. Николаева, Е. И Воспитать одаренного ребенка. Как? / Е. И. Николаева. Питер, 2013. – 176 с.
 4. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям [Электронный источник] Режим доступа: www.modernlib.ru
 5. Юркевич, В.С. Одаренный ребенок иллюзии и реальность [Электронный источник] Режим доступа: www.litmir.net
-

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА КУЛЬТУРНОГО АССИМИЛЯТОРА КАК СРЕДСТВА МЕЖКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ

Белозерова А.А.

*аспирант, преподаватель кафедры Иностранных языков и перевода,
Уральский федеральный университет имени Первого Президента
России Б.Н. Ельцина*

В статье дан анализ применения использования метода культурного ассимилятора как средства межкультурного образования студентов лингвистических направлений подготовки. Метод культурного ассимилятора рассматривается как эффективный способ развития межкультурных навыков, в частности иноязычных, коммуникативных и аналитических навыков.

Ключевые слова: межкультурное образование, межкультурные навыки, межкультурная коммуникация, культурный ассимилятор.

Развитие межкультурных навыков является одной из приоритетных задач образования будущего лингвиста-переводчика. В процессе профессиональной деятельности выпускникам придется встретиться с ситуациями столкновения культур, при которых именно от переводчика будет зависеть, разрешится ли ситуация благополучно или приведет к межкультурному конфликту. Именно поэтому развитие межкультурных навыков, особенно иноязычных, становится важной задачей подготовки лингвистов.

Метод культурного ассимилятора на Западе считается одним из самых эффективных способов улучшить межкультурные навыки, его успешно применяют в рамках межкультурных тренингов и семинаров, посвященных особенностям взаимодействия культур. Первые культурные ассимиляторы были разработаны в США в 60-е годы прошлого столетия и применялись для подготовки американцев к межкультурным контактам с эмигрантами из преимущественно арабских и азиатских стран. С течением времени метод использования культурных ассимиляторов получил широкое распространение в самых различных сферах, в том числе и образовании.

Согласно мнению известного российского исследователя в области межкультурной коммуникации Р. К. Тангалычевой под «культурным ассимилятором» понимается короткое описание ситуации межкультурного

взаимодействия представителей двух различных культур, представляющее собой определенную проблему [2]. Проблемная ситуация предполагает несколько вариантов ее интерпретации (как правило, 4 или 5 интерпретаций), представляющих собой решение данной проблемной ситуации. Один из ответов является наиболее вероятным правильным решением межкультурного конфликта, другие либо ложные, либо неполные. При этом, как подчеркивает немецкий специалист в области межкультурных тренингов Рита Даддер, задачей культурного ассимилятора является интерпретация проблемной ситуации межкультурного общения с позиции представителя противоположной культуры [4].

Подбор культурных ассимиляторов для занятия опирается на определенную тему. Различают множество разновидностей межкультурных ассимиляторов, например, направленные на выявление межкультурных различий, нейтрализации стереотипов, снижение этноцентризма, изучение обычаев и национальных традиций, особенностей вербального и невербального поведения представителей различных культур и т.д. [3].

Согласно мнению доцента кафедры Иностранных языков Санкт-Петербургского филиала Финансового университета при Правительстве России Е. Д. Пилипчук, для того, чтобы сконструировать ситуацию межкультурного ассимилятора необходимо подобрать такие ситуации, которые встречаются часто и являются конфликтными с позиции учащихся, при этом представляющие информацию о чужой культуре [1].

От учащегося требуется проанализировать проблемную ситуацию межкультурного общения, провести анализ предложенных вариантов ее решения и выбрать одно, являющееся, с его точки зрения, наиболее подходящим ее объяснением или решением. После принятия решения от обучающегося требуется обосновать, почему он выбрал тот или иной вариант ответа, основываясь на полученных им ранее в рамках теоретического изучения дисциплины «Межкультурная коммуникация» знаниях. Если учащийся уже имел опыт общения с представителем других культур, представленных в

ситуации, он может подтвердить или опровергнуть правильность того или иного варианта ответа.

После того, как учащиеся сделали и объяснили свой выбор, преподаватель приводит объяснение, какие из предложенных интерпретаций оказались бы самыми вероятными или уместными в целевой культуре, а какие являются ошибочными. Далее с помощью преподавателя учащиеся подробно анализируют каждый вариант ответа. Смысл данного упражнения состоит в том, чтобы изучить, как представители той или иной культуры объяснили бы эти проблемные ситуации, а также какие действия были бы предприняты большинством представителей этой культуры.

В рамках обучения будущих переводчиков с целью развития межкультурных иноязычных навыков, лексических и коммуникативных навыков эффективным методом станет анализ культурных ассимиляторов на иностранном языке. В качестве примера можно привести культурный ассимилятор, предложенный учащимся на немецком языке, где речь идет о двух коллегах, российском и немецком. Российский коллега пытается установить дружеские отношения с немцем, встречая при этом отчуждение и непонимание со стороны последнего. В качестве объяснения учащимся предлагается четыре варианта ответа: а) немец груб и невежлив, б) он испытывает неприязнь к конкретному коллеге, в) для немца трудовые и личностные отношения четко разграничены, г) немец предельно сконцентрирован на работе и не желает отвлекаться на «мешающее» ей дружеское общение.

От учащегося требуется анализ как ситуации в целом, так и ответов на немецком языке. Обсуждение ситуации и ответов происходит в небольших группах по 3-4 человека, затем каждая группа с объяснением представляет итоговое решение. Ключевым аспектом является необходимость объяснения ситуации «глазами иностранца» на иностранном же языке. Обеспечивается лучшее понимание действий представителей той или иной культуры, развивая при этом аналитические и коммуникативные иноязычные навыки. При этом в

ходе занятия также обсуждаются ожидания и страхи представителей обеих культур, стереотипы и пути их преодоления, а также сами учащиеся предлагают свои пути решения данной проблемной ситуации. Цель данного обсуждения состоит в приобретении навыков межкультурного общения с помощью различных факторов влияния в ситуациях столкновения культур.

Метод культурного ассимилятора, таким образом, представляет собой эффективное средство межкультурного образования студентов лингвистических направлений подготовки, которое можно успешно применять при изучении различных дисциплин, таких как «Межкультурная коммуникация», «Практический курс изучения иностранного языка» и способствует развитию межкультурных навыков будущих специалистов в области лингвистики и перевода.

Список литературы

1. Пилипчук Е. Д. Метод «Культурного ассимилятора» как один из перспективных методов обучения и контроля межкультурной компетенции студентов неязыкового вуза / Е. Д. Пилипчук. – *Austrian Journal of Humanities and Social Sciences*. – 2014. – №1-2. – Т. 1. – С. 204-210.
2. Тангалычева Р. К. Культурный ассимилятор как средство адаптации иностранных граждан к жизни в российском мегаполисе (на примере Санкт-Петербурга) / Р. К. Тангалычева. – *Журнал социологии и социальной антропологии*. – 2009. – №1. – Т. XII. – С. 160-178.
3. Brass K. Trainingsmethoden: Der Culture Assimilator [Electronic resource] / K. Brass. – 2012. – Mode of access: <http://www.fix-interkulturell.de/interkulturelle-trainingsmethoden/der-culture-assimilator/> (date of access: 27.08.2016)
4. Dadder R. Interkulturelle Orientierung. Analyse ausgewählter interkultureller Trainingsprogramme / R. Dadder. – Saarbrücken, Fort Lauderdale: Breitenbach. – 1987. – 169 p.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ПЛАТЬЕ ДЛЯ МУХИ-ЦОКОТУХИ»

Котельникова Ю.В.

воспитатель

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Абакана «Центр развития ребёнка – детский сад «Росинка»,
Республика Хакасия*

В статье представлен конспект совместной деятельности с детьми средней группы, направленной на развитие творческих способностей дошкольников.

Цель: создание социальной ситуации развития в процессе художественно-творческой деятельности («Творческая мастерская»)

Задачи: создать условия для:

- обеспечения самостоятельного выбора партнеров («Социально-коммуникативное развитие»);
- проявления инициативности и самостоятельности («Социально-коммуникативное развитие»);
- употребления в речи названий качеств предметов (цвет, форма, характер поверхности, способы использования) («Речевое развитие»);
- участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками («Речевое развитие»);
- приобретения опыта постановки цели деятельности (подготовить платье для Мухи-Цокотухи), выбора необходимых материалов и способов изображения («Художественно-эстетическое развитие»);
- развития умения предварительного составления композиции и последовательного наклеивания аппликации («Художественно-эстетическое развитие»).

Организация детских видов деятельности:

- коммуникативная деятельность (общение ребенка с взрослым, сверстниками);
- продуктивная деятельность

Ход образовательной деятельности:

Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей	Условия
Вводная часть			
<p>На столе в группе стоит красивая коробочка, в которой: фото Мухи-Цокотухи, письмо, силуэты платьев, различный материал</p> <p>Письмо Мухи-Цокотухи</p>	<p><i>Воспитатель не обращает внимания на коробку.</i></p> <p>- Откуда здесь могла появиться коробочка? - Как мы можем узнать, кто прислал нам посылку?</p> <p>- Ребята, кто это? - Посмотрите на фото, что Муха-Цокотуха держит в лапках? - Для чего она купила самовар? - Интересно, что она написала в письме? Прочтем? <i>«Здравствуйте, ребята! Я прошу вашей помощи! Дело в том, что скоро мой День рождения, а у меня нет нарядного платья! Сделайте, пожалуйста, для меня красивый наряд. Я хочу, чтобы все гости восхищались мной в мой праздник! Я отправляю вам силуэты платьев, которые мне нравятся, и разный материал, а вы придумайте, пожалуйста, украшение для них! Муха-Цокотуха»</i></p> <p>- Ребята, о чем нас просит Муха-Цокотуха? - Как же нам помочь Мухе? - А вы обратили внимание на новое слово – силуэт? Что это такое? Правильно, это очертание предмета, его контур</p>	<p>Дети самостоятельно обнаруживают новый предмет, собираются вокруг него, обращаются к взрослому с вопросами.</p> <p>Дети высказывают предположения Дети предлагают открыть коробку и посмотреть, что в ней есть</p> <p>Дети рассуждают</p> <p>Дети высказывают свое мнение</p>	<p>Условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления поисковой активности; - выражения детьми своих мыслей; - развития инициативы; - стимулирования речевой активности детей; - мотивации детей на деятельность; - определения цели деятельности; - выражения детьми своих мыслей; - стимулирования речевой активности детей

Основная часть			
<p>Материалы из коробки (материал, бусинки, пайетки, разные сорта цветной бумаги, ленты) на общем столе; на столах для работы – силуэт платья, клей, цветные карандаши, фломастеры, ножницы</p>	<p>- Посмотрим, какие материалы есть в коробке? Какие модели платьев? Сколько силуэтов платьев? На сколько групп разделимся? - С чего мы начнем работу? Что будем делать потом? Для каждой пары - стол, на котором есть все необходимое для работы. <i>(Воспитатель подключается поочередно к работе каждой пары, уточняет, что они делают, какой материал используют, какой результат хотят получить)</i></p>	<p>Рассматривают материал</p> <p>Делятся на пары по желанию и проходят к столам</p> <p>Дети договариваются о том, какие материалы будут использовать, как будут украшать платье, выполняют работу</p>	<p>Условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельного выбора партнера; - планирования детьми своей деятельности; - развития инициативы и самостоятельности; - взаимодействия детей друг с другом;
<p>Мольберт для выставки готовых работ</p>	<p>- Поместим готовые платья на мольберт, чтобы можно было их хорошо рассмотреть</p>	<p>Дети рассказывают о своих работах</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценки детьми своей деятельности
Заключительная часть			
	<p>- Ребята, посмотрите, какие прекрасные работы у всех получились! И у всех разные. Как вы думаете, Мухе-Цокотухе они понравятся?</p> <p>- Мы смогли выполнить ее просьбу?</p> <p>- Что вам больше всего понравилось?</p> <p>- Сложно ли было придумывать украшение к платью?</p> <p>- Как мы можем передать платья Мухе-Цокотухе?</p>	<p>Дети высказывают свое мнение по поводу проделанной работы, своего эмоционального состояния</p> <p>Дети предлагают свои варианты</p>	<p>Условия для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражения детьми своих мыслей; - стимулирования речевой активности детей; - рефлексивной деятельности; - развития инициативы

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ МОМЕНТОВ В ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Дадаева И.Н.

Воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования, г. Краснодар «Детский сад общеразвивающего вида №178 «Солнечный круг», Россия, г. Краснодар

Очень хорошо, если в семье есть традиция. Семейные традиции - это, в первую очередь, праздники, которые отмечаются всеми членами семьи, день рождения ребенка; торжественные обеды по выходным, когда вся семья в сборе и достается праздничный сервиз. Это может быть традиция сажать деревце или под Новый год выезжать за город, чтобы украсить живую елку. Это традиция вместе с ребенком посещать выставки, театры, музеи, поздравление родственников, традиционные походы, прогулки и пикники на природу, составление своей родословной и семейных альбомов, коллекционирование и проведение семейных концертов.

Детство дано для того, чтобы мы подготовили ребенка к вхождению в довольно сложную социальную жизнь, чтобы ребенок почувствовал себя человеком среди людей, наполнился социальными эмоциями, переживаниями, представлениями, чтобы духовная жизнь в нем начала свое движение. И в этом нам помогает игра.

Игра—это жизнь ребенка, а не подготовка к жизни, она должна стать традиционной в каждой семье.

«Поиграй со мной!»- как часто слышим мы эту просьбу от своих детей . И сколько радости они получают, когда мы, преодолевая усталость и отодвигая домашние дела, соглашаемся хоть на несколько минут побыть больным или пассажиром, учеником или серым волком. Скажем прямо, чаще всего, играя с ребёнком, мы следуем за его желанием: он сам рассказывает нам, что надо делать. А мы, если уж решили доставить ему удовольствие, послушно выполняем все требования.

Родители удивляются: в доме столько игрушек, а он просит поиграть с ним. Взрослые не догадываются, что ему надоело играть с кубиками, солдатиками. Видя, что он их забросил, родители покупают другие игрушки: заводных мишек, зайцев, сабли, автоматы. Но и о них ребенок скоро забывает. Он еще не может сказать, что не игрушки ему надоели, а однообразные игры с ними. Он уже катал машину, строил дом, лечил Мишку. Потому и просит:

- Поиграйте со мной!

Для игры нужен стимул, интересный замысел. Ребенок, в силу малого жизненного опыта, незначительного багажа знаний, потому и просит взрослых: «Поиграйте со мной!». От них он ждет подсказки, участия.

Родители считают, что ребенок сам должен развлекаться. А он хочет чему-то научиться, что-то постичь. Как школьника развивает чтение, так дошкольника — игра. Игра для дошкольников — способ познания окружающего.

Взрослые, должны очень внимательно подходить к вопросу детской игры и уделять ей серьезное внимание, выделять в режиме дня место для игры, не должны нарушать свободу игры ребенка, менять свою позицию во время игры в соответствии со взятой на себя ролью.

Родители — первые участники игр своих малышек. И чем активнее общение матери или отца с ребенком, тем быстрее он развивается.

Родители не только организуют игры, но и сами включаются в детские забавы. Такое участие взрослых приносит двойную пользу: доставляет детям много радости и удовольствия, а папа и мамам дает возможность лучше узнать своего ребенка, стать его другом.

Однако игра-это не только удовольствие и радость для ребёнка, что само по себе очень важно. С её помощью можно развивать внимание, память, мышление, воображение малыша, то есть те качества, которые необходимы для дальнейшей жизни. Играя, ребёнок может приобретать новые знания, умения, навыки, развивать способности, не догадываясь об этом.

Игры, направленные на развитие внимания, мышления, воображения, памяти ребенка.

«Прогулка в картинках»

Описание игры. Во время прогулки по городу (селу) обращайтесь внимание ребенка на рекламу, витрины магазинов, вывески. Форму зданий сооружений, памятник, растения и т.п. Можно побеседовать с ребенком о том, зачем они нужны.

Задание. Дома нарисовать то, что запомнилось, понравилось на прогулке.

«Да» и «нет» не говорить

Описание игры. Необходимо ответить на вопросы ведущего, запрещается говорить «да» и «нет». Будьте внимательны.

Вопросы:

1. Ты любишь лето?
2. Тебе нравится зелень парков?
3. Ты любишь солнце?
4. Тебе нравится купаться в море или реке?
5. Ты любишь рыбалку? И т.д.

«Выполни движения»

Описание игры. Ведущий называет несколько действий, но не показывает их.

Задание. Повторить действия в той последовательности, в которой они были названы.

1. Поднять правую ногу, стоять на одной левой ноге; поставить правую ногу.

2. Поднять левую руку вверх; поднять правую руку вверх; опустить руки.

И т.п.

Подумай и скажи.

Описание игры. Гуляя с ребенком взрослый спрашивает его: «Какая сегодня погода?» или «Какие цветы растут на клумбе?» и т.п. Взрослый предлагает ребенку вместе подобрать слова, характеризующие состояние

погоды, описание цветов или другое предложенное задание. Выигрывает тот, кто больше назовет слов. Вначале дети с помощью взрослого подбирают слова, затем они это делают самостоятельно.

Сравни предметы.

Описание игры. Перед ребёнком ставятся две игрушки. Он должен сначала сказать, чем похожи, а затем-чем отличаются друг от друга.

Кто предложит сам?

Описание игры. Взрослый предлагает ребенку по желанию спеть песенку или рассказать стихотворение, перепутав в них какие-нибудь слова, а он должен пропеть или проговорить их так, как они должны произноситься на самом деле. Желательно, чтобы дети проявили инициативу в выборе поэтических строчек. Затем роли меняются.

Взрослый напоминает, что слова и в стихотворении, и в песне, и в разговоре всегда произносятся друг за другом.

Игр и игрушек очень много. Следует осторожно и вдумчиво подходить к их подбору. Играть надо в различные игры: настольные, подвижные, словесные, развивающие. Хороши игры типа лото, домино, шахматы. Обязательно нужно играть с ребенком и в игры с природным и бросовым материалом. Например: «Угадай, с какого растения семена», «Кто кем будет», «Кто кем был», «Что может летать», «Найди похожее на яблоко» и т. д. Радость, которую мы доставляем ребёнку, станет и нашей радостью, а проведённые вместе приятные минуты помогут нам сделать добрее и веселее наших детей.

Список литературы

1. Гришина Г.Н. Любимые детские игры. М., 1992.
2. Дьяченко О.М., Агаевой Е.Л. Чего на свете не бывает? Москва «Просвещение», 1991
3. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. М., Москва-Синтез,2006.

4. Субботина Л.Ю. Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов, Ярославль: Академия развития, 1996

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ИСКУССТВА

Коблева М.О.

*Воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МО «Кошехабльский район»
«Детский сад общеразвивающего вида №1»*

В статье отражены методы и приемы работы воспитателя с детьми дошкольного возраста, развивающие речевые возможности ребенка, посредством театрализованных игр и постановок.

Ключевые слова: развитие речи, творчество, театрализация, игра-драматизация, воспитание, дети.

Развитие речи ребенка в дошкольный период в условиях двуязычия является основополагающим фактором умственного развития.

В любой умственной деятельности присутствует слово и научить ребенка выразительно и грамматически правильно выражать мысль на родном и русском языках – сложная задача.

В Республике Адыгея два государственных языка: русский и адыгейский. В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении муниципального образования «Кошехабльский район» «Детский сад общеразвивающего вида №1» Республики Адыгея наряду с родной речью закладываются основы русского языка, как языка межнационального общения.

Приоритетным направлением в старшей группе №2 «Колокольчик» вышеуказанного дошкольного образовательного учреждения является «Развитие речи и творческих способностей детей в дошкольном возрасте посредством театрализованного искусства», поскольку дает возможность развивать и раскрывать индивидуальные способности детей, доставляя им удовольствие и радость.

Основные задачи по развитию речи и творческих способностей детей:

1. Обогащение и активизация словаря, закрепление правильного звукопроизношения, формирование интонационной выразительности речи, развитие диалогической и монологической речи.

2. Воспитание интереса к театрализованным играм, сценкам, развитие исполнительских умений, использование песенных и танцевальных импровизаций, народного фольклора.

3. Создание в группе атмосферы доброжелательности и дружелюбия.

4. Развитие и поддержка желаний и возможностей у детей для участия в театрализованных играх, развлечениях, праздниках на уровне МБДОУ, района и Республики.

Организация и проведение подобных занятий не самая легкая задача, но тот, кто избрал профессию воспитателя неслучайно и является творческой личностью, сможет вызвать эмоциональный отклик у детей, делая игровые представления зрелищными и интересными.

Для использования театрализованных игр необходимо глубоко понимать специфику данной темы, ее развивающее значение с учетом возраста детей.

Использование в театрализациях мимики, жестов, интонации требует времени и подготовки.

Разнообразие тематики и средств изображения в театрализованных играх, эмоциональность образов и комичность персонажей, которых играют дети, усиливают впечатление от их поступков и высказываний. Диалог персонажей ставит ребенка перед необходимостью четко, ясно, выразительно и понятно формулировать и высказывать мысль. От воспитателя, в свою очередь является источником знаний и образом правильной речи зависит как сформируется речь ребенка.

Для воспитателя вышеупомянутой группы и дошкольного учреждения наиболее употребляемыми являются игры-драматизации.

В традиционной педагогике игры-драматизации относятся к разделу творческих игр, в которых дети воспроизводят содержание литературных произведений.

В игры-драматизации входит инсценировка сказок, потешек, небольших литературных произведений, а также творчество самих детей.

Организацией мероприятий и подбором репертуара занимается воспитатель. Предварительной работой над текстом, изготовлением атрибутов, работой над интонацией, мимикой и жестами занимается воспитатель совместно с родителями, что сближает детский коллектив и родителей.

Воспитатель должен творчески мыслить, уметь перевоплощаться, подмечать удачные находки. Индивидуальная работа позволяет воспитателю выявить таланты еще в дошкольном возрасте.

Работа с детьми не выносит формализма, косности, требует постоянного поиска новых форм, подходов к воспитательно-образовательному процессу, постоянного творчества.

Итогом успешной учебно-воспитательной работы должно явиться интересное, счастливое, незабываемое дошкольное детство, прошедшее в атмосфере радостного и веселого детского коллектива, а также успешная подготовка к школе с определенным запасом знаний, позволяющим легко и комфортно учиться в школе.

Список литературы

1. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду/В.В. Гербова, издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014
 2. Развитие игровой деятельности/издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014
 3. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников/Л.В. Артемова, издательство «Просвещение», Москва, 1991
-

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЯ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР

Бирюкова И.В.

*воспитатель группы компенсирующей направленности,
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение, детский сад № 53, г. Белгорода*

Евдокимова И.В.

*учитель-логопед группы компенсирующей направленности,
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение, детский сад № 53, г. Белгорода*

Ни для кого не секрет, что в последнее время наметилась тенденция к увеличению количества детей дошкольного возраста, имеющих различные речевые нарушения. Так, на начало 2016 года из всех обследованных детей в возрасте от 3 до 7 лет менее 50% имеют чистую речь. Исходя из результатов логопедической диагностики, можно отметить, что увеличилось количество детей, имеющих тяжелые нарушения речи. Контингент групп компенсирующей направленности в ДООУ составляют, в основном, дети с общим недоразвитием речи I, II и III уровня.

Коррекционная работа с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи, представляет сложную проблему для специалистов, так как данная группа детей характеризуется различной природой дефекта и неоднородностью клинических проявлений. Общее недоразвитие речи у детей характеризуется нарушением всех компонентов речевой системы, поздним началом речевого развития, низкой речевой активностью. Кроме того, в структуре дефекта выявляются нарушения неречевых психических функций (задержка и специфичность формирования познавательной деятельности, отставание в развитии сенсорных и двигательных функций, невербального и вербального мышления, эмоциональной сферы личности) [2, с. 14].

Таким образом, многоуровневость структуры дефекта, наличие неречевой и речевой симптоматики предполагает разнонаправленное воздействие на

личность ребенка с общим недоразвитием речи, осуществляемое в комплексе коррекционных мероприятий.

Детям с ОНР необходима своевременная комплексная коррекционная помощь медицинских работников, педагогов ДОУ. Профессиональная компетентность педагогов, слаженность их работы влияет на результат коррекционно-развивающей деятельности, а именно динамику речевого, психофизического и интеллектуального развития детей.

Проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Функции учителя-логопеда группы компенсирующей направленности:

- изучение уровня речевых, познавательных и индивидуальных особенностей детей;
- формирование артикуляционного праксиса, правильного речевого дыхания, чувства темпа, ритма и выразительности речи;
- коррекция звукопроизношения: постановка звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, предложениях, связной речи;
- развитие фонематического восприятия, слухового внимания, навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение связной речи: развернутому смысловому высказыванию, состоящему из грамматически правильных предложений;
- Формирование навыков послогового чтения.

Функции воспитателя группы компенсирующей направленности:

- выявление уровня знаний и умений детей в соответствии с программой обучения и воспитания в детском саду;
 - организация работы с учётом результатов логопедического обследования детей;
 - систематический контроль над поставленными звуками в процессе всех режимных моментов;
 - закрепление навыков звуко-слогового анализа и синтеза;
 - включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей. Контроль за грамматически правильной речью детей;
 - формирование связной речи;
 - закрепление навыков чтения;
- развитие понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях [1, с.24].

Распределение функций и задач между педагогами позволяет:

- повысить динамику речевого, психофизического и интеллектуального развития; создать позитивные основы для социальной адаптации детей;
- педагогам усовершенствовать профессиональный уровень через использование новых форм, методов и приёмов работы;
- родителям получать квалифицированную педагогическую помощь в воспитании и развитии ребёнка; овладеть элементарными знаниями детской психологии, педагогики, логопедии; вовлечь родителей в педагогический процесс.

Таким образом, выстроенная система взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей позволяет создать единый комплекс совместной коррекционно-развивающей работы, направленной на устранение речевых нарушений у детей с ОНР.

Список литературы

1. Карпова С.И., Мамаева В.В., Никитина А.В. Взаимодействие в работе специалистов речевой группы./ Логопед в детском саду, 2007, № 9. - 24с.
 2. Смирнова Л.Н. Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя./ Научно-методический журнал Логопед, 2008, № 2, - 14с.
-

СЛОВАРНО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА ЭТАПЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ НОВОГО СЛОВА

Жукова Н.И.

*учитель русского языка и литературы высшей квалифик-й категории,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 163» городского округа Самара,
Россия, г. Самара*

В статье рассматривается словарно-орфографическая работа на этапе предъявления нового слова. Описываются приёмы мнемотехники, основанные на ассоциативных связях между запоминаемыми объектами. Такие приёмы способствуют образному восприятию как зрительного, так и слухового облика слова с непроверяемыми написаниями.

Ключевые слова: орфографическая работа, слова с непроверяемыми написаниями, приёмы мнемотехники, ассоциации.

По мнению многих специалистов, занимающихся изучением методики преподавания русского языка, в частности орфографии, для того чтобы у учащегося сформировалось умение безошибочно употреблять в речи какие-либо звуки, морфемы, слова, написания, конструкции, школьнику прежде всего необходимо осознать, почему нужно именно так говорить или писать. Но остается фактом то, что в русском языке есть достаточно речепотреблений, не поддающихся обобщению. По ним не удастся составить алгоритма, они выходят за рамки правил. К данным речепотреблениям можно отнести непроверяемые написания. В подобных случаях удастся сформулировать только так называемые недостаточные правила, предоставляющие лишь общие ориентиры употребления в речи смежных единиц языка, но не содержащие приемов их различения.

Для единиц языка, которые не встраиваются в какой-либо алгоритм, зачастую дается рекомендация: «Это необходимо запомнить». И именно в этом учителю и ученику могут помочь мнемонические приёмы или, другими словами, приёмы мнемотехники. Данные приёмы основываются на определённых связях или, по мнению психологов, на ассоциациях, но не органических (причинно-следственных и других), а отчасти искусственных связях по смежности.

Такие связи бывают двух типов: *внешние* и *внутренние*. Для первого типа характерно следующее: то, что следует запомнить, связывается с чем-либо вне объекта запоминания. Данный тип мнемонических ассоциаций практически не используется в школе. На уроках русского языка дидактически целесообразными являются приёмы мнемотехники, основанные на ассоциативных связях между запоминаемыми объектами. К элементам запоминания необходимо отнести признаки, стороны, грани, «легко сопрягающиеся с какими-либо сторонами или признаками иных предметов» [3, с. 77].

Применяя на практике подобные искусственные приёмы, учитель может помочь детям запомнить сложные понятия, термины, определения, слова, имена и многое другое. Бессвязный материал и трудные слова намного легче запоминаются детьми через искусственно созданные ассоциации, поэтому с точки зрения психологии учителя поступают вполне целесообразно, если только правильно используют данный принцип.

В числе «естественных» связей на первом месте, безусловно, находятся смысловые связи. Такие ассоциации с мнемоническими целями можно закрепить при подходящей группировке слов. Сюда входит объединение единиц одного семантического поля. Обычной мнемонической значимостью облагают разные тематические подборки. Например, *учебные предметы: пенал, тетрадь, портфель, карандаш и т.д.; транспортные средства: автомобиль, трамвай, троллейбус и др.*

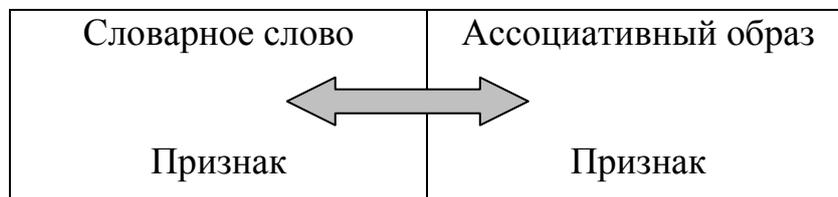
Основу «мнемонических» рядов могут составлять антонимические и синонимические связи.

Кроме смысловых связей в мнемонике внутренних ассоциаций могут быть и иные: общность ударения, сходство звукового или буквенного состава, отнесенность к одному словообразовательному типу и пр. В данном случае семантическая общность также имеет значение.

Требования, предъявляемые к ассоциативному образу:

а) ассоциативный образ должен находиться в связи со словарным словом по какому-либо общему признаку.

Модель:



Ассоциативная связь может быть по:

- цвету;
- звучанию;
- месту расположения;
- форме;
- вкусу;
- назначению;
- действию;
- материалу;
- количеству.

б) ассоциативный образ должен иметь в своём написании не вызывающую сомнений букву, которая в словарном слове является сомнительной.

К примеру, для усвоения правильного написания слов можно использовать приём *графических ассоциаций*, он в особенности нравится детям. Чтобы учащиеся запомнили написание словарного слова, необходимо заготовить рисунок, который обозначает само слово и обыграть в нем запоминаемую букву. Она может быть любого шрифта, большой или маленькой, печатной или письменной. К примеру, слово *Москва*



Рис. 1. Слово «Москва» [1].

Такую картинку можно хорошо запомнить и легко вспомнить. Постепенно навык припоминания слова сокращается, и ребенок начинает писать слово правильно без промежуточного вспоминания картинки.

По мнению ученых-методистов, одним из наиболее простых и эффективных способов запоминания слов выступает *изображение в букве*, которую нужно запомнить, *самого предмета* («буква-образ»).

Например:



[2, с. 9]

Рис. 2. Слово «корабль»



[1]

Рис. 3. Слово «колокола»

Привычка запоминать буквы через рисунок может приводить к тому, что при вспоминании учащийся сначала будет искать в картинке графическое выражение буквы, и только после этого вспоминать звуковую ассоциацию. Со временем и с практикой данная проблема исчезает.

Другим эффективным приёмом является «*В слове – другое слово*». Если внимательно присмотреться к слову, то можно увидеть в нем другое слово или несколько слов. Они и являются «проверочными». Например:

БОГАтырь – это

человек от

БОГА

БАЛ,

БАЛЕт любила **РИНА**

Вот и стала

БАЛЕРИНА [1]

Еще один известный и эффективный мнемонический прием – «*намагничивание*», или «*накат*» отдельных гласных. Данный способ проверки используют для слов, в которых имеются две, три или четыре одинаковые гласные, к примеру: *кАвАлерия*, *дЕлЕгат*, *скОвОрОда*. Для того чтобы облегчить запоминание используются рифмовки, скороговорки.

Например:

На столе
сковорода –
у деда в масле
борода [1]



Рис. 4. Слова «сковорода, борода»

Для проверки правописания слова может быть использован прием, который совмещает в себе несколько мнемонических приемов, то есть комбинированный мнемометод. К примеру, *совмещение приема «накат» и в «слове – другое слово»*. Например:

Делегат
еле-еле говорил о
деле [1]

В качестве проверки можно применять и такой мнемонический прием, как *объяснения, серьезные и веселые*.

Например:

У кенгуру
детки
в кармане [1]



Рис. 5 Слово «кенгуру»

Один из наиболее доступных мнемонических приемов проверки слов с непроверяемыми орфограммами – это *монтаж слова из двух, реже трех частей* других слов, например: *сигнал*.

Тим машину	Сим сигналом
Сильно гнал	дали знать,
Он услышал	что не надо
вдруг сигнал .	Сильно гнать .

Загадки, шутки, задачи, рисованное письмо давно использовалось для запоминания новых слов. Например:

ПАт**рИ**от **КА**никулы
ПА+Т**РИ** +О+Т Кто это отдыхает?
ПА+О**О**О+Т=? У кого **КА**ни**КУ**Л**Ы**? [1]

Проверка слова через ситуацию, *ситуативная проверка*, является довольно сложной, но очень интересной и эффективной. К примеру: *байдарка*.

– До свидания!
– **БАЙ** – **БАЙ**!
– На **БАЙ**дарке уплывай! [1]

Следующим способом запоминания словарного слова ученые-методисты называют «*То же, да не то*». В русском языке есть слова, которые одинаковы по написанию, но разные по значению, например, замо'к и за'мок, а'тлас и атла'с. Подобные слова с легкостью проверяются друг другом, например:

Милые *гвоздики* –
 ну совсем как
 гвоздики.

На дверях *замка*
 нет *замка* [1].

На наш взгляд, такое представление словарных слов целесообразно проводить на этапе предъявления нового слова, когда в процессе познания возникают новые образы. Все рассмотренные нами приёмы мнемотехники способствуют формированию заинтересованного отношения школьников к предстоящей учебной деятельности и могут значительно повысить познавательную активность школьников и эффективность словарно-орфографической работы.

Список литературы

1. Куропаткина Т.И. Весёлый словарь для учащихся 1-5 классов: Словарь-раскраска. Самара: Изд-во СамГПУ, 1998. 179 с.
 2. Плигин А.А. Что делать, чтобы ваш ребенок запомнил словарные слова. Издательство: Айрис-Пресс, 2004.
 3. Хромов В.М. Мнемотехника – искусство запоминания // Наука и жизнь. – 1971. - №1. – С.77.
-

О РАЗВИТИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Беспечная А.А.
студент*

*Артамонова Е.Н.
профессор, Саратовский государственный технический университет,
Россия, г. Саратов*

Детское техническое творчество, как одно из направлений дополнительного образования (ДО) уже сформировало свои традиции в прошлом веке, но в 21-ом веке требуется совершенствование технологий ДО. И в рамках Федеральной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года» одним из условий модернизации ДО является развитие техносферы учреждений ДО детей. Техносфера учебного заведения рассматривается, как набор содержания образования и технологий, и одним из определяющих направлений обеспечения эффективности системы образования, основанных на использовании в модели техносферы основы межсетевого образования является создание единой образовательной среды города. И во многих городах, в частности, Саратове, крупнейшем городе, можно предложить подобную возможность для учащихся, и у технического университета - ключевая роль, т.к. он готовит штат инженеров и менеджеров и обеспечивает структуры (образовательную, научную, производственную и т.д.). В техническом университете создали новую модель технически ориентированной организации

- «Школьный Технопарк», как ресурсного центра ДО техносферы, для учащихся из разных школ для обучения работе с высокотехнологичным научным оборудованием через 15 образовательных направлений («Мехатроника и робототехника», «Кибернетика», «Эколог» и т.д.), а результаты представляются докладами на научной конференции «Первые шаги в науке». Осваивая передовые информационные технологии, новые знания школьники поступают в высшие учебные заведения с сформированным творческим мышлением, функциональными навыками исследователя, как универсальным способом освоения действительности.

СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ»

ANALYSIS OF CORPORATE CULTURES OF SOUTHERN FEDERAL UNIVERSITY AND AUTONOMOUS UNIVERSITY OF BARCELONA

Morozova P.A.

Student

Southern Federal University, Russia, Rostov-on-Don

Today every organization has its own unique corporate culture. It represents a system of common values, behavior rules and leadership style of a company. The aim of the article is to compare corporate cultures of Southern Federal University and Autonomous University of Barcelona.

To achieve the goal is necessary to solve following problems: to do an analysis and assess Southern Federal University corporate culture; to do an analysis and assess Autonomous University of Barcelona corporate culture; to compare and contrast corporate cultures of both universities.

Corporate culture is a basis of successful action of every organization. For a high labor performance and a good fecundity an operational work of all members of the team is necessary. But very often it is very difficult to organize such work, because people are emotionally unstable and volatile. To provide an effective team activity it is necessary to form the specific corporate culture which is forward to regulate and maintain friendly relationships in an organization.

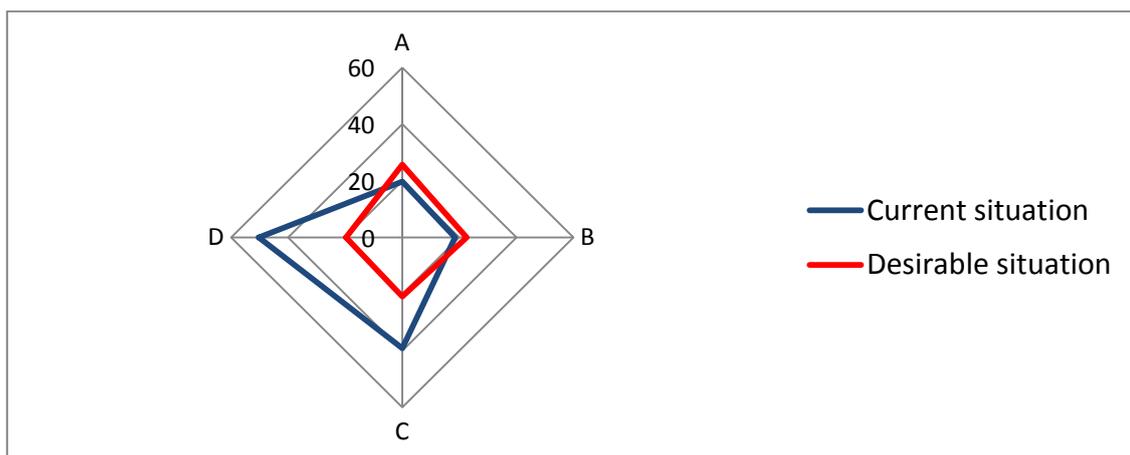
There is no a single corporate culture definition. This definition is multi-faceted. Among various treatments one which is the most accurate in my opinion can be distinguished.

Corporate culture is a system of material and spiritual values, manifestations which interacts with each other, shows its` individuality and perception of itself and others in social and material environment [1, c. 33]. Recently Russian universities felt need of a corporate culture formation. But during this time university corporate culture was explored and even the “ideal” model was revealed.

There are a lot of methods of corporate culture diagnostics. In our research we used Cameron-Quinn method [2, c. 215]. The point of this method is to reveal basic types of corporate culture which basis on several criterions. The culture of our organization is correlated with these types after.

This typology lets us to get a qualitative and quantitative assessment of culture characteristic. Authors of the typology worked out a questionnaire which was an instrument of the assessment. According the questionnaire a parameter “A” is clan, “B” – adhocracy, “C” – market, “D” – hierarchy.

On the basis of the Nefedovas` research [3, c. 188] we present current and desirable situations state of SFedU corporate culture on the graphic (Picture 1).



Picture 1 - Current and desirable situations state of SFedU corporate culture

As we can see today there is a hierarchy type of a corporate culture in SFedU. Such kind of organizations has a high degree of specialization, a clear distribution of official duties, a planned increase of staff qualification; a high level of authority

hierarchy and clear established borders of responsibility. Every employee of such company is responsible to a higher worker as for his own decisions and actions and for actions of inferiors.

Having assessed the desirable type of a corporate culture we saw that the clan culture had a tendency to develop in SFedU. The clan culture lets every student, professor and every worker to feel himself in a “big family”. It seems that such type of a culture is not relevant to the university. But when SFedU takes part in musical, dancing, sports, science actions fighting with other universities, the clan culture appears, a collective cohesion escalates. That is why we think that the clan culture is informally present.

Also we used the method of Hofstede and Bollinger. There are 4 basic characteristics of a corporate culture on its` basis: a power distance, an uncertainty avoidance, an individualism and a masculinity. The “power distance” parameter shows a gap between the highest and lowest levels of an organization. The “uncertainty avoidance” demonstrates how people react to unforeseen situations. The “masculinity” parameter show if a company is masculine or feminist. The “individualism” index means if members of a collective pursue their own goals at first or foals of an organization.

Conducting a survey we identified that the “power distance” index is 99 in SFedU. That means that an inequality and strong hierarchy is normal in the organization. Lower levels are afraid to ask higher levels questions.

The “uncertainty avoidance” index is -100. That shows that nobody is afraid to break rules, is nervous on a work, easily copings with stress.

The “individualism” index is 4. Such index shows that the organization is collectivist. That means that social connections inside of the company are characterized with cohesion, close group contacts.

The “masculinity” index is -2. That denoted that SFedU takes an intermediate place. It is hard to say if it is masculine or feminist.

On the second step of our research we reviewed the corporate culture of Autonomous University of Barcelona. 5 persons took part in the interview. Cameron-

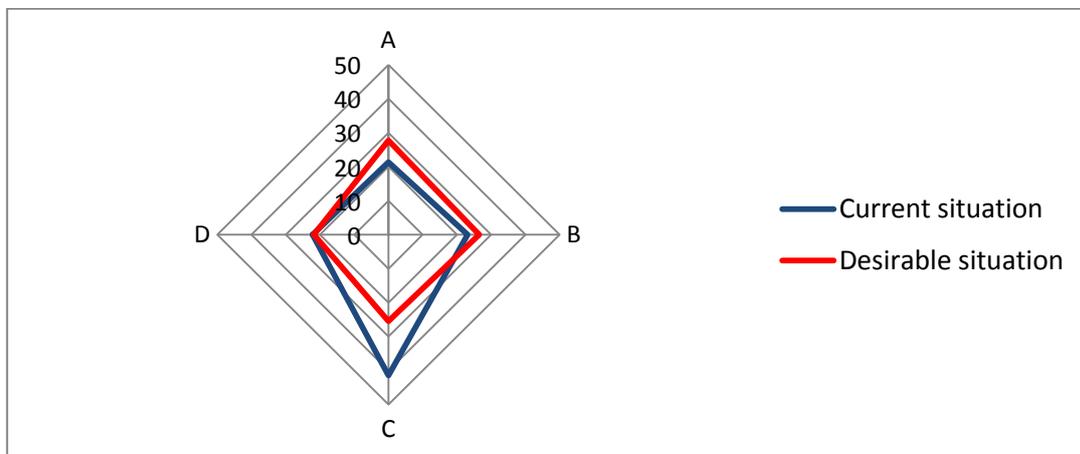
Quinn questioners were offered to them. We should point that such a sample is not representational. The research might be considered as sociological soundings.

Conducting surveys we got following results matching with SFedU data in the Table 1.

Table 1 - The representativeness of the various types of crops, the ratio of the number of respondents

Respondents	Parameter	Current situation	Desirable situation
Southern Federal University	A	19,7	25,7
	B	18,5	22,6
	C	39,1	20,9
	D	50,3	19,7
Autonomous University of Barcelona	A	21,3	27,7
	B	25,1	26,5
	C	41,4	25,5
	D	22,2	21,8

Let's present current and desirable situations state of UAB corporate culture on the graphic (Picture 2).



Picture 2 - Current and desirable situations state of UAB corporate culture

According the interview the clan crop developed in Autonomous University of Barcelona which is characterized as a “big family”. Leaders are like “parents” in such organizations. The collective is solid. A moral environment is very important.

But if we look at the desirable situation we would see an interesting situation. The crop of UAB seeks to the market type which is absolutely different from the clan. The market corporate culture is forward to result. The main aim is to achieve a

goal. Leaders are strong heads who always compete with each other. It is worth to be purposeful, competitive person. So the current situation is absolutely counters to the desirable situation.

To conclude I would like to mention that current situations do not match desirable situations in both universities.

Conducting a Hofstede and Bollinger survey we identified following results for UAB. The “power distance” index is -9. That means that there is an equality in the organization. Heads of the company are easily available for lowest levels.

The “uncertainty avoidance” index is -12. Such result shows that rules are often broken. Employees are not afraid of unexpected situations.

The “individualism” index is 50. That means that the organization is individualist. People are forward to achieve their own goals.

The “masculinity” index is 30. The organization is feminist.

Let’s do a comparative analysis of two universities. Reviewed current and desirable situations of universities we see that current crops are absolutely different. The UAB has the clan type of corporate culture which differs from the hierarchy type which exists in SFedU.

Desirable situations are also various. SFedU seeks to the clan type while UAB to the market type. We should point that the clan type extremely differs from the market. That means that students differently perceive an educational process in universities.

Interesting that the clan type which is in UAB is desirable in SFedU.

The “power distance” is absolutely various. There is a strong hierarchy in SFedU while in UAB highest and lowest levels have no social differences.

Both in SFedU and UAB members are not afraid of an uncertainty.

UAB is an individualist organization while SFedU is a collectivist.

It is hard to say if SFedU is masculine or feminist. But UAB is a feminist organization.

Based on the study recommendations for corporate the culture development vector of SFedU can be formed for its` more effective educational activity.

First of all it is worth to improve work of the virtual campus, add new functions, do it recognizable and used by both students and professors. It is necessary to do an analysis and maybe borrow foreign experience to achieve the goal.

For instance there is a “Campus Virtual” in UAB. “Campus Virtual” is a social network for student and professors. Via the system professors can fast and easily send to students information about place and time of exam, about competition and conference. Also they post a homework, lections, results of exams and other works. In turn students without any problems can get any information. Such an approach to educational process shows the clan culture which developed in the university.

An assessment system which is in SFedU respective the hierarchy type of corporate culture. It reflects the absolute role of the index corresponding to the prepared statement.

It is necessary to review the current score rating assessment system in SFedU. Many students claim that such system is not effective. We can suggest following changes.

1. To cancel points for work on seminars;
2. To hold not just final exams but also midterms;
3. To allocate points as follows: 30 points for the first midterm, 30- for the second, 40- for final;
4. To inform students about the date and time of exams at the beginning of a semester.

Such point allocation would help to improve the educational activity. Students would prepare for exams harder as it brings a significant amount of points. Moreover, from my point of view seminars are ineffective.

According to Shanghai Ranking of Universities Autonomous University of Barcelona takes the 201-300th place. Southern Federal University is not presented in the ranking. According to this fact we can conclude that the clan type of corporate culture which is in UAB is more effective than the hierarchy which is in SFedU.

The problem of improving educational activity is topical for every university. And a level of corporate culture is one of the main factors for increasing effectiveness.

It is necessary to do regularly analysis and assessment of a corporate culture to identify a current situation in an organization. A corporate culture and a right path of its' development are the way for successful activity of university.

A list of used literature

1. Spivak V. A. Corporate culture: a theory and practise – M.: Piter, 2006. – 33p.
 2. Cameron, Quinn Diagnosing and changing corporate culture - 2001. – 215p.
 3. Nephedova I. N., Menshenina E. A. Diagnostic oa SFedU corporate culture and paths of its` development – 2014. – 188-195p.
 4. Agaphonova I. N. Organizational culture of an educational organization [web site] <http://www.menobr.ru/materials/727/37671/> -Checked: 16.02.2016
 5. Asaul A.N., Asaul M. A., Eropheev M. P., Eropheev P. U. A culture of an organization: problems of formation and management.- 2006. -[web site] http://www.aup.ru/books/m12/4_1.htm Checked: 16.02.16
 6. Academic Ranking of World Universities in 2014. [web site] <http://www.shanghairanking.com/ARWU2014.html> Checked: 10.04.2016
-

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО МЕХАНИЗМА ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

Чернобай О.В.

*Канд. эконом. наук, преподаватель первой категории,
Ордена Трудового Красного Знамени агропромышленный колледж (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования «Крымский Федеральный университет
им. В.И. Вернадского», Россия, г. Симферополь*

В статье обобщены и проанализированы основные теоретические аспекты, раскрывающие сущность организационного механизма хозяйствования. Данный анализ позволяет более четко видеть структуру хозяйственного механизма отрасли АПК.

Ключевые слова: организационный механизм, сельское хозяйство, АПК, производство.

Одним из направлений разрешения современных проблем АПК является налаживание аграрного производства, именно это главный показатель развития сельского хозяйства в интересах села и государства.

Сегодняшний период экономических преобразований в аграрной сфере вызывает потребность совершенствования всей системы хозяйствования, основанной на всестороннем анализе предшествующего опыта функционирования в целом агропромышленного комплекса, а также с учётом сложившейся в нынешний период социально-экономической ситуации и достижений международной практики. В этом плане особое значение отводится хозяйственному механизму как системе методов управления экономическими процессами. Развитие многоукладной сельской экономики в свою очередь требует коренного изменения сложившегося в течение многих десятилетий хозяйственного механизма. В современных условиях осознание сущности этого механизма и подчеркивание в этой связи в самостоятельное понятие «организационный механизм хозяйствования» позволит установить его значение в решении проблемы продовольственного обеспечения в стране.

За годы реформирования сельского хозяйства определился ряд организационных факторов влияющих на производство сельскохозяйственной продукции.

Организационный механизм необходимо представлять как комплекс различных деталей, которые все вместе представляют целую систему, направленную на улучшение аграрного производства. Именно этот показатель будет главным условием сельскохозяйственного развития в интересах села и государства.

Механизм аграрного рынка можно определить как механизм стихийного взаимодействия потребителей и производителей с целью решения общих экономических проблем. Иными словами — это механизм организации функционирования товарного хозяйства на основе взаимодействия всех субъектов производственной и непроизводственной сфер с целью решения своих проблем, но ведущий к решению общих проблем экономики. В ходе исследования мнения многих авторов [1, 2, 3] нами были сделаны выводы, что организационный механизм необходимо представлять в виде организационных мероприятий функционирования агропромышленного комплекса. Формирование системы организационно-экономического механизма обеспечит продовольственную безопасность региона и повысит роль отечественного товаропроизводителя.

Характерным признаком организационной составляющей части является характер взаимосвязей, коррелятивность и зависимость параметров системы на любом уровне административных и иерархических отношений управления. Организационная составляющая модели механизма предприятия устанавливает и обеспечивает реализацию принятой к выполнению производственной системой цели (извлечение прибыли), функции которой направлены на гармоническое слияние материальных (оснащение, минеральные удобрения) и человеческих (разрешение общих задач и личных целей) элементов в стройную систему, что способна достигать эффективности.

При этом, обобщая вышеизложенное, организационный механизм производства — это внутренний механизм элементов производственно-сбытового процесса направленный на повышение конкурентоспособности продукции и предприятия в целом. Такой подход позволяет выделить основные

элементы механизма производства в сельскохозяйственных предприятиях. Организационный механизм можно трактовать как мероприятия по благоустройству, объединению в одно целое, приведение в согласованную систему связей между составными элементами предприятия, которые весь период находятся в состоянии динамики. Эти системные связи распределяются на линейных уровнях по влиянию на исполнителей работ (работников в социальной группе), которые связаны между собой командами и другими потоками информации; функциональные (строение и логичность) – связи между элементами системы (отдельными подразделениями предприятия), в частности производством кормов и откормом скота, в процессе ее функционирования при заранее определенной цели; межфункциональные связи (в зависимости от предприятия-интегратора), которые обеспечивают интеграцию предприятий (по способу участия в распределении прибыли, долевого участия в капитальных вложениях, условиях кредитования) в систему как единое целое (в рамках иерархической системы решения низших уровней иерархии согласования с решениями верхних уровней).

Организационный механизм можно исследовать в свою очередь с позиции управления взаимодействием и координацией деятельности структур системы (подразделов предприятия) как совокупности разнообразных по своей природе конкретных организационных элементов, которые обеспечивают целеустремленные действия системы во взаимодействии с окружающей естественной и рыночной средой, которая в свою очередь безостановочно изменяется.

В существующих определениях организационного механизма заслуживает на внимание суждения коллектива авторов, которые рассматривают его как систему мероприятий, которые построены на распоряжениях и командном влиянии, и направлены на обеспечение высшей эффективности производства. Задачей организационной системы является содействие интеграционных связей между участниками. Среди основных

условий организации необходимо выделить организационные формы производства.

Взаимодействие внутреннего механизма элементов производственно-сбытового процесса и рыночных механизмов (цен, спроса и предложения, конкуренции) образуют организационно-экономический механизм производства. Все элементы этого механизма взаимосвязаны и взаимообусловлены, и направлены на повышение конкурентоспособности производимой готовой продукции и приносящие сельхозпроизводителю прибыль.

Таким образом, уточнено понятие «организационного механизма хозяйствования», которое в современных условиях понимается как внутренний механизм элементов производственно-сбытового процесса, направленный на повышение конкурентоспособности продукции и предприятия в целом. Такой подход позволяет выделить основные элементы механизма производства готовой продукции в сельскохозяйственных предприятиях.

Список литературы

1. Маханько Галина Валентиновна, Захаров Сергей Леонидович Формирование эффективного организационно-экономического механизма хозяйствования в агропроизводстве // Научный журнал КубГАУ - Scientific Journal of KubSAU. 2015. №107. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-effektivnogo-organizatsionno-ekonomicheskogo-mehanizma-hozyaystvovaniya-v-agroproizvodstve>
 2. Попов Н.А. Организация сельскохозяйственного производства: [курс лекций] / Н.А. Попов. – издание второе. – М.: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ». Издательство «Экмос», 2000. – 352 с.
 3. Сеница Л.М. Организация производства: учеб. пособие. / Л.М. Сеница // Мн.: УП «ИВЦ Минфина» – 2003. – 512 с.:ил.
-

ФОРМИРОВАНИЕ КЛАСТЕРОВ КАК УСЛОВИЕ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ РЕГИОНОВ

Величко А.Н.

*преподаватель кафедры «Экономика финансов и природопользования»,
канд. пол. наук, Южно-Российский Институт Управления – филиал РАНХиГС,
Россия, г. Ростов н/Д*

В статье раскрыта проблема инновационного развития региональной экономики. В качестве решения проблемы ресурсного обеспечения инновационного развития территорий автор рассматривает преимущества формирования региональных кластеров.

Ключевые слова: кластер, региона, инновации.

Современное развитие экономики России направлено на «экономику знаний» в силу того, что возможность развития регионов все больше зависит устойчивости региональных экономик, их возможности трансформироваться, изменяться в зависимости от степени воздействия на нее внешних социально-экономических условий, отвечать на эти возмущения. Концепция инновационной экономики зиждется на нескольких основных положениях. Во-первых, инновационная экономика представляет собой аспект экономики, для которого доминантой является инновационная сфера. При этом инноватизация экономики появляется в том, что инновации становятся ключевыми составляющими микро, макро и мезо экономики, происходит инноватизация всех сфер, от управления до культуры. Во-вторых, в инновационной экономике значительную роль играет такое понятие как инновационная готовность, которое характеризует готовность создавать, обновлять, изменять инновации, переводить экономику на новый технологический уклад и т.д. Также важным аспектом инновационной экономики является создание инноваций, способность применять возданные инновационные продукты в экономике, реализация инновационной деятельности.

Реализуемый в России курс на интенсивную модернизацию всей экономики предполагает активизацию инновационной деятельности в стране в целом и в регионах в частности. Однако, для столько многообразного существования регионов универсальный для всех территорий путь невозможен

в силу неравномерности развития и качественных различий регионов. В таких условиях инновационное развитие территорий на основании существующего ресурсного потенциала становится первоочередной задачей [3, с. 92].

Возможность инновационного развития территории обусловлена существованием начальных имеющихся ресурсов, что зачастую предопределяет инновационный потенциал региона. Именно инновационный потенциал, являясь совокупность существующих возможностей региона является базовым условием развития инноваций на его территории, а также направленности инновационного развития территории. В целях эффективного управления инновационным развитием региона необходимо оценка его инновационного потенциала. Целесообразно такую оценку проводить как перед началом каких-либо инновационных преобразований, так и на любом из этапов управления инновационным развитием территории. При изучении инновационного потенциала стоит отметить отсутствие однозначного понимания сущности и структуры самой категории «инновационный потенциал» [2, с. 382].

Важную роль приобретает взаимосвязь между государством и частным сектором в целях решения значимых задач. Инновационный рост является стимулом для развития регионов и его потенциала во всех сферах. В этом случае инновационный потенциал важен не только для депрессивных регионов, но и для достаточно развитых территорий. Инновации, используемые в регионе, возможности их эффективного внедрения повышают конкурентоспособность работающих на его территории предприятий, привлечение рабочей силы, сокращения социальной напряженности и т.д. Инновационные разработки позволяют решать прикладные задачи конкретных регионов, стимулируя их рост. Зачастую регионы, обладая специализацией производства нуждаются в инновационных разработках для конкретных предприятий с учетом большого количества внутренних и внешних факторов, что невозможно реализовать на макроуровне. Стоит также отметить необходимость учета тем инновационным проблемам, которые характерны для конкретных регионов, особенно для территорий с высоким уровнем

специализации производства, на работу которых финансовые кризисы влияют особенно сильно.

В современных условиях необходимости ускоренного развития экономики России значимость кластерной организации экономики страны увеличилась. Кластеры становятся достаточно часто применимым способом самоорганизации по инициативе компаний, позволяющие решать общие проблемы, повышать конкурирующие преимущества и завоевывать новые рынки, чувствуя себя более устойчиво, используя различного рода государственные преференции. Успешное функционирование кластерных объектов – это инструмент территориального управления, обеспечивающий значительный мультипликативный эффект и сопровождающийся существенными изменениями в социально-экономической системе региона.

Инновационный кластер представляет собой единую целостную систему продуктов или технологий, которые являются новыми, характеризуемые тесной взаимосвязью между собой и направленными на достижение определенных целей в заданном периоде времени и пространстве. Ключевой задачей формирования инновационного кластера является достижение синергетического эффекта, позволяющей получить максимальную выгоду от создания и внедрения инновационных продуктов. Формирование кластера возможно за счет потоков и связей между участниками. При этом для достижения наилучшего результата необходимо придерживаться основных правил функционирования кластера [1, с.130]: ограниченность кластера как системы, при котором сосредоточенность на конкретных проблемах внутри образования достигается быстрее, нежели система была бы открытой; возможность использования факторов внешней среды как источник новых разработок, идей; удовлетворение потребностей в ресурсах для функционирования кластера; взаимосвязь и взаимообусловленность участников кластера между собой; единство и доступность информационного пространства кластера; свободный доступ ко всем средствам производства, а также финансированию разработок.

Таким образом, можно сделать вывод, что существующая система инновационного развития региона может развиваться в рамках синергетической модели управления инновационным развитием, учитывающая специфический характер региона, уровень его инновационного потенциала, а также ключевой вектор национального инновационного развития страны, в рамках которого должны развиваться и регионы. Развитие инновационных кластеров в рамках регионов и на национальной уровне позволит в более короткие сроки развивать инновационную активность территорий. В этом случае учет возможного положительного эффекта региональной агломерации может увеличить потенциал, позволив достичь синергетического эффекта как результат взаимодействия регионов и близости потребителя инноваций.

Список литературы

1. Гамидуллаева Л.А. Инфраструктура инноваций региона // Научный альманах. - 2016. - № 2-1 (16). - С. 129-132.
 2. Калинин А.М., Семенов А.Н., Белова Н.П. Сущность инновационного потенциала и его роль в процессе инновационного развития региона // Вестник Чувашского университета. - № 1. - 2011. - С. 380-384.
 3. Южанинов К.М., Рыкун А.Ю., Абрамова М.О. Социальная политика как фактор инновационного развития региона // Вестник ТГУ: Философия. Социология. Политология. - №1. – 2012. – С. 89-93.
-

СЕКЦИЯ «МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ»

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО И МЕДИЦИНСКОГО СТАТУСА ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

Добряк Т.А.

доцент кафедры поликлинической педиатрии и пропедевтики детских болезней, канд. мед. наук, доцент, Кемеровский государственный медицинский университет, Россия, г. Кемерово

Гурьянова Н.О.

доцент кафедры патологической физиологии, медицинской и клинической биохимии, канд. мед. наук, доцент, Кемеровский государственный медицинский университет, Россия, г. Кемерово

Пеганова Ю.А.

доцент кафедры патологической физиологии, медицинской и клинической биохимии, канд. биол. наук, Кемеровский государственный медицинский университет, Россия, г. Кемерово

Актуальность проблемы определяется все возрастающим количеством беспризорных и безнадзорных детей и подростков. В настоящее время большое научно-практическое значение имеют психиатрические, психологические и психосоматические проблемы сиротства и беспризорности, явного и скрытого морального и физического насилия, педагогической запущенности, общей и учебной невротизации, что способствует увеличению количества детей с социально обусловленной патологией. Рождение и воспитание детей в неблагополучных семьях влечет за собой целый ряд негативных последствий, а именно: высокую заболеваемость, резкое снижение показателей физического и психического развития. Органы и учреждения здравоохранения Кузбасса являются неотъемлемой частью системы профилактики безнадзорности. На них возлагается такая важная задача, как круглосуточный прием и содержание брошенных детей и детей-сирот до 4-х лет, защита их прав, оздоровление, лечение и воспитание. Определен порядок приема и содержания этих детей в лечебно-профилактические учреждения города (Приказ №593-«а» от 30.10.2000

г. «О порядке временного устройства детей, оставшихся без попечения родителей, в ЛПУ г. Кемерово»).

Целью нашего исследования явилось изучение клинико-социальных проблем детей, оставшихся без попечения родителей и состояние здоровья детей в семьях высокого социального риска. Нами проанализировано 140 историй болезни детей, находившихся в стационаре МУЗ ДКБ №1. Большинство детей составляли пациенты до 3-х лет, с 3 до 7 лет – 33 ребенка. От юных матерей (до 18 лет) родителей 72,3% детей. Анализ семейного анамнеза, условий воспитания детей показал, что большинство родителей были воспитанниками интернатов, а остальные – из неполных семей. Анализируя статус семей, констатировано, что чаще всего «отказниками» становятся девочки сироты, выросшие в детских учреждениях, и не узнавшие что такое семья и как ее создавать. На втором месте девочки из неполных семей, которые стремятся получить хоть капелючку любви и, как правило, оказываются в тупике ввиду того, что ранее они были эмоционально отвергнуты в семье. Однако исследование показало, что и девочки, где воспитанию уделялось много времени и сил: обретая самостоятельность, эти девушки обычно не знают, что делать, потому, что мерки родительской семьи были ими отвергнуты, а своих мерок у них еще не сложилось.

Нами выявлено, что алкоголизмом страдали родители 15 детей (22,1%), наркоманией 19 родителей (27,9%), преимущественно матери. Родительских прав в связи с асоциальным поведением были лишены родители 11 детей (16,2%), судимость родителей имела место в 6 случаях (8,8%). Родители 52 детей (76,5%) имели среднее образование, 11 (16,2%) – среднеспециальное образование, 7,3% не имели даже среднего образования.

Анализируя состояние здоровья детей, выявлено, что дети, внутриутробно перенесшие воздействие наркотиков, отстают от своих сверстников в нервно-психическом развитии. Задержка нервно-психического развития заключалась в нарушениях речевого развития, индивидуально-социального поведения. Обращало внимание, что выше 15% детей родились

недоношенными, каждый 3-4 ребенок в состоянии асфиксии, более половины детей имели признаки поражения центральной нервной системы. Установлено, что все дети не получали грудного вскармливания. Высокий процент (94,3%) составляли дети с низкой массой тела, признаками анемии, рахитом. Более половины детей на первом году жизни неоднократно перенесли острую респираторно-вирусную инфекцию, отиты, гнойничковые заболевания кожи. В возрасте старше года часто (более 4-5 раз) болели острыми респираторными инфекциями каждый третий ребенок, все дети перенесли заболевания ЛОР органов [1]. У детей с 3-х до 7 лет диагностированы заболевания органов пищеварения (46,3%), заболевания мочевыделительной системы (36,1%), хронические заболевания носоглотки (17,6%). Таким образом, все дети, групп высокого социального риска относятся к 2, 3 и 4 группам здоровья.

Таким образом, для решения сложных задач детей, оставшихся без попечения родителей, социального сиротства и оказания адресной помощи каждому ребенку, находящемуся в социально-опасном положении необходима организации своевременного выявления и учета таких детей, строгий контроль и курация семей высокого социального риска, разработка программ медицинской реабилитации.

Список литературы

1. Добряк Т.А. Роль семейной реабилитации при рецидивирующих заболеваниях органов дыхания у детей / Т.А. Добряк, Н.К. Перевощикова, Г.П. Торочкина и др. // Актуальные проблемы педиатрии: Материалы XVI съезда педиатров России. – Москва, 2009. – 174.

ВЛИЯНИЕ КОМОРБИДНОГО ФОНА НА ПОКАЗАТЕЛИ ЭЛАСТОМЕТРИИ У ПАЦИЕНТОВ С НЕАЛКОГОЛЬНОЙ ЖИРОВОЙ БОЛЕЗНЬЮ ПЕЧЕНИ

Касым Л.Т.

*докторант PhD, кафедра внутренних болезней,
ГМУ г. Семей, Республика Казахстан*

Жумадилова З.К.

*доктор медицинских наук, профессор,
заведующая кафедрой внутренних болезней,
ГМУ г. Семей, Республика Казахстан*

Баркибаева Н.Р.

*кандидат медицинских наук,
ассистент кафедры внутренних болезней,
ГМУ г. Семей, Республика Казахстан*

Дажани А.

*доктор медицины, директор специализированного
медицинского центра гепатологии и гастроэнтерологии,
г. Шарджа, ОАЭ*

Неалкогольная жировая болезнь печени (НАЖБП) представляет собой серьезную проблему в медицине в виду высоких показателей заболеваемости и распространенности [1]. По оценкам экспертов практически каждый шестой житель населения планеты имеет ту или иную стадию НАЖБП[2]. Не существует социальных, возрастных и гендерных рамок для развития НАЖБП, которая, в свою очередь, становится плацдармом для развития цирроза и гепатоцеллюлярной карциномы [3].

Материалы и методы. В исследовании приняло участие 300 пациентов с диагнозом НАЖБП. Всем пациентам проведено ультразвуковое исследование печени, эластография печени и селезенки на аппарате Siemens Acuson S2000. У всех участников исследования проведен сбор анамнеза и жалоб, физикальные и лабораторно-инструментальные исследования для верификации сопутствующих заболеваний, наиболее часто ассоциируемых с развитием НАЖБП. ПСТ/ППТ– это количественное отношение плотности селезеночной

ткани (кПа) к плотности печеночной ткани (кПа), представленное в виде $M \pm SD$ или M ($Me; Q1; Q3$) в зависимости от симметричности распределения переменной в выборке.

Результаты. Средний возраст пациентов составил $43,63 \pm 12,17$ года, соотношение мужчины: женщины – 1,07. У пациентов с фиброзом печени ($n=173$) показатель ПСТ/ППТ при наличии ожирения выше ($3,43; 3,41; 2,41; 4,76$), чем у лиц с фиброзом, ожирением не страдающих ($2,61; 2,62; 1,66; 3,42$) ($p=0,025$). В то же время другие сопутствующие нозологии: сахарный диабет 2-го типа ($p=0,976$), гиперлипидемия ($p=0,846$), артериальная гипертензия ($p=0,594$), холелитиаз ($p=0,544$) и показатель ПСТ/ППТ не имеют взаимосвязи.

Вывод. Наличие или отсутствие сопутствующей патологии влияет на показатель ПСТ/ППТ. У пациентов НАЖБП с фиброзом наличие ожирения приводит к увеличению комбинированного показателя. Можно сделать предположение, что аккумулируемый в печени при НАЖБП жир уменьшает ее плотность даже при наличии фиброза. Это состояние может приводить к трудностям разграничения стеатоза и неалкогольного стеатогепатита с фиброзом.

Список литературы:

1. Павлов Ч.С., Глушенков Д.В., Буличенко Д.А. Неалкогольная жировая болезнь печени в клинике внутренних болезней. Рус. мед. журн. 2010; 18(28): 1742-1748
 2. Loomba R, Sanyal AJ. The global NAFLD epidemic. Nat Rev Gastroenterol Hepatol. 2013;10(11):686-90.
 3. Zezos P, Renner EL. Liver transplantation and non-alcoholic fatty liver disease. World J Gastroenterol. 2014;20(42):15532-8
-

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ»

МОНГОЛЬСКИЕ ВРАТА ШЕЛКОВОГО ПУТИ НА ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ КАРТЕ МИРА

Азарова Н.О.

*студентка 1 курса Восточного факультета
Санкт-Петербургский государственный университет,
г. Санкт-Петербург, Россия*

Монголия, в прошлом создававшая полиэтнические и кочевые империи, с точки зрения классической геополитики, входит в зону евразийских степей, обозначенную как область «Brigands of Steppes» (Х. Маккиндер), то есть дословно зона действия «разбойников степей». Этим термином Маккиндер определяет движущую силу евразийских цивилизаций. И, действительно, обратившись к истории, можно с уверенностью сказать, что кочевые империи всякий раз оказывались вовлеченными в борьбу за контроль над маршрутами и узловыми пунктами торговых путей и естественным образом являлись движущей силой в геоэкономическом пространстве Великого шелкового пути.

Современная Монголия стремится выстраивать свою внешнюю политику, сочетая новые тенденции с опорой на традиционные политические ориентации. Фактически, страна находится на международной периферии, в глубине континентальных массивов, отрезанная от выходов к морю. Перед Монголией стоит задача добиться расширения экономических контактов путем интеграции в соседние доминирующие геоэкономические регионы. Это в определенной мере отразилось в разработке и реализации концепции «Степного пути», в основе которого лежит осмысление набирающих обороты интеграционных процессов на евразийском пространстве. И именно Россия и Китай становятся естественными партнерами Монголии в ее намерениях связать свой собственный проект с российским Евразийским экономическим союзом и китайским «Экономическим поясом Шелкового пути».

Проект «Степной путь» уже получил одобрение как с китайской, так и с российской сторон, проводятся трёхсторонние переговоры президентов России,

Китая и Монголии для обсуждения данного направления, что, безусловно, выгодно всем трем его участникам.

Вместе с тем, совершенно очевидно, что Монголия постарается сбалансировать возникающую зависимость от более сильных России и Китая, например, с помощью т.н. «третьего соседа». И в связи с этим трудно предсказать, как конкретно будет развиваться геополитическая ситуация в данном регионе. Поэтому пока еще остается открытым вопрос: как понимать двусмысленные с геополитической точки зрения и взаимоисключающие действия руководства Монголии.

Список использованной литературы:

- 1) Встреча с Председателем КНР Си Цзиньпином и Президентом Монголии Цахиагийн Элбэгдоржем. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/49899>, свободный. Дата обращения: 10.11.2015.
 - 2) Гумилев Л. Н. Древние тюрки. – М.: Наука, 1967. – 504 с.
 - 3) Кляшторный С.Г., Султанов Т.И. Государства и народы евразийских степей (древность и средневековье). – СПб.: 2004. – 368 с.
 - 4) Природные ресурсы Монголии — это лакомый кусок «глобального сырьевого пирога». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://asiarussia.ru/articles/9674/>. Дата обращения: 10.11.2015.
 - 5) Титаренко М.Л. Россия и ее азиатские партнеры в глобализирующемся мире. Стратегическое сотрудничество: проблемы и перспективы. М, 2012.
 - 6) Савицкий П.Н. Континент Евразия. – М.: Аграф, 1997. — 464 с.
 - 7) Mackinder Halford J. Democratic ideals and reality: a study in the politics of reconstruction. – New York:: NDU Press edition, 1942. – 213 p.
-

ABOUT THE HISTORY MECHANICS

Tolpasheva D.R.
Student

Artamonova E.N.
professor, doctor of technical sciences
Saratov State Technical University, Saratov, Russia

The history of mechanics as a science plays an important role in the scientific, technical and industrial progress and is a typical example for the establishment of the laws of the development of its dynamic stages.

At the present stage of the progress of scientific knowledge is largely determined by the penetration in various fields of mathematical modeling, which arose in Newtonian mechanics. Modern rational mechanics began to develop after the works of Galileo, Bernoulli, Huygens and others. New impetus to the development of mechanics was given by Newton (1642–1727). Euler mechanics translated into the language of differential equations. Eulerian mechanics was fully realized only in the second half for this reason, the focus was on the development of Newtonian [1]: $P = mm + \cos\theta(1 - mm) + \sin\theta m \times 1$, called the angle of rotation. Textbooks on theoretical mechanics should change due to the transition to the mechanics of Euler. Mechanics continues to evolve. In Russia contributed to the development mechanics P.Bazen, A.Betankur, N.N.Bozheryanov, I.A.Vyshnegradsky, F.A.Gerstner, D.I. Zhuravskii, G.Lame. Physico-Technical period of mechanics begins with the end of the XIX century and continues up to the present day. The development of technical science has changed with the advent of computers. The greatest influence on the mechanics had a finite element method. Mechanics were able to design the most advanced techniques of long and tall buildings. In conclusion, development of a technique of creating complex mathematical models belong to the mechanics, and then have been consistently applied physicists, geophysicists, chemists, biologists, linguists, and more recently - by sociologists and economists.

References

1. David H. Allen. Introduction to the mechanics of deformable solids: bars and beams / H. David.- New York.: -Springer, 2013. -219 p.

2. Тимошенко С. П., История науки о сопротивлении материалов с краткими сведениями по истории теории упругости и теории сооружений, пер. с англ./ С.П.Тимошенко.-М.: Государственное издательство технико-теоретической литературы, 1957. - 536 с.

СЕКЦИЯ «ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА»

ТЕМА СНОБИЗМА В ТВОРЧЕСТВЕ У.М. ТЕККЕРЕЯ

Шишкова Н.Ю.

Преподаватель английского языка, аспирант-соискатель кафедры мировой литературы и иностранных языков, Полоцкий государственный университет, Беларусь, г. Новополоцк

Проблема снобизма была и остаётся на сегодняшний день весьма актуальной проблемой в любом обществе. На наш взгляд снобизм всегда будет присутствовать там, где есть хоть незначительная разница в уровне жизни. На сегодняшний день снобом именуют человека, «Поведение и вкусы которого определяются стремлением не отстать от моды и постоянно придерживаться манер буржуазно-аристократического круга, "высшего света"».[1] Или сноб – это человек, «тщательно следующий вкусам, манерам и т. п. высшего света и пренебрегающий всем, что выходит за пределы его правил; человек, претендующий на изысканно-утонченный вкус, на исключительный круг занятий, интересов».[2]

Тема снобизма проходит красной линией через всё творчество У.М. Теккерей. По существу в каждом произведении писателя мы встречаем снобов, которых У. Теккерей живописует с присущим ему талантом художника ярко, красочно, броско. Он подвергает их жёсткой критике, сарказму, едкой иронии.

Некоторые из созданных У. Теккереем образов снобов, а также само явление снобизма в понимании писателя мы рассмотрим в данной статье.

Как уже упоминалось выше, в каждом произведении У.М. Теккерея мы можем встретить снобов. Мы находим их в ранних произведениях писателя. Например, в романе «Кэтрин», где главная героиня убивает своего мужа, чтобы более выгодно выйти замуж второй раз. В романе о Барри Линдоне главный герой проходимец и авантюрист, претендующий слыть джентльменом, преуспевает, поняв основной принцип современной ему жизни - силу денег и отказ от нравственных принципов. В повести «Записки Желтоплюша» сноб-лакей знает, что у его хозяина нет ни гроша за душой, что он живёт в долг и промышляет шулерством, однако Желтоплюшу кажется престижным служить у человека, которого все считают знатным джентльменом: «Свои доходы в 0-0 фунтов в год он тратил, как подобает настоящему светскому человеку. Жил он всего-навсего на каком-то там Колодезном дворе, на четвертом этаже, а широко, точно Кресс. ...ну а мне, понятно, лестно было служить у такого знатного барина». [3, с.33] Он копирует изысканную манеру речи, безжалостно коверкая при этом слова: «негералическое дерево», «Шан-Зализе», «алигантный», «лепортёр». Его хозяин, Элджернон Дьюсэйс, тоже сноб, который ни перед чем не останавливается в своем стремлении к роскошной жизни. Целую галерею снобов мы встречаем в романе «Ярмарка тщеславия». Это и Миссис Пинкертон, директриса пансиона молодых девиц, где обучались Эмилия и Ребекка, и родители Эмилии Седли и, конечно же, сама Бекки Шарп. Идём дальше и знакомимся с непревзойдённым снобом майором Пенденнисом в «Истории Пенденниса», с родственниками полковника Ньюкома в «Ньюкомах», с матерью Джорджа и Гарри в «Виргинцах».

У. Теккерей утверждал, что у него «наметан глаз на Снобов» [4, с. 319] и считал целью своего творчества «открыть величайшее общественное зло и уничтожить его». [4, с. 318] «Когда у человека есть такого рода призвание, всякая попытка уклониться от него просто бессмысленна. Он должен выступить перед народом; должен «выболтаться», отвести душу, а не то он задохнется и умрет». [4, с. 319]

Наибольшее число снобов мы видим в его «Книге снобов», и тема снобизма здесь представлена наиболее полно. В этих очерках Теккерей «выболтался» от души. Иногда чересчур красноречиво: «Вороны в павлиньих перьях»[4, с. 414] «грубый, невежественный и брюзгливый задира-англичанин»[4, с. 423], «этот чопорный, надменный, самодовольный и непреклонный английский сноб» [4, с. 424] «ты - сноб, бессердечный притворщик, гостеприимный лицемер, мошенник, выдающий обществу фальшивые векселя... но я становлюсь что-то слишком красноречив....»[4, с. 339].

Созданные У. Теккереем образы, как это нередко случается в его произведениях, напоминают карикатуры или шаржи, причём автор иногда и сам их так называет: «когда вам встретится разряженный лакей в галунах, плюше и aiguillettes, с букетом, каких никто не носит, в пудренном парике, каких никто не носит, в раззолоченной треуголке, годной только для обезьяны, - то, по-моему, здравомыслящий человек не может сдержать усмешки перед этой глупой, уродливой, ненужной, постыдной карикатурой на человека, созданной снобом для того, чтобы она поклонялась ему...». [4, с. 383] Этому способствуют часто используемые У. Теккереем такие средства, как ирония, гипербола, гротеск: миссис Скряггинс, например, «(предположительно) отходит ко сну в тюрбане с райской птицей и в ночной рубашке с придворным шлейфом».[4, с.341] А так автор описывает выходной костюм мисс Снобки: «Habit de soir: состоящий из прозрачного платья желтой нанки на чехле горохового плиса, отделанный букетами брюссельской капусты; корсаж и рукава богато отделаны коломянкой; розовый шлейф с гирляндами белой редиски. Головной убор из морковок с лентами». [4, с.332]

В этом же произведении мы находим многочисленные определения понятиям сноб и снобизм, приведённые У.М. Теккереем: «Тот, кто низкопоклонничает перед низостью, есть Сноб,— пожалуй, так можно определить эту разновидность человека». [4, с.326] «Скардность есть снобизм. Гостеприимство напоказ есть снобизм. Чрезмерное закармливание — тоже

снобизм. Охота за титулами — тоже снобизм». [4, с.410] «Ты сноб, если легкомысленно презираешь человека за то, что он выполняет свои долг, и отказываешься пожать руку честному малому, из-за того что на этой руке надета нитяная перчатка». [4, с.373] «Вы, который презирает своих ближних,— сноб; вы, забывающий о друзьях в погоне за титулованными знакомыми,— тоже сноб; вы, стыдящийся своей бедности и краснеющий за свою профессию,— тоже сноб, как и те, кто хвастает своей родословной и гордится своим богатством».[4, с.514]

У. Теккерей утверждает, что снобизм присущ каждому человеку: «Сказать о таком-то и таком-то всемилостивом монархе, что он - сноб, не значит ли это сказать, что его величество - человек. Короли - тоже люди и снобы». [4, с.326] Однако он разделяет снобов на абсолютных и относительных: «Под абсолютными снобами я понимаю таких, которые, будучи наделены снобизмом от природы, остаются снобами где угодно, в любом обществе, с утра до ночи, с молодых лет до могилы,— а есть и другие, которые бывают снобами только в особых обстоятельствах и в особых жизненных условиях».[4, с.320]

Писатель винит в распространении снобизма сложившиеся общественные порядки, при которых невозможно не вести себя как сноб: «при наших общественных порядках невозможно не быть иногда снобом». [4, с.330] Называет общественные законы и устои «организованным раболепством», «гнусным, утвержденным законом культом Человека и Мамоны» [4, с. 329], где снобизм увековечен и считает, что иначе и быть не может в стране, где «лордопоклонство вошло в символ веры, а наших детей смолodu учат почитать «Книгу пэров», как вторую Библию англичанина!»[4, с.331]

Одна из проблем, которую У. Теккерей поднимает в своих очерках о снобах, заключается в том, что снобы зачастую не понимают, не осознают, что они снобы. Так миссис Скрыггинс тратит все свои деньги на внешний лоск: шикарно одевается, ездит в богатой карете, посещает балы и прочие светские развлечения, даже жертвует на благотворительность, однако ужин её состоит из жалкой бараньей котлетки, которую правда подают на огромном серебряном

блюде, и её постоянно голодная дочь на карманные деньги покупает булочки. Автор уверен, что миссис Скрягинс считает себя безупречной во всех отношениях и никак не снобом: «Я поручусь, что в нашем безнравственном и вульгарном мире она и не слыхивала такого слова, как «сноб». И, о звезды и подвязки! Как бы она возмутилась, если б услышала, что она, она, величественная, как Минерва, она, непорочная, как Диана (без склонности этой языческой богини к охоте, неприличной для знатной дамы),— что она тоже сноб!» [4, с.341] Снобы видят себя высоконравственными людьми, свято соблюдающими правила приличия, обладающими безупречным вкусом и манерами; те же, кто не соблюдает законы, принятые в обществе и есть настоящие снобы и с ними невозможно поддерживать какие-либо отношения. «Пускай швейцары выведут человека, который так оскорбляет общество. Такой обидчик по отношению к обществу есть самый закоренелый и упрямый сноб. Общество, как и правительство, имеет свой кодекс, свою полицию, и тот, кто хочет пользоваться преимуществами обычаев, принятых для общего блага, должен их соблюдать».[4, с.323] В произведении множество эпизодов и ситуаций, которые описываются и оцениваются словно с двух противоположных точек зрения – с точки зрения сноба и человека, которому снобизм не присущ.

В отношении снобизма У.М. Теккерей настроен пессимистично. Он считает, что «Никакими словами сатиры нельзя переделать натуру человека и сноба, точно так же, как нельзя превратить осла в зебру, исполозовав его кнутом».[4, с.511] Он сравнивает снобизм со смертью, которая «равной ногой стучится в дверь бедной хижины и в ворота императорского дворца».[4, с.319] У. Теккерейу кажется, что «все английское общество заражено проклятым предрассудком сребролюбия, что мы низкопоклонничаем, льстим и заискиваем у одних, а других презираем и дерем перед ними нос - все мы, снизу доверху, от низших и до высших».[4, с.512]

Таким образом, проблема снобизма занимает в творчестве У.М. Теккерейа одно из центральных мест. В некоторых его произведениях тема снобизма

лежит на поверхности, выставлена напоказ, а в некоторых отодвинута на второй план, однако она неизменно присутствует, так, как она присутствует и в обществе. На наш взгляд, пока существует неравенство в чем-либо, всегда найдется кто-то, кто будет с презрением или пренебрежением смотреть вниз и кто-то, кто с раболепием, восхищением и завистью посмотрит вверх.

Список литературы

1. Ушаков, Д. Н. Толковый словарь современного русского языка / Д.Н. Ушаков – М.: "Аделант", 2013. – 800 с.
2. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. А.М.Прохоров. - М.: Сов. энцикл. – СПб.: Фонд "Ленингр. галерея", 1993. – 1628 с.
3. Теккерей, У. Повести. Пер. с англ. Под общей ред. А. Аникста, М. Лорие, М. Урнова / У. Теккерей // Собрание сочинений: в 12 т. – М.: Худож. лит, 1974. – Т. 1. – 640 с.
4. Теккерей, У. Записки Барри Линдона. Роман. Книга снобов. Очерки. Пер. с англ. Под общ. ред. А. Аникста, М. Лорие, М. Урнова / У. Теккерей // Собрание сочинений: в 12 т. – М.: Худож. лит, 1975. – Т. 3. – 544 с.

ТОЛЕРАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОЛИТИКА: ПРИОРИТЕТЫ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ И ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ. «Толерантность как компетентностная составляющая коммуникативно гибкой языковой личности в условиях поликультурного Северо-Кавказского региона», проект № 15-04-00126

Подольяк Н.Н.

*магистрант 2-го года обучения кафедры теории и практики перевода,
Северо-Кавказский федеральный университет, Россия, г. Ставрополь*

В данной статье, посвященной изучению особенностей формирования толерантного поведения политиков в предвыборных речах, раскрывается специфика речевых и языковых категорий, так как с помощью слов можно не только сформировать толерантное сознание, но и воздействовать на избирателя, убедить его в принятии определённой политической позиции.

Ключевые слова: предвыборная речь, толерантность, толерантное поведение, языковые и речевые категории.

Проблема формирования толерантности в современном обществе приобретает все более глобальный характер. В современном мире взаимодействие и взаимовлияние культур, международное сотрудничество и партнерство стали неотъемлемыми условиями существования человечества. Воспитание толерантности, а именно терпимости к традициям и взглядам, религиозным и национальным особенностям представителей других социо- и этнических групп, во многом ложится на плечи политического деятеля как выразителя передовых политических и общественных идей. Именно политик как никто другой может вести целенаправленную и планомерную работу по формированию толерантности у граждан сообщества, как в течение всей политической деятельности, так и в период предвыборных кампаний, а значит и по изменению всей культурной арены нашего общества уже в ближайшем будущем.

Определений и толкований понятия «толерантность» в современном отечественном и зарубежном социально-гуманитарном знании довольно много, в том числе представленных научной общественности в последнее время. Понятие «толерантность» используется в самых разных областях знания: этике, психологии, педагогике, политике, теологии, философии, медицине и др. Согласно толковому словарю русского языка под редакцией Д.Н. Ушакова: «толерантность» – производное от французского «tolerant – терпимый» [4, с. 712]. Формирование толерантности в обществе не могло не повлиять на речевые нормы политических деятелей, в результате произошли изменения в речевых подходах к гражданам сообщества, а именно в структуре коммуникации, что привело к разработке особых речевых и языковых категорий, реализующих толерантное поведение политиков. Конечно, сформировать и правильно выстроить языковые и речевые категории в процессе речи невозможно, поэтому должна проводиться поэтапная детальная работа. Необходимо отметить, что использование данных коммуникативных подходов позволяют обеспечить достижения личностных результатов, требования к которым предъявляет стандарт, так как с помощью слов можно не

только сформировать толерантное сознание, но и воздействовать на избирателя, убедить его в нужной политической позиции или манипулировать им. Языковые и речевые средства – самое распространенное вербальное действие, и поэтому завоевать голоса и воздействовать на толерантное мировоззрение адресата, сформировать общественное сознание – их конкретная цель.

В самом начале своего предвыборного выступления политику необходимо установить контакт с аудиторией (граждане сообщества), завоевать уважение и доверие, постараться сохранить данные стандарты на протяжении всего предвыборного выступления. Все это обуславливается искусным построением зачина выступления. В данной ситуации, к речевым средствам, реализующим толерантное поведение, мы можем отнести этикетные формулы: выражение благодарности, совет или предложение, обращение к аудитории с просьбой «*I also want to thank my family*» [5] – «Огромное спасибо моей семье»; «*Thanks also to Jenny Nelson for moderating this event*» [5] – «Спасибо также Джени Нельсон за организацию этого события»; «*Let's be clear*» [5] – «Давайте на чистоту»; «*let me be very clear*» [5] – «позвольте мне быть предельно ясным». Заключение выступления, также может содержать этикетные формулы: формулы призыва и формулы пожелания.

Вступление предвыборной речи строится системным образом: устанавливаются и закрепляются контакт и внимание аудитории, сообщаются цель и тема выступления, затем раскрываются актуальность и значимость выступления для общества. Тематика вступления – не менее важный аспект для изучения с точки зрения языковых и речевых средств, реализующих толерантное поведение политика. При этом важно отметить роль психологического влияния с помощью клишированных фраз: один политик затрагивает тему мировой войны и уточняет, что он родился именно в этот период времени «*Thank you. I was born five years after the end of a global war that killed more than 60 million people*» [5] – «Спасибо всем. Я родился через пять лет после мировой войны, которая убила больше чем 60 миллионов человек»; другой политический деятель просто взывает к Богу «*Thank you for being here.*

God bless you!» [5] – «*Спасибо всем, кто сегодня собрался здесь. Благослови Вас Господь!»*, тем самым одновременно показывая свою веру в Бога и воздействуя на верующих людей в обществе.

Следующим критерием формирования толерантного поведения является апелляция к авторитету «*As Franklin Delano Roosevelt reminded us, a nation's greatness is judged not by what it provides to the most well-off, but how it treats the people most in need*» [5] – «*Как напоминает Франклин Делано Рузвельт, национальное величие не в том, что страна обеспечивает самого богатого, а в том, что заботится о нуждающихся*». Толерантное воздействие осуществляется посредством апелляции к тому или иному известному деятелю, уже обладающему успехом, в данном случае, в политической сфере. «В качестве авторитета выступают люди, известные в данном коммуникативном сообществе» [3, с. 33].

Обращения относятся к центральной зоне в процессе формирования толерантного поведения. На практике показано, чем официальнее выступление, тем нейтральнее должно быть обращение. В предвыборной речи политик зачастую использует такие формы обращения, как: 1) личные местоимения 1 и 2 лица, мн.ч. (местоимение «Я» означает только отправителя речи, местоимение «Мы» является коммуникативным местоимением и создаёт атмосферу взаимопонимания, объединяет политика и слушателей в «мы совместное» в значении «я» и «вы»); 2) местоимения конкретизаторы, их задача – усилить контактность речи «*together we*» – «*вместе мы*»; «*But that is exactly what, together, we have to do*» [5] – «*Но мы должны сделать это вместе*». Они объединяют политика и слушателей, а также способствуют установлению доверительного контакта.

С точки зрения грамматических характеристик, можно отметить, что во время предвыборной речи политики говорят о нагнетанных проблемах общества и обещают решить их или найти способы их решения. Данный аспект мы можем проследить через грамматическую категорию, а именно через категорию будущего времени «*we're going to build a movement of millions of*

Americans» [5] – «мы организуем движение миллионов американцев»; «*This week we will be in New Hampshire, Iowa*» – «На этой неделе мы посетим Нью-Гэмпшир, Айову».

Помимо использования заготовленных стандартов и клишированных речевых структур в формировании толерантного поведения участвует ввод определенных языковых средств. С их помощью предвыборная речь становится красочной и выразительной, экспрессивной и эмоциональной. Согласно классификации И. Р. Гальперина наиболее распространёнными языковыми средствами являются лексико-фразеологические и стилистические средства. На лексическом уровне часто используемыми средствами являются метафора «*This great nation and its government belong not to a handful of billionaires*» [5] – «Этот великий народ не горстке миллиардеров»; сравнение «*Politics in a democratic society is not like a baseball game, a game show or a soap opera*» – «Политику в демократическом обществе нельзя рассматривать как бейсбольный матч, телевикторину или мыльную оперу»; метонимия «*as corporate America shuts down plants here and moves to low-wage countries*» [5] – «Америка закрывает заводы здесь и переезжает в низкооплачиваемые страны».

Нельзя не отметить тот факт, что во время выступления, речь политика, вместе с выражением и формированием толерантного поведения, должна обладать лёгкостью, динамичностью и восприниматься аудиторией с первого раза. Поэтому важно отметить языковые средства стилистического синтаксиса. К ним относятся такие приёмы, как повторы, риторические вопросы, перечисление «*to feed their kids, to pay their electric bills and to put gas in the car to get to work*» [5] – «прокормить детей, оплатить счета за электричество и заправить машину, чтобы добраться до работы», парцелляция, инверсия, градация, антитеза. Посредством инверсии политик намеренно нарушает обычный порядок слов в предложении и выделяет важно-значимые слова и словосочетания «*In Vermont and at our town meetings we know what American democracy is supposed to be about*» [5] – «В Вермонте и на наших городских собраниях мы знаем, что американская демократия должна существовать»;

приём градации обладает большой экспрессивной силой «...*trying to make a terrible situation even worse*» – «...*пытаются сделать ужасную ситуацию еще хуже*»; «*We must not, we cannot, and we will not allow that to happen*» [5] – «*Мы не должны, не можем, и не позволим этому произойти*»; различные виды повтора могут выполнять как функцию усиления и ритмичности высказывания, так и функцию последовательности передачи информации.

Таким образом, особенности построения речи предвыборного выступления, использование речевых и языковых средств во многом определяют толерантное поведение политика, его отношение к гражданам. Слова политика не только формируют в сознании людей политические взгляды и призывают к определённым действиям, но и реализуют поиск путей нейтрализации противоречий, удержание межнациональных коллизий, разработку методов бесконфликтного решения межнациональной напряженности в современном обществе. В основе данных процессов лежат рефлексивный, мотивационный и другие психологические механизмы развития профессионализма личности и деятельности политического деятеля. Поэтому сложно представить продуктивное взаимодействие в предвыборном процессе, если политик не обладает толерантностью как профессиональным качеством, которое вписывается по своим характеристикам в морально-этическую, коммуникативную, специальную группу его профессионально важных качеств.

Подводя итог, важно отметить, что самое непосредственное отношение к такой важной миротворческой категории, как толерантность, имеет сфера политики. Именно данная сфера и предвыборные выступления в частности способны активно и целенаправленно формировать соответствующие ментальные качества, как отдельного индивида, так и целого социума. Воспитание толерантности в человеческих отношениях, формирование менталитета толерантности является важнейшей стратегической задачей политических деятелей в XXI веке.

Список литературы

1. Арнольд, И. В. Стилистика / И. В. Арнольд . Современный английский язык: Учебник для вузов. – 5е изд., испр. и доп. – М. : Флинта: Наука, 2002. – 384 с.
 2. Гальперин, И. Р. Издательство литературы на иностранных языках. – М. : 1958. – 462 с.
 3. Дедюхин, А. А. Модели организации вербальной и визуальной информации в тексте рекламы. Дис.... канд. филол. наук, Краснодар, 2006. – 230 с.
 4. Ушаков, Д. Н. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д. Н. Ушакова. М. : Альта-Принт, 2005. – 1216 с.
 5. <http://www.electionspeeches.com/bernie-sanders-speech.htm> – Дата обращения: 5.06.2016.
-

«НА МОРЕ, НА ОКЕАНЕ, НА ОСТРОВЕ НА БУЯНЕ...» (К ВОПРОСУ ОБ ИНТЕРПРЕТАЦИИ СКАЗОЧНОГО ПОЭТОНИМА)

Никулкина О.Г.

*доцент кафедры общеправовых и социально-гуманитарных дисциплин, канд. филол. наук,
«Российская академия народного хозяйства и государственной службы при
Президенте РФ» Брянский филиал, Россия, Брянск*

Поэтонимы русских народных сказок как неотъемлемый элемент сказочного языка составляют особый пласт лексики, изучение которого невозможно без анализа специфики сказочных образов и самой сказки.

В сказке отсутствует проблема авторства. Сказочные тексты создавались народом и шлифовались в течение длительного времени. Поэтому и сказочные онимы отображают коллективное сознание, являясь составной частью сверхличной стилиевой системы. Сказочные поэтонимы выражают не чей-то личный творческий взгляд на мир, а национальный менталитет.

Сказочные онимы, которые имеются в известных нам сказочных текстах, претерпели смысловую трансформацию во времени. На архаические черты ИС

наслоились новые социальные, эмоционально-экспрессивные и идеологические коннотации. В результате содержательная сторона ИС стала соответствовать признаку аккумулятивности, то есть «способности накапливать и гармонически уравнивать смысловые и материальные элементы различных временных и региональных пластов» [8, с. 19].

Сказочный остров *Буян* упоминается в следующем контексте: «*На море, на океане, на острове на Буяне стоит бык печеный, возле него лук толченый*» [1, с. 236]. В сказках *Буян* соотносится с потусторонним миром, путь куда, как известно, лежит через водное пространство.

А. Н. Афанасьев выводил название острова из слова *буй* в значении «буйный» и считал *Буян* метафорой весеннего неба, плавающего в воздушном океане, раем, островом вечного лета, местом пребывания усопших праведников [2, с. 16–31].

Предпринимались попытки сблизить *Буян* с островом *Березань* в устье Днепро-Бугского лимана или с островом *Руян*, древним религиозным центром балтийских славян. Но исторически подобные параллели не доказаны, а сама возможность существования реального прототипа *Буяна* представляется сомнительной.

Некоторые ученые полагают, что остров *Буян* расшифровывается как реальный топоним *Руян-остров* [5, с. 382].

Другие ученые, в том числе М. В. Горбаневский, считают остров *Буян* мифонимом, эпитетом сказочного острова в русских сказках, на котором проявляются могучие силы природы [3, с. 116–122].

Л. Л. Трубе причисляет сказочный топоним к мифологическим топонимам, однако отмечает следующее: «Бывает, в легендах и мифических названиях содержатся отзвуки действительных исторических событий и наименований» [7, с. 70].

Мы считаем, что название острова связано с диалектными словами *буян* – «ровное возвышенное место, площадка, просторная прогалина», *буйвище* – «место, где стоит церковь, место внутри ограды церковной; кладбище, могилки,

могильник», *буй* – «смелый, храбрый, дерзкий» [4, с. 138]. Народный географический термин *буй* имеет следующие значения: «высокое, открытое место, подверженное ветру; холм, погост, кладбище, участок при церкви, обычно строившейся на открытом месте», «стремнина на реке» (Псковская обл.), «сильный ветер» (Смоленская обл.) [6, с. 99].

Так или иначе, остров *Буян* находится очень далеко «за морем, за океаном» и соответствует мифологическим представлениям о стране мертвых (одно из значений слова *буян* – «кладбище, погост»), находящейся на острове и разделенной с землей водной стихией. Этот остров – символ плодородия, это царство в уменьшенном размере, на котором живут люди, растут деревья и обитают животные (это подтверждается одним из значений слова *буй* – «крупный, рослый»). Остров также является символическим центром, мировой осью, соединяющей небо, землю и подземный (подводный) мир.

Таким образом, разные интерпретации не противоречат друг другу, а лишь взаимодополняются и соответствуют представлениям об острове *Буяне* как о стране мертвых и символе центра мироздания. Мифотопоним *Буян* репрезентирует культурно-мифологическую информацию.

Список литературы

1. Афанасьев А. Н. Народные русские сказки: в трех томах /А.Н.Афанасьев. – М.: Наука, 1985. – Т. 1. – 511 с.
2. Афанасьев А. Н. Языческие предания об острове Буяне /А.Н. Афанасьев // Происхождение мифа. Статьи по фольклору, этнографии и мифологии. – М.: Индрик, 1996. – С. 16–31.
3. Горбаневский М. В. Мимо острова Буяна /М.В. Горбаневский // Русская речь. – 1987. – № 6. – С. 116–122.
4. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: Т. 1 – 4 / В.И. Даль. – М.: Рус. яз., 1998. – Т. 1: А – З. – 1998. – 699 с.
5. Мурзаев Э. М. Слово на карте: топонимика и география /Э.М. Мурзаев. – М.: Армада-пресс, 2001. – 448 с.

6. Павлютенкова И. В. Сказка: философско-культурологический анализ: дис. ... канд. филос. наук/И.В. Павлютенкова. – Ростов–на–Дону, 2003. – 135 с.
 7. Трубе Л. Л. Остров Буян: Пушкин и география /Л.Л.Трубе. – Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1987. – 239 с.
 8. Хроленко А. Т. Семантика фольклорного слова /А.Т. Хроленко. – Воронеж: Изд. ВГУ, 1992. – 140 с.
-

СЕКЦИЯ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ СО СТУДЕНТАМИ

Малянова Е.Ю.

*старший преподаватель кафедры физической культуры,
Северо-Западный Государственный медицинский университет
им. И.И. Мечникова, Россия, Санкт – Петербург*

В статье проанализирована деятельность преподавателей кафедры физической культуры и использование в учебном процессе метода круговой тренировки и элементов кроссфита.

Ключевые слова: контрольные нормативы, нормативы комплекса ГТО, интенсификация учебного процесса, метод круговой тренировки, кроссфит в учебном процессе.

В организации работы кафедры физической культуры СЗГМУ им. И.И. Мечникова в соответствии с ФГОС 3+ появилась возможность в качестве элективного курса выделить курс “Общая физическая подготовка с подготовкой к сдаче норм комплекса ГТО”. Актуальность организации такого курса подтверждается тем, что значительная часть студентов при контрольных проверках не подтверждают установленные контрольные требования, контрольные нормативы по физической культуре и нормативы, соответствующие комплексу ГТО.

Для более успешной подготовки студентов к выполнению контрольных требований, контрольных нормативов по физической культуре и нормативов,

соответствующие комплексу ГТО, необходимо интенсифицировать учебный процесс. Это возможно путем более целесообразного распределения времени, отводимого на физическую культуру. Преподаватель должен построить занятие так, чтобы при высокой плотности оно было эмоционально насыщено и содержало элементы игры, а студенты получали физическую нагрузку, которую они способны выполнить без ущерба для своего здоровья.

Одним из рациональных путей повышения эффективности учебного занятия является применение метода круговой тренировки - интегральной формы физической подготовки. Данный метод открывает возможность использовать универсальный многокомплектный инвентарь при проведении занятий по всем разделам программы, может быть адаптирован под любой уровень подготовки студентов, повышает функциональные возможности организма занимающихся, а это, в свою очередь, является хорошей подготовкой к сдаче студентами норм комплекса ГТО.

В основе круговой тренировки лежат три метода:

- непрерывно - поточный метод способствует комплексному развитию двигательных качеств;
- поточно - интервальный способствует развитию общей и силовой выносливости;
- интенсивно - интервальный используется с ростом уровня физической подготовленности студентов.

При использовании многокомплектного универсального спортивного инвентаря следует исходить из того, что физические упражнения, выполняемые с этим инвентарем, должны быть направлены на развитие двигательных и координационных способностей, силы и силовой выносливости.

Фронтальный и посменный метод позволяют подобрать разнообразные упражнения, всесторонне воздействующие на организм занимающихся. В результате увеличивается моторная плотность занятия, большее количество времени отводится на деятельность по осмыслению двигательной задачи, усложняется организация занятия, процесс управления физической нагрузкой

занимающихся и учет ее динамики упрощается и может достигать высокой интенсивности: частота сердечных сокращений до 160 уд/мин.

Для проведения занятий по методу круговой тренировки в спортивном зале создается комплекс (8 - 10) доступных упражнений с инвентарем и без инвентаря. Каждое упражнение направленно на определенные группы мышц, чередуются силовые и аэробные нагрузки в одном кругу. Используется следующий инвентарь - скакалки, гантели, эспандеры, бодибары, степплатформы, фитболы; оборудование – гимнастические скамейки, маты, гимнастические стенки. Варьируется время выполнения упражнения на станции 30-60 секунд и интервал отдыха и перехода на следующую станцию 30-60 секунд.

Для данного вида занятий на открытой площадке (стадион при университете) также создается комплекс (8-10) упражнений с беговой подготовкой, прыжковыми упражнениями, упражнениями на оборудовании стадиона (уличные тренажеры).

Организация занятий по методу круговой тренировки дает возможность использовать элементы кроссфита – современного направления функциональной подготовки. Обязательное условие в системе кроссфит - никаких интервалов отдыха между станциями. Работа во время тренировки должна быть равномерной и выкладываться должен занимающийся на все 100%. Включение элементов кроссфита помогает сгладить эффект монотонности, за счёт постоянно варьируемых функциональных движений. Можно заниматься с пониженной нагрузкой, возможны изменения, допустимые с целью увеличения нагрузки. Использование элементов кроссфита на каждом учебно-тренировочном занятии с юношами 1 курса позволило добиться прироста результатов на дистанции бега 2000 метров на 23,4 % в конце учебного года по отношению к тестированию в начале учебного года (экспериментальная группа юношей 1 курса в количестве 30 человек в основной части учебного занятия выполняли круговую тренировку с элементами кроссфита в течении учебного года).

Для студентов с травмами и отклонениями круговая тренировка с элементами кроссфита – хорошая возможность для занятий избирательного воздействия. В кроссфите нет рамок для упражнений, есть задача, метод и тип нагрузки. Исходя из этого можно изменять только одну часть тренировочной методики - это физическое упражнение: количество повторений, время, лимитировавшее выполнение упражнений или сетов, и самих взаимозаменяемых упражнений. Если у занимающегося есть травма или отклонение в одной мышечной группе можно уменьшить на неё нагрузку, упражнение легко заменить упражнением на другие мышцы.

Большая эффективность учебно-тренировочного занятия достигается путем комплексного решения поставленных задач, использования разнохарактерных упражнений, особенно в форме круговой тренировки, способствующих развитию всех двигательных качеств, при концентрированном прохождении учебного материала. Важными задачами преподавателя становится подготовка к занятию, организация самого занятия, правильный выбора своего местонахождения на уроке, возможность осуществлять контроль за техникой выполнения двигательных действий, деятельностью студентов, соблюдением правил техники безопасности при выполнении заданий.

Список литературы

1. Гришина Ю.И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь: учебное пособие. Изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс 2014. – 249 с.
 2. Курамшин Ю.Ф. Теория и методика физической культуры: учебник. - М.: Советский спорт 2010. – 320 с.
 3. Официальный русскоязычный сайт www.crossfit.ru.
-

ГИГИЕНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВОССТАНОВЛЕНИЯ РАБОТОСПОСОБНОСТИ СПОРТСМЕНОВ СБОРНОЙ КОМАНДЫ ВУЗА

Склярова И.В.

*доцент кафедры физической культуры, канд. хим. наук,
Северо-Западный Государственный медицинский университет
им. И. И. Мечникова, Россия, г. Санкт-Петербург*

На основе изучения литературы определены пути преодоления утомления, возникающего в результате спортивной деятельности. Особое внимание уделено гигиеническим средствам восстановления.

Ключевые слова: утомление, восстановительные процессы, гигиенические средства восстановления.

Значительные нагрузки, как спортивные, так и учебные которые переносят спортсмены сборной команды ВУЗа, требуют поиска средств восстановления их работоспособности в условиях оптимизации тренировочного процесса, а также при подготовке к соревнованиям и в период их проведения. Поэтому знание закономерностей развития утомления и восстановления организма спортсмена имеет важное теоретическое и практическое значение.

Уровень современной системы подготовки спортсменов предполагает дальнейший рост физических и психических нагрузок, что в свою очередь будет увеличивать и степень утомления. Способность преодолевать утомление, возникающее в процессе соревновательной деятельности, в значительной степени обуславливает достижение высоких спортивных результатов. Значительные нагрузки, которые переносят спортсмены, требуют интенсивного поиска средств восстановления их работоспособности в условиях оптимизации тренировочного процесса, а также при подготовке к соревнованиям и в период их проведения. Улучшение результатов в спорте обусловлено внедрением в подготовку спортсменов научно обоснованных средств управления тренировочным процессом и восстановления организма спортсменов. В первом случае речь идет о применении нагрузок со значительными объемами и интенсивностью, увеличении участия в подготовительных и основных соревнованиях в течение года. Во втором – о широком внедрении в систему

подготовки комплекса восстановительных средств, в значительной степени улучшающих спортивную работоспособность за счет повышения возможностей ведущих систем организма переносить высокоинтенсивные тренировочные и соревновательные нагрузки, а также за счет снижения травматизма и заболеваний спортсменов [3].

Развертывание и быстрота восстановительных процессов тесно связаны с тремя группами факторов:

- особенностями тренировочных нагрузок (направленность, объем, интенсивность, продолжительность, нервно-эмоциональная напряженность и др.);
- состоянием спортсмена (пол, возраст, уровень тренированности, индивидуальные особенности и пр.);
- экологическими факторами окружающей среды.

Восстановительные процессы - важнейшее звено работоспособности спортсмена. Способность к восстановлению при мышечной деятельности является естественным свойством организма, существенно определяющим его тренируемость. Поэтому скорость и характер восстановления различных функций после физических нагрузок являются одним из критериев оценки функциональной подготовленности спортсменов.[2]

Следует подчеркнуть, что в научных исследованиях установлено: процессы восстановления можно совершенствовать.[2,3] Скорость восстановления работоспособности после тренировочных нагрузок - один из основных критериев оценки тренированности человека. Спортсмены высокой квалификации отличаются от обычных людей не только высокой физической работоспособностью, но и быстрым восстановлением.

В современной системе восстановления спортсменов выделяют: педагогические, гигиенические, медико-биологические и психологические средства.

К гигиеническим средствам восстановления относятся:

- оптимальные социально-гигиенические факторы микросреды, быта, учебы и трудовой деятельности спортсмена,
- рациональный суточный режим,
- личная гигиена,
- закаливание,
- специализированное питание,
- оптимальные условия проведения тренировок и соревнований,
- планирование подготовки с учетом биоритмов, психогигиены,
- отказ от вредных привычек,
- профилактика травм,
- специальные средства повышения работоспособности и восстановления,
- специализированные комплексы для быстрой адаптации в сложных условиях, реабилитационные мероприятия после травм и заболеваний.

Наиболее доступными в условиях студенческого спорта являются следующие специальные гигиенические средства восстановления:

- гидропроцедуры – теплый, горячий, контрастный души, различные виды ванн, восстановительное плавание;
- различные виды спортивного массажа - общий восстановительный, частный восстановительный, предварительный разминочный, гидромассаж, само- массаж;
- различные методики приема банных процедур - баня с паром, кратковременная баня, баня с контрастными водными процедурами;
- ультрафиолетовое облучение, аэроионизация и др.; - «функциональная» цветомузыка и т.д.;
- средства общего воздействия (души, ванны, ультрафиолетовое облучение, аэроионизация и др.) оказывают немалый общеукрепляющий и восстановительный эффект;
- средства локального воздействия применяются при преимущественной нагрузке и утомлении определенных групп мышц [2, 3].

В процессе разработки комплексов средств восстановления и повышения работоспособности всегда следует учитывать индивидуальные особенности спортсменов, а также генетически заложенные в их организме способности к восстановлению. Для рационального планирования тренировочных нагрузок в рамках восстановительных мероприятий всегда нужно иметь информацию об особенностях развития процессов утомления и восстановления в организме спортсменов после отдельных тренировочных занятий, а также о кумулятивном эффекте нескольких различных по направленности, характеру и величине тренировочных нагрузок в недельном тренировочном микроцикле. Важно, чтобы принцип комплексности применения восстановительных средств постоянно осуществлялся во всех звеньях тренировочного процесса: макро-, мезо- и микроциклах, а также в процессе тренировочного дня.

Однако, несмотря на очевидную необходимость и логичность планомерного использования широко круга средств восстановления в подготовке квалифицированных спортсменов, на практике проблема рационального соотношения тренировочных нагрузок и восстановительных мероприятий требует дополнительных исследований.

Список литературы

1. Физиология человека. Общая. Спортивная. Возрастная: учебник/ Солодков А. С, Сологуб Е.Б.- Изд. 4-е, испр. и доп.. – М.: Советский спорт, 2010. – 620с.: ил.
 2. Мирзоев О.М. //Применение восстановительных средств в спорте//. 2007 г. 160с.
 3. Пешков В.Ф.// Физические и психологические средства восстановления работоспособности в процессе спортивной и учебной деятельности//, Омск - 2009г.
-

СЕКЦИЯ «ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ»

ОЦЕНКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ИЗОЛЯЦИИ СИЛОВЫХ ТРАНСФОРМАТОРОВ МЕТОДОМ ЧАСТИЧНЫХ РАЗРЯДОВ

Воркунов О.В.
доцент каф. ЭСиС,
Казанский государственный энергетический университет, Россия, г. Казань

Гайнутдинова А.М.
студент, Казанский государственный энергетический университет,
Россия, г. Казань

Ихсанова А.И.
студент, Казанский государственный энергетический университет,
Россия, г. Казань

Метод контроля состояния высоковольтной изоляции силового оборудования по характеристикам частичных разрядов позволяет выявить дефекты изоляции на самых ранних стадиях их возникновения, оценивать текущее состояние изоляции и возможность дальнейшей эксплуатации. Оценка технического состояния изоляции маслонаполненных трансформаторов является одной из наиболее сложных технических задач. Здесь основной сложностью является присутствие большого количества помех, уровень которых на действующих объектах значительно выше, чем при стендовых испытаниях[1]. Причины этому следующие:

1) Мощные силовые трансформаторы являются узлами энергосистем, вокруг которых присутствует большое количество высоковольтного оборудования, в котором также могут возникать частичные разряды. Все эти высокочастотные импульсы наводятся в контролируемом трансформаторе.

2) К трансформаторам подключаются одна или несколько воздушных линий электропередачи, «собирающие» с большой территории различные импульсы. Эти импульсы регистрируются измерительными приборами и затрудняют анализ «внутренних» частичных разрядов, возникающих в изоляции самого трансформатора.

3) Высоковольтные трансформаторы в большинстве случаев располагаются на открытых подстанциях, поэтому их работу всегда сопровождает большое количество коронных разрядов, интенсивность которых зависит от внешних параметров. Чем выше рабочее напряжение трансформатора, тем больше проблем от коронных разрядов возникает при проведении измерений.

4) Работа трансформаторов часто сопровождается изменениями нагрузочных и тепловых режимов. Кроме того, в трансформаторах присутствуют устройства, изменяющие их параметры в процессе работы (например, устройство регулирования напряжения под нагрузкой). В результате частичные разряды в изоляции трансформаторов могут изменять свою величину[2].

Все эти причины приводят к тому, что большое количество практических измерений частичных разрядов в трансформаторах являются неточными. Зафиксированные в результате измерений частичные разряды, необходимо перепроверить, проводя дополнительные измерения. Только после подтверждения первичных измерений можно будет уверенно говорить о наличии в трансформаторе частичных разрядов.

Список литературы

1. Сви П. М. Методы и средства диагностики оборудования высокого напряжения / П.М. Сви. - М. : Энергоатомиздат, 1992. 240 с.
 2. Русов В. А. Измерение частичных разрядов в изоляции высоковольтного оборудования: методическое пособие / В. А. Русов. — Пермь: ПВФ «Вибро-центр», 2006. 102 с.
-

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ СИЛОВЫХ ТРАНСФОРМАТОРОВ

Воркунов О.В.

доцент каф. ЭСиС,

Казанский государственный энергетический университет, Россия, г. Казань

Гайнутдинова А.М.

студент, Казанский государственный энергетический университет,

Россия, г. Казань

Ихсанова А.И.

студент, Казанский государственный энергетический университет,

Россия, г. Казань

Основным критерием общей оценки предельного состояния трансформаторов является техническое состояние изоляции обмоток и трансформаторного масла. Так как основная часть трансформаторов располагается на открытом воздухе, существенное влияние на надёжность изоляции оказывают климатические условия эксплуатации, такие как: перепады температуры окружающей среды (в течение суток может составлять 20-30 градусов), осадки и атмосферные перенапряжения. Поскольку изоляционная система трансформатора является композиционной, климатические факторы, оказывают влияние сначала на жидкую изоляцию, а затем и на твёрдую изоляцию обмоток. Ещё одним немаловажным фактором, влияющим на разрушение изоляции, является качество электроэнергии. В частности несимметрия напряжения (при отклонении в 2%), сокращает срок службы трансформаторов на 4%[1].

Для преждевременного выявления дефектов оборудования необходимо модернизировать существующие системы диагностики путём внедрения современных физических методов. Довольно перспективным в плане совершенствования, является метод низковольтного частотного анализа, который используется в качестве чувствительного диагностического средства для обнаружения отклонений в геометрии обмоток до и после испытания, после КЗ, при транспортировке и т.д. Отличительной чертой этого метода является то,

что диагностику можно проводить на работающем оборудовании.

Метод частотного анализа является развитием метода низковольтных импульсов и имеет два подхода: импульсный и частотный. Каждый из двух подходов имеет свои достоинства и недостатки. Так, частотный подход имеет более высокую чувствительность на низких частотах, проще в эксплуатации и интерпретации результатов, но процедура диагностики занимает гораздо больше времени по сравнению с импульсным подходом, что иногда может оказаться неприемлемым.

По заключению рабочей группы СИГРЭ, по сравнению с остальными данный метод является наиболее чувствительным к обнаружению следующих дефектов/повреждений трансформаторов[2]: смещение обмоток и их элементов (катушек, отводов); потеря радиальной устойчивости внутренней обмотки; сползание витков регулировочной обмотки; потеря осевой устойчивости проводников обмотки; распрессовка обмоток и магнитопровода; замыкание листов магнитопровода, образование короткозамкнутых контуров; различные межвитковые / межкатушечные замыкания.

Список литературы

1. URL: <http://www.et-spb.ru/page-tehnicheskaya-informatsiya.html> (дата обращения: 24.08.16)
 2. А.А. Дробышевский. Электродинамическая стойкость трансформаторов. Методы оценки механического состояния обмоток в эксплуатации. Новости электротехники, №5 (65) 2010. С.26-29.
-

ОЦЕНКА СМЕШЕНИЯ ПОТОКОВ ВОДЫ В БЫТОВОМ СМЕСИТЕЛЕ

Блинов А.В.

*магистрант кафедры физических и технологических проблем нефтедобычи,
магистрант, Пермский национальный исследовательский политехнический
университет, Россия, г. Пермь*

В статье представлены и проанализированы результаты работы бытового смесителя, применяемого в отопительных системах частного дома. Показана картина распределения температуры в разных сечениях смесителя.

Ключевые слова: Бытовой смеситель, эффективность.

Цель работы: оценка эффективности работы смесителя применяемого для смешения потоков жидкость от 3х контурного отопительного комплекса [1].

Смеситель — сантехнический прибор, позволяющий регулировать поток воды и получать воду требуемой температуры при смешивании горячей и холодной воды. Чаще всего смесители изготавливают из латуни, поверх которой наносится декоративное гальваническое покрытие [2].

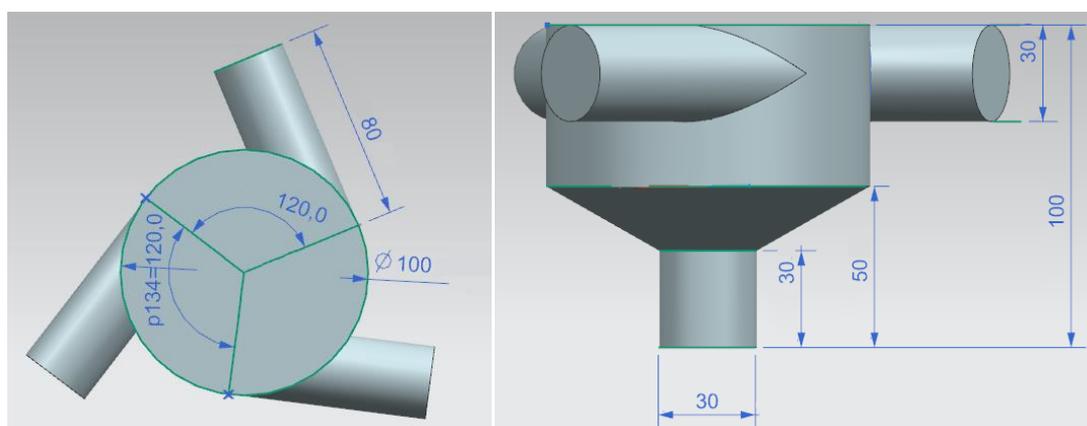


Рис. 1. Геометрические параметры смесителя

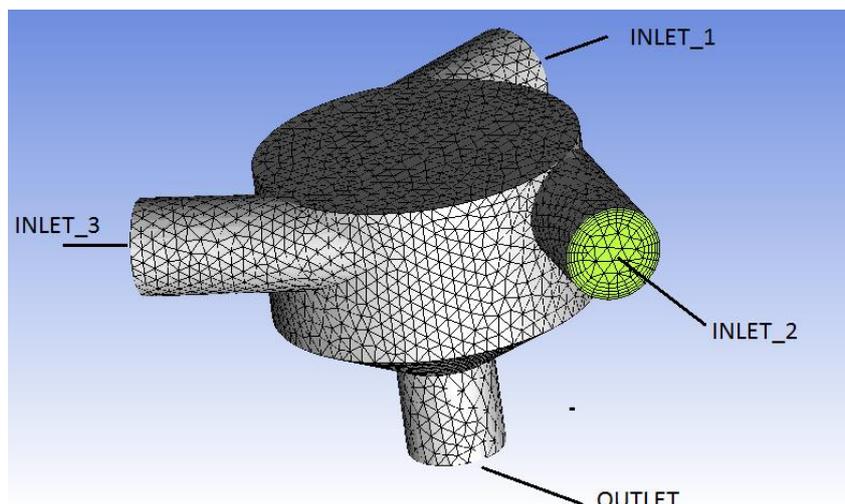


Рис. 2. Отображение граничных условий и сетки смесителя

Граничные условия:

$Q=500$ г/с – подача жидкости на входе INLET_1, INLET_2, INLET_3.

$T_1=8$ °С – Температура на входе INLET_1

$T_2=15$ °С – Температура на входе INLET_2

$T_3=20$ °С – Температура на входе INLET_3

$P=0$ Атм – Давление на выходе (выход жидкости в бак)

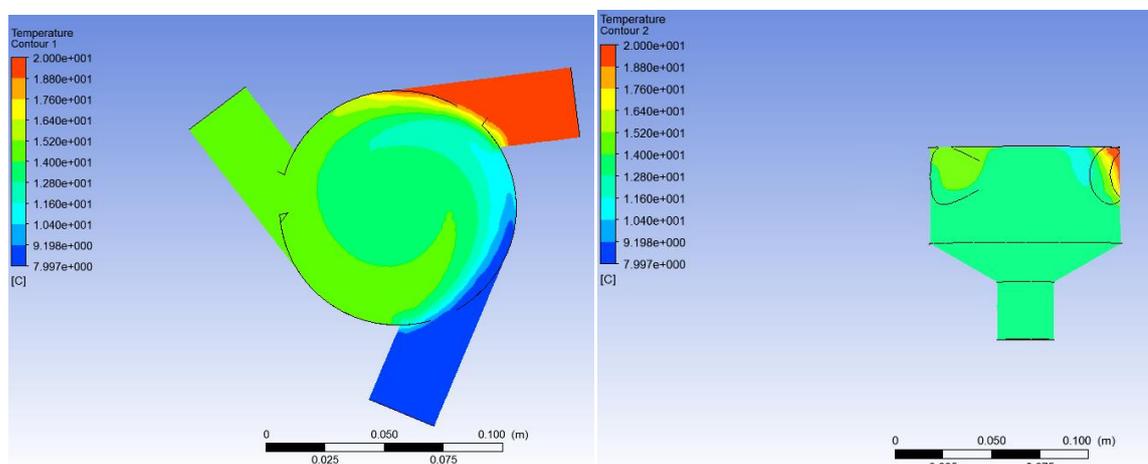


Рис. 3. Результаты расчета смесителя

Вывод: Результаты расчета показали, что смеситель работает хорошо. Можно наблюдать, что ближе к выходу преобладает один цвет, что символизирует о полном смешении потоков жидкости. Недостатками расчета является то, что нет возможности провести верификацию с экспериментом.

Список литературы

1. Nikitan, Как устроен смеситель с термостатом. Преимущества и недостатки. [Электронный ресурс] / Всё о воде; Режим доступа: <http://www.zdorovoe.com/santexnika/kak-ustroen-smesitel-s-termostatom.html>

2. Смеситель (Сантехника). [Электронный ресурс] / Википедия; Режим доступа:

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C_\(%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C_(%D1%81%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0))

RELATIONS IN NONLINEAR VISCOELASTICITY

Artamonova E.N.

professor, doctor of technical sciences

Saratov State Technical University named after Gagarin J.A., Russia, Saratov

In this article we propose a mathematical model of deformation and destruction elements. Physical relationships between stress and strain and specified as the operator communication: $\sigma_{IJ} = \xi_{\tau=-\infty}^t [\varepsilon_{ij}(t, \tau, \omega); \varepsilon_{ij}(t)]$ or

$$\varepsilon_{ij} = \chi_{\tau=-\infty}^t [\sigma_{ij}(t, \tau, \omega); \sigma_{ij}(t)].$$

To close the equations of continuum mechanics must use the laws of thermodynamics, and other laws of physics for non-mechanical thermodynamic parameters.

Postulate of the theory of simple materials, also satisfies the requirement of "decaying memory", ie materials, viscoelastic. Operators

$\xi_{\tau=-\infty}^t, \chi_{\tau=-\infty}^t$ - is the potential that is there are scalar operators that:

$$\mathfrak{U} = \xi_{\tau=-\infty}^t \{a\} = \frac{\partial \hat{W}}{\partial a}; \quad (1)$$

$$\mathfrak{V} = \chi_{\tau=-\infty}^t \{a\} = \frac{\partial \hat{Y}}{\partial a}. \quad (2)$$

Physical relations (1, 2) – nonlinear. According to (1, 2) can be written: $\sigma_{IJ} = \frac{\partial U}{\partial \varepsilon_{IJ}}$,

$$U - \text{voltage potential (free energy)}. \quad \varepsilon_{ij} = \frac{\partial \Phi}{\partial \sigma_{ij}}.$$

Way to represent U according to the hypothesis of memory:

$$U = Y_{\tau=-\infty}^t [e_{ij}(t, \tau, \omega); (t)]. \quad -\rho U + \int_0^t \sigma_{ij}(\tau) (\partial \varepsilon_{ij}(\tau) / \partial \tau) \partial \tau \geq 0.$$

$$U = \sum_{n=1}^N u_{(n)} + \sum_{(n)}^N \sum_{(m)}^N u_{(n)} u_{(m)} + \dots, \quad (3)$$

where the functionals $u_{(n)}, u_{(m)}$ can be represented as Stieltjes integrals:

$$u_{(n)} = \int_{-\infty}^t K_{ij}^{(n)}(t, \tau, \omega) d\varepsilon_{ij}(\tau), \quad (4)$$

$K_{ij}^{(n)}(\tau)$ - integrand. At $\tau < 0$, $K_{ij}^{(n)}(\tau) = 0$.

Substituting (4) (3) and differentiating with respect to e , we can obtain the relation between theory of Volterra-Frechet. The number of state parameters can be infinite, but the state of a thermodynamic system is defined by a finite number of parameters.

СЕКЦИЯ «СТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА»

TRENDS OF MODERN ARCHITECTURE

Buzilova M.A.
Student

Artamonova E.N.
professor, doctor of technical sciences
Saratov State Technical University, Russia, Saratov

Important main idea for the architecture and construction of the XXI century - nature is not passive background of our activity: as a result of human activity the new natural environment, which has a high comfort indices for urban development and is at the same time, the source of energy for air-conditioning systems in buildings can be created. The main task of criticism today - this is not only an understanding of the aesthetic result of architectural work but also the problems and challenges that are posed and solved the architect to create his work. The main objects of study of architecture are the houses and public buildings, but not as a separate independent units, but as elements of a larger urban system. The main characteristics of contemporary architecture research: conceptual, historicity, contextuality,

functionality and constructive. Architectural press and public loved to follow the "Article architects" - a group of dozens of architects-stars, who are building around the world. For example, modern foreign school conceptual architecture can be identified with the bright world-famous figures of R. Rogers and H. Foster, R. Piano and A. Rossi, F. Gehry and Richard Meier, S. Calatrava, Jean Nouvel, K. K. Tange and Kurokawa, Zaha Hadid. In Russia, the fate of overseas projects often sad, but they do not get tired of trying to - and about their attempts are not tired to write. One of the first Frenchman tried Domenica Perrault, who won the competition for the new building of the Mariinsky Theatre in St. Petersburg. Russia is an interesting country and it is hoped that the sense of the architecture of the XIX century, it is a feeling and a sense of architecture, and it is a trend towards architectural school. We had a school of architecture, then there were all sorts and different processes, and now it is only gradually, gradually begins to form some clear framework.

References:

1. Архитектор: http://www.architektor.ru/ai/doc_view.html?185
-

СЕКЦИЯ «БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»

ТОКСИЧНОСТЬ АРОМАТИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ ДЛЯ *CISSUS ANTARCTICA VENT.*

Казимиров И.С.

*доцент кафедры общей гигиены и экологии, канд. биол. наук, доцент,
Учреждение образования «Витебский государственный ордена Дружбы
народов медицинский университет», Беларусь, г. Витебск*

В статье изучены особенности роста вечнозеленой лианы *Cissus antarctica Vent.* под воздействием ароматических фитотоксикантов (фенол, стирол, бензол, толуол, ксилол).

Ключевые слова: ароматические соединения, фитотоксиканты, фенол, стирол, бензол, толуол, ксилол, *Cissus antarctica*, устойчивость.

Известно, что использование растений для благоустройства производственных помещений способно значительно улучшить санитарно-гигиенические характеристики условий труда, что выражается в

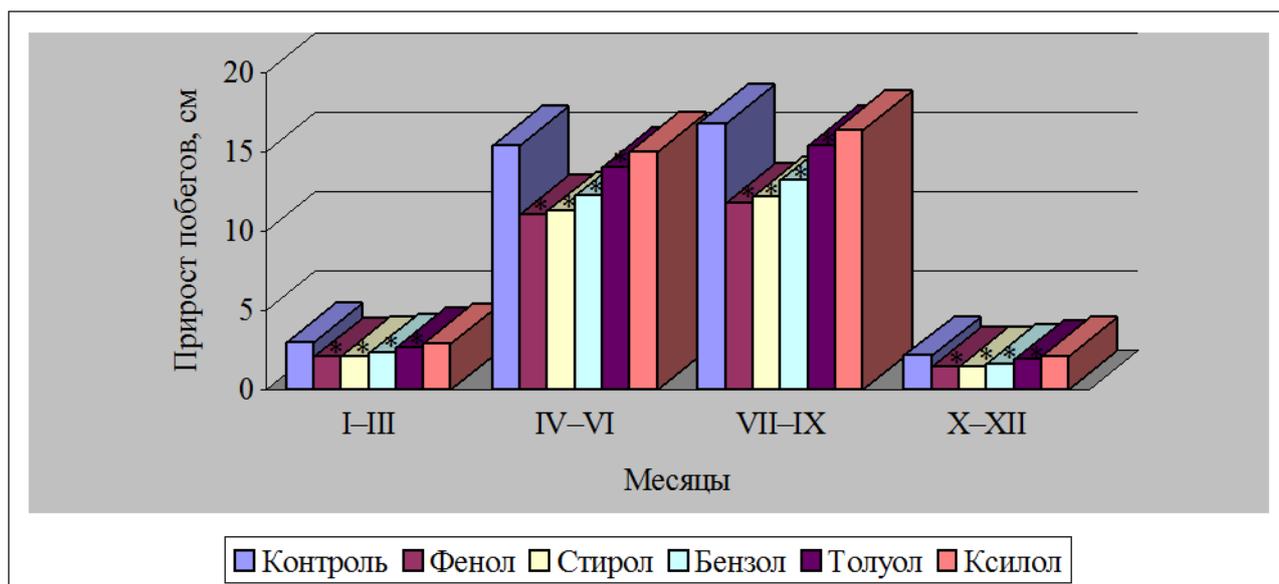
положительном психо-эмоциональном воздействии растений на человека, стабилизации микроклиматических показателей интерьера, биологической фильтрации различных аэрополлютантов, удалении углекислого газа, поглощении взвешенных частиц, фитонцидной активности, ионизации воздуха и уменьшении производственного шума.

Однако, при озеленении промышленных интерьеров с различным типом загазованности воздуха рабочей зоны требуется подбор ассортимента вечнозеленых растений с учетом их ответной реакции.

Цель работы – изучение особенностей роста *Cissus antarctica* под воздействием ароматических фитотоксикантов (фенол, стирол, бензол, толуол, ксилол).

Рост представляет собой интегральный показатель функционального состояния растения, отражающего степень его адаптированности к условиям выращивания. Наибольшие значения прироста побегов у *Cissus antarctica* отмечаются как для контрольных, так и опытных растений в весенне-летний период (рисунок 1).

Под воздействием фитотоксикантов у растений опыта прирост побегов в сравнении с контролем снижается. При этом, наибольшее ингибирующее влияние на данный процесс оказывает фенол: в период с января по март изучаемый показатель уменьшается на 31,54%, с апреля по июнь – на 28,43%, с июля по сентябрь – на 29,90% и с октября по декабрь – на 32,39% относительно контроля. В опыте со стиролом эта разница составляет соответственно 30,20, 27,07, 27,46 и 31,46%, с бензолом – соответственно 23,49, 20,86, 21,32 и 25,35%, а с толуолом – соответственно 11,07, 9,13, 8,22 и 11,74% по отношению к контролю.



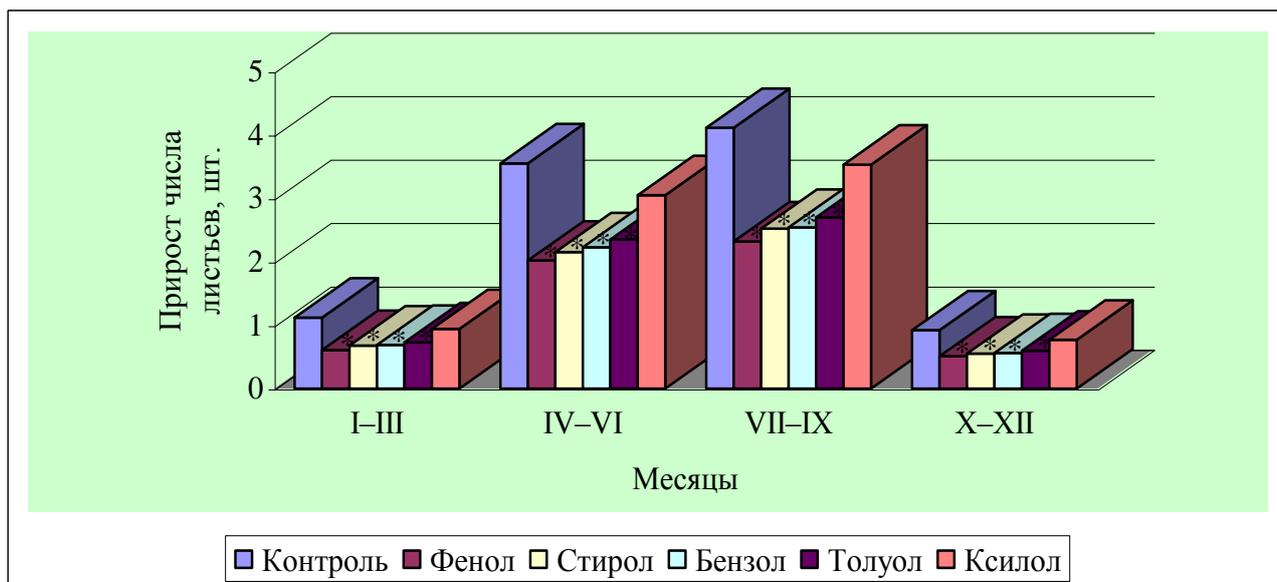
Ошибки средних арифметических не превышают 5%;

* – статистически достоверные различия в сравнении с контролем ($p < 0,05$); $n=10$

Рисунок 1 – Прирост побегов *Cissus antarctica* Vent. под воздействием ароматических соединений

Такая же зависимость у *Cissus antarctica* наблюдается и в образовании новых листьев (рисунок 2). В контроле и опыте самое интенсивное образование новых листьев отмечается в весенне-летний период.

У опытных растений в условиях эксперимента данный показатель значительно ниже в сравнении с контролем. Наибольшим ингибирующим влиянием характеризуется фенол: в период с января по март прирост числа листьев уменьшается на 45,54%, с апреля по июнь – на 43,10%, с июля по сентябрь – на 43,55% и с октября по декабрь – на 44,57% по отношению к контролю. В вариантах опыта со стиролом эта разница составляет соответственно 39,29, 39,44, 38,69 и 40,22%, с бензолом – соответственно 38,39, 37,18, 38,20 и 39,13%, а с толуолом – соответственно 34,82, 33,80, 34,31 и 34,78% относительно контроля.



* – статистически достоверные различия в сравнении с контролем ($p < 0,05$); $n=10$

Рисунок 2 – Прирост числа листьев *Cissus antarctica* Vent. под воздействием ароматических соединений

Данные по изменению прироста побегов и числа листьев у *Cissus antarctica* в вариантах опыта с ксилолом в сравнении с контролем являются недостоверными, что указывает на низкую токсичность данного соединения для изученного вида [1].

Работа поддержана грантом Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований.

Список литературы

1. Экологическая устойчивость растений тропической и субтропической флоры в условиях производственных интерьеров предприятий машиностроительной отрасли : отчет о НИР (заключ.) / Витеб. гос. ун-т ; рук. темы И.С. Казимиров. – Витебск, 2013. – 102 с. – № ГР 20114653.

Научное издание

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ ПО МАТЕРИАЛАМ VIII
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

31 августа 2016

ISBN 978-5-9908450-2-2



Подписано в печать 05.09.2016. Формат 60x84/16.

Гарнитура Times New Roman.

Печ. л.6,10 Тираж 150 экз. Заказ № 007-2016