

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



**ОБРАЗОВАНИЕ И
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
В XXI ВЕКЕ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ IV МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 10 ОКТЯБРЯ 2018 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2018**

УДК 001.1
ББК 60
О-23

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

О-23

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ В XXI ВЕКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ: сборник статей IV Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2018. – 136 с.

ISBN 978-5-907135-06-2

Настоящий сборник составлен по материалам IV Международной научно-практической конференции **«ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ В XXI ВЕКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ»**, состоявшейся 10 октября 2018 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2018
© Коллектив авторов, 2018

ISBN 978-5-907135-06-2

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	9
ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПАЛЪЯНОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА	10
ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ И КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД СЕМЕНОВА ДИНА АЛЕКСЕЕВНА	13
СУЩНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ БОКАРЕВА ИРИНА БОРИСОВНА	17
ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ЧЕРЕМНЫХ МАРИЯ ЮРЬЕВНА.....	29
ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНСТРУКЦИОННО- ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ ОРЕШКИНА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА	32
ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПОЗДНЯКОВА НАТАЛЬЯ АНАТОЛЬЕВНА, СОЛОВЬЕВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА	36
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	41
ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ НЕУСТРОЕВА НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНА	42
РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ОБУЧЕНИИ ПЕРСОНАЛА В ООО «МБ КАН-АВТО» ЮРТАЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА, АЛЕКСАНДРОВА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА	45
СЕТЕВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕРВИСЫ В РАМКАХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА СЕМЕНОВА ДИНА АЛЕКСЕЕВНА	48
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ШКОЛЬНОГО КУРСА МАТЕМАТИКИ ХУСАИНОВА ЮЛИЯ САЙФИТДИНОВНА	52
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙСОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НЕЧАЕВ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ	55
РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ» В ПРОГРАММЕ MICROSOFT EXCEL УЛЬЯНОВ ДЕНИС АНДРЕЕВИЧ	59
ВНЕДРЕНИЕ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОУ ОКОНЕШНИКОВА ОКСАНА ГРИГОРЬЕВНА.....	63

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	67
ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКИ И ИКТ СРЕДСТВАМИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ АЛИЕВА ЛЮДМИЛА МАРКОВНА, АХМЕДОВА ЗУЛЬФИЯ БИЙГЕРЕЕВНА	68
РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ХАЛИКОВА ГУЛСАРА ШЕРНАЗАРОВНА	71
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ГНЕДИНА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА	74
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ АЛГОРИТМА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ ЩЕРБАКОВ ВИКТОР СТЕПАНОВИЧ, РУБАНОВ РОМАН ГЕННАДЬЕВИЧ.....	77
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	83
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОЦЕССА СОЦИАЛИЗАЦИИ-ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ОКАЗАВШИХСЯ В СЛОЖНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ ЖЕРНОВАЯ ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА, ПОЛУЛЯХОВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА	84
К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТОСТИ В ДОУ МАТВЕЕВА АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВНА	87
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЭПБУКА В ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО САДА СМИРНОВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА, ГАМЗИНА ГАЛИНА ВИТАЛЬЕВНА.....	90
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	95
ОРГАНИЗАЦИЯ УСТНОГО ОБЩЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПРАКТИКЕ РЕЧИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ ИНОЯЗЫЧНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БОБЫЛЁВА ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	96
ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И R&D КОМПЕТЕНЦИЙ ФАДЕЕВ АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ.....	99
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	102
ИГРА НА БЛОКФЛЕЙТЕ КАК СРЕДСТВО ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ПАТОЛОГИЕЙ ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ СЕНИЦИН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ.....	103
ПОДДЕРЖАНИЕ ЗДОРОВЬЯ БИОХИМИЧЕСКИМИ ПРЕПАРАТАМИ СТУДЕНТАМИ, КОТОРЫЕ ЗАНИМАЮТСЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ ХАЙРУЛЛИН АЛЬБЕРТ ГАДИЛЬЕВИЧ, ФАЛЯХОВ АЛМАЗ КАМИЛЬЕВИЧ, БЕЛЯКОВ КАМИЛЬ ЮРЬЕВИЧ.....	106

CROSSFIT КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ВУЗА СОРОКИН ВЛАДИМИР АЛЕКСЕЕВИЧ, ТКАЧЕНКО ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, НОВИЧКОВ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ	110
РАЗВИТИЕ СКОРОСТНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЮНЫХ ЛЕГКОАТЛЕТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ПОДГОТОВКИ НА ОСНОВЕ ИГРОВОГО МЕТОДА КУГУШЕВА ТАТЬЯНА ВЯЧЕСЛАВОВНА, САФИНА АЛЕКСАНДРА РЕНЕЕВНА	113
ЧЕМПИОН СВОЕЙ СУДЬБЫ! НОХТУНСКАЯ ВЕРА АЛЕКСЕЕВНА	117
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	121
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ БРАЗГОВКА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА	122
СПЕЦИФИКА РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БОЛОТОВА АНАСТАСИЯ ВАЛЕРЬЕВНА	126
ПСИХОЛОГИЯ	129
ПРИМЕНЕНИЕ ВОКАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА В КОРРЕКЦИИ СТРАХОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ГУНИНА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА, МОИСЕЕВА МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА	130
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ЛЕБЕДКИН СЕРГЕЙ ЛЕОНИДОВИЧ	133

РЕШЕНИЕ
о проведении
10.10.2018 г.

IV Международной научно-практической конференции
«ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ В XXI ВЕКЕ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ»

В соответствии с планом проведения
Международных научно-практических конференций
Международного центра научного сотрудничества «Наука и Просвещение»

1. **Цель конференции** – содействие интеграции российской науки в мировое информационное научное пространство, распространение научных и практических достижений в различных областях науки, поддержка высоких стандартов публикаций, а также апробация результатов научно-практической деятельности

2. **Утвердить состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конкурса) в лице:**

1) **Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

2) **Ананченко Игорь Викторович** - кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры системного анализа и информационных технологий ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»

3) **Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, профессор кафедры литературы и русского языка ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

4) **Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой «Управление инновациями в бизнесе» Высшей школы экономики и управления ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»

5) **Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор кафедры терапии и фармакологии факультета ветеринарной медицины ФГБОУ ВО «Ставропольский Государственный Аграрный университет»

6) **Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор, профессор кафедры экологии, природопользования и биологии, ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет»

7) **Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук, профессор, профессор кафедры физических методов изучения твердого тела ФГБОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»

8) **Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры Менеджмента предпринимательской деятельности ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет», Институт экономики и управления

9) **Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Физическое воспитание», профессор кафедры «Технология спортивной подготовки и прикладной медицины ФГБОУ ВО «Астраханский государственный технический университет»

10) **Васильев Сергей Иванович** - кандидат технических наук, профессор ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

- 11) **Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент, заведующей Научно-исследовательским сектором Уральского социально-экономического института (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»
- 12) **Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор, доцент кафедры методики преподавания литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»
- 13) **Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
- 14) **Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой госпитальной терапии №2, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»
- 15) **Иванова Ирина Викторовна** – канд.психол.наук, доцент, доцент кафедры «Социальной адаптации и организации работы с молодежью» ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»
- 16) **Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой теории государства и права Ульяновского филиал Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ
- 17) **Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент, доцент, НОУ ВО «Московский технологический институт»
- 18) **Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры иностранных и русского языков ФГКОУ ВО «Уфимский юридический институт МВД России»
- 19) **Казданиян Сусанна Шалвовна** – доцент кафедры психологии Ереванского экономико-юридического университета, г. Ереван, Армения
- 20) **Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»
- 21) **Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук, доцент, доцент института психологи, социологии и социальных отношений ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
- 22) **Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»
- 23) **Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, доцент, профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций»
- 24) **Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
- 25) **Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков Азово-Черноморского инженерного института ФГБОУ ВО Донской ГАУ в г. Зернограде
- 26) **Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой уголовного права и криминологии ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»
- 27) **Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБУН Институт горного дела им. Н.А. Чинакала Сибирского отделения Российской академии наук (ИГД СО РАН)
- 28) **Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук, Ведущий научный сотрудник, Академия Наук Республики Молдова
- 29) **Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент кафедры коммерции, технологии и прикладной информатики ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова»

30) **Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

31) **Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии, главный научный сотрудник ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»

32) **Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент, профессор, рук. НУЛ МПС ИКИТ, ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

33) **Оробец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор, зав. кафедрой терапии и фармакологии ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

34) **Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

35) **Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики математического образования ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

36) **Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор, член-корр. РАН, директор ФГБНУ ВСИМЭИ, зав. кафедрой «Общей гигиены» ФГБОУ ВО «Иркутский государственный медицинский университет»

37) **Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры классической и практической психологии Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина (Мининский университет)

38) **Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор, член-корреспондент РАН, заместитель директора по научной и лечебной работе, заведующий лабораторией физиологии, молекулярной и клинической фармакологии НИИФиРМ им. Е.Д. Гольдберга Томского НИМЦ.

39) **Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор, декан факультета вычислительной техники ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

40) **Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент кафедры теоретической и практической психологии Казахского государственного женского педагогического университета (Республика Казахстан. г. Алматы)

41) **Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор каф. Биофизики Института биологии и биомедицины ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный университет»

42) **Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук, декан факультета экономики и права ОЧУ ВО "Московский инновационный университет"

3. Утвердить состав секретариата в лице:

- 1) Бычков Артём Александрович
- 2) Гуляева Светлана Юрьевна
- 3) Ибраев Альберт Артурович

Директор
МЦНС «Наука и Просвещение»
к.э.н. Гуляев Г.Ю.



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.1

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

ПАЛЪЯНОВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА

Магистрант 2 курс

Северный Арктический Федеральный Университет им М.В.Ломоносова

Аннотация: На современном этапе изменился сам механизм осуществления социальной работы, произошло обострение социальных проблем, что сделало необходимым увеличение количества бакалавров социальной работы. Кроме того, темпы социокультурного развития общества ускоряются, поэтому в профессиональной деятельности обязательно внедрение новых форм образования, в том числе и дистанционного обучения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, социальная работа, информационные технологии.

Abstract: At the present stage, the mechanism of social work has changed, there has been an aggravation of social problems, which made it necessary to increase the number of bachelors of social work. In addition, the pace of socio-cultural development of society is accelerating, so in professional activities necessarily the introduction of new forms of education, including distance learning.

Key words: distance learning, social work, information technologies.

Появление дистанционного обучения сопровождалось трансформацией способов взаимодействия между педагогами и студентами.

Дистанционное обучение в первую очередь начало внедряться в 70-е годы в США. Основным и наиболее авторитетным центром дистанционного образования является Пенсильванский университет Penn State University. Его опыт использовался ЮНЕСКО при создании концепции Виртуального университета [1].

Социальная работа – профессия социального типа, в основе которой лежит социальная и профессиональная компетентность. В связи с этим актуальными становятся вопросы подготовки бакалавров социальной работы, а вместе с тем и поиск подходящих для этой цели современных и эффективных технологий обучения.

Дистанционное образование – это «форма образования, обеспечивающая использование новейших технических средств и информационных технологий для доставки учебных материалов и информации непосредственно потребителю независимо от его местоположения» [2, с. 24].

Е.А. Горбашко, С.Г. Светульников раскрывают дистанционное обучение как «обучение, при котором все или большая часть учебных процедур осуществляется с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий при территориальной разобщенности преподавателя и студента» [3, с. 20].

Скибицкий Э.Г. дистанционное обучение определяет, как «вид заочного обучения, который осуществляется при отсутствии непосредственного контакта с педагогом, при наличии модели преподавания и использования современных информационных и коммуникационных технологий для управления процессом обучения» [4, с. 26].

Существуют следующие виды дистанционного обучения:

1) обучение происходит очно, а информацию с различных образовательных ресурсов используют через Интернет. При этом критерием оценки качества обучения могут выступать те же средства, что и

при очном обучении;

2) обучение происходит очно, обучающиеся взаимодействуют с педагогами, общение с которыми осуществляется посредством Интернета. Обычно такое взаимодействие направлено на углубление знаний в какой-то конкретной области.

3) обучение происходит в большей степени дистанционно и выступает в качестве основного. Соответственно меняются и цели, содержание, формы образования и критерии оценки его качества;

4) обучение происходит сразу в нескольких дистанционных учебных заведениях. При таком обучении учитываются личностные особенности и цели обучающегося, выстраивается его индивидуальная образовательная траектория. Для реализации такого обучения необходима координация со стороны тьютора.

Итак, на основе проанализированных определений и видов дистанционного обучения можно определить дистанционное обучение как комплекс образовательных услуг, использующий в своих средствах информационные и другие технологии, с помощью которых происходит обмен и передача знаний, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения на расстоянии.

Дистанционные формы обучения социальных работников (социальных педагогов, социологов и других специалистов социальной сферы) должны находить более широкое применение в отечественной системе высшего образования. Дистанционное обучение социальных работников может применяться на разных уровнях:

1) при профессиональной подготовке бакалавров;

2) в ходе повышения квалификации социальных работников;

3) как дополнительное образование социальных работников, получение ими новых специальностей, пересекающихся с настоящей (социальный работник – психолог, социальный работник – юрист, социальный работник – медик и т.д.);

4) при изучении передового опыта организации социальной работы в другой стране [5].

К позитивным возможностям его на данном уровне относятся: доступность, невысокая стоимость обучения, ограничения по времени обучения, др.; неограниченность численности обучающихся; внедрение качественно новых средств информационных технологий; усиление международной интеграции.

Стоит отметить, что особенностью дистанционного обучения бакалавров, будущих социальных работников является не осуществление представления и обмена учебной информацией исключительно с помощью средств новых информационных технологий (компьютеров, телекоммуникаций и др.), а изменение содержания всех элементов дидактической системы обучения.

При традиционном обучении управление выполняются все эти условия, так как оценивать контакт между преподавателем и нормами студентом определяется происходит «лицом виртуально к лицу».

Дистанционная форма обучения хотя и обладает развитыми интерактивными особенностями, однако, оно не компенсирует полностью то диалоговое общение между педагогом и обучаемым, которое бывает при традиционном виде обучения. При подготовке специалистов социальной сферы ситуации общения играют значимую роль.

В дистанционном обучении студент чаще всего имеет дело с электронным текстом, в нем отсутствуют возможности считывания жестов, мимики, интонации. В процессе контактного обучения преподаватель, в зависимости от его способности к рефлексии, анализирует и корректирует свои действия, чего не может делать машина. В педагогическом общении студент и преподаватель познают друг друга, обмениваются информацией и ролями, испытывают определенные чувства, что также недоступно машинному варианту.

Важными проблемами в подготовке бакалавров социальной работы выступают проблемы становления профессионализма социальных работников, расширения целостной сущности кадрового потенциала социальных служб.

Одной из важнейших проблем в обучении студентов бакалавров социальной работы в дистанционном обучении является интеграция теории и практики. Практика остается широким полем проверки

теоретических знаний, накопленных студентами в вузе; она представляет собой базис для глубокого усвоения проблем, имеющих место в социальной сфере, создает условия для более тесной связи обучения выпускников с их будущей профессиональной деятельностью. Ведь специфика социальной работы как научной и учебной дисциплины состоит в единстве знаний и умений. Без такого единства не может состояться специалист по социальной работе.

Итак, дистанционное общение требует от педагога и обучающихся активности, синхронизации, учета количества участников и т.д. Это особый жанр педагогического общения, феномен которого пока еще плохо изучен.

Также среди рассматриваемых проблем можно отметить отсутствие эмоционального контакта с преподавателем и невозможность использования невербального языка, помогающего создать благоприятный психологический климат учения; количество непредсказуемых ситуативных связей и возможных решений по каждой из возникающих профессиональных проблем значительно больше, чем может предусмотреть любое обучающее техническое средство; отсутствие возможностей для формирования коммуникативных умений и личностных качеств социального работника.

Таким образом, дальнейшей проблемой совместимости образовательных и информационных процессов нашла свое отражение в работе такой прежде формы организации учебного процесса как дистанционное позволяет обучение соответственно, которое позволяет выделяет конструировать учебный виртуальные материалы с учетом дифференциации творческой деятельности студентов, их различные возможностей стратегическое и желания самостоятельно дистанционн повышать свой рассмотренные профессиональный здесь уровень, приводит к проблемы расширению педагогических методов и ресурсов изменению развитие характера всего обучения учебного процесса.

Профессиональная подготовка будущих бакалавров социальной работы дистанционной формы обучения в образовательном процессе вуза представляет собой систему организационных и педагогических мероприятий, обеспечивающая формирование у будущих специалистов, профессиональной направленности, а также знаний, умений и навыков, получаемых в результате изучения учебных дисциплин, что способствует формированию профессиональной готовности будущего бакалавра социальной работы.

Список литературы

1. Дистанционное обучение в США – общие сведения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://old.useic.ru/study/dl/article-07r.htm> (Дата обращения: 25.09.2018)
2. Дистанционное обучение / под ред. Е.С. Полат. – М. : Владос, 2013. – 192 с.
3. Разработка электронных учебных курсов для дистанционного обучения : учеб. пособие / под ред. Е.А. Горбашко, С.Г. Светунькова. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. гос. ун-та экономики и финансов. – 2013. – 113 с.
4. Скибицкий, Э.Г. Теоретические основы дистанционного обучения / Э.Г. Скибицкий, Л.И. Холина. – Новосибирск : Новосиб. гос. пед. ун-т (НГПУ), 2014. – 134 с.
5. Дистанционное обучение в России и в мире – цифры и факты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pbsakh.com/?analytics&id=24> (Дата обращения: 25.09.2018).

© Н.Ю. Пальянова, 2018

УДК 378.147.227

ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ И КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД

СЕМЕНОВА ДИНА АЛЕКСЕЕВНА

аспирант

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

Аннотация. Актуальность исследования обусловлена активным внедрением инновационных способов обучения в процесс подготовки специалиста в вузе, основанных на современных образовательных технологиях, что влечет за собой необходимость обладания информационной компетентностью. В статье рассмотрены компетенции обучаемых, формируемых средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: информационная компетентность, профессиональная подготовка, образовательный процесс, высшее образование, студент.

INFORMATION COMPETENCE AND COMPETENCE-BASED APPROACH

Semenova Dina

Abstract. The relevance of the study is due to the active introduction of innovative ways of learning in the process of training at the University, based on modern educational technologies, which entails the need to possess information competence. The article deals with the competence of students formed by means of Informatics and information and communication technologies.

Keywords: information competence, professional training, educational process, higher education, student.

Процесс профессиональной подготовки студентов представляет собой достаточно сложный объект, в центре которого находятся профессионально-значимые качества личности. Кроме качеств личности, немалую роль в данном процессе играют специальные знания и умения, а также опыт применения их в практической деятельности.

Внедрение компетентностного подхода в образовательную деятельность способствовало тому, что учебная деятельность кардинально изменила свой характер на исследовательский и практико-ориентированный. Это повлекло за собой и смену методики обучения, которая становится ориентированной не на усвоения готовых знаний, а на прослеживание условия происхождения данных знаний. В сложившихся обстоятельствах естественным стало то, что и способы обучения должны соответствовать требованиям настоящего времени, а использование сетевых и мультимедиа технологий становится объективной необходимостью в процессе достижения целей современного процесса обучения. Но чтобы работать с данными средствами, и педагог и обучаемый должны обладать информационной компетентностью.

Большинство авторов (А.Н. Завьялов, О.Н. Ионова, О.Г. Смолянинова, А.Л. Семенов и др) определяют информационную компетентность, как умение индивида проводить различные действия с информацией и использовать технические средства в своей профессиональной деятельности [1, с. 8, 2, с. 27, 3, с. 218, 4, с. 7].

Информационная компетентность – способность и умение индивида самостоятельно и продуктивно искать, анализировать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи ин-

формационно-коммуникационных технологий.

Как любой объект, информационная компетентность имеет свой структурный состав (рис. 1).

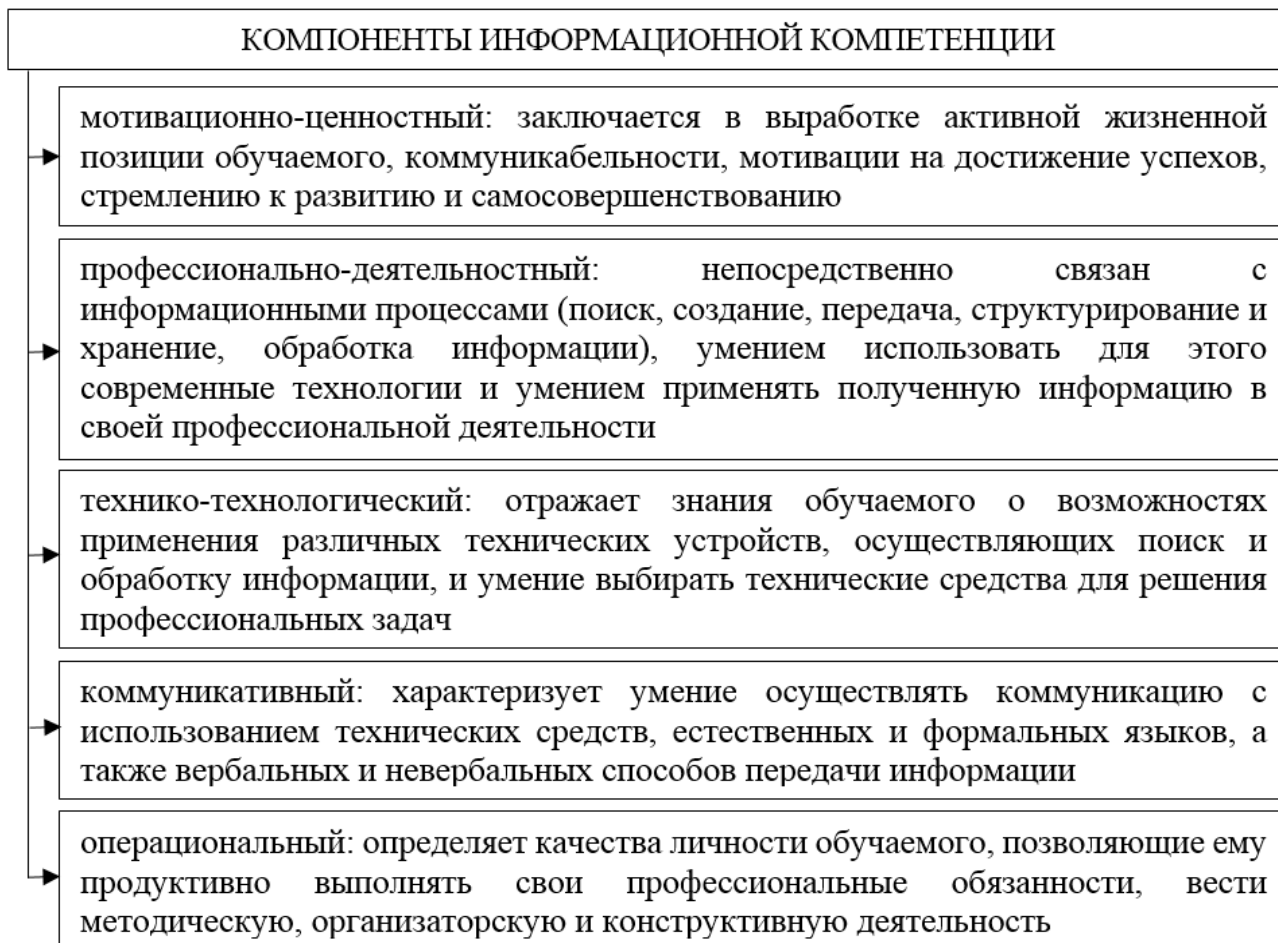


Рис. 1. Компоненты информационной компетенции

Следует отметить, что существует два пути развития и совершенствования информационной компетенции: непосредственно в процессе изучения курса информатики или же в процессе использования информационных технологий.

Анализ ФГОС ВО разных направлений подготовки бакалавров показал, что практически в любом направлении подготовки присутствуют компетенции, формируемые средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий. Причем не обязательно они будут находиться в рамках профессиональных компетенций, зачастую они включены в состав общепрофессиональных и общекультурных компетенций.

Именно присутствие компетенций данного направления в любом направлении подготовки позволяет рассматривать информационную компетентность как кластер компетенций, формируемых средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий.

В переводе «кластер» (от англ. cluster – скопление, кисть, рой) – это скопление однотипных объектов. *Кластер* – это объединение нескольких однородных элементов, которое может рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определенными свойствами.

Так кластер для направления подготовки 24.03.02 Системы управления движением и навигация будет иметь вид, представленный на рис. 2.

На рисунке 3 представлен кластер компетенций обучаемых, формируемых средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий укрупненной группы специальностей и направлений.

Проанализировав общепрофессиональные компетенции в ФГОС ВО 91 направления подготовки бакалавров на предмет наличия компетенций, формируемых средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий, можно отметить, что доминируют компетенции, в которых отмечается связь информатики и информационных технологий непосредственно с профессиональной деятельностью (46,77% от общего числа). Компетенции, в которых затронуты умения получать, передавать, обрабатывать, хранить и искать необходимую информацию составляют 27, 42%, компетенции, связанные с умением работать на компьютере на пользовательском уровне – 18,55%, компетенции, позволяющие пользователю эффективно представлять данные своей профессиональной или научной работы, хранящиеся в цифровом виде – 4,84% из рассмотренных стандартов, а компетенции, связанные с умением построения алгоритмов и написания программ – в 2,42%. Зачастую связано это с тем, что данные компетенции имеют узкоспециализированную направленность.

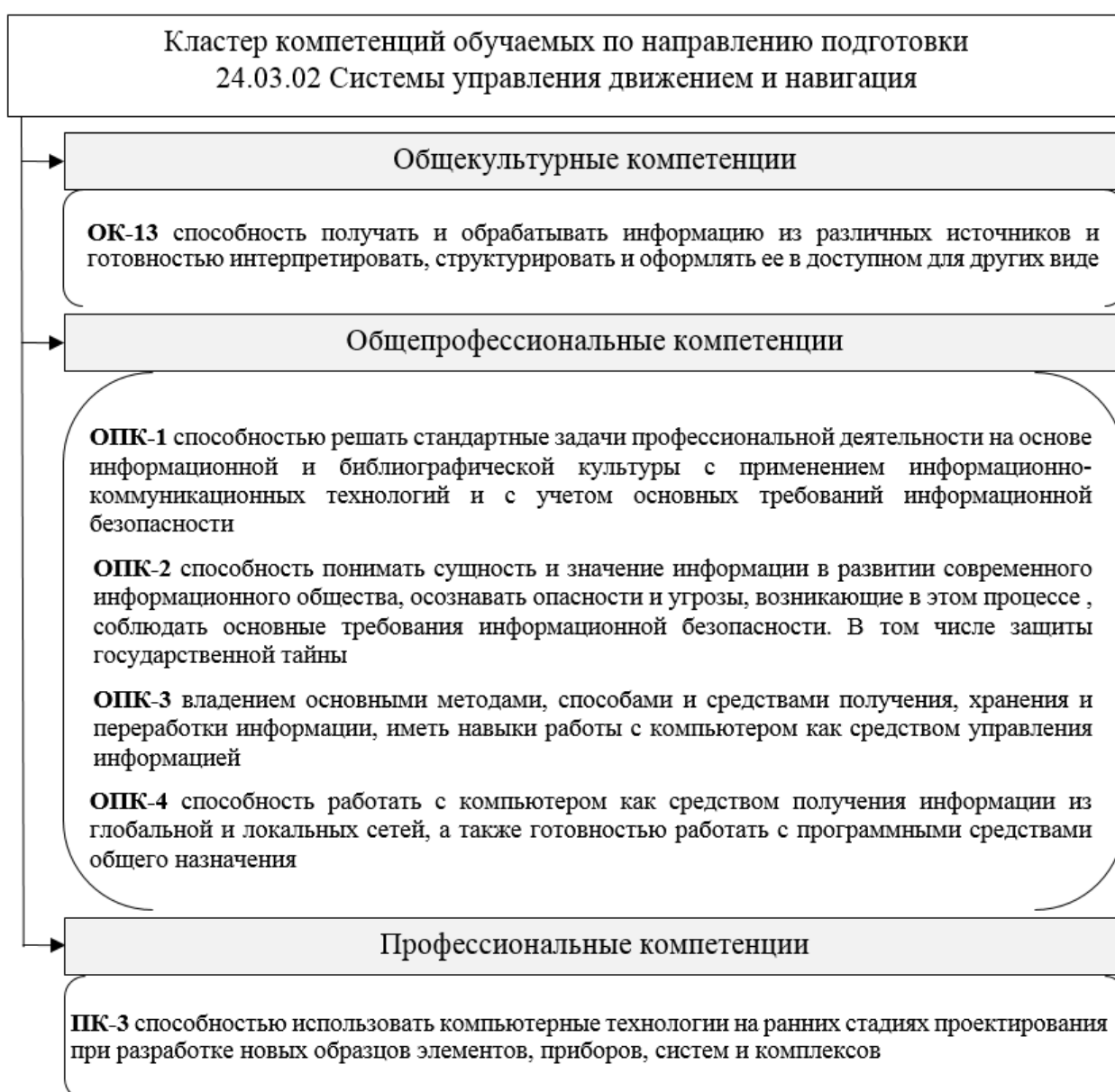


Рис.2. Кластер компетенций, обучаемых по направлению подготовки 24.03.02 Система управления движением и навигация

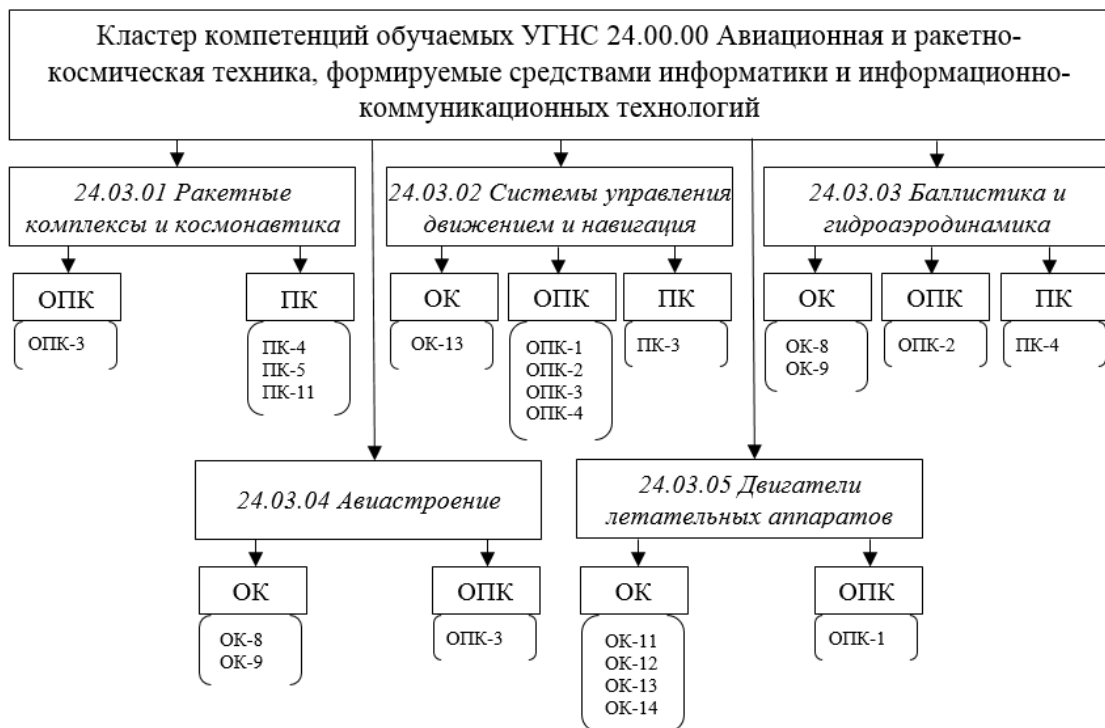


Рис.3. Кластер компетенций, обучаемых УГНС 24.00.00 Авиационная и ракетно-космическая техника, формируемые средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий

Количество профессиональных компетенций, формируемых средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий, напрямую зависят от профильности направления подготовки и достигает максимума в блоке направлений подготовки из физико-математической группы и в направлениях подготовки прикладной направленности, а минимума – в направлениях подготовки, связанных с сельским, лесным, рыбным хозяйством, ветеринарией.

Подводя итог, следует заметить, что кластер компетенций, формируемых средствами информатики и информационно-коммуникационных технологий, может быть выявлен в каждом направлении подготовки и связано это в первую очередь с тем, что одной из задач профессионального образования является задача подготовки выпускника к жизни и деятельности в информационном обществе. И чем больше информационно-коммуникационные технологии внедряются в нашу жизнь, тем выше должна быть информационная компетентность современного выпускника.

Список литературы

1. Завьялов А. Н. Формирование информационной компетентности студентов в области компьютерных технологий (на примере среднего профессионального образования): Автореф. дис. ...канд. пед. наук. // Тюмень, 2005. – 17 с.
2. Ионова О.Н. Модель формирования информационной компетентности // Материалы межрегиональной научно-практической конференции «Развитие региональной образовательной информационной среды»: сб. научных статей СПб., 2006. - с. 26-29.
3. Смолянинова О. Г. Развитие методической системы формирования информационной и коммуникативной компетентности будущего учителя на основе мультимедиа-технологий: дис. д-ра пед. наук // СПб., 2002. – 504 с.
4. Семенов А.Л. Роль информационных технологий в общем среднем образовании. // М.: МИПКРО, 2000. – 12 с.

УДК 37.01+101

СУЩНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ

БОКАРЕВА ИРИНА БОРИСОВНА

кандидат психологических наук, заместитель директора по научной работе
Частное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебный центр РОСТ»,
Россия, Нижний Новгород

Аннотация: Данная работа посвящена анализу понятийно-терминологических несоответствий при характеристике содержания образования. На основе изучения специальной литературы автор дает характеристику таким аспектам образования, как образование-процесс, образование-система и образование-результат. Определение сущности образования, преодоление многочисленных противоречий внутри обозначенных аспектов образования является сегодня первоочередной задачей философии образования.

Ключевые слова: Образование, сущность образования, философия образования, онтология образования, образованность, система образования, обучение, воспитание, развитие.

THE ESSENCE OF EDUCATION

Bokareva Irina Borisovna

Abstract: This work is devoted to the analysis of conceptual and terminological inconsistencies in the characterization of the content of education. Based on the study of special literature, the author characterizes such aspects of education as education-process, education-system and education-result. The definition of the essence of education, the overcoming of numerous contradictions within the designated aspects of education is today the primary task of the philosophy of education.

Key words: Education, essence of education, philosophy of education, ontology of education, education system, training, development.

В данной работе речь пойдет о сущности образования. На основе анализа специальной литературы мы попытаемся как можно глубже вникнуть в суть понятия «образование» и дать характеристику некоторым аспектам этого сложного явления реальной действительности. В рамках этой работы мы рассмотрим образование в трех его аспектах: образование-процесс, образование-система и образование-результат.

О сложности этого явления, а образование – это предельно широкое социокультурное, социально-экономическое и собственно педагогическое явление, говорит уже и тот факт, что на данном этапе разработки проблем философии образования отсутствует однозначное толкование термина «образование». Ни в одном из проработанных нами источников не было представлено определения образования, которое в полной мере отражало бы суть этого сложного, многопланового явления. Само существование и роль образования в человеческой жизни, его наличие в семье, школе, обществе не оспаривается практически никем из теоретиков и практиков образования, но мнения относительно объектов и процессов, которые составляют сущность образования, даже на уровне отдельных его аспектов, расходятся довольно сильно. Поэтому уже пытаюсь дать определение образования, мы сталкиваемся с одной из важнейших проблем философии образования: Что же такое «образование»?

Отвечая на этот вопрос, обратимся к истокам, происхождению слова «образование». Согласно словарю В. Даля слово «образование» произошло от глагола образовать, образовывать. Глагол образовывать изначально имел множество значений, но для нас представляет интерес лишь одно из них: «– кого, совершать, улучшать духовно, просвещать; иногда придавать наружный лоск, приличное, свет-

ское обращение, что и составляет разницу между просвещать и образовывать» [1, с. 613]. Словарь Даля предлагает и толкование собственно слова «образование»: «степень или состояние кого въ семь деле или образованность, состояние образованного, просвещенье, или // внешний лоск» [1, с. 613]. Глагол «образовывать» выражает действие. Таким образом, несмотря на то, что это существительное отглагольное, т.е. должно отображать как раз процессуальный характер, В. Даль свидетельствует, что оно в русском языке первой половины XIX в. употреблялось, в основном, в его предметном значении.

Существуют и другие определения образования, которые подчеркивают только его предметную составляющую, т.е. рассматривают образование в качестве достояния личности, приобретенного ею в процессе образовательной деятельности: «багаж» знаний, представлений о мире, умений, навыков учения и практической деятельности.

В качестве примера такого толкования образования Гусинский Э.Н. и Турчанинова Ю.И. в книге «Введение в философию образования» приводят педагогическое понимание образования, как совокупности или системы знаний, умений, навыков. Трудно согласиться с таким утверждением авторов данного пособия, т.к. это лишь одно из мнений относительно сущности образования, существующих в педагогике. Так Б.Т. Лихачев в своем учебнике по «Педагогике» характеризует образование следующим образом: «прежде всего образование есть относительный результат процесса обучения, выраженный в формировании у детей системы знаний, умений и навыков, отношения к явлениям природы и общественной жизни. Вместе с тем образование представляет собой и процесс изменения, развития, совершенствования сложившейся системы знаний и отношений в течение всей жизни» [2, с. 24]. Это определение Лихачева демонстрирует, что в педагогике под «образованием» понимают и результат образовательной деятельности, и сам процесс образования.

А.А. Касьян в монографии «Контекст образования» также говорит о «понимании образования как процесса и как результата человеческой деятельности» [3, с. 11].

Кроме упомянутых аспектов понятие «образование» часто употребляется и в значении «система образования». Все представленные аспекты образования составляют в своем единстве сущность целостного объекта, которым является образование.

А философия образования, выполняя систематизирующую функцию, должна изучить все формы проявления сущности образования и выработать наиболее четкое, исчерпывающее определение «образования», рассмотрев его во всех взаимосвязях и отношениях с другими явлениями окружающей действительности, тем самым дать наиболее полную характеристику этому явлению.

К сожалению, представители философии с этим не торопятся. Заглянув в несколько философских словарей, таких как Философский словарь/ под ред. И.Т. Фролова (1991), Философский энциклопедический словарь (1989) и др., мы не нашли в них понятия «философия образования» вообще, и большинство из них не содержит даже понятия «образование». Это упущение можно оправдать лишь тем, что философия образования – это сравнительно новая область философского знания, оформившаяся в самостоятельную дисциплину лишь во второй половине XX века.

Краткая философская энциклопедия издательства «Прогресс» (1994) и Философский энциклопедический словарь издательства ИНФРА-М (2001) подразумевают под образованием «духовный облик человека» и «процесс формирования облика человека» [4, с. 311]. Такое определение образования является несколько расплывчатым: оно не раскрывает в полной мере сущности образования, не дает представления о сложности этого явления. Более того, само понятие «духовный облик человека» нуждается в разъяснении.

Целью нашей работы не является всестороннее изучение всех аспектов образования, а лишь демонстрация того, насколько много неразрешенных проблем существует уже на уровне определения сущности образования, на уровне определения его аспектного содержания.

Только детально изучив образовательную природу, можно вести речь о решении насущных проблем в этой области, о реализации прогностической функции образования и стратегических разработках в сфере образования, наконец, о преодолении кризиса образования, которому в последнее время уделяется пристальное внимание.

Процессуальный характер образования

Во введении было представлено несколько определений образования, которые указывают на процессуальный характер этого явления. В данном разделе мы попытаемся дать более подробную характеристику образования как процесса. Существует множество мнений относительно содержания процесса образования. Большинство проработанных нами источников сводят проблему содержания процесса образования к соотношению образования, обучения и воспитания. Особенно много внимания решению этого вопроса уделяет педагогика.

Вопрос соотношения образования, обучения и воспитания является, по сути, очень сложным и противоречивым. Его можно назвать основным вопросом педагогики, точно как проблема соотношения бытия и сознания является основным вопросом философии.

Среди педагогов нет единого мнения по этому поводу. Например, Б.Т. Лихачев считает, что «воспитание включает в себя как часть в целое обучение и образование» [2, с. 9], и что «этот процесс [воспитание] в широком смысле является процессом социализации человека» [2, с. 17].

Сластенин В.А. и его соавторы в учебном пособии «Педагогика» отмечают первоочередную роль воспитания. У них «воспитание отождествляется с социализацией» [5, с. 226], но только если оно употребляется в широком смысле этого слова.

Безрукова В.С. в своем учебном пособии «Педагогика» также называет объектом познания педагогики воспитание, а вернее объектом познания у нее выступает «Человек воспитывающий и Человек воспитываемый» [6, с. 7-54]. Однако тут же относит к базисным категориям педагогики просвещение, воспитание и самовоспитание, образование и самообразование, обучение самообучение, воспитательные отношения, отмечая, что понятийно-терминологический аппарат педагогики – живое, подвижное, динамическое образование, который развивается не только под влиянием внешних обстоятельств, но и имеет законы своего внутреннего развития.

Предложенная точка зрения является лишь одной из многих, рассматривающих проблему соотношения между образованием, обучением и воспитанием. Между ними существует субординация и несколько другого порядка, когда воспитание рассматривается в его узком значении «как совокупность влияний на формирование личности, приводящую к усвоению навыков поведения в данном обществе и принятых в нем социальных норм» [7, с. 95]. Сластенин В.А. также признает наличие у слова воспитание узкого значения, которое позволяет нам поставить воспитание наряду с обучением в разряд способов, путей получения образования, образованности, или же рассматривать его в качестве одной из составляющих процесса образования. Он понимает под образованием «те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества» [5, с. 75]. Рассматривая образование как педагогический процесс, он описывает его следующим образом: «это движение от целей образования к его результату путем обеспечения единства обучения и воспитания» [5, с. 83]. Авторы данного пособия понимают под образованием не только процесс, выражающийся в единстве обучения и воспитания, и не только результат образовательной деятельности, но еще и систему образования, как социальный институт, который и занимается разработкой целей образования. Об образовании в значении результата и системы образования мы еще поговорим позднее, а сейчас вернемся к рассмотрению вопроса о соотношении образования, обучения и воспитания.

Таким образом, педагогике свойственно сводить процесс образования к педагогическому процессу, который специально организуется в рамках системы образования. Это несколько ограниченная характеристика образовательного процесса, т.к. нельзя отрицать значимости другой его составляющей: саморазвития. Саморазвитие является важным компонентом процесса образования личности, формирования его нравственного, интеллектуального, научно-технического и культурного потенциала. Это наглядно демонстрирует определение образования, приводимое в БЭС: «Образование – процесс развития и саморазвития личности, связанный с овладением социально-значимым опытом человечества, воплощенном в знаниях, умениях, творческой деятельности и эмоционально-ценностном отношении к миру; необходимое условие деятельности личности по сохранению и развитию материальной и духовной культуры. Основной путь получения образования – обучение и саморазвитие» [8, с. 826].

Зеленов Л.А. в брошюре «Потенциал человека» дает обстоятельный анализ процесса образования, где сводит понимание процесса образования к «процессу формирования системы знаний человека; информационной готовности к деятельности» [9, с. 7]. Он рассматривает процесс образования наряду с воспитанием, «процесс формирования системы социальных установок личности; мотивационной готовности к деятельности» [9, с. 8], и обучением, «процесс формирования системы умений человека; операциональной готовности к деятельности» [9, с. 8], в качестве компонентов понятия развитие, в котором и отражается их единство. Эти три процесса осуществляют «передачу обществом и освоение ребенком общечеловеческих ценностей, содержания накопленного исторически социального опыта человечества, превращающего ребенка в Человека» [9, с. 8] в ходе его идентификации. Идентификация, в свою очередь, является основной и определяющей формой социализации, которая превращает индивида в человека и закладывает фундамент для обретения им своей индивидуальности и становления личности. Зеленов Л.А. подробно анализирует процесс образования, воспитания и обучения и признает значимость процессов саморазвития: самообразования, самовоспитания и самообучения в становлении культуры личности, но упоминает о них лишь вскользь. Он отводит им основную роль в осуществлении следующего уровня социализации – индивидуализации.

Существуют и другие подходы, определяющие характер отношений между образованием, обучением и воспитанием. В рамках данной работы хотелось бы подробнее остановиться еще на одном подходе, связанном с рассмотрением вопроса соотношения образования, воспитания и обучения. Этот подход представляет воспитание и образование в качестве равноправных компонентов процесса развития личности. Воспитанию при этом отводится роль процесса усвоения личностью нравственных норм и форм поведения, ценностей, культивируемых в данном обществе. Образование сужается при этом до понимания его лишь как процесса обучения. Оно сводится к «освоению личностью конкретных содержательных аспектов культуры, приобретение грамотности в существующих в ней языках и ориентированности в текстах» [7, с. 96].

При этом образование, становясь результатом процесса обучения, и воспитание, воспитанность, являясь результатом процесса воспитания, в своем единстве отражают реальный потенциал человека на том или ином этапе его развития.

Но понятия образование и обучение далеко не тождественны. Кравченко А.И. объясняет различие между образованием и обучением так: «обучение дает квалификацию, образование – метаквалификацию, т.е. систему знаний, облегчающую поиск и усвоение новых знаний» [10, с. 480]. Он иллюстрирует свое утверждение очень интересным примером. Американские фермеры имеют не только высокую квалификацию, которую им дали опыт работы на ферме и среднее образование. Они имеют метаквалификацию, которая дает знание того, к кому и когда обратиться за советом – к юристу, ветеринару, местному агенту по снабжению и т.д. Метаквалификация, таким образом, позволяет человеку найти нужную информацию и усвоить ее, даже если она находится за пределами его личного опыта.

Сложность упорядочения этих трех понятий: образование, обучение и воспитание, заключается в том, что явления, которые они отражают, настолько тесно взаимосвязаны, что объемы их частично перекрываются, и отделить их друг от друга можно только теоретически. На практике же они образуют единое целое, комплекс, от успешной реализации которого зависят количественная и качественная характеристика образования личности, ее нравственный, умственный, производственный, творческий потенциал, т.е. реальный уровень образования. Примечательно, что в английском языке слово «education» включает в себя одновременно все значения: и воспитание, и образование, и обучение. Понятие «education» охватывает весь процесс приобщения человека к культуре общества. Для сознания носителей английского языка не существует разницы между этими явлениями, они для них едины.

Наиболее оптимальным подходом, определяющим соотношение между образованием, обучением и воспитанием, нам представляется тот, где образование выступает интегрирующим понятием, а обучение и воспитание, наряду с саморазвитием являются его компонентами, т.е. путями приобщения человека к социально-культурному опыту. Аргументом в пользу такой иерархии можно расценивать и тот факт, что социальный институт, который берет на себя ответственность по организации передачи социально-культурного опыта, называется системой образования. В его названии нет упоминания ни о

воспитании, ни об обучении, но они подразумеваются при этом, т.е. под образованием мы понимаем и процесс обучения, и процесс воспитания. И название научной дисциплины «Философия образования» в очередной раз доказывает интегрирующую роль образования. Под образованием понимают целостный процесс передачи духовных и материальных ценностей от одного поколения другому, протекающий как рамках системы образования, так и организованный человеком самостоятельно.

Что касается путей получения образования, образованности, которые мы определили как составляющие процесса образования, то это также очень сложный вопрос, требующий основательного рассмотрения. В определении, предложенном БЭС, присутствует одна очень существенная ремарка: «основные пути получения образования – обучение и саморазвитие» [8, с. 826], т.е. подразумевается, что существуют и другие пути овладения социально – значимым опытом человечества.

К их числу можно отнести воспитание в его узком значении, т.е. «целенаправленное развитие человека, включающее освоение культуры, ценностей и норм общества. Осуществляется через образование, а также организацию жизнедеятельности определенных общностей» [8, с. 227].

Под обучением понимают «основной путь получения образования, процесс овладения знаниями, умениями и навыками под рук. педагогов, мастеров, наставников и т.д.» [8, с. 827], или «самый важный и надежный способ получения систематического образования», «специфический способ познания, управляемый педагогом» [5, с. 186]. Из этих определений следует, что характерными чертами обучения являются регулирование из вне, систематичность, целенаправленность.

Следующий способ получения образования – это саморазвитие. Саморазвитие – это «одно из свойств человека изменять в положительном (прогрессивном) направлении свой внутренний духовный мир» [11, с. 206]. Оно может осуществляться как в неосознанных формах (подражание, стихийная адаптация, игра и др.), так и в осознанных, в число которых входят самовоспитание, самообучение и самосовершенствование, когда человек сам задается целью изменить себя собственными усилиями.

Обобщая характеристику образования как процесса, мы можем констатировать, что оно является интегрирующим понятием, которое включает в себя воспитание и обучение в качестве специально организованных обществом путей получения образованности, и саморазвитие: самообучение, самовоспитание, самосовершенствование, которые образуют независимую от интересов общества, организованную самим человеком составляющую процесса образования. Под образованием следует понимать «целостный процесс становления и развития личности, принятия ею нравственных норм, усвоения разного рода информации» [7, с. 95]. Существенной характеристикой процесса образования является целостность, единство всех его компонентов, и только относительная их автономность.

Продемонстрировав различные точки зрения относительно характера отношений между образованием, обучением и воспитанием и представив образование в качестве интегрирующего понятия, хотелось бы развить идею относительно места и роли образования в ходе социализации личности.

Социализация, по Зеленову, «система деятельности по передаче и освоению социального опыта человечества индивидом» [9, с. 6], которая включает в себя три формы или уровня: идентификацию, индивидуализацию и персонификацию. Все три формы осуществляются одновременно, параллельно, но на разных этапах становления личности превалирует какая-то одна из них. Процесс образования можно рассматривать в качестве «основного механизма социализации» [12, с. 25].

Образование – это тот механизм, совокупность процессов, которые влияют на осуществление всех трех форм социализации. В таком случае, процесс образования должен быть представлен на каждом уровне социализации. Как мы уже упоминали, в ходе идентификации организованный процесс передачи социально-культурного опыта представлен обучением и воспитанием, а в ходе индивидуализации путями приобщения к культуре общества выступают самообучение, самовоспитание и самосовершенствование. Остается выяснить, как этот механизм выражен на уровне персонификации. В ходе персонификации достигается становление личности, которое выражается в творческом характере его деятельности, в активном преобразовании социально-значимого опыта. «Цель и задачи персонификации как высшей формы социализации состоят в превращении каждой конкретной личности в активного субъекта социализации, способного изменять жизненные обстоятельства в соответствии с жизненными позициями» [13, с. 21]. На этом уровне социализации также присутствует процесс образования. Обра-

зование – это «также любой акт воспроизведения либо создания новых ценностей, ибо, делая что-то, создавая что-то, человек всегда учится, приобретает знания» [14, с. 355], совершенствует их, т.е. любой акт человеческой деятельности несет в себе познавательный характер.

В последнее время в условиях активного внедрения информационных технологий и компьютерной техники в сферу образования приходится сталкиваться с сугубо информационным подходом к пониманию самой сущности процесса образования. Образовательный процесс при этом рассматривается как канал передачи информации от преподавателя или автоматизированного устройства, его заменяющего, к учащемуся, который является потребителем этой информации. Роль информационно-компьютерных средств в интенсификации процесса образования нельзя отрицать, но при таком подходе теряется «эмоционально полноценный характер жизнедеятельности учащихся, основанный на апелляции к индивидуально неповторимому духовному миру каждого из них» [15, с. 49].

Много внимания рассмотрению процессуального аспекта образования уделяет Гершунский в книге «Философия образования». Он выделяет в качестве основы образовательного процесса систему многоплановых отношений субъектов и объектов, которые сопутствуют педагогическому процессу на любом уровне. Образование он рассматривает как «процесс субъектно-объектного и субъектно-субъектного взаимодействия педагогов с учащимися, когда учащийся, студент, слушатель по мере все более активного, глубокого и всестороннего участия в процессе обучения и учения, воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития превращается из достаточно пассивного объекта деятельности педагога в полноправного соучастника, иными словами, в субъект педагогической взаимодействия. Причем взаимодействия (общения, коммуникации) не только педагога с учащимися, но учащихся друг с другом» [15, с. 46,47]. По сути, он считает, что философия образования должна заниматься выяснением роли и места человека (педагога и учащегося, ученого и управленца) в образовательном процессе. Характер этих субъектно-объектных и субъектно-субъектных отношений, эмоциональная среда их проявления и должны находиться в поле зрения ученых, занимающихся проблемами образования.

К ведомству философии образования он относит и «сакраментальный вопрос: «Что есть педагогика? Строгая полноценная наука или сотканное из бесчисленных творческих актов, основанное на интуиции и эмоциях педагога искусство?» [15, с. 50]. Педагогика является наукой, когда речь идет о теоретическом обосновании, проектировании и конструировании педагогических систем, постановке общих целей и задач образовательного процесса, выработке методов, средств и организационных форм образовательного процесса. И в то же время педагогика превращается в искусство, когда на основе творческого подхода педагог выбирает и реализует в своей деятельности те компоненты педагогической системы (цели, содержание, методы, средства, формы организации), которые наиболее соответствуют специфике преподаваемого предмета, способностям и интересам учащихся, а также в наибольшей степени стимулируют их познавательную активность.

На уровне философии образования должны решаться и такие вопросы как трансформация целей преподавания (в деятельности педагога) в цели учения (в деятельности учащихся), преобразования системы научных знаний в знания учебные и многие другие, носящие процессуальный характер.

В этом разделе мы попытались затронуть лишь обзорно некоторые проблемы, касающиеся образования как процесса. Эти проблемы и многие другие требуют обстоятельного анализа, и их разработкой призвана заниматься философия образования.

Образование как система

Мы подошли к рассмотрению понятия образование в следующем важном его значении «система образования», о котором уже неоднократно упоминали в ходе данной работы. Понятие система образования также носит многоаспектный характер.

Начиная характеристику системы образования, необходимо отметить, что образование, система образования сама является подсистемой социума наряду с другими его институтами: здравоохранением, политикой, экономикой, правом. Образование – это «один из социальных институтов в системе общественного разделения труда» [16, с. 148], призванный помочь человеку приобщиться к культурным

ценностям общества. В этом значении систему образования нужно рассматривать как социальную макросистему, включающую следующие компоненты:

- органы управления образованием;
- сеть образовательных учреждений (школы, колледжи, институты, университеты, академии и т.д.);
- общественные образовательные организации (творческие союзы, профессиональные ассоциации, научные и методические советы и др.);
- учреждения инфраструктуры науки и образования (проектные, производственные, клинические, профилактические, фармацевтические, культурно-просветительные предприятия, типографии и т.д.);
- учебники и учебно-методические пособия для преподавателей и учащихся;
- периодические издания, отражающие последние достижения научной мысли [10, с. 478].

Для обозначения системы образования в этом ее значении иногда используют определение «сфера образования».

К функциям системы образования относят:

- передачу (трансляцию) знаний от поколения к поколению и распространение культуры;
- генерирование и хранение культуры общества;
- социализация личности, особенно молодежи, и ее интеграция в общество;
- определение статуса личности;
- социальный отбор (селекция), дифференциация членов общества, в первую очередь молодежи, благодаря чему обеспечивается воспроизводство и изменение социальной структуры общества, индивидуальная мобильность;
- обеспечение профессиональной ориентации и профессионального отбора молодежи;
- создание базы знаний для последующего непрерывного образования (техникум, вузы, аспирантура/различные курсы и т. д.)
- социокультурные инновации, разработки и создание новых идей и теорий, открытий и изобретений;
- социальный контроль [10, с. 479].

В традиционном понимании образование – это система, в рамках которой преимущественно реализуется образовательный процесс, т.е. сеть образовательных учреждений. Что же придает образованию статус системы? – Прежде всего, наличие общих системных свойств, которые характеризуют систему образования в целом. К числу таких свойств можно отнести «гибкость, динамичность, вариативность, адаптивность, стабильность, прогностичность, преемственность, целостность» [15, с. 40].

При всем многообразии образовательных подсистем система образования целостна. Это подтверждается тем, что сбои в функционировании любого компонента системы неизбежно влияют на работу других преемственно связанных компонентов системы в целом. Целостность системы образования подтверждаются также единой целью и задачами.

Энциклопедия профессионального образования выделяет две специфические задачи, которые вменяются системе образования: «а) превратить имеющийся в обществе социально-культурный опыт в достояние всех его членов в той мере, в какой они нуждаются в нем для полноценной и приносящей удовлетворение жизни; б) сформировать у человека способность к обогащению имеющегося опыта собственным вкладом» [16, с. 148].

Система образования как посредник между личностью и культурой общества занимается передачей передового социально-культурного опыта от поколения поколению, превращая его из достояния общества в достояние отдельной личности. Но не это является конечной целью процесса образования, реализацией которого и занимается система образования. Образование, как система, призвано не только отобрать ценные знания материальной и духовной культуры и обеспечить их передачу конкретной личности наиболее эффективными способами, т.е. осуществлять процесс образования. Оно должно отладить механизм по передаче культурных ценностей таким образом, чтобы полученные человеком в результате образовательной деятельности знания, умения и навыки оформились в систему, ко-

торая стала бы необходимым условием для созидательной деятельности человека по преобразованию материальной и духовной культуры общества. Для повышения эффективности процесса образования, система образования ведет непрерывный поиск наиболее продуктивных путей передачи культурных ценностей, реализуя на практике различные образовательные программы.

Иногда понятие система образования подменяется понятием педагогическая система. Такое определение педагогической системы можно найти в «Глоссарии современного образования»: педагогическая система – «совокупность государственных и общественных учреждений и организаций, систематически занятых разработкой и осуществлением целей, содержания, методов, средств и организационных форм учебно-воспитательной деятельности» [11, с. 212].

Понятие «педагогическая система» охватывает два вида систем: система, в которой протекает педагогический процесс, т.е. собственно система образования в традиционном ее понимании; система педагогического процесса.

В качестве системы протекания педагогического процесса может выступать как система образования в целом, т.е. сеть образовательных учреждений, так и отдельные ее компоненты: школа, класс, учебное занятие и т.д. Каждый из этих компонентов может выступать в качестве самостоятельной системы, элементами которой являются – педагоги, учащиеся и условия, в которых происходит их взаимодействие. «Каждая из этих систем функционирует в определенных внешних условиях: природно-географических, общественных, производственных, культурных и других. Есть и специфические для каждой системы условия. К внутришкольным условиям, например, относятся материально-технические, санитарно-гигиенические, морально-психологические, эстетические и другие условия» [17, с. 181].

Педагогическая система как система педагогического процесса включает в себя все многообразие следующих взаимосвязанных компонентов: целей учебно-воспитательной и развивающей деятельности; содержания этой деятельности (фиксируемого в учебных планах, программах, учебниках, учебных пособиях компьютерных обучающих программах, разнообразных видео, информационных, телекоммуникационных и т.п. средствах); методов обучения, воспитания и развития учащихся (процессуально понимаемой технологии образовательной деятельности); средств, используемых в педагогическом процессе; организационных форм, в которых образовательная деятельность реализуется с тем или иным эффектом.

На уровне локального учебного заведения, учебного занятия педагогическая система в ходе практической педагогической деятельности реализуется в форме учебно-воспитательной системы. Компонентами этой системы выступают цели, содержание, методы, средства и формы организации обучения и воспитания, специфические либо для уровня и профиля данного конкретного учебного заведения, либо для учебного предмета.

«Педагогическая система» включает в себя и другие трактовки этого понятия. Иногда это понятие используется для обозначения «плодотворной научной и практической деятельности крупных ученых» [15, с. 46] (А.С. Макаренко, М. Монтессори и др.) или «теории, концепции или системы взглядов («школы») в области педагогики и педагогической психологии» [11, с. 212].

Б.С. Гершунский предлагает «апеллировать к весьма широкому понятию "педагогическая система", прежде всего, для общей характеристики и критериальной, теоретической оценки интегративно понимаемой учебно-воспитательной, научно-педагогической (исследовательской) и управленческой деятельности в соответствующих социальных условиях, т.е. на уровне всего общества, социума. Только в этом случае понятию "педагогическая система" может быть придан достойный этого глобального понятия не только сугубо педагогический, но и социально-культурный смысл, подчеркивающий первостепенное значение этой системы для развития социума, для реализации его важнейшей личностно-созидательной функции» [15, с. 46]. Он ставит в один ряд понятия сфера образования и педагогическая система.

Все многообразие содержательных трактовок понятия система образования, в свою очередь, указывает на его многоаспектный характер. При рассмотрении вопроса о его аспектном содержании

мы сталкиваемся с некоторой терминологической путаницей, устранение которой также можно вменить в обязанность философии образования.

Образование как результат

Образование – это еще и результат образовательной деятельности, «фиксирующий факт присвоения и государством, и обществом, и личностью всех тех ценностей, рождающихся в процессе образовательной деятельности, которые так важны для экономического, нравственного, интеллектуального состояния «потребителей продукции» образовательной сферы» [15, с. 57].

Дефинируя понятие «образование», многие исследователи этой проблемы прибегают к употреблению в качестве синонима к его предметному значению термин «образованность». Об этом свидетельствуют и рассмотренное нами определение образования, предложенное В.Далем, и определение, приведенное в ЭПО, а также приводимые А.А. Касьяном высказывания участников дискуссии, посвященной проблеме сущности образования, которая проводилась в «Литературной газете» (1987).

Под образованностью понимают «установки, знания, понимание, умения, сложившиеся в ходе учебной деятельности и рассматриваемые в ракурсе их применения для выполнения познавательных и практических задач» [16, с. 148].

Иногда образованность рассматривают как «меру познавательной активности индивида, выраженную в уровне приобретенных, систематизирующих знаний, которые можно применять в практической деятельности» [11, с. 143]. Часто под образованием как раз и понимают уровень образования. Показателем уровня образования формально является наличие документа об окончании какого-либо учебного заведения. Наличие этого документа (аттестата, диплома, свидетельства) является подтверждением того, что данный человек обладает достаточной суммой знаний, умений и навыков для реализации их в определенной деятельности: общественной, профессиональной, образовательной.

По характеру знаний различают общее и профессиональное образование. В зависимости от объема знаний и умений общее и профессиональное образование в свою очередь подразделяется на определенные группы. В РФ, например, установлены следующие уровни общего образования: 1) дошкольное; 2) начальное общее образование; 3) основное общее образование; 4) среднее общее образование. К уровням профессионального образования относятся: 1) среднее профессиональное образование; 2) высшее образование - бакалавриат; 3) высшее образование – специалитет, магистратура; 6) высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации.

Образование, в значении уровня образования, в свою очередь, выступает и признаком принадлежности человека к определенной социальной группе, социальному классу. Иногда образование является решающим фактором признания человека членами определенной группы общества, к которой он хотел бы принадлежать. Причем чем выше образовательный уровень группы, тем больше требований к кандидату в ее члены предъявляется: им недостаточно формального подтверждения уровня образования, т.е. документа, они требуют от человека демонстрации его реального уровня образования.

Более детальную характеристику образования, как результата образовательной деятельности можно найти у Б.С. Гершунского. Он рассматривает образованность лишь как один из компонентов понятия образование. Образование как результат образовательной деятельности на разных этапах становления личности может быть выражен различными категориями. Для характеристики предметного аспекта образования Гершунский предлагает следующие категории: «грамотность», «образованность», «профессиональная компетентность», «культура», «менталитет» [15, с. 62]. Эти категории представляют собой сложную иерархическую лестницу.

В современном понимании грамотность выходит за рамки просто умения читать, писать и считать. В ней должны быть представлены «важнейшие объективные характеристики и параметры природы, общества, человека, его духовные, нравственные личностные устои и ориентиры, а также способы познания этих характеристик и параметров в естественном единстве с формируемыми отношениями к ним» [15, с. 62]. Грамотность является «исходным результативным компонентом образовательной деятельности» [15, с. 61], который важен и сам по себе и как основа, необходимая ступень и образованно-

сти, и профессиональной компетентности, и культуры, и ментальности личности. Грамотность обеспечивает человеку определенные стартовые возможности.

Образованность – это грамотность, доведенная до личностно необходимого максимума. Образованность и грамотность – категории однопорядковые в структурном отношении, но между ними существуют различия количественного характера. Они различаются по объему, широте и глубине соответствующих знаний, умений, навыков, способов творческой деятельности, мировоззренческих и поведенческих характеристик. Образованность предполагает наличие достаточно широкого кругозора по самым различным вопросам жизни человека и общества.

Категория «профессиональная компетентность» определяется, главным образом, уровнем собственно профессионального образования, опытом и индивидуальными способностями человека, его мотивированным стремлением к непрерывному самообразованию и самосовершенствованию, творческим и ответственным отношением к делу.

Под культурой можно понимать высшее проявление образованности человека и профессиональной компетентности. На уровне культуры выражается человеческая индивидуальность. Квинтэссенцией культуры выступает менталитет, формирование которого можно рассматривать в качестве высшей цели образования. Именно в этой категории воплощаются глубинные основания мировосприятия, мировоззрения и поведения человека.

Обозначенные компоненты предложенной Б.С. Гершунским структуры отражают лишь общее направление последовательного обогащения результатов образования в процессе становления личности. Какого-то жесткого разделения этих компонентов и этапов их формирования не может быть, т.к. они по самой своей сути взаимосвязаны и взаимодополняемы. Целостность и интегративную сущность результата образования можно понять только на основе четкого представления о структуре и иерархии результативности образовательной деятельности, ее преимущественно связанных этапах.

В качестве структурного компонента мировоззренческого сознания рассматривает образованность А.А. Касьян в монографии «Контекст образования». На основе знаний строится научное мировоззрение человека. К знаниям мировоззренческого характера можно отнести философские знания, некоторые знания о природе, некоторые социологические, исторические и другие гуманитарные знания, которые составляют образовательный потенциал каждого человека. В то же время без философских знаний, их включенности в сферу сознания человек не может считаться образованным, какими бы специальными знаниями он ни обладал. «Философия – стержень мировоззрения, а научное мировоззрение – показатель образованности» [3, с. 12].

Научное мировоззрение выступает как высшая форма мировоззрения, развитием которого и «обречена» заниматься система образования, т.к. образование – это в первую очередь знания, методы их получения, способы обоснования, что является ядром научного мировоззрения. На основе знаний в мировоззрении любого типа строятся убеждения, которые в последствии становятся основанием поступков и действий человека, т.е. «убеждения переводят знания в деятельность» [3, с. 21].

Межуев В.М., доктор филос. наук, участвовавший в дискуссии на страницах «Литературной газеты», тоже отмечает, что «образование связано с деятельностью – и профессиональной, и общественной, и политической» [3, с. 11]. Анализируя данные высказывания, можно сделать вывод о том, что образование есть еще и условие деятельности человека по преобразованию окружающей действительности. Подтверждение этому мы находим и в определении образования, предложенном БЭС, где образование рассматривается в качестве «необходимого условия деятельности человека по сохранению и развитию материальной и духовной культуры» [8, с. 826].

Макс фон Лауэ, выдающийся ученый, нобелевский лауреат, дает парадоксальное по своей сути определение «образования», которое принимает во внимание также лишь его предметную составляющую: «Образование – это то, что остается, когда все выученное забывается» [7, с. 99]. Естественно, возникает вопрос: А что же все-таки остается? – Остается целостное представление картины мира, сугубо индивидуальное для каждого человека, т.е. его мировоззрение, построенное на основе тех знаний, или той информации, которые он приобрел в процессе образования, и которой ему достаточно для объяснения всех взаимосвязей и отношений, царящих в окружающем его мире и определения своего

места в нем. Вся «лишняя» информация, полученная человеком в процессе образовательной деятельности, но не имеющая первостепенной значимости для его жизнедеятельности, для объяснения тех или иных явлений, происходящих в «жизненном мире» данного конкретного человека, который он сам себе создал, смоделировал, просто забывается в силу своей невостребованности. Если же человек сталкивается с каким-то явлением, которое противоречит его пониманию миропорядка или просто не укладывается в его систему «жизненного мира», то он вновь прибегает к образованию, чтобы найти ту информацию, те знания, которые помогли бы ему навести порядок в его понимании картины мира. Иными словами, человек, хочет он того или нет, пускается на поиск знаний путем образования для того, чтобы обновить устаревшие знания, расширить свою образованность. В этом нам представляется и состоит суть вопроса о непрерывности образования, которую подтверждает и народная мудрость: «Век живи, век учись».

Характеристика предметного аспекта образования не ограничивается кругом рассмотренных выше проблем. Мы отразили в этом разделе некоторые мнения, касающиеся результата образовательной деятельности, но проблем, связанных с упомянутым аспектом значительно больше. Только путем философско-образовательного анализа можно решить вопросы оценки качества образования, детерминированности образовательного минимума объективными факторами, определения оптимальной пропорции гуманитарных, естественных и других наук в образовательном стандарте и многие другие, относящиеся непосредственно к предметному аспекту образования.

Заключение

Изложенные выше аналитические доводы не претендуют на какую бы то не было завершенность. Нашей задачей было лишь обозначить проблему содержательной характеристики сущности образования, акцентировать внимание на тех многочисленных спорных моментах внутри обозначенных аспектов образования, от решения которых зависит функционирование образования, развитие всех его аспектов, а вместе с тем и развитие культурного, интеллектуального, нравственного, экономического потенциала человека и общества в целом.

Стоит, справедливости ради, заметить, что интерес в научных трудах к проблеме определения сущности образования достаточно большой, и образование как общественное явление подвергается постоянному анализу, развитию, обновлению, совершенствованию, что также осложняет его четкое единое толкование. Процесс развития понятия «образование» можно проследить, например, с позиции российского законодательства. Если в Законе РФ от 10.07.1992 N 3266-1 «Об образовании» под «образованием» понимался «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов)» [18], то уже в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 № 273-ФЗ мы имеем дело с более сложным социальным явлением: «Образование — единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» [19].

В данной работе были представлены различные подходы к определению сущности образования в трех его аспектах: процесс, результат и система, разработкой которых занимаются такие науки, как педагогика, философия, социология, психология. Можно вести речь и о ценностной сущности образования. Вероятно, имеют место и другие подходы, с позиций которых можно рассматривать сущность образования, но уже и внутри представленных в нашей работе аспектов существует достаточно проблем, требующих скорейшего решения. Философия образования как раз и занимается разработкой проблем, связанных с поиском наиболее фундаментальных стратегических оснований и приоритетов развития данной сферы, предопределяющих будущее и образования, и каждого отдельно взятого человека, и общества. Как никогда актуально звучат сегодня слова В.И. Вернадского, сказанные им еще в начале прошлого столетия: «Спасение России заключается в поднятии и расширении образования и

знания. Только этим путем возможно достижение правильного государственного управления, только поднятием культуры можно сохранить сильно пошатнувшееся мировое значение нашей родины».

Однако трудно говорить о сколько-нибудь надежной стратегии в сфере образования без четкого понятийно-терминологического обоснования самих объектов этой стратегии. Преодоление понятийно-терминологических несоответствий при характеристике содержания (процессов и объектов) образования затрудняет ведение конструктивного диалога вокруг проблем, возникающих в данной сфере. Решение этого вопроса является первоочередной задачей онтологии образования.

Список литературы

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4-х тт. Т.2: И – О. – Оформл. «Диамант». – СПб.: ТОО «Диамант», 1996. – 784 с.
2. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. – М.: Прометей, 1992. – 528 с.
3. Касьян А.А. Контекст образования: наука и мировоззрение: Монография. – Н.Новгород: Изд-во НГПУ, 1996. – 184 с.
4. Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА-М, 2001. – 576 с.
5. Слостенин В.А. и др. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 1998. – 512 с.
6. Безрукова В.С. Педагогика: учеб. пособие В.С. Безрукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 381 с. – (Высшее образование)
7. Гусинский Э.Н., Турчанинова Ю.И. Введение в философию образования. – М.: Логос, 2001. – 224 с.
8. Большой энциклопедический словарь. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Большая Российская Энциклопедия; СПб.: Норинт, 2000. – 1456 с.: ил.
9. Зеленов Л.А. Потенциал человека. (В помощь лектору). Горький: Знание, 1988. – 32 с.
10. Кравченко А.И. Социология: Общий курс: Учебное пособие для вузов. – М.: ПЕР СЭ; Логос, 2000. – 640 с.: ил. – (Современное образование)
11. Глоссарий современного образования / Под ред. В.И. Астаховой и А.Л. Сидоренко. – Харьков: ОКО, 1998. – 272 с.
12. Прахова Ж.В. Образование – важнейший механизм социализации личности // Политика, образование: Межвузовская научная конференция: Труды / МИЭМиП. Нижегородский филиал. – Н.Новгород, 2000. – С.25-27.
13. Филиппова Л.В. Философские основы теории и практики социальной педагогики: Автореф. дис. док. филос. наук / НАСИ. – Н.Новгород, 1992. – 31 с.
14. Экономика науки, сферы образования и высшей школы // Экономическая теория (политэкономика): Учебник / Под ред. В.И. Видяпина, Г.П. Журавлевой. – М.: Изд-во РЭА, 2000. – Гл. 26. – С 349-362.
15. Гершунский Б.С. Философия образования. – М.: МПСИ: Флинта, 1998. – 432 с.
16. Энциклопедия профессионального образования: В 3 –х тт. Т.2: М – П / Под ред. С.Я. Батышева. – М.: РАО: АПО, 1999. – 440 с., ил.
17. Подласый И.П. Педагогика: Учебник для студентов высших пед.учебных заведений. – М.: ВЛАДОС, 1996. – 432 с.: ил.
18. Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 «Об образовании»
19. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 № 273-ФЗ
20. Философский словарь / Под ред. И.Т. Фролова. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Политиздат, 1991. – 560 с.

© И.Б. Бокарева, 2018

УДК 373

ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

ЧЕРЕМНЫХ МАРИЯ ЮРЬЕВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Аннотация: В данной статье анализируются особенности внедрения электронного журнала в школах. Автор статьи обосновывает вывод о том, что при соблюдении следующих условий электронный журнал является средством повышения качества обучения: во-первых, использование электронного журнала всеми учителями, во-вторых, согласованное взаимодействие учителей и родителей через электронный журнал.

Ключевые слова: электронный журнал, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ), образование, школа, контрольно-оценочная деятельность.

ELECTRONIC MAGAZINE AS A MEANS OF INCREASING THE QUALITY OF TRAINING

Cheremnyh Maria Y.

Abstract: This article analyzes the features of the introduction of electronic journal in schools. The author of the article justifies the conclusion that, subject to the following conditions, an electronic journal is a means of improving the quality of education: first, the use of an electronic journal by all teachers, and second, a coordinated interaction of teachers and parents through an electronic journal.

Key words: electronic journal, information and communication technologies (ICT), education, school, control and assessment activities.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что, во-первых, в современном мире большую роль играют информационно-коммуникативные технологии, которые регулярно совершенствуются и проникают во все сферы жизни человека. Соответственно задача школы научить ребенка пользоваться данными технологиями для полноценного функционирования в обществе. Одним из информационно-коммуникативных средств является электронный журнал, позволяющий не только своевременно узнавать оценки и домашние задания по предмету, но и консультироваться с учителем по тому или иному вопросу, а также использовать электронные материалы, которые предлагает учитель в электронном журнале.

Во-вторых, среди других должностных обязанностей учителя выделяют такую как «осуществление контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала). Другими словами, на смену традиционных дневников и журналов приходят новые контрольные средства, поэтому каждый учитель не только должен сам уметь пользоваться данным средством, но и научить этому других субъектов педагогического процесса, а именно учащихся и их родителей.

В-третьих, ФГОС [1] предъявляют новые требования к результатам образовательного процесса. В частности, учащиеся должны уметь самостоятельно получать знания. Следовательно, устаревшие методы обучения, основанные на прямой передаче информации учащимся, не соответствуют данному

требованию. Одним из решений данной проблемы является использование электронного журнала, который позволяет учителю выкладывать различные материалы по предмету, с которыми могут работать учащиеся при выполнении домашних заданий, подготовке к олимпиадам и конкурсам и т.д. Кроме этого ФГОС регламентирует, что образовательные программы должны быть направлены на формирование не только предметных результатов, но и личностных и метапредметных. В частности, одной из метапредметных задач является владение основами самоконтроля и самооценки.

В-четвертых, стратегия гуманизации современного образования предполагает учет личностных интересов и потребностей ребенка в образовательном процессе [2, с. 21-28]. В связи с этим, школа должна организовать учебный процесс таким образом, чтобы сохранить персональную информацию об успеваемости ребенка. Эту задачу помогает решить электронный документооборот, в частности электронный журнал.

Электронный журнал представляет собой электронный ресурс, доступ к которому имеют все субъекты образовательного процесса: учителя, учащиеся и их родители.

Изучив мнение опытных педагогов [3,4,5] о внедрении электронного журнала, были выделены следующие положительные стороны данного процесса. Электронный журнал – это большая база данных. Действительно, в школе большой документооборот, при этом должна быть такая база данных, обратившись к которой можно было быстро получить необходимую информацию. В частности, администрация регулярно отчитывается по тем или иным показателям, поэтому электронный журнал облегчает поиск нужных показателей и совершение расчетов. Благодаря этому у учителя освобождается время для работы с детьми, подготовки к урокам и т.д.

Другим преимуществом электронного журнала является прозрачность оценок. Учащиеся и их родители могут регулярно обращаться к оценкам и делать соответствующие выводы об успеваемости. Кроме этого, в электронном журнале, как и в обычном учитель дает пояснение темы и вида работы, за которую ставит оценку. Тем самым у каждого учащегося есть возможность выучить темы, за которые у него стоят неудовлетворительные оценки.

Еще одним преимуществом электронного журнала является возможность общения учащимися или родителями с учителем. В случае появления вопросов по поводу успеваемости или выполнения заданий, учитель или родители могут вступить в диалог с учителем и получить необходимую информацию.

Следующим преимуществом электронного журнала можно считать высокий уровень защищенности. Если соблюдать правила информационной безопасности, то оценки ребенка не увидят другие пользователи интернета, что сложно обеспечивать при функционировании обычного бумажного журнала.

Несмотря на большое количество преимуществ электронного журнала, выделяют и отрицательные стороны. Такие как, зависимость от сети Интернет. Несмотря на то, что ежедневно увеличивается количество активных пользователей сети Интернет, на сегодняшний день не все школы и не все семьи имеют выход в Интернет. Отсюда возникает дополнительная нагрузка для учителей, во-первых, в том чтобы заполнять электронный журнал дома, во-вторых, тем, родителям которые не пользуются электронным журналом, доносить необходимую информацию, касаемо успеваемости учащихся и других организационных вопросов.

По данным Министерства науки и образования Пермского края [6] в 2017-2018 учебном году 82 школы Пермского края отказались от бумажного журнала и перешли на электронный школьный журнал. По результатам опроса, проведенного специалистами отдела управления общего образования Министерства образования и науки Пермского края, было выявлено следующее: педагоги 82% школ, заменивших бумажные журналы на электронные, отметили снижение административной нагрузки. Это обусловлено тем, что было искоренено дублирование бумажного и электронного журналов.

Кроме этого, 92% респондентов положительно высказывались по поводу внедрения электронных журналов. Педагоги отмечают, что родителям стало удобнее следить за успеваемостью учащихся и своевременно узнавать домашние задания.

В 2018-2019 учебном году планируется 320 школ края перевести на электронный журнал.

Подводя итог, хочется отметить, что электронный школьный журнал – лучший способ решения каждодневных вопросов, связанных с учебным процессом – как для школ, так и для родителей и учеников. При соблюдении таких условий, как использование электронного журнала всеми учителями; взаимное согласованное пользование журналом классного руководителя и родителей, электронный журнал будет средством повышения качества обучения.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897)
2. Якиманская И., Якунина О. Личностно-ориентированный урок: планирование и технология проведения. // Директор школы. 1998. – №3.
3. Темирова Ч. Х., Бейтуллаева Р. Х., Халикова Х. А. Внедрение систем «электронный журнал» и «электронный рейтинг» // Педагогика высшей школы. — 2017. — №2. — С. 45-46. — URL <https://moluch.ru/th/3/archive/55/1996/> (дата обращения: 01.10.2018).
4. И. Н. Куринин, В. И. Нардюжев, И. В. Нардюжев. Электронный журнал учёта учебных достижений студента. Журнал «Вестник РУДН» 2013г, № 4
5. Методические рекомендации и единые минимальные требования к системам ведения журналов успеваемости учащихся в электронном виде (письмо Министерство науки и образования РФ для образовательных учреждений начального и основного общего образования № АП-147/07 от 15.02.2012).
6. Министерство науки и образования Пермского края [Электронный ресурс]. – URL: <http://minobr.permkrai.ru/> (дата обращения: 01.10.2018)

УДК 34

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНСТРУКЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ

ОРЕШКИНА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНАМастер производственного обучения
ГККП «Высший педагогический колледж, город Щучинск»

Аннотация: На уроках производственного обучения мастер применяет разнообразные виды дидактических карт: инструкционно-технологические карты, карточки с образцами выполнения заданий, карточки самоконтроля и т.д.

Работа с дидактическим материалом целенаправлена на приобщение студентов к серьезной самостоятельной работе.

Использование дидактических технологических карт на уроках производственного обучения повышает уровень самоорганизации студентов на уроках; выполнять учебные задачи с минимальной помощью мастера производственного обучения; уменьшает затраты времени на выполнение задания; повышает качество пошиваемых изделий за счёт умений и навыков самоконтроля. Все эти данные свидетельствуют об эффективности применения дидактического материала на уроках производственного обучения.

Ключевые слова: студент, мастер производственного обучения, дидактический материал, самостоятельность, самоконтроль.

ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS THROUGH INSTRUCTIONAL TECHNOLOGY CARDS

Oreshkina Lyudmila Alexandrovna

Abstract: At the lessons of industrial training master uses a variety of types of didactic maps: instructional and technological maps, cards with samples of tasks, self-control cards, etc.

Work with didactic material is aimed at familiarizing students with serious independent work.

The use of didactic technological cards in the lessons of industrial training increases the level of self-organization of students in the classroom; to perform educational tasks with minimal help of the master of industrial training; reduces the time spent on the task; improves the quality of sewed products due to the skills of self-control. All these data indicate the effectiveness of the use of didactic material in the classroom training.

Key words: student, master of industrial training, didactic material, independence, self-checking.

Самостоятельная работа студентов на уроках производственного обучения, имеет свою логику, подчиненную реальным возможностям студентов. Её последовательность и конкретное содержание определяется мастером производственного обучения.

В группе студентов техников-технологов, мастеров производственного обучения швейного производства последовательность выполнения следующая: на начальном этапе освоения профессии используются самостоятельные работы, при выполнении которых деятельность студентов направлена на

то, чтобы внимательно прослушать и просмотреть показ выполнения различных швов, запомнить и воспроизвести услышанное с помощью образцов, технологических, инструкционных карт.

На следующем этапе при изготовлении первых изделий самостоятельные работы будут выполняться по формированию знаний и умений. Например, рассматривая образец готовой сорочки, вместе со студентами приходим к выводу о том, что все детали соединены между собой с помощью изученных ранее различных машинных швов. Следовательно, при изготовлении сорочки от студентов потребуются привлечение приобретенных ранее знаний и умений по выполнению различных машинных швов.

В дальнейшем самостоятельные работы студентов носят обзорный характер. В ходе выполнения таких работ деятельность студентов направлена на решение проблемных задач, которые мастер предлагает студентам по ходу урока. Студенты при этом могут решать отдельные проблемы или всю проблему целиком. Например, выбор способа обработки или отделки деталей, составление последовательности по выполнению ремонта одежды и т.д. В результате этого студенты приобретают опыт поисковой деятельности, овладевают элементами творчества. На заключительном этапе обучения самостоятельные работы являются творческими. Примером могут послужить творческие проекты, в ходе выполнения которых студенты самостоятельно разрабатывают модели одежды, выполняют раскрой изделия, разрабатывают технологическую последовательность и изготавливают изделия. Успешная реализация обучения и развивающая функция самостоятельной деятельности студентов, усиление её направленности могут быть достигнуты тогда, когда руководство ею представляет единую систему действий мастера и студента, основными компонентами которой являются организация и руководство.

Организация самостоятельной деятельности студента – это действия мастера производственного обучения, направленные на создание дидактических условий (образцы, инструкционная карта, карта самоконтроля), необходимых для качественного выполнения учебно-производственных работ.

Руководство самостоятельной деятельностью предполагает проектирование её целей, способов, контроль, коррекцию и оценку выполняемых студентами действий [1, 65].

Наблюдение и контроль мастера, его коррекция и обсуждение ошибок ускоряет процесс формирования умений, предупреждают те ошибки, которые обычно выявляются. Активное руководство мастера важно по тому, что оно позволяет получить текущую информацию не только об усвоении знаний и умений, но и о проявлении самостоятельности, инициативы студента на каждом этапе работы. Усиливается самоконтроль, взаимоконтроль в самостоятельной деятельности студентов.

Стимулирование самостоятельной деятельности – это, с одной стороны элементы организации и руководства мастера, вызывающие повышенный интерес, практическую и интеллектуальную инициативу студентов, а с другой – внутренние стремления самого студента, связанные с его потребностями, мотивами.

Важнейшей стороной организации самостоятельной деятельности студентов в учебном процессе является оснащение её средствами обучения, являющимися не только носителями определенной информации, но и важнейшим средством формирования личности в целом, так и отдельных ее сторон: развитие самостоятельности, нравственно-эстетических качеств, практического опыта [2, 264].

Разнообразие средств открывает большие возможности не только для развития психологических функций обучающихся (внимание, память, мышление), но и для руководства познавательным процессом. Учебная деятельность, в том числе самостоятельная, может непрерывно обогащаться теми умениями, которые важны для изучения всех учебных предметов и для овладения трудовыми приемами. Точные осознанные действия самого студента с картами, техническими условиями, образцами, которые используются в самостоятельной работе, – это путь формирования теоретических и практических умений, которые являются основой профессиональной подготовки кадров. Поэтому, оценивая средства обучения, необходимо учитывать не только содержащуюся в них информацию, но и действия, которые должен выполнять студент, чтобы получить эту информацию.

В учебном процессе средства обучения можно разделить на два основных вида:

- дидактические средства, являющиеся источниками самостоятельного приобретения знаний (учебники, пособия, справочники и т.п.);
- средства, которые используются для руководства студентами самостоятельно (инструктивно-

методические указания; карточки с образцами выполнения задания, карточки самоконтроля, тестовые задания).

Дидактические материалы применяют для осуществления дифференцированного подхода к студентам, активного управления их умственными и практическими действиями. Они помогают студентам быстрее овладеть способами решения познавательных задач, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль. Дидактические материалы нередко используются для того, чтобы восполнить недостающий методический комплекс тех источников знаний, с которыми студенты работают самостоятельно.

Дидактическими требованиями к подготовке урока с использованием средств обучения являются:

- анализ цели урока, его содержания и логики обучения материала;
- выделение главных элементов, которые должны быть усвоены студентами;
- отбор оптимальных средств обучения;
- определение методов и приёмов, с помощью которых будет обеспечена познавательная деятельность студентов;
- формулирование учебного задания [3, 32].

Наиболее доступным средством организации самостоятельной деятельности студентов для меня, как для мастера производственного обучения, являются учебные карты. Они могут быть и самостоятельным источником знаний или познавательных задач, на основе которых протекает производственный процесс, и методическим инструментарием при выполнении практических заданий. Они являются основой для самостоятельной деятельности, прежде всего на уроке, в различных формах, для осуществления дифференцированного подхода к студентам, как на этапе предъявления задания, так и в процессе его выполнения. Учебные карты дают возможность более рационально использовать время урока, осуществлять контроль и самоконтроль знаний студентов [2, 401].

Инструкционно-технологическая карта – один из документов письменного инструктирования студентов в процессе производственного обучения.

Инструкционно-технологические карты используются при обучении студентов в учебных мастерских при выполнении работ комплексного характера. Они раскрывают технологическую последовательность (технология) выполнения учебно-производственных работ, технологические режимы, применяемые в работе средства (оборудование, рабочие и контрольно-измерительные инструменты и приспособления), технические требования к качеству (промежуточные и итоговые), также содержат инструктивные указания и пояснения к выполнению технологических операций и отдельных элементов.

Инструкционно-технологические карты разрабатываются, как правило, непосредственно в учебном заведении и используются преимущественно на начальных этапах выполнения студентами несложных работ комплексного характера. На более поздних этапах производственного обучения при выполнении студентами сложных учебно-производственных работ применяются технологические карты, раскрывающие только технологию и средства выполнения учебно-производственных работ, не содержащие инструктивных указаний [4, 148].

Технологическая карта — это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов в образовательных учреждениях, и, возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ.

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, межпредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), существенно сократить время на подготовку мастера к уроку.

Понятие «технологическая карта» пришло в образование из промышленности. Технологическая карта - технологическая документация в виде карты, листка, содержащего описание процесса изготовления, обработки, производства определённого вида продукции, производственных операций, применяемого оборудования, временного режима осуществления операций.

Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в котором представлено описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией.

Сущность проектной педагогической деятельности в технологической карте заключается в ис-

пользовании инновационной технологии работы с информацией, описании заданий для студента по освоению темы, оформлении предполагаемых образовательных результатов. Технологической карте присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.

Инструкционная карта – один из документов письменного инструктирования студентов в процессе производственного обучения.

Инструкционные карты применяются, как правило, при освоении (отработке) основ профессии – трудовых приёмов, операций, функций, раскрывают рациональную последовательность их выполнения, содержат инструктивные указания и пояснения.

Инструкционные карты разрабатываются мастерами производственного обучения.

Средства обучения, а в их числе и учебные карты, рассматриваются как главные, единственно обеспечивающие достижение цели, а все остальные компоненты (методы, организация и т.п.) должны соответствовать и обуславливаться спецификой средств обучения.

Интенсивность умственного развития зависит от того, даются ли средства учения в готовом виде или конструируются студентами совместно с мастером на уроке. Изготовление средств обучения дает большой развивающий эффект и более высокое качество знаний, нежели ихординарное использование по данному образцу. Это объясняется тем, что разработка новых средств обучения, как и усовершенствование освоенных знаний, предполагает изменение познавательных заданий и инструкций, алгоритмов и планов работы, разработку новых видов тренировочных упражнений.

Новые средства обучения и связанные с ними изменения в организации, содержании познавательной деятельности возбуждают внимание и познавательный интерес студентов, улучшают запоминание и понимание учебного материала.

Дидактические технологические карты, чаще используемые в самостоятельной работе студентов, имеют определенный способ изложения материала, который выработан и закреплён в практике обучения. Поэтому использовать учебную карту на уроке – это значит применять обобщённые познавательные действия, обеспечивающие усвоение данной информации с методами применения.

Использование дидактических технологических карт повышает качество знаний и содействует умственному развитию потому, что обобщение учебной информации в ней слито с практическим анализом и применением при выполнении практических заданий.

Становление личности профессионала невозможно без самостоятельной творчески ориентированной деятельности. Самостоятельность как интегративное качество человека является основой непрерывного самообразования и профессионального роста.

Самостоятельность как характеристика деятельности студентов в конкретной учебной ситуации, представляет собой постоянно проявляемую ими способность достигать цель без посторонней помощи.

Самостоятельность студентов стимулируется организацией и методическими усилиями мастера производственного обучения.

Применение дидактических технологических карт на уроках производственного обучения способствует освоению студентами основ профессии и специальности в целом.

Список литературы

1. Ажикин Г.И. Самостоятельная работа учащихся профтехучилищ в процессе производственного обучения – М., 1996 – С. 65.
2. Белозерцев Е.П., Гонеев А.Д., Пашков А.Г. и др.; Под ред. Сластенина В.А. Педагогика профессионального образования – М. 2006 – С. 264, 401.
3. Скаун В.А. Разработка и применение инструкционно-технологической документации на уроках производственного обучения – М. 1998 – С. 32.
4. Энциклопедия профессионального образования: В 3 т. Под ред. Батышева С.Я. – М. 1999 – С. 148.

УДК 372.83

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ПОЗДНЯКОВА НАТАЛЬЯ АНАТОЛЬЕВНА,

к.п.н, доцент НФИ КемГУ

СОЛОВЬЕВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА

учитель математики МБНОУ «Лицей№11»

Аннотация. Статья посвящена актуальности формирования финансовой грамотности среди школьников общеобразовательных учреждений. В статье рассматривается понятие «финансовая грамотность», «финансовая культура населения». Авторы описывают структуру финансовой грамотности, подходы к ее формированию. Описывается модель формирования финансовой грамотности и структура программы. А также этапы внедрения программы в образовательный процесс школы.

Ключевые слова: финансовая грамотность, финансовая культура населения, модель формирования финансовой грамотности.

FORMATION OF FINANCIAL LITERACY IN GENERAL EDUCATIONAL SCHOOL

Pozdnyakova Natalia Anatolyevna,**Solovyova Natalya Viktorovna**

Annotation. The article is devoted to the relevance of the formation of financial literacy among schoolchildren of educational institutions. The article discusses the concept of "financial literacy", "financial culture of the population." The authors describe the structure of financial literacy, approaches to its formation. Describes the model of the formation of financial literacy and the structure of the program. As well as the stages of implementation of the program in the educational process of the school.

Keywords: financial literacy, financial culture of the population, model of the formation of financial literacy.

Актуальность данной статьи обусловлена принятием Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы (распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 г. №2039-р), а также особенностями развития финансового рынка на современном этапе [3]. В современном обществе с одной стороны происходит, широкое внедрение информационных технологий, что в свою очередь привело к расширению охвата населения финансовыми продуктами и услугами. С другой стороны легкость доступа к финансовому рынку для неподготовленного потребителя привело к дезориентации собственной ответственности за принятие финансовых решений.

Теория и методология изучения феномена «финансовая грамотность» обучающихся в настоящее время находится на стадии становления. Несмотря на наличие широкого круга работ, посвященных финансовой грамотности, недостаточно внимания уделено методике формирования финансовой грамотности обучающихся (что особенно актуально в условия Российской Федерации). Кроме того, фи-

нансовая грамотность населения не статична, а динамично изменяется, поэтому исследования в данной области актуальны и востребованы.

Анализируя формулировки понятия данные педагогами и финансистами, мы пришли к выводу, что под финансовой грамотностью необходимо понимать осведомленность знания, умения, отношения и поведенческие модели, необходимые для принятия успешных финансовых решений и для достижения финансового благосостояния.

Формирование финансовой грамотности является результатом финансового образования и сформированной экономической культурой школьников. Экономическая культура школьника - это качественная характеристика его личности, включающая в себя первоначальные экономические знания, умения и навыки простейшей экономической деятельности, элементы экономического мышления и сознания, а также экономически значимые качества личности (бережливость, инициативность, организованность, трудолюбие, ответственность)[2, с. 129].

Уровень экономической культуры и финансовой грамотности отражает уже в свою очередь «финансовую культуру населения» в которую входят совокупность традиций, норм и идей, отражающих уровень финансовой грамотности, навыки и поведение людей в области финансовых отношений, финансового планирования и распределения денежных средств при существующем уровне развития в обществе инфраструктуры рынка, финансовых институтов и различных ценностей финансовой сферы, имеющих материальное воплощение и созданных целенаправленным воздействием людей [4].

Формирование финансовой грамотности включает в себя обязательные компоненты, такие как знания, установки, нормы и навыки [1, с.17]. Формирование финансовой грамотности должно осуществляться при соблюдении ряда условий, таких как обоснование необходимости финансового образования, формулировании грамотных целей и задач; включение финансового образования в школьные курсы и программы; разработка методических и дидактически материалов по формированию финансовой грамотности; переподготовка учителей.

Реализация данных условий происходит в соответствии с заданными государством стратегиями, которые изложены в ряде нормативных документов. Главным, из которых является Национальная стратегия повышения финансовой грамотности 2017-2023 гг. Стратегия определяет приоритеты, цели и задачи, способы их достижений, создании системы финансового информирования общества [3]. Формирование финансовой грамотности школьников осуществляется в рамках ФГОС и данной стратегии.

В процессе формирования финансовой грамотности в школе можно выделить следующие подходы личностно-деятельностный, интегративный, практико-ориентированный, компетентностный, субъективный, контекстный.

Все подходы реализуются при соблюдении ряда принципов: социально-педагогические принципы; вариативности, преемственности, принцип созидательной деятельности, принцип проблемно-ситуативного познания, организационно-педагогические принципы [5, с.26].

На основе анализа Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и требований Национальной стратегии формирования финансовой грамотности можно определить портрет финансово-грамотного ученика. Финансово грамотный выпускник должен уметь грамотно следить за состоянием личных финансов; уметь рационально планировать бюджет; уметь формировать финансовую «подушку безопасности»; уметь добывать и использовать необходимую экономическую информацию; уметь рационально выбирать финансовые услуги; отстаивать свои законные права потребителя; избегать чрезмерных расходов; распознавать экономическое мошенничество; финансово быть готовым к пенсионной жизни [3].

И уже в соответствии с заданным портретом можно представить модель рабочей программы по формированию финансовой грамотности.

Программа рассчитана примерно на 35 часов может изучаться в средней школе любого типа. Программа предполагает модульное обучение, и делиться на 6 модулей. Так же при моделировании программы формирования финансовой грамотности были выделены шесть модулей: «Деньги и банковская сфера», Налоговая ответственность гражданина», «Страхование», «Мир финансового благополучия семьи», «Пенсионное обеспечение», «Собственный бизнес». К каждому модулю можно сфор-

мулировать умения и компетенции, определить примерное количество времени на их изучение, охарактеризовать основное содержание модулей.

Например. В разделе «Деньги и банки» могут быть сформированы следующие умения рассчитывать процент по депозитам, кредитам; рассчитывать доходность инвестирования; читать (и понимать) договоры по кредитам и депозитам; находить необходимую информацию на сайте Центрального банка России, коммерческих банков России; находить и интерпретировать рейтинги банков; пользоваться личным кабинетом в банках; соотносить вид кредита с целью кредита.

Темы модуля.

- «Что такое банки и чем он полезен для потребителя?».
- «Депозит? Риски и доходность».
- «От чего зависят ставки по процентам?».
- «Как определить сможет ли семья вернуть кредит (ипотеку?)».
- «Кредит и его условия».

Второй модуль. «Налоговая ответственность гражданина». На этапе изучения данного модуля могут, быть сформированы следующие умения и навыки: умение получать необходимую информацию по налоговым вычетам и задолженностям на сайте налоговой службы; заполнять налоговую декларацию; рассчитать сумму уплачиваемых налогов. Темы модуля:

- «Налоги и их виды?».
- «Права и обязанности налогоплательщика».
- «Неуплата налогов. Чем тебе это может грозить?».
- «Расчет налогового вычета?».

Третий модуль. «Страхование». При изучении модуля формируются следующие умения и навыки: умение получать грамотную информацию из разных источниках о страховых компаниях страны; умение выбирать наиболее выходные страховые программы; умение он-лайн застраховать автомобиль. Компетенции модуля: организация правовых отношений со страховыми компаниями; контроль собственного добровольного страхования.

Темы модуля.

- «Управление рисками и страхование».
- «Как правильно себя застраховать?».
- «Советы по выбору страховщика».
- «Риски и страховая защита. Автострахование».
- «Математика страховых отношений».

Четвертый модуль. «Собственный бизнес». Модуль предполагает формирование умений: находить актуальную информацию по стартапам и ведению бизнеса; составлять и читать бизнес план по алгоритму; вести простые финансовые расчеты; считать прибыль и издержки фирмы.

Темы модуля:

- «Стартап. Создание стартапа».
- «Бизнес-план».
- Игра «Создаем бизнесс»

Пятый модуль «Пенсионное обеспечение». В данном модуле могут быть сформированы, следующие умения: находить актуальную информацию по пенсионным фондам; уметь по формуле рассчитывать собственную пенсию.

Темы модуля.

- «Пенсия и ее виды».
- «Размер пенсии и другие доходы».
- Игра «Выбор пенсионного фонда».
- «Программы пенсионного накопления»

Шестой модуль. «Мир финансового благополучия семьи». Понятие семейное потребление, семейные доходы, расходы, инвестиции, финансовые пирамиды, фишинг, фарминг, рациональное по-

требление, планирование семейного бюджета. Умения, которые могут быть сформированы в процессе изучения данного модуля: защита своей личной информации о финансах в сети Интернет; составлять рациональный семейный бюджет.

Темы модуля.

- Игра «семейный бюджет».
- «Рациональное семейное потребление».
- «Математика семейных инвестиций».

Внедрение данной программы в школьном образовательном процессе должно пройти несколько этапов. Первый этап - констатирующий этап. На данном этапе проводится тестирование в классах и определяется уровень финансовой грамотности. В процессе анализа результатов тестирования определяется, какие классы должны быть задействованы в программу повышения финансовой грамотности.

Второй этап – подготовительный. На данном этапе образовательное учреждение формирует методическую и дидактическую базу изучения программы. Учителя оставляют рабочие программы исходя из количества часов отведенных на данный курс в учебном плане школы. Сами учителя до начала реализации программы должны быть оправлены на курсы повышения квалификации по данному направлению. Данный курс могут вести учителя математики, обществознания, истории и экономики.

Третий этап практический – реализация программы в соответствии с созданными рабочими программами с привлечением родительской общественности и социальных партнеров. Работа по курсу предполагает социальное сотрудничество с трейдерами, представителями пенсионного фонда, представители банковской сферы и т.д.. При проведении игр или уроков по защите проектов бизнес-планов, рациональных семейных бюджетов, уроков по выбору пенсионных фондов в образовательный процесс могут вовлекаться родители, которые могут стать аудиторией, при которой будет проходить защита проектов. Так же работа над проектами может быть представлен на школьных практических конференциях или на классных часах среди учащихся, не изучающих данную программу.

Четвертый этап – итоговый. После изучения курса – учащиеся проходят повторное тестирование и на общем итоговом занятии проводят рефлексию о проделанной работе.

Программа является вариативной, учитель по своему желанию, может компоновать модули программы в соответствии с заданным по учебному плану школы временем и на основании заданной модели программы составлять свою рабочую программу к курсу. Так же к программе прописаны ожидаемые результаты, которые разделены на: предметные, личностные и метапредметные. Метапредметность курса позволяет использовать для изучения умения и навыки приобретенные учеником и в других школьных курсах. Ценным в разработанной модели является описание алгоритма изучения модулей. Для эффективной реализации целей курса и реализации запланированных результатов учитель должен соблюдать следующую последовательность изучения модуля: актуализация модуля; постановка учебной задачи; планирование; осмысление задачи; решение поставленной задачи и презентация решений. Для эффективной реализации перечисленного алгоритма модуля были отобраны технологии и формы работы. Разработанный курс описание, которого представлено раскрывает ключевые вопросы функционирования финансовых институтов и способствует формированию компетенций взаимодействия с ними и может быть применено учителями обществознания в процессе введения в школах курсов формирования финансовой грамотности.

Список литературы

1. Дугарова Д.И. Экономическая грамотность – необходимое условие профориентации//Д.И. Дугарова//Математика в школе 2015, - №5. - С.16-17.
2. Финансовая грамотность и финансовая компетентность: определение, методики измерения и результаты анализа в России // Вопросы экономики. 2015. - № 8. - С. 129-132.
3. Национальная стратегия повышения финансовой грамотности 2017-2023 [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.minfin.ru/ru/document/118377> (Дата обращения 20.05.2018)

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.08.2014 г. N08-1045 "Об изучении основ бюджетной грамотности в системе общего образования" [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://base.garant.ru/70750730/> (Дата обращения: 20.05.2018)

5. Рутковская Е.Л. Факторы формирования финансовой грамотности школьников / Е.Л. Рутковская // Отечественная и зарубежная педагогика.- 2017. -№2 (37). – С.22-29

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 372.882

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

НЕУСТРОЕВА НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНА

к.п.н., преподаватель русского языка и литературы
ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет»
Тобольский индустриальный институт (филиал), отделение СПО

Аннотация: в статье обозначены возможности интерактивного обучения, представленные реализацией технологии обучения, направленной на выработку критического мышления и развитие ценностного отношения к окружающему миру на уроках литературы: дебаты, дискуссии, диалоги, панорама, конференция, выставка, экскурсии.

Ключевые слова: интерактивное обучение, субъекты обучения, технологии обучения, уроки литературы.

INTERACTIVE LEARNING FOR LITERATURE LESSONS

Neustroyeva Nadezhda N.

Annotation: the article identifies interactive learning opportunities represented by the implementation of a learning technology aimed at developing critical thinking and developing a value relationship to the world around us in literature classes: debates, discussions, dialogues, panoramas, conferences, exhibitions, and excursions.

Key words: interactive learning, subjects of learning, learning technologies, lessons of literature.

*Хороших методов существует столько,
сколько хороших учителей.
Д. Поля*

Интерактивное обучение – это обучение с хорошо организованной обратной связью субъектов обучения, с двусторонним обменом информацией между ними; это диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося.

Цель интерактивного обучения состоит в создании комфортных условий обучения, при которых обучающийся чувствует свою успешность и интеллектуальную самостоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Интерактивное обучение представлено нами реализацией технологии обучения, направленной на выработку критического мышления и развитие ценностного отношения к окружающему миру на уроках - дебаты, дискуссии, диалоги, панорама, конференция, выставка, экскурсии.

На уроке - дебаты применяются различные виды деятельности: импровизированное и подготовленное произведение, выразительное чтение, презентация индивидуально выполненных работ, которые способствуют выработке общепредметных умений: речевых, коммуникативных, у обучающихся начинает вырабатываться свое отношение к окружающей действительности, познанию мира. Учащийся в дебатах выступает как соучастник этого процесса познания, высказывая свое мнение. В результате,

учащиеся начинают осознавать характер связи между знаниями, что в данной системе знаний является основным, что следствием, что приложением.

Уроками углубления, обобщения, систематизации знаний являются на наш взгляд урок–дискуссия по альтернативным точкам зрения и урок – диалог по проблемам бытия.

Урок–дискуссия по альтернативным точкам зрения способствует целенаправленному и упорядоченному обмену идеями в группе ради поиска истины. Мы предлагаем дискуссию, используя правила по привитию культуры ведения дискуссии:

1. Я критикую идеи, а не людей.
2. Моя цель не в том, чтобы «победить», а в том, чтобы прийти к наилучшему решению.
3. Я выслушиваю соображения каждого, даже если я с ними не согласен.
4. Я стремлюсь осмыслить и понять взгляды на проблему.
5. Я изменяю свою точку зрения тогда, когда факты дают для этого ясное осознание.

Такого рода «установки» способствуют развитию у учащихся терпимости (толерантности) к чужим мнениям, верованию, поведению, формируют ценностное отношение к другому человеку, учат самоутверждению, что впоследствии раскрывается в уважении тех людей, которых «вовремя» оценил или не осудил (попытался найти в этом человеке что-то хорошее).

Цель урока – дискуссии: освоение необходимых знаний, точек зрения, из различных источников по изучаемой проблеме. С этой целью учащиеся проделывают на уроке литературы следующие мыслительные операции: проводят аналогии, обобщают, систематизируют учебный материал, выдвигают гипотезы, используют самооценку. Все это способствует развитию критического мышления, осознанности, системности знаний. Идея заключается в переходе от объяснений к пониманию, от монолога к диалогу, от социального контроля к развитию, оценочному суждению.

В итоге обучающиеся учатся различать существенные и несущественные связи, самостоятельно определять взаимообусловленность новых знаний, разбираться в витальных, эстетических, научных и этических ценностях, применительно к современным условиям жизни.

Урок–диалог по проблемам бытия в нашем понимании это диалог культур вокруг философских вопросов, которые в наибольшей степени волнуют наш разум. Диалог – разговор, спор, обмен мыслями, это способ общения человека с человеком, общения с «текстом» и через него со всем миром – миром бытия.

В диалоге проявляется активность субъектов, которые защищают свои ценности, давая оценку и вырабатывая ценностное отношение, при постоянном воспроизводстве ситуации поиска истины и углублении взаимопонимания, обсуждении и принятии ценностей другого. В процессе диалога индивид пользуется системой доказательств, подыскивая новые средства расширения своих возможностей, и увеличивает поле своего доказательного интеллекта, поднимая «себя над собой».

Знания усваиваются осознанно, если они вызывают эмоциональное переживание. Мы учитываем, что ценности не передаются тем же путем, что знания, умения, навыки. Путь их освоения лежит через переживания. По мнению Н.Осуховой «ценностям нельзя научить, их нужно пережить» [1].

Переживания – это особое личностное эмоциональное состояние. Эстетическое, этическое переживание – результат своеобразного искусства непосредственным образом воспринимать красоту мира или другого человека так, чтобы само переживание становилось ценностным. Переживание – результат личностно эмоционального соединения с действительностью.

Позитивные, ценностные эмоциональные переживания и составляют тот «материал», который восстанавливает психологическую энергию и поддерживает жизненный дух человека. Позитивные эмоции стали одним из дефицитов нашего века [2].

Диалог полагает актуализацию «Я» и «Я и Ты», возможность и готовность доказательства своей позиции. Переход к новой социальности связан с появлением нового по своей социальной природе индивида. Новый субъект реализует и одновременно воспроизводит новые по своей природе отношения.

Развивая ценностные отношения на уроке – диалоге к себе, другим людям, к окружающему миру проговаривание (продумывание) истинных ценностей, на наш взгляд ведет к тому, что учащийся желает и пробует изменить самого себя в лучшую сторону.

Урок-панорама – это интегрированное представление проблемы вширь способствует более глубокому осмыслению изученного, расширению опыта ученика, обеспечивает как личностный, так и общекультурный рост ученика.

В ходе одного урока-панорамы можно показать фрагменты наиболее важных тем раздела предметов литературы, истории, эстетики с четко выраженной направленностью. Урок-панорама может состоять из различных по видам мини уроков: урок-игра, урок-диалог, урок-выставка. При проведении таких занятий увеличивается их эффективность за счет перехода от коллективной деятельности к индивидуальной.

Применяя технологию персонального обучения, при проведении урока-панорамы, мы предлагаем учащимся осмыслить тему в соответствии с их склонностями и способностями (выполнить рисунки, построить схемы, собрать теоретический материал, выполнить конспект и др.), провести ролевую игру.

Уроки-экскурсы позволяют, прежде всего, провести интеграцию между предметами, так, экскурс в прошлое отображает интегративные связи между историей, литературой, эстетикой.

Урок-экскурс мы понимаем как путешествие в эпоху, творчество, по месту и времени, по лицам и событиям, хотя не исключаем как экскурсия в природу, музей. Экскурс может быть представлен через видеофильм.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс происходит в условиях постоянного, активного взаимодействия всех обучающихся, при этом преподаватель и обучающийся являются равноправными субъектами обучения.

Интерактивность обучения, на наш взгляд, может быть представлена реализацией технологии обучения, направленной на выработку критического мышления и развитие ценностного отношения к окружающему миру на уроках литературы.

Список литературы

1. Осухова Н. Гуманистические ориентации учителя: пересмотр целей и поиск технологий // Вестник высшей школы. – 1991.- № 12 – С.30-35.
2. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М.: Изд. Дом Ш.Амонашвили, 1995. – 796с.

© Н.Н. Неустроева, 2018

УДК 378

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ОБУЧЕНИИ ПЕРСОНАЛА В ООО «МБ КАН-АВТО»

ЮРТАЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,

к.психол.н, доцент

АЛЕКСАНДРОВА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Аннотация: В статье рассматривается порядок адаптации новых сотрудников, система наставничества и ее организационные основы а так же система оценки по результатам адаптационных мероприятий в компании ООО «МБ КАН-АВТО» на период адаптации нового сотрудника.

Ключевые слова: наставничество, обучение, адаптация, стажер, наставник, организационный план адаптации, формы наставничества и инструменты, система оценки.

THE IMPORTANCE OF MENTORING IN ООО "KAN-AVTO"

Yurtaeva Natalia Ivanovna,
Alexandrova Anastasia Andreevna

Abstract: In the article we will consider the mentoring system in the company «МБ КАН-АВТО» during the internship.

Key words: mentoring, training, adaptation, trainee, mentor, organizational adaptation plan, forms of mentoring and tools, assessment system.

В настоящий момент на рынке труда существует проблема привлечения и удержания производственного и рабочего персонала. Очень важным периодом для этих работников является период адаптации. Когда приходит новый сотрудник необходимо, чтобы он быстро вник во все производственные процессы, обучился новым навыкам и стал эффективно работать. Для этого во многих компаниях есть планы адаптации, различные программы, направленные на скорейшее вовлечение сотрудника в процесс работы [1, с. 255].

Системе наставничества требуется регулярная поддержка. Если не контролировать внедрение системы наставничества, то процесс "умирает". Например, от нас требовалась постоянная обратная связь по проделанной работе, дополнительное обучение, дополнительные встречи для дополнительной мотивации наставников и регулярные обсуждения текущих вопросов.

Если правильно выстроить эту систему, все важные знания и навыки останутся в организации (опытные сотрудники передадут их новому поколению специалистов). Кроме того, подобное взаимодействие в коллективе укрепляет командный дух и корпоративную культуру. В результате организация приобретает высокопрофессиональную и мотивированную команду сотрудников, которая разделяет ее ценности.

В организации ООО «МБ КАН-АВТО» в работе с новичками (стажерами) используются различные инструменты:

- каждого сотрудника лично представляют коллегам в первый день работы, знакомят его с основным функционалом отделов. Кроме этого, новичок пишет приветственное письмо с кратким рассказом о себе, своих достижениях и планах на будущее;

- для новичка в обязательном порядке его руководителем составляется план работы на испытательный срок. Благодаря этому, новый сотрудник четко понимает, что от него требуется, и по каким показателям будет оцениваться его работа;

- наставничество. Исходя из опыта нашей компании, ключевым инструментом успешной адаптации сотрудников является именно этот инструмент.

Наставничество дает возможность ускорить процесс обучения основным навыкам профессии, развить способности самостоятельно и качественно выполнять возложенные на сотрудника задачи; адаптироваться к корпоративной культуре; воспитать у сотрудника чувство личной ответственности за эффективную работу на своем участке работы.

В зависимости от участка работы могут быть применены различные формы наставничества: бригадная, при которой функции наставника выполняются несколькими сотрудниками, и индивидуальная, если за сотрудником закрепляется один наставник [2, с.62].

Наставник должен четко разъяснить, как работает программа наставничества, составить индивидуальный план работ на период наставничества, быть заинтересованным и терпеливым. Для того, чтобы опытные сотрудники были готовы тратить свое время на обучение стажеров, их мотивируют. По истечении испытательного срока у стажеров всем наставникам ООО «МБ КАН-АВТО» выплачиваются премии.

Необходимо отметить, что для успешной работы данного инструмента важно, чтобы он был прост для понимания, как руководителя, так и сотрудников (наставников и стажеров), и не отнимал много времени на оформление. Программа адаптации компании описывает цели, задачи, сроки, обозначает ответственных за адаптацию сотрудников лиц. Устанавливает последовательность действий для достижения поставленных целей и указывает, какими знаниями, умениями, компетенциями, навыками должен обладать новый сотрудник и какие результаты он должен показывать по окончании периода адаптации.

Индивидуальный план адаптации может включать специализированные мероприятия, тренинги, стажировки и другие мероприятия, позволяющие новому сотруднику быстро и наилучшим образом войти в курс дел и освоить информацию, необходимую ему для принятия решений.

Индивидуальный план адаптации может быть разработан с точностью до одного дня. Существует книга сотрудника, которая содержит информацию о компании ООО «МБ КАН-АВТО» для ознакомления с организацией, в которой: история компании, руководство, месторасположение филиалов, правила работы компании, основные положения кадровой и социальной политики.

Организационные основы наставничества.

1. Наставничество в ООО «МБ КАН-АВТО» организуется на основании приказа генерального директора.

2. Отбор кандидатур наставников осуществляется в следующем порядке:

- Руководитель подразделения, в котором организуется наставничество, на первом этапе выбирает наставников из наиболее подготовленных специалистов по критериям: высокий уровень профессиональной подготовки; наличие общепризнанных личных производственных достижений; развитые коммуникативные навыки; способность и готовность делиться профессиональным опытом; стаж необходимой профессиональной подготовки.

- Сотрудник назначается наставником с его письменного согласия. Приказ о назначении наставника и сроках осуществления наставничества издается не позднее трех дней с момента приема на работу сотрудника, в отношении которого осуществляется наставничество.

- За одним наставником закрепляется одновременно не более трех стажеров.

- Замена наставника производится приказом генерального директора в случаях: продолжительного отсутствия наставника; изменения должности или региона работы наставника; изменения

должности стажера; увольнения наставника из организации; отказа наставника от работы со стажером; отказа стажера от работы с назначенным наставником.

– В зависимости от производственных условий руководитель подразделения может принять решение о периодическом освобождении на определенное время наставника и стажера от выполнения непосредственных должностных обязанностей для проведения индивидуальных занятий, тренингов и иных мероприятий по плану стажировки.

– Наставничество осуществляется в течение всего периода испытательного срока, назначенного стажеру. Для стажеров, занимающих должности, связанные с особо сложными технологическими процессами, приказом руководителя подразделения наставничество может быть установлено на более длительный срок, но не более чем на два месяца.

– Период наставничества может быть продлен по рекомендации руководителя подразделения в случае болезни, командировки или иного продолжительного отсутствия по объективным причинам наставника или стажера, но не более чем на три месяца [5].

Система оценки по результатам адаптационных мероприятий.

Как правило, окончание адаптационных мероприятий совпадает с окончанием испытательного срока нового сотрудника. Результатом внедрения системы оценки станет возможность обоснованного принятия решения о продолжении работы с новым сотрудником, понимание, насколько полно новый сотрудник владеет требуемыми на данном месте работы компетенциями, знаниями, умениями, навыками, какие он демонстрирует лично-деловые качества, каков его потенциал развития.

Внедрение системы адаптации персонала в организации помогает новым сотрудникам быстро влиться в коллектив, понять требования, которые к ним предъявляет компания, и быстрее выйти на требуемый уровень продуктивности. Многие руководители часто применяют простую схему ознакомления работников с их прямыми обязанностями и вопросами работы, путем выдачи должностных инструкций и регламентов. Проблема при таком подходе к адаптации персонала в том, что большинство работников, при выполнении своих обязанностей столкнувшись с вопросами по работе, не всегда могут самостоятельно их разрешить. Помимо этого, большую роль в освоении нового коллектива играет и культурная составляющая организации [3, с. 64].

Период наставничества пройден успешно, если сотрудник самостоятельно справляется с вверенной ему работой, освоил основные рабочие процессы и влился в команду.

Таким образом, наставничество выгодно всем: компания получает подготовленного к работе специалиста, сотрудник-стажер быстрее адаптируется к новому рабочему месту, а наставник получает всеобщее признание, вознаграждение и «армию сторонников» из тех, кого он обучал [4, с. 496].

Список литературы

1. Герчикова И.Н. Менеджмент. – М.: Банки и биржи. ЮНИТИ, 2008. – 255с.
2. Норберт Том. Развитие персонала как инструмент управления предприятием. – М.: Вильямс, 2008. – 766 с.
3. Парамонов А.Н. Система управления производительностью труда: роль кадровой службы // Человек и труд, 2008. – № 2. – С. 62-64.
4. Фатхутдинов Р.А. Производственный менеджмент 6-е изд. – М., С-Пб, Новосибирск : Питер, 2010. – 496 с.
5. Работа в «КАН АВТО» <https://kanavto.ru/job/>

© А.А. Александрова, 2018

УДК 378.147.227

СЕТЕВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕРВИСЫ В РАМКАХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

СЕМЕНОВА ДИНА АЛЕКСЕЕВНА

аспирант

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»

Аннотация. Актуальность исследования обусловлена тем, что в соответствии с требованиями ФГОС ВО подготовки бакалавров, компетентностный подход подразумевает активное использование в учебном процессе активных и интерактивных форм для эффективного формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Перспективным направлением становится использование в образовательном процессе сетевых технологий. В статье рассмотрены возможности использования социальных сетевых сервисов в образовательном процессе.

Ключевые слова: социальные сетевые сервисы, Web 2.0, профессиональная подготовка, образовательный процесс, высшее образование, студент.

NETWORK TECHNOLOGY AND SOCIAL SERVICES WITHIN THE FRAMEWORK OF THE COMPETENCE APPROACH

Semenova Dina

Abstract. The relevance of the study is due to the fact that in accordance with the requirements of the GEF in the preparation of bachelors, the competence approach involves the active use in the educational process of active and interactive forms for the effective formation and development of professional skills of students. A promising direction is the use of network technologies in the educational process. The article discusses the possibility of using social network services in the educational process.

Keywords: social network services, Web 2.0, professional training, educational process, higher education, student.

Современный этап развития системы образования сформировал новые требования к уровню подготовки специалистов любого профиля. В соответствии с требованиями ФГОС ВО подготовки бакалавров, компетентностный подход подразумевает активное использование в учебном процессе активных и интерактивных форм для эффективного формирования и развития профессиональных навыков обучающихся [1].

Одним из перспективных направлений становится использование в образовательном процессе сетевых технологий.

Сетевые технологии позволяют принципиально изменить отношение к получению образования, необходимости непрерывного повышения своего культурно-образовательного уровня на протяжении всей своей жизни. Основными возможностями сетевых технологий в образовании являются:

- развитие системы дистанционного и открытого образования и, соответственно, доступности образования;
- неограниченные возможности сбора, хранения, передачи, преобразования, анализа и применения разнообразной по своей природе информации;

- развитие личностно-ориентированного обучения, дополнительного и опережающего образования;
- повышение активности субъектов в организации образовательного процесса;
- обеспечение непрерывности получения образования и повышения квалификации в течение всего активного периода жизни;
- значительное расширение и совершенствование организационно-методического обеспечения образовательного процесса (виртуальные школы, лаборатории, университеты, другое);
- обеспечение возможностей индивидуальной траектории обучения;
- развитие самостоятельной творческой поисковой деятельности обучающегося;
- повышение мотивационной стороны обучения;
- независимость образовательного процесса от места и времени обучения.

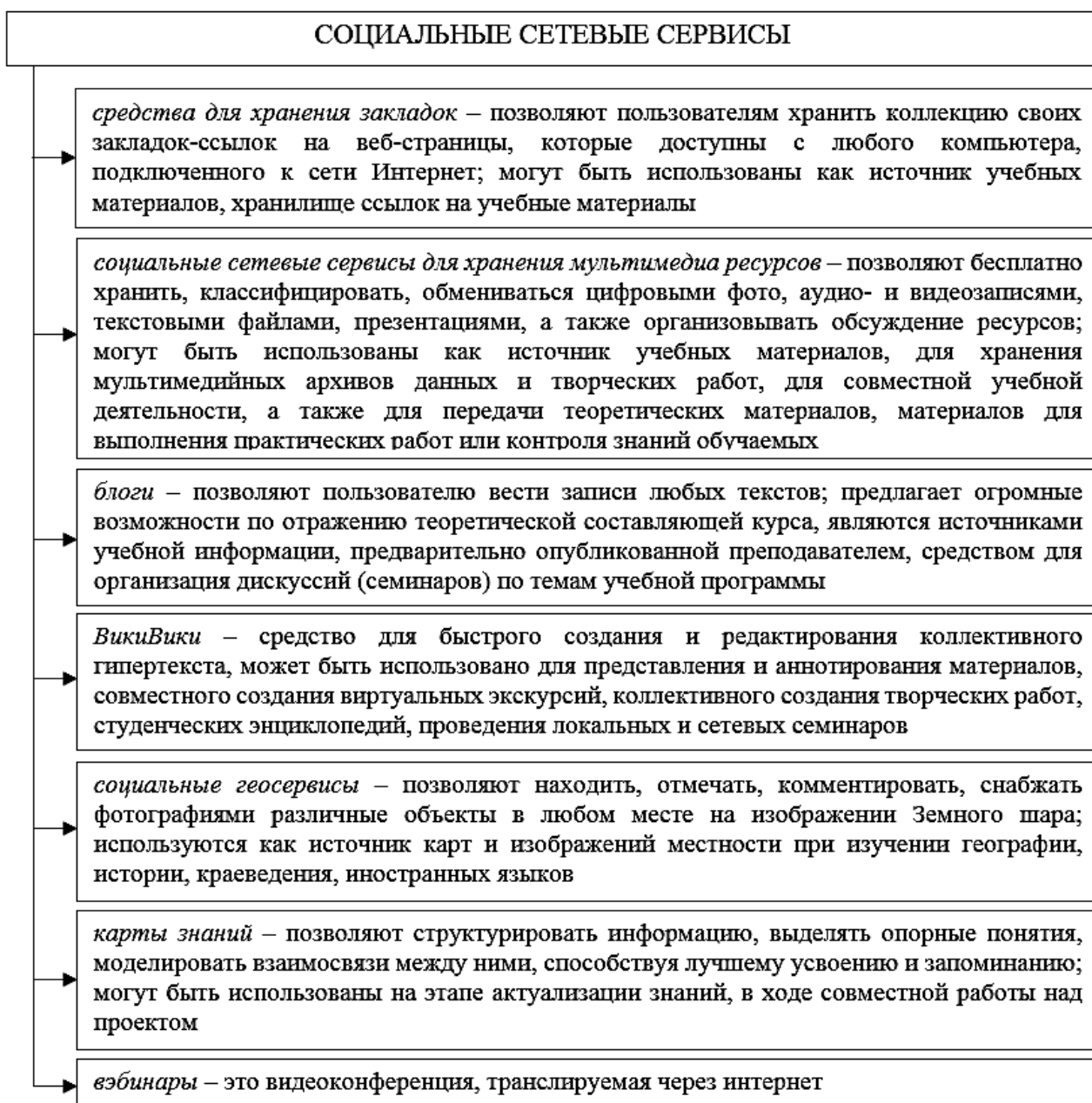


Рис. 1. Основные представители социальных сетевых сервисов

Интернет – это активно развивающаяся система, настоящий период развития которой характеризуется активным использованием технологий Web 2.0.

Web 2.0 – методика проектирования систем, которые путем учета сетевых взаимодействий становятся тем лучше, чем больше людей ими пользуются [2].

Одной из основных составляющих сервисов Web 2.0 является сетевое сообщество, способствующее развитию совместного мышления, толерантности и критичности мышления [3, с. 27].

Социальный сетевой сервис (англ. social network services) – служба, позволяющая пользователям объединяться в сетевые сообщества, для обмена информацией и организации совместной деятельности в сети Интернет [4, с. 15]. Социальные сетевые сервисы обладают большим количеством средств, способных активизировать познавательную деятельность обучающихся.

Важным достоинством социальных сетевых сервисов является то, что они позволяют создавать образовательную среду, способствующую успешной самореализации личности обучающегося и становление ее конкурентоспособной, а также обеспечивающую качественное непрерывное образование.

Основными представителями социальных сетевых сервисов являются (рис.1).

Большой части социальных сетевых сервисов присущи такие дидактические свойства, как доступность, возможность организации самостоятельной работы, хранения и передачи информации разных форматов, мультимедийность, возможность формирования индивидуальной образовательной траектории, повышение уровня мотивации обучающихся, развитие информационно-коммуникационных и личностных компетенций.

В ходе работы с социальными сетевыми сервисами обучаемый контактирует с различными объектами, агентами, вовлекается в ситуации, которые в частности способствуют (рис. 2):

развитию совместного мышления

- такие виды деятельности как познавательная, творческая или учебная имеют в своей основе сетевой и коллективный характер, в связи с чем умение перейти от эгоцентричной позиции к пониманию роли и значения других людей, является одним из ключевых этапов психологического развития личности

воспитанию толерантности

- в современном мире очень важно уметь посмотреть на происходящее с другой точки зрения, понять позицию другого человека и этому помогает активное общение в сетевых сообществах с использованием информационных технологий; использование при этом сети Интернет приводит к тому, что пользователи очень часто сталкиваются с людьми из других социальных культур и слоев

активизации критичности мышления

- этому способствует деятельность огромного количества сетевых агентов, способных критиковать и видоизменять гипотезы, что немаловажно при поиске ошибок и проверке гипотез

Рис. 2. Основные дидактические функции социальных сетевых сервисов

Интеграция сетевых технологий в образовательный процесс позволит не только повысить эффективность учебного процесса, но и развивать коммуникативные способности обучаемых, сделать его активным субъектом познания, учесть индивидуальные особенности обучаемого и осуществить самостоятельную учебную деятельность, в ходе которой обучаемый самообучается и саморазвивается.

Список литературы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/fgosvo/92/91/4>, свободный (дата обращения 20.09.2018). – Загл. с экрана.
2. What Is Web 2.0 [Электронный ресурс] // – Режим доступа: <http://www.oreilly.com/pub/a/web2/archive/what-is-web-20.html>, свободный (дата обращения 01.10.2018). – Загл. с экрана.
3. Черняк Л.А. Умные толпы // М. : – 2007. – 312 с.
4. Вершинская О.Н. Русско-английский глоссарий по информационному обществу // М.: Институт развития информационного общества, 2001. – 162 с.

УДК 372.851

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ШКОЛЬНОГО КУРСА МАТЕМАТИКИ

ХУСАИНОВА ЮЛИЯ САЙФИТДИНОВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Научный руководитель: Рогозин Сергей Анатольевич
ст. преподаватель кафедры информатики, ИТ и МОИ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности внедрения информационных технологий при изучении школьного курса математики, приводятся примеры электронных курсов и изданий для учителей математики и их учеников, с помощью которых возможно более детальное изучение предмета.

Ключевые слова: информационные технологии, образовательный процесс, мотивация учащихся, математика, наглядный материал.

THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN TEACHING OF SCHOOL MATHEMATICS

Khusainova Julia Saifutdinova

Abstract: the article discusses the features of the introduction of information technology in the study of school mathematics course, provides examples of electronic courses and publications for teachers of mathematics and their students, with which a more detailed study of the subject.

Key words: information technology, educational process, motivation of students, mathematics, visual material.

В настоящее время одной из главных задач в образовании является подготовка ученика к современному информационному обществу. Ученик должен уметь находить информацию, обрабатывать ее, выдвигать гипотезу, делать выводы, применяя современные информационные технологии (ИТ). В нашем обществе в учебный процесс активно внедряются такие ИТ как: компьютерные обучающие программы, курсы, тестирование, моделирование, графика, презентации и много другое. Перечисленные технологии позволяют повысить эффективность и качество обучения, вызывать у детей повышенный интерес к учебе, усилить мотивацию обучения [1, с. 13-21].

Для педагога можем выделить следующие преимущества: создание и подготовка дидактических материалов (демонстрационные таблицы, варианты заданий, таблицы, схемы, чертежи, памятки и т.д.); создание различных тестов, методических задач и контрольных работ по отслеживанию результатов обучения и воспитания [2, с. 132; 3, с. 203]; создание не только текстовых, но еще и графических работ [4, с. 49]; обобщение методического опыта в электронном виде; экономия времени, наглядность материала, повышенный интерес учащихся. Так же возможно использовать ИТ как и для объяснения нового материала, так и для закрепления и повторения ранее изученного.

В настоящее время в образовательный процесс активно внедряются нетрадиционные методы и формы организации обучения, позволяющие значительно повысить усвоение учебного материала, мо-

тивировать учащихся на самостоятельные действия. Для данного процесса является необходимым владение навыками работы с электронно-вычислительной техникой и программными продуктами, как учениками, так и самим учителем [5, с. 119].

Сочетание разного рода средств изображения (цвета, музыки, мультипликации, звуковой речи, динамических моделей и т.д.) расширяет возможности учителя преподнести материал. Применение технологий в учебном процессе позволяют сделать занятия более интересными, динамичными и убедительными, и даже самый сложный материал становится более понятным для детей. Еще 10 лет назад мы не могли себе представить такой широкий ассортимент технической и технологической поддержки, освобождающей значительную часть времени для других форм работы с учениками.

С помощью ИТ мы можем решить следующие образовательные цели: развитие личности учащихся, подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях современного информационного общества; реализация социального заказа, обусловленного информатизацией современного общества; мотивация учебно-воспитательного процесса.

ИТ можно использовать для: проверки уровня качества усвоения материала, выработки умений и навыков по какой либо теме или предмету; включение режима самообучения; повышения мотивации обучения у детей; максимальной наглядности изучаемого материала.

Эффективность обучения зависит от уровня активности учащегося в его познавательной деятельности и степени его самостоятельности в этом процессе. Активность учащихся в учении обеспечивает развитие их творческого мышления, новых познавательных потребностей, навыков познавательной деятельности [6, с. 56]

В настоящее время существует огромное количество электронных курсов и изданий для учителей математики и их учеников. Вот некоторые из них: 1) Открытая математика. Мультимедийный курс «Открытая Математика 2.6. Планиметрия» (автор курса – А.А.Хасанов). 2) Открытая математика. Мультимедийный курс «Открытая Математика 2.6. Функции и Графики» (авторы курса – Д.И.Мамонтов и Р.П. Ушаков). 3. Комплекс заданий «1С: Школа. Математика, 5-11 кл. Практикум» (под руководством В.Н. Дубровского). 4. Сайт элементарной математики Сергея Гусева (<http://www.mathnet.spb.ru/>).

Курсы 1-2 представлены компанией ФИЗИКОН «Открытая Математика».

Остановимся детально на некоторых из вышеперечисленных примеров.

Курс Открытая Математика 2.6. Планиметрия предназначен для использования на уроках геометрии для учащихся 7-9 классов школ, лицеев, гимназий, колледжей и их преподавателей. Так же он может быть использован для самостоятельного изучения геометрии. Для наглядности в этом курсе используется 150 иллюстраций учебника, более 600 рисунков и схем, 54 интерактивные модели, справочный материал. Имеется возможно начертить чертеж, узнать занимательные факты из биографии ученых-математиков.

Большую помощь для учителя оказывает система составления контрольных работ, что позволяет пользователю не просто изучить этот курс, а еще и проверить степень усвоенного материала. В данный курс входят поисковая система, звуковое сопровождение, методическая поддержка курса и руководство пользователя.

Электронное издание «1С: Школа. Математика, 5-11 кл. Практикум» – это комплекс лабораторных работ по геометрии, алгебре, алгоритмике и теории вероятностей, предназначенный для дополнения этих курсов практическими заданиями творческого характера. В него входят различные задания на моделирование, конструирование, математический эксперимент, рассчитанные на все уровни и профили обучения. Данный комплекс рекомендован Минобрнауки России в качестве учебного пособия. Содержание издания основано на известных и широко используемых в школе учебниках (в т.ч. учебниках Ш.А. Алимova и др., Л.С. Атанасяна и др., А.Н. Колмогорова, А.В. Погорелова).

Образовательный комплекс позволяет: 1) исследовать математические объекты при помощи динамических чертежей и интерактивных модулей, в режиме реального времени производя построения и изменяя параметры моделей; 2) помогает изучить материал пошаговым разбор задач и интерактивных упражнений; 3) выполнять задание на разных стадиях обучения; 4) легко находить нужный материал.

Образовательный комплекс содержит 681 динамическую модель; 112 заданий с пошаговым раз-

бором; 15 анимированных лекций, 284 текста и комментария, 4 экспериментальных модуля.

Подводя итог, хотелось бы сказать, что использование ИТ на уроках математики является прекрасным дополнением к уроку, делает его более интересным и динамичным; позволяет развивать у ребенка творческое мышление, вследствие чего усвоение материала повышается, а значит образовательные цели будут достигнуты в полном объеме. Благодаря электронным образовательным ресурсам мы можем подобрать нужную форму работы с учеником с учетом его индивидуальных особенностей развития.

Список литературы

1. Шефер О.Р. Общие подходы к диагностике планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы / О.Р. Шефер, В.В. Шахматова // Физика в школе. 2014. № 2. С. 13-21.
2. Рогозин С.А. Тестовые задания по дисциплине «Теория и методика обучения физике» для будущих учителей физики / С.А. Рогозин // Вестник Южно-уральского государственного университета. Серия «Образования. Педагогические науки. – №24(241), 2011. – Выпуск 13. – Челябинск: Издательский центр Южно-Уральского государственного университета. – С. 132-136.
3. Рогозин С.А. Роль методических задач в реализации компетентного подхода при подготовке будущего учителя физики / / С.А. Рогозин // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. № 6 (125). – С. 203-209.
4. Рогозин С.А. Наглядное представление данных с помощью алгоритмов и алгоритмических конструкций / С.А. Рогозин // Личность и общество: проблемы взаимодействия: материалы VIII Международ. науч.-практ. конф., 23 апреля 2015 г. – Челябинск: Издательский дом «Монограф», 2015. – С. 49-53.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
6. Шамова Т.И. Активизация учения школьников / Т.И. Шамова. – М.: Педагогика, 1982. – 208 с.

© Ю.С. Хусаинова, 2018

УДК 372.83

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙСОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

НЕЧАЕВ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧУчитель истории и обществознания
МБНОУ «Лицей11»

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы использования кейс-технологии на уроках истории обществознания в условиях внедрения ФГОС ООО, уточняются понятия кейс, кейс-технология; описываются примеры применения кейс-технологии на уроках

Ключевые слова: кейс, кейс-технологии.

THE USE OF TECHNOLOGY OF CASES ON THE LESSONS OF HISTORY AND SOCIETY IN THE CONDITIONS OF IMPLEMENTATION OF THE GEF

Nechaev Sergey Sergeevich

Annotation. The article discusses the use of case technology in the history of social studies in the context of the implementation of GEF LLC, clarifies the concepts of case, case technology; Describes examples of the application of case technology in the classroom.

Key words: case, case technology.

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, которая сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса.

В образовании появляются новые технологии, которые влияют на смену содержания, подходов к системе преподавания и формируют иной педагогический менталитет учителя. Современная система образования предлагает учителю широкий выбор эффективных методов и приёмов, позволяющих повысить качество обучения, активизировать деятельность учащихся на уроке, развивать критическое мышление.

На основании ФГОС второго поколения в основе системы преподавания учителя лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование, конструирование социальной среды в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность;
- построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся

[4].

На мой взгляд, наиболее привлекательной в наше время является технология кейсов, которая соответствует принципам системно-деятельностного подхода и поэтому востребована и актуальна в условиях введения ФГОС основного общего образования.

Кейс технология - это педагогическая технология с использованием практических ситуаций

(кейсов). По мнению Т.С. Терновской, **кейс (case)** – конкретная практическая ситуация рассказывающая о событии (последовательности событий) в котором можно обнаружить достаточно проблем [3].

Суть кейс технологии заключается в том, что учащимся предлагают осмыслить проблему и найти ее решение, имеющей отношение как к реальным жизненным проблемам, так и историческим. Отличительной особенностью данной технологии является создание проблемной ситуации на основе исторических фактов и фактов реальной жизни. При этом сама проблема может иметь несколько вариантов решений. Кейс технология представляет собой разновидности исследовательской, аналитической технологии, включает в себя технологию коллективного обучения, ее важнейшими составляющими выступают работа в группе и взаимный обмен информацией. Кейс технология выступает как специфическая разновидность проектной технологии, в рамках которого идет формирование проблемы и путей ее решения на основании «кейса». Примечательно, что данная технология эффективно сочетается с различными методами обучения, дополняет многие известные педагогические технологии (проблемное обучение, игровой метод, технология критического мышления).

В основе разработки ситуации (кейса) лежит констатация ряда событий; описание конкретной деятельности или эмоционально-поведенческих аспектов взаимодействия людей, то есть моделируются соответствующие содержанию обучения процесс в реальных условиях.

Данная технология опирается на следующие дидактические принципы, которые находят отражение в содержании ФГОС второго поколения:

- Индивидуальный подход к каждому обучающемуся, учет познавательных потребностей, в процессе обсуждения и размышления каждый будет использовать собственные возможности, дополнять и развивать групповое суждение.

- Вариативность, данная технология предполагает возможность опоры на разнообразный материал и способы его обработки, что обеспечивает свободу в обучении и возможность выбора.

- Обеспечение учащихся широким набором наглядных материалов, которые касаются задач решаемых в кейсах, это приобретает важное значение в связи с недостаточным количеством материалов, используемых в рамках УМК по учебному предмету, либо с большим количеством информации о предмете изучения.

- Умение работать с любым типом информации.

- Принцип проблемности проявляющийся в опоре на конкретные задачи, возникающие в реальной практике жизни, науки, исторического образования [4].

Наиболее успешно кейс технологии можно использовать в преподавании истории. Предметная область «история» требует регулярного анализа большого количества документов и первоисточников. А также позволяет получить ответы на спорные и неоднозначные вопросы по предмету. В соответствии с ФГОС ООО предметные результаты учебных предметов «История России» и «Всеобщая история» должны отражать:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности учащегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве[3].

Таким образом, специфика истории как учебного предмета состоит в том, что она требует от школьников не только умения оперировать понятиями, но и выражать личное мнение при оценке исто-

рических событий. В свою очередь, выделение нравственных аспектов исторической реальности стимулирует осознанность восприятия исторического материала.

В учебном процессе изучения истории, могут применяться различные виды кейс технологий: практический, обучающий, аналитический, систематизирующий, исследовательский.

Практический тип кейса, направлен на тренировку у обучающихся различных навыков деятельности в изменяющихся ситуациях. Например, при изучении темы «Внешняя политика России XIX века», решение практических кейсов, позволяет обучающимся использовать полученные предметные знания о деятельности российской дипломатии, для понимания профессиональной деятельности современных политиков, преломляя данную информацию в постобразовательное пространство жизни ученика.

Обучающий кейс, направлен на овладение знаниями относительно динамично развивающихся исторических событий. Например, отвечая на вопрос «Могла ли Россия одержать победу в Крымской войне?» ученик изучает нормативные документы, самостоятельно определяя причину поражения России в войне с Османской империей. Тем самым полностью изучая тему урока «Крымская война».

Аналитический кейс предполагает выработку умений и навыков аналитической деятельности при изучении разных типов информации представленных в кейс заданиях.

Систематизирующий тип кейса направлен на систематизацию ситуационного знания. При работе с данным кейсом учеником анализируются статистические материалы по динамике экономических изменений в истории России, военных потерь, прироста населения и т.д.

Исследовательский тип кейса может быть использован с целью написания работ для научно-практических конференций. Для повышения результативности изучения истории в 5-11 классах мной используются различные типы кейсов.

Кейс-технология способствует формированию различных групп предметных, метопредметных и личностных результатов: базовых, теоретических знаний, базовых знаний по методам, процедурам, анализа и исследования различных процессов и явлений; навыков участия в дискуссии и работы в малых группах, способность к поиску информации, и ее перевода из одной формы в другую, способность к обучению и принятию самостоятельных решений.

Использование кейс-технологий позволяет стимулировать учебно-познавательную деятельность обучающихся, позволяет решать вопросы повышения качества освоения учебного материала по истории [2, с.130]. Мониторинг предметных достижений подтверждает стабильные результаты обученности. С 2016 г. по 2018 г. уровень качества образования по истории увеличился с 54% до 62%, что подтверждают результаты ОГЭ и ЕГЭ.

С целью изучения вопроса о влиянии кейс-технологии на повышение учебной мотивации обучающихся мной было проведено исследование в 5,9,10-х классов по методике Т.Д. Дубовицкой [1, с.43]. Результаты работы показали увеличение количества учащихся с высоким уровнем мотивации к обучению по истории. Результаты представлены в презентации, на слайде ...

В заключении хотелось бы отметить, что использование кейс технологии способствует увеличению стремления обучающихся к межличностным контактам, коммуникации, и проявлению интереса к исследовательской деятельности, усилению самостоятельности и инициативности в изучении истории. Кейс технология привлекательна еще и тем, что отвечает идеям выдающегося педагога Г.К. Селевко, который призывал рассматривать ученика не как объект, а как субъект педагогического процесса, с которым преподаватель должен вместе стремиться идти к истине.

Список литературы

1. Дубовицкая Т.Д. Методика диагностики направленности учебной мотивации // Психологическая наука и образование. –2002. -№2. - С.42-46.
2. Позднякова Н.А. Соловьева Н.В. Система подготовки учащихся к итоговой аттестации// Проблемы эффективно использования научного потенциала общества: сборник статей Международной научно-практической конференции (18 августа 2016 г.). – Уфа: МЦИИ ОМЕГА САЙНС, 2016. – 130-132

3. Терновская Т.С. Использование новых образовательных технологий (case study) в обучении [Электронный ресурс].// Режим доступа: http://old.ci.ru/inform12_99/p_27_2.htm
4. Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://standart.edu.ru>

УДК 37.041

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ИСТОРИЯ» В ПРОГРАММЕ MICROSOFT EXCEL

УЛЬЯНОВ ДЕНИС АНДРЕЕВИЧ,

студент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Научный руководитель: Rogozin Sergey Anatolevich
ст. преподаватель кафедры информатики, ИТ и МОИ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности тестового контроля как одного из методов усвоения учащимися знаний, умений и навыков; приводятся тестовые задания, которые могут быть использованы в рамках изучения темы «Колонизация Америки» в основной школе; описывается технология разработки тестовой оболочки в программе Microsoft Excel.

Ключевые слова: ФГОС основного общего образования, образовательный процесс, колонизация Америки, тестовые задания, Microsoft Excel.

DEVELOPMENT OF ELECTRONIC TEACHING MATERIALS FOR SECONDARY SCHOOL STUDENTS ON THE SUBJECT "HISTORY" IN MICROSOFT EXCEL

Ulyanov Denis Andreevich

Abstract: the article discusses the features of the test control as one of the methods of students' knowledge, skills; provides test tasks that can be used in the study of the theme "Colonization of America" in the primary school; describes the technology of development of the test shell in Microsoft Excel.

Key words: FGOS basic General education, educational process, colonization of America, tests, Microsoft Excel.

В соответствии с ФГОС основного общего образования личностные результаты обучающихся должны отражать «формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности их к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию...» [1].

Одним из методов контроля усвоения учащимися знаний, умений и навыков является тестирование. Под тестом мы будем понимать краткое стандартизированное испытание, допускающее количественную оценку результатов на основе их статистической обработки [2, с. 19].

Коллектив авторов монографии (М.Д. Даммер, С.А. Rogozin, Т.Н. Шамаева) достаточно подробно рассматривают преимущества и недостатки использования теста как способа оценивания результатов деятельности учащихся. Несмотря на серьезные недостатки, тест, тем не менее, является объективным и единственным способом педагогических измерений, исключая влияние субъективного фак-

тора.

Существуют следующие формы тестовых заданий: 1) закрытая (альтернативные ответы, множественный выбор, восстановление соответствия, восстановление последовательности) и 2) открытая (свободное изложение, дополнение (ограничение на ответы)) [3, 4, 5]. Задания открытой формы можно также представлять в виде схем [6] с недостающими элементами.

Нами были разработаны следующие тестовые задания закрытой формы по теме «Колонизация Америки» для учащихся 7 классов основной школы: 1. «Бостонское чаепитие» было в: а) 1770 г.; б) 1773 г.; в) 1765 г.; г) 1775 г. 2. Кто такие лоялисты? Варианты ответов: а) противники независимости североамериканских колоний от Англии; б) сторонники независимости североамериканских колоний от Англии; в) сторонники сохранения рабства в южных штатах; г) противники сохранения рабства в южных штатах. 3. Главнокомандующим войсками колонистов в годы войны был: а) Бенджамин Франклин; б) Джордж Вашингтон; в) Томас Джефферсон. 4. Первый Континентальный конгресс состоялся в: а) 1765 г.; б) 1773 г.; в) 1774 г.; г) 1778 г. 5. Декларация об отделении от Англии была принята в: а) 1775 г.; б) 1776 г.; в) 1777 г.; г) 1778 г.

Представленные выше тестовые задания очень легко обрабатывать посредством общедоступной программы Microsoft Excel. Покажем, с технической точки зрения, как это можно реализовать для дальнейшего использования в качестве самоподготовки учащихся при изучении темы «Колонизация Америки» в рамках школьного предмета «История».

В рабочей книге Microsoft Excel необходимо создать три листа, присвоив им названия «Главная», «Вопросы» и «Результат».

На листе «Главная» необходимо разместить название темы, подобрать соответствующие рисунки, а также создать управляющую кнопку с переходом на лист «Вопросы». Далее необходимо скрыть сетку и установить защиту листа от различных изменений (рис. 1).

На листе «Вопросы» в ячейке A1 указываем «Вопрос 1», а в ячейке B1 «Ответ». Выделяем диапазон A3:A6, в котором будет находиться текст первого вопроса, устанавливаем границы ячеек, не забыв установить в нем перенос текста. Далее выделяем диапазон B3:B6, в котором можно будет выбирать правильный вариант ответа из всех возможных вариантов, не забыв установить в нем перенос текста. Форматируем его, представив в нужном нам виде. По аналогии проделываем все предыдущие действия для оставшихся вопросов (рис. 2).



Рис. 1. Внешний вид листа «Главная»

	A	B
1	Вопрос 1	Ответ
2		
3		
4	«Бостонское чаепитие» было в:	
5		
6		
7		
8	Вопрос 2	Ответ
9		
10		
11	Кто такие лоялисты?	
12		
13		

Рис. 2. Внешний вид листа «Вопросы»

Ячейки B3:B6, B10:B13 и т.д. должны быть пустыми, в них учащийся будет выбирать тот вариант ответа, который будет считать правильным. Все возможные варианты ответов для первого вопроса необходимо указывать в следующих ячейках: AA3 – первый вариант ответа, AB3 – второй, AC3 – третий и AD3 – четвертый. Аналогично в нижеследующих ячейках (например, AA10, AB10, AC10, AD10) будут указываться варианты ответов для второго и последующего вопросов (рис. 3).

Далее необходимо настроить ячейки, в которых будут выбираться варианты ответов. Сделаем ответы в качестве выпадающего списка. Активизируем ячейку, где будет создан список ответов на первый вопрос (в нашем случае диапазон B3:B6). На вкладке «Данные» в разделе «Работа с данными»

выбираем «Проверка данных». В открывшемся диалоговом окне вкладки «Параметры» условия проверки выбираем тип данных «Список», ставим курсор в раздел «Источник» и выделяем диапазон ячеек, в которых заданы варианты ответов (например, AA3:AD3) (рис. 4). Аналогично указываем варианты ответов и создаем списки с ответами для всех оставшихся вопросов.

AA	AB	AC	AD	AE
а) 1770 г.	б) 1773 г.	в) 1765 г.	г) 1775 г	
а) противн	б) сторонн	в) сторонн	г) противники	сохраи

Рис. 3. Варианты ответов

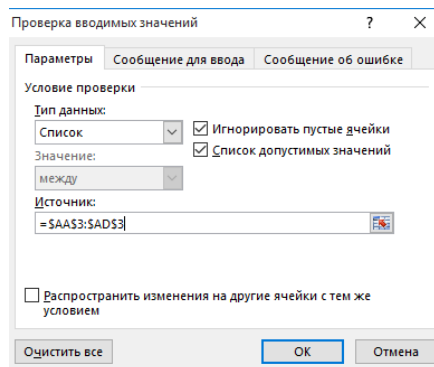


Рис. 4. Проверка вводимых значений

Разрешим изменения ячеек с ответами. Для этого на вкладке «Рецензирование» в разделе «Изменения» выбираем «Разрешить изменение диапазонов». Указываем ячейки, в которых могут быть произведены изменения. Добавляем управляющие кнопки с переходами на страницы «Главная» и «Результат» и защищаем лист от изменений.

На листе «Результат» в ячейке A1 вводим слово «Вопрос1», в ячейке A2 – «Вопрос2» и т.д. В ячейку B1 вставляем логическую функцию «ЕСЛИ». Ставим курсор в поле «Логическое выражение» и переходим на лист «Вопросы», затем в ячейку со списком ответов на первый вопрос. Печатаем знак «=» и щелкаем по ячейке с правильным ответом. В строке «Значение_если_истина» – указываем слово «Верно»; в строке «Значение_если_ложь» – «Неверно». Аналогичные действия повторяем для остальных вопросов.

Далее в ячейку D1 вводим текст «Количество верных ответов», в ячейку E1 вставляем статистическую функцию «СчетЕсли». Выделяем диапазон с указанием верности ответов, в поле «Критерий» пишем слово «Верно». Результатом функции будет количество правильных ответов.

В ячейку D2 вводим текст «Процент верных ответов», в ячейку E2 вставляем формулу $= (X/N) * 100$, где X – имя ячейки, в которой подсчитано количество верных ответов, N – общее число вопросов.

В ячейку D3 вводим слово «Оценка», в ячейку E3 вставляем формулу $= \text{ЕСЛИ}(Y < 40; \text{"неудовлетворительно"}; \text{ЕСЛИ}(Y < 70; \text{"удовлетворительно"}; \text{ЕСЛИ}(Y < 90; \text{"хорошо"}; \text{"отлично"})))$, где Y – имя ячейки, в которой подсчитан процент верных ответов. Далее вставляем управляющую кнопку с переходом на лист «Вопросы». После этого защищаем лист от изменений. На рис. 5 показан результат всех наших действий. При запуске данного файла Excel с тестовыми заданиями учащийся на листе «Вопросы» выбирает варианты ответов на поставленные вопросы, которые он считает правильными. На странице «Результат» ученик будет видеть список вопросов, на какие ответил верно/неверно, количество верных ответов, их процент и оценку (рис. 6).

	A	B	C	D	E	F
1	Вопрос 1	Неверно		Количество верных ответов	0	
2	Вопрос 2	Неверно		процент верных ответов	0	
3	Вопрос 3	Неверно		Оценка	неудовлетворительно	
4	Вопрос 4	Неверно				
5	Вопрос 5	Неверно				

Рис. 5. Итоги листа «Результат»

Вопрос 1	Верно		Количество верных ответов	4
Вопрос 2	Неверно		процент верных ответов	80
Вопрос 3	Верно		Оценка	хорошо
Вопрос 4	Верно			
Вопрос 5	Верно			

Рис. 6. Результаты учащегося

Описанная нами выше электронно-методическая разработка может быть легко создана учителем истории в течение 20-30 минут при условии, что он владеет компьютерными технологиями (в частности, программой Microsoft Excel) и у него есть база тестовых заданий. Разработанную тестовую оболочку с заданиями посредством программы Microsoft Excel можно выдавать учащимся с целью их самоподготовки во внеурочное время для закрепления ранее изученного материала на уроке (в нашем случае, при изучении темы «Колонизация Америки»).

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897, с изменениями от 31.12.2015). – URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/55170507/paragraph/9:2> (дата обращения: 08.10.18).
2. Даммер М.Д. Задания в тестовой форме как средство диагностики методической подготовки будущего учителя физики: монография / М.Д. Даммер, С.А. Рогозин, Т.Н. Шамаева. – Челябинск: Центр научного сотрудничества, 2013. — 118 с.
3. Даммер М.Д. Способы реализации компетентного подхода в тестовом контроле по теории и методике обучения физике / М.Д. Даммер, С.А. Рогозин // Мир науки, культуры, образования. – № 6(37). — Горно-Алтайск, 2012. — С. 183-186.
4. Рогозин С.А. Тестовые задания по дисциплине «Теория и методика обучения физике» для будущих учителей физики / С.А. Рогозин // Вестник Южно-уральского государственного университета. Серия «Образование. Педагогические науки». – №24(241), 2011. – Выпуск 13. – Челябинск: Издательский центр Южно-Уральского государственного университета. – С. 132-136.
5. Рогозин С.А. Роль методических задач в реализации компетентного подхода при подготовке будущего учителя физики / С.А. Рогозин // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2012. № 6 (125). – С. 203-209.
6. Рогозин С.А. Наглядное представление данных с помощью алгоритмов и алгоритмических конструкций / С.А. Рогозин // Личность и общество: проблемы взаимодействия: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф., 23 апреля 2015 г. – Челябинск: Издательский дом «Монограф», 2015. – С. 49-53.

© Д.А. Ульянов, 2018

УДК 34

ВНЕДРЕНИЕ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОУ

ОКОНЕШНИКОВА ОКСАНА ГРИГОРЬЕВНАстарший воспитатель
МБДОУ «ЦРР-д/с «Чуораанчык» с.Чурапча

Аннотация: Найти место изучению технических наук в структуре образовательного процесса дошкольной образовательной организации в полном соответствии с ФГОС – задача абсолютно новая и сложная, требующая детальной, глубокой работы по изучению и построению принципиально нового содержания образования. Для решения этой проблемы апробирование данной программы позволит в дошкольном уровне подготовки детей к изучению технических наук, которая призвана в будущем облегчить выбор детьми уже в среднем звене школы технического образовательного профиля и в дальнейшем успешно самоопределиться в выборе будущей профессии технической направленности.

Ключевые слова: инженерное образование, техническое творчество дошкольников, робототехника, конструктивные способности, будущие инженеры, инновационная деятельность.

THE INTRODUCTION OF PARTIAL PROGRAMS "FROM FROEBEL TO ROBOT: DEVELOP FUTURE ENGINEERS» IN THE EDUCATIONAL ACTIVITIES OF DOU

Okoneshnikova Oksana Grigorevna

Abstract: to find a place for the study of technical Sciences in the structure of the educational process of pre – school educational organization in full accordance with the GEF is a completely new and complex task that requires detailed, in-depth work on the study and construction of a fundamentally new content of education. To solve this problem, the testing of this program will allow in the preschool level of preparation of children for the study of technical Sciences, which is designed in the future to facilitate the choice of children in the middle school of technical educational profile and in the future to successfully determine the choice of future profession technical orientation.

Key words: engineering education, technical creativity of preschool children, robotics, constructive abilities, future engineers, innovative activity.

Экономика страны сегодня нуждается в модернизации, которая кажется невозможно без высококвалифицированных кадров для промышленности и развития инженерного образования. Для выполнения этой стратегической задачи необходима подготовка высококвалифицированных специалистов, ориентированных на интеллектуальный труд, способных осваивать и самостоятельно разрабатывать высокие наукоемкие технологии, внедрять их в производство. Вырастить такого специалиста возможно, если начать работу с детства [1, с. 4].

По данным педагогов и социологов, ребенок, который не познакомился с основами технической деятельности до 7-8 лет, в большинстве случаев не свяжет свою будущую профессию с техникой. Реализация модели технического образования детей требует соответствующих программ, методик, технологий. И каждая из них должна соответствовать возрасту ребенка. Для дошкольников техническая подготовка с учетом требований ФГОС - это своего рода подготовительный курс к занятиям техническим творчеством в школьном возрасте [2]. Одним из средств такой технической подготовки детей дошкольного возраста является парциальная программа дошкольного образования "От Фрѐбеля до робота: растим будущих инженеров".

По инициативе Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования создана сеть федеральных инновационных площадок по теме «Апробация и внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрѐбеля до робота», где включены шесть регионов, в том числе Республика Саха (Якутия). Наш детский сад с февраля месяца 2018 года начал работу в инновационном режиме по развитию технического творчества дошкольников.

Подготовка детей к изучению технических наук – это одновременно и обучение, и техническое творчество, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением [1, с. 5].

В детском саду создана предметно-пространственная среда – открытая, незамкнутая, развивающая, где дети самостоятельно стремятся к деятельности, к творческим задумкам. В каждой группе детского сада созданы игровые техноцентры, также имеются кабинеты: центр технического творчества, центр робототехники, центр занимательной математики.

Для оснащения материально технической базы за период внедрения программы «От Фрѐбеля до робота» дополнительно приобретена мебель и игровые наборы в сумме - 276 196 руб.

В марте месяце 2018 года для родителей организовали презентацию программы «От Фрѐбеля до робота: растим будущих инженеров». Родителей ознакомили с программой, они были очень рады нововведением и изъявили желание сотрудничать.

В детском саду кружок робототехники работает с 2012 года, это дает фундамент для внедрения этой программы в образовательную деятельность. Наши родители с большим энтузиазмом сотрудничают и принимают непосредственное участие во всех проводимых конкурсах, фестивалях, семинарах и мастер-классах.

С целью выявить уровень осведомленности родителей о робототехнике и выяснить отношение родителей к внедрению робототехники в дошкольное образование, а так же их ожидание от занятий в кружках и готовность принимать участие в техническом творчестве вместе с ребенком провели анкетирование для родителей старших дошкольников «Компетентность родителей дошкольников в области робототехники».

Обработка данных анкет показала, что большинство родителей знакомо с понятием – «робототехника», но не могут назвать более 1-2 названий конструктора (85% -Lego), часто встречаются ответы - «железный конструктор», «модели на батарейках», «механизмы». Только 65% родители могут определить, какие навыки дошкольник развивает в техническом творчестве, 85% родителей хотели бы хоть раз посетить занятия по робототехнике вместе с ребенком и большая часть из них готова посещать его регулярно (1 раз в неделю). Решение посещать кружок робототехники, чаще всего, было обусловлено желанием ребенка. Положительное отношение к внедрению робототехники в дошкольное детство высказывают 88 % опрошенных родителей. Родители детей, не посещающих кружок робототехнике (23%) в дальнейшем планируют записать ребенка, заинтересованность родителей в данной области остается высокой.

Эффективность обучения основам робототехники в дошкольном возрасте зависит от многих факторов, в том числе и от отношения родителей к данному направлению, их заинтересованность и готовность принимать активное участие в увлечении ребенка. Поскольку вовлечение детей дошкольного возраста в робототехнику, это их первая ступенька к техническому творчеству, то осведомленность родителей в данной области необходима уже на данном этапе, тогда не будет завышенных ожиданий от деятельности кружка у родителей и возникнет понимание, для каких целей их ребенок развивается в

данной области [3].

Мы предлагаем на базе дошкольного образования в детских садах для повышения родительской компетентности в области робототехники, познакомить родителей дошкольников с направлением «Робототехника», через:

1. Выступление и презентации руководителей кружков, на родительских собраниях.
2. Мастер - класс для родителей дошкольников.
3. Совместные занятия; дети + родители + педагог (как пробное занятие).
4. Клуб робототехники для детей и их родителей.
5. Конкурсы и проекты на базе детского сада.

Эти мероприятия позволят дать полное представление родителям о техническом творчестве, а также появляется отличная возможность, дать шанс ребенку проявить конструктивные, творческие способности, а детскому саду приобщить как можно больше детей дошкольного возраста к техническому творчеству.

6 февраля на базе детского сада провели улусный семинар по робототехнике на тему «Организация работы по лего-конструированию и образовательной робототехнике в дошкольной образовательной организации». В рамках семинара участники республиканского робототехнического соревнования «Робофест-2018»: представили свои проекты. Воспитатель Мишкина О.И. провела открытое занятие «Рычащий лев». Педагоги провели мастер-классы: Оконешникова О.Г. (ст. воспитатель) - «Использование Лего в образовательной деятельности», Собакина А.Д. (педагог доп.образования) - «Лего и шашки», Кузьмина А.А. (муз.руководитель) - «Лего в мире музыки», Нохтунская В.А. (инструктор по ф/к) - «Lego Soft в физическом развитии дошкольников». Для детей организовали досуг в стиле lego – «Lego-Party». Во второй части семинара состоялся круглый стол по теме «Образовательная робототехника как ресурс формирования инженерно-технических кадров: пути развития, новые подходы». Руководители кружка по робототехнике поделились с опытом работы по использованию конструкторов Lego-Wedo (Мишкина О.И.), Lego-Wedo 2 (Дьячковская О.Н.), Huna MRT (Седалищева Е.И.), Huna Fun&bot (Кардашевская М.С.).

12-13 февраля для детских садов РС (Я), вошедших в сетевую инновационную площадку, состоялся региональный установочный семинар «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров». С детского сада прошли обучение заведующая и 5 педагогов. Мероприятие проводилось для усовершенствования компетенций воспитателей дошкольных образовательных организаций, планирующих реализацию данной программы.

С целью повышения профессиональной компетентности педагогов в вопросах развития у детей технических умений и навыков в марте месяце в МБДОУ состоялась консультация - презентация специальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота». Старший воспитатель Оконешникова О.Г. рассказала педагогам об актуальности проблемы ранней профориентации и необходимости развития интереса детей к техническим наукам с дошкольного возраста, познакомила педагогов с различными видами современных конструкторов.

В апреле месяце педагоги детского сада приняли участие в 1 Всероссийском фестивале научно-технического творчества «Космофест – 2018» в г. Самара. Пройдя отборочный тур конкурса, который прошел в конце марта, где организаторам конкурса представили материалы в электронном виде. В финальном этапе старший воспитатель детского сада Оконешникова О.Г., заведующая Захарова А.А. представили проект "Материально-техническое наполнение предметной игровой техносреды" в номинации "Техносреда" и стали победителями этой номинации. Всем финалистам вручены дипломы всероссийского уровня. Проведение подобного мероприятия именно в Самаре, как центре авиа- и ракетно-космического строения, является символическим.

Внедрение программы в образовательную деятельность осуществляется в старшей и подготовительной группе. За время внедрения программы воспитанники достигли таких умений:

- Развитие логической взаимосвязи действий при работе с конструкторами.
- Умение работать со схемами, картами, условными обозначениями.
- Проговаривание своих мыслей вслух, объяснение хода своих рассуждений.

- Обсуждение построек, оценка деятельности (что хотели сделать, что получилось).
- Мотивация на предстоящую деятельность.
- Умение работать в команде, формирование «командного духа».
- Формирование личных качеств (самостоятельность, инициативность, трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, толерантность, стремление к успеху, потребность в самореализации).

В ходе внедрения программы у воспитателей возникли затруднения в знании и умении в области технического творчества, в области физики (термины, свойства, законы), в работе с моторными механизмами, с каркасными и модульными конструкциями. Также проблемы связанные с отсутствием:

- методического пособия к программе «От Фрёбеля до робота»;
- методических рекомендаций по использованию конструкторов Полидрон;
- мониторинга динамики развития по использованию программы.

Вывод: исходя из вышесказанного, в 2017-2018 учебном году начали активно внедрять программу в образовательный процесс МБДОУ, участвовали в создании развивающей среды в соответствии с программой и требованиями ФГОС ДО, повышали свою профессиональную компетентность, презентовали материалы из опыта своей профессиональной деятельности на различных уровнях, участвовали в инновационной деятельности. Позитивный опыт самопрезентации накоплен за время работы в статусе инновационной площадки. Все это в комплексе дает хороший результат в организации образовательной деятельности и улучшении качества образования дошкольников.

Список литературы

1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В., Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров». – Самара.: Издательство «АСГАРД» 2017. – 78 с.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nijalskaya-ds31korolev.edumsko.ru/articles/post/1358761>.
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/robototehnika-modnoe-napravleniie-ili-osoznaniy-vibor-detey-i-roditeley-doshkolnikov-2727077.html>.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 37.025

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКИ И ИКТ СРЕДСТВАМИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

АЛИЕВА ЛЮДМИЛА МАРКОВНА,

к.физ.мат.наук, доцент

АХМЕДОВА ЗУЛЬФИЯ БИЙГЕРЕЕВНА

Магистр

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет

Аннотация: статья посвящена раскрытию графических возможностей среды программирования PascalABC в курсе школьной информатики. Изучение графики, с одной стороны, способствует более эффективному пониманию темы «Алгоритмы и исполнители», «Программирование», с другой - развивает творческие способности учащихся.

Ключевые слова: творческое развитие, информатика и ИКТ, компьютерная графика.

CREATIVE DEVELOPMENT OF HIGH SCHOOL STUDENTS IN THE STUDY OF INFORMATICS AND ICT
MEANS COMPUTER GRAPHICS

Alieva Lyudmila Markovna,
Ahmedov Zulfiya Biygereevna

Abstract: the article is devoted to the disclosure of graphic capabilities of PascalABC programming environment in the course of school Informatics. The study of graphics, on the one hand, contributes to a more effective understanding of the topic "Algorithms and performers", "Programming", on the other - develops creative abilities of students.

Key words: creative development, Informatics and ICT, computer graphics.

*Вы сможете все, что угодно,
если вы верите в то, что вы
действительно можете это сделать.*

Коллин Тернер

Творческое развитие учащихся в процессе обучения - важнейшая задача современной школы.

В самом общем виде определение творческих способностей выглядит следующим образом.

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

По словам И.Я. Лернера, под творческими (креативными) способностями учащихся понимает "...комплексные возможности ученика в совершении деятельности и действий, направленных на создание им новых образовательных продуктов". [37]

Каждый учебный предмет в школе имеет большие возможности для творческого развития учащихся. Большим потенциалом для развития творческих способностей учащихся обладает предмет «Информатика и ИКТ». Информатика и ИКТ предоставляет массу возможностей для осуществления творческой деятельности в силу своего содержания.

Большую роль в развитии творческих способностей учащихся имеет компьютерная графика.

Компьютерная графика – это одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера практически в любой сфере деятельности человека. Для каждого направления создается специальное программное обеспечение, которое называется графическими программами или графическим пакетом.

Графические программы - не только отстраняют учащегося от рутинной работы, но и дают огромный простор для творчества и реализации своих идей.

Компьютерная графика и анимация вызывает у школьников особый интерес, так как дает им реализовать собственные фантазии.

На занятиях компьютерной графикой у учащихся развивается: воображение, творческие способности, память, мышление, цветоощущение, моторика и другие качества, то есть развиваются все стороны личности.

Творческие способности при занятиях с компьютерной графикой развиваются, да и всего, через выполнение практических заданий.

Развивая в процессе занятий компьютерной графикой творческое мышление, мы задействуем весь аппарат мыслительной деятельности человека. Развитие художественно-творческого мышления способствует формированию нового, более высокого уровня эстетического воспитания и творческого развития личности в целом.

Ввиду особой важности компьютерной графики, эта тема входит в содержание школьного курса информатики. Она изучается на пропедевтическом уровне, в базовом курсе и профильных курсах на разных уровнях сложности.

Методика работы с графическими редакторами предполагает, что сначала учащимся необходимо показать, какие изображения можно получить, используя данный инструмент, потом - когда использование этого инструмента будет целесообразно. Затем рассмотреть правила редактирования компьютерного рисунка, использование повторяющихся фрагментов и сборку рисунка из отдельных частей.

Обучение детей компьютерной графике начинается от простого к сложному. Первой компьютерной программой является изучение возможностей графического редактора Paint.

В базовом курсе, возможно, изучение программы Corel Draw. Здесь уже много возможностей для учителя развивать в детях творчество.

В старших классах освоение учащимися компьютерной графики может быть продолжено изучением редактора Macromedia Flash, PhotoShop. В курс информатики и ИКТ эти редакторы не входят, поэтому это возможно реализовать на кружках, на элективных курсах. При изучении этих программ творческие способности учеников раскрываются в полной мере.

Наряду с программами компьютерной графики, графическими возможностями обладают и языки программирования, такие, как Паскаль, ПаскальABC и другие.

Изучение алгоритмов и языков программирования является неотъемлемой частью информатики. Большим потенциалом для развития самостоятельного и творческого мышления обладают темы «Алгоритмы» и «Основы программирования».

Программирование вырабатывает у учащихся алгоритмическое и логическое мышление, развивает творческие способности. Но изучение данных тем всегда представляет для учеников определенные трудности.

В базовом курсе информатики и ИКТ, да и в старшей школе изучение графических возможностей

языков программирования не предусмотрено. Изучение графических возможностей этих языков, возможно, в старших классах, на элективных курсах.

Для этих целей можно использовать среду программирования PascalABC, которая имеет возможность отображать результат действия программы в отдельном окне в графическом виде. Текущая версия этой среды — PascalABC.NET позволяет программировать в различных стилях: структурное программирование, объектно-ориентированное программирование, функциональное программирование.

Важной особенностью этой среды является наличие в ней встроенных средств обучения языку и задачника, исполнителей Робот и Чертёжник, которые дают задания в графическом виде и программа, написанная обучающимся, выполняется пошагово тоже в графическом виде.

Включение в методическую систему изучения графических возможностей этой среды повышает у обучающихся усваиваемость материала, даже у тех, которым трудно даётся обучение по другим темам и по другим школьным предметам.

Изучение графических возможностей этих языков, с одной стороны, способствует более эффективному пониманию темы «Алгоритмы и исполнители», «Программирование», с другой - развивает творческие способности учащихся.

Использование компьютерной графики на всех этапах преподавания информатики позволяет повысить мотивацию учащихся и способствует развитию их творческих способностей.

Список литературы

1. Лернер И. Я. Развитие мышления учащихся в процессе обучения истории. Пособие для учителя. — М., 1982.
2. Рубанцев Валерий Занимательные уроки с Паскалем ABC, 2013. – 623 с.

УДК:303.423

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ХАЛИКОВА ГУЛСАРА ШЕРНАЗАРОВНАучительница начальных классов
город Навои, Узбекистан

Аннотация: В данной статье рассмотрена тема о развитии креативности детей младшего школьного возраста с помощью игровых технологий. Применение игровой технологии в образовательном процессе начальной школы позволит активизировать учебный процесс, в наряду с этим создаст условия для развития креативности младших школьников.

Ключевые слова: мышление, креативность, умение, смекалка, метод, образование.

THE DEVELOPMENT OF CREATIVITY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Xalikova Gulsara Shernazarovna

Abstract: The article discusses the topic of the development of creativity of children of primary school age using gaming technology. The use of gaming technology in the educational process of elementary school will allow to intensify the educational process, in addition to this will create conditions for the development of creativity of younger schoolchildren.

Key words: thinking, creativity, skill, wit, method, education.

Формирование творчески мыслящей личности в свою очередь является одной из важнейших задач современного образования. Потребность понять саму сущность креативности и пути ее развития возникла, как следствие необходимости воздействовать на творческую деятельность с целью повышения ее эффективности. Решением этой проблемы является усиление творческого потенциала личности посредством развития креативности.

Возрастные особенности проявления и развития креативности в младшем школьном возрасте соответствуют основным этапам ее развития, а именно:

- накопление творческого опыта познания действительности;
- реализация версий, идей, образов;
- рассмотрение задачи с разных сторон, построение вариантов;
- проверка найденных вариантов и их отбор.

Как известно, эффективность развития креативности детей через игру определяется возрастными особенностями младшего школьного возраста и потенциальными возможностями игры.

Программа развития креативности у младших школьников на различных уроках, может быть реализована через следующие блоки: диагностический, теоретический и практический. Рассмотрим пример нижеперечисленной программы.

Методы диагностики:

- анализ программы по математике, учебника по математике с целью выявления наличия упражнений и заданий по развитию креативности у школьников,
- наблюдение за учениками,
- анализ выполнения каждым учеником заданий на уроке, [1, с. 65]

Следует учесть, что чем выше уровень творческого развития ученика, тем выше уровень его общего умственного развития, тем выше его работоспособность. В итоге одна из задач, которые ставит перед собой современный педагог, - это развитие творческих способностей ученика.

Творческие способности имеются у каждого ребенка, но для каждого они в свою очередь индивидуальны и зависят от умственных способностей ученика, от определенных черт его характера и от созданных условий, которые содействуют развитию качеств и склонностей.

Условием эффективного развития творческого мышления младших школьников является создание ситуации выбора, при этом, процесс обучения включает задания, которые выполняются с учётом воображения. Также организуется сотворчество в детском коллективе с целого проявления и развития творческих способностей каждого из учащихся.

Используются технологии развития творческого мышления, наряду с этим производится систематическое отслеживание результатов диагностики.

Творческое мышление формируется в ходе решения задач нестандартного типа, когда ученик наталкивается на посильные для него проблемы и вопросы, формулирует их. Специально отбираемые задания должны быть ориентированы на:

- постепенное усложнение материала
- поэтапное увеличение объёма работы
- повышение уровня самостоятельности учащегося
- интеграцию заданий и способов деятельности.

Важно выделить следующие способы стимулирования творческих способностей.

- обеспечение благоприятной атмосферы;
- доброжелательность со стороны учителя, его отказ от критики в адрес ребёнка;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблем;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы. [2, с.87-89]

Современное содержание школьного образования направлено главным образом на интеллектуальное развитие младших школьников, формирование культуры и самостоятельности мышления школьников.

Как известно, анализ школьных программ даёт возможность расставить основные вехи развития творческого мышления школьников, так как овладение таким максимально абстрактным предметом, как математика, хорошо показывает, до какого максимума поднимается мышление школьников различных возрастов.

Следовательно, в соответствии с особенностями и целями применения разного рода задач, можно предложить следующую модель урока, направленного в свою очередь на развитие творческих способностей, как в системе специальных уроков развития, так и занятий по различным учебным предметам.

Задачи с недостающими данными;

В таких задачах отсутствуют некоторые данные, вследствие чего дать точный ответ на вопрос задачи не представляется возможным. Школьнику следует проанализировать задачу и доказать, почему нельзя дать точного ответа на вопрос задачи, чего не хватает и что необходимо добавить, в скобках указываются пропущенные данные.

Задачи с излишними данными;

В таких типах задач вводятся дополнительные ненужные данные, до известной степени маскирующие необходимые для решения показатели. Ученики должны выделить необходимые данные для решения, и указать на лишние, ненужные.

Задачи с несколькими решениями;

Для упражнения гибкости мышления необходимо, чтобы школьник умел находить несколько вариантов решений одной и той же задачи. В итоге надо побуждать школьника найти наиболее рациональное, ясное, простое, изящное решение.

Задачи с меняющимся содержанием;

В следующем типе необходимо перестроить содержание действия по решению задачи в соответствии с изменившимися условиями. Такие задания заставляют размышлять, пробовать, ошибаться в итоге, находить правильный ответ. Дети постоянно ищут рациональный способ решения, делают для себя новые открытия.

Задачи на соображение, логическое мышление.

На задачах этой серии тренируется способность логически рассуждать, смекалка и сообразительность. Не все эти задачи являются математическими в узком смысле слова, некоторые из них являются логическими задачами. Задания на развитие логики очень привлекают детей. Такие задачи развивают умственную активность, инициативу, творческое отношение к учебной задаче, помогают сохранить искру живого интереса к учёбе, к математике.

Таким образом, формирование творческого мышления на уроках математики, через решение определенного типа задач, в форме увлекательных игр, обогащают педагогический процесс, делают его более содержательным. Следовательно, вызывает у детей богатыми своими последствиями чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогает им усвоить любой учебный материал и влияет на ребенка, как на творческую личность.

Следующий вид репродуктивных заданий - задания с отсроченным вопросом. Сущность таких заданий заключается в том, что условие изначально ориентирует ученика на привычный для него ход решения, который в итоге оказывается ошибочным. Следовательно, интегрируя, мы работаем над сквозными понятиями, которые являются объектом изучения разных наук. Усваивая их на одном уроке, ученик углубляет свои знания об их признаках, обобщает их, устанавливает причинно-следственные связи. [3, с. 112-118]

Следует учитывать, что в целях развития логического мышления учащихся, нужно предлагать им самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Такая возможность предоставляется в условиях выполнения логически-поисковых заданий, которые обеспечат преемственность перехода от простых формально-логических действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание - к истинно творческим.

Следующий вид — это частично-поисковая задача, которая содержит такой вид задания, в процессе выполнения которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи учителя открывают новые для себя знания и способы их добывания,

К конкретным частично-поисковым задачам можно отнести, например, такие задания: на нахождение закономерности; на нахождение принципа группировки и расположения приведенных слов, цифр, явлений; на подбор возможно большего количества примеров к какому-либо теоретическому положению; на нахождение нескольких вариантов ответа на один и тот же вопрос; на нахождение наиболее рационального способа решения; на усовершенствование какого-либо задания и т. д.

Особое место следует отводить подбору таких заданий, которые имеют внешнее сходство при разных содержаниях и способах решения.

Для развития творческих способностей младших подростков огромное значение имеют такие частично-поисковые задания, которые содержат несколько вариантов решения. Выполняя их, учащиеся должны самостоятельно выявлять эти варианты и по возможности определять наиболее рациональные из них.

Следовательно, единственным плодотворным путём развития творческого мышления в детстве становится максимально полное раскрытие потенциальных возможностей, природных задатков, и учитель должен создать такую полноценно развивающуюся деятельность для учащихся, чтобы потенциал не остался не востребованным.

Список литературы

1. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии // Школьные технологии. - 2009. - №6.
2. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. - М.: Знание, 2009. - 96 с.
3. Сереброва И.В. Развитие внимания и логического мышления на уроках по

УДК 372.881

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ГНЕДИНА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского»

Аннотация. В данной статье рассматриваются подходы к методике обучения английскому языку. Приведен анализ таких методик обучения как Гальсковой Д. Н., театра Камишибай, Царьковой В.Б. и Е.И.Пассова. Также автор приводит классификации опор при изучении английского языка.

Ключевые слова: монолог, монологическая речь, метод, методика, английский язык, опоры.

TEACHING MONOLOGUE SPEECH METHODS IN ENGLISH LESSONS

Gnedina Anastasiya Sergeevna

Abstract This article discusses approaches to the method of teaching English. The analysis of teaching methods as Holschova D. N., theatre Kamishibai, Tsarkova V. B. and E. I. Passov. The author also gives the classification of supports in the study of the English language.

Key words: monologue, monologue speech, method, methodology, English language, supports.

Монологическую речь - это определенный вид вербального общения. В процессе повышения эффективности развития умений устной монологической речи на иностранном языке большое внимание уделяют ее содержанию, лингвистическому уровню с учетом целей и задач рассматриваемого этапа обучения [1, с. 62].

Монологическую речь можно рассматривать как одну из важнейших форм речи. Она определяется намного больше в сравнении с диалогом традиционностью как в выборе языковых средств для передачи содержания, так и в своем построении.

Согласно С. В. Калининой, основная задача обучения монологической речи заключается в том, что она должна быть согласована с реальными целями и возможностями обучаемых и настроен их внедрять свои навыки в практику.

Под методом обучения принято понимать способ совместной деятельности обучающихся и преподавателя, которая направлена на решение задач обучения, т. е. дидактических задач. Упрощенно методы обучения призваны отвечать на вопросы «как учить?» и «чему учить?».

В российской педагогической практике методика обучения - это система последовательных взаимосвязанных действий преподавателя и обучающихся, что позволяет обеспечить более полное усвоение содержания образования.

Любая методика учитывает цель, способ преподнесения материала, способ закрепления материала, способ ассоциации и узнавания материала, варианты активного использования [1, с. 67].

Современной проблемой многих методистов при разработке уроков, кейсов, направленных на развитие монологической речи, остается проблема закрепления и активного использования. Материал уроков может быть понятен, но так и не будет использован на практике какое-то время и обучающийся его забывает [2, с. 111].

В отечественной методике обучения иностранным языкам предлагаются два основных пути

формирования умений говорения (Гальскова Н.Д., Рогова Н.В., Бим И.Л., Соловова Е.Н. и др.): дедуктивный – «путь сверху» и индуктивный – «путь снизу»

Первый путь предполагает развитие монологических навыков на основе прочитанного текста. Второй путь связан с развитием этих навыков без опоры на текст, отталкиваясь лишь от тематики и проблематики обсуждаемых вопросов, изученной лексики и грамматики, а также речевых структур.

Согласно Роговой Г.В. и Верещагиной И.Н. в условиях изучения иностранного языка выделяют разные уровни сформированности монологической речи, которые уже зависят творческого подхода обучающихся и уровня их самостоятельности построения речи.

1 репродуктивный уровень, который предполагает, что у обучающихся минимальные творческие способности и отсутствие самостоятельности и при выборе способов выражения и самого содержания.

2 репродуктивно-продуктивный, на котором обучающиеся уже проявляют творческий подход и самостоятельность построения высказывания.

3 уровень продуктивной монологической устной речи. Данный уровень предполагает, что обучающийся на уже имеющихся навыков и опыта может свободно высказать отношение к фактам и событиям, дать оценку, построить высказывание в соответствии со своим замыслом.

Как считает А.К. Артыкбаева, упражнения для развития монологической речи должны разрабатываться с учетом психологических и лингвистических особенностей монологической речи, а также языкового материала и тематики изучаемого материала.

Согласно методики Гальсковой Д. Н., обучение монологической речи включает в себя две группы упражнений:

1 - для тренировки подготовленной (управляемой) речи;

2 - упражнения для развития неподготовленной (неуправляемой) речи.

В настоящее время все упражнения обучения подготовленной монологической речи делят на следующие группы:

- упражнения на воспроизведение связанных высказываний с некоторыми изменениями (изменение конца или начала, введение нового фактора);

- упражнения на самостоятельную подготовку рассказа, краткого изложения своих мыслей и описания эмоций, описания (мультфильмов, немого кино или киноленты), краткое воспроизведение ситуаций или рассказов (по ключевым словам, по плану, по заданной теме, кратко на родном языке);

- упражнения на перевод диалога в монологическую речь и другие.

Известна также методика театра Камишибай. Это технология, с помощью которой можно драматизировать различные темы на иностранном языке, запоминая и используя новую лексику, выражения на тему, клише [3, с. 188].

Основными этапами работы можно считать:

- упрощение текста на иностранных языках, вычленение отдельных эпизодов, придание определенного смысла отдельным частям текста;

- изображение (рисунок) эпизодов текста и соотнесение частей текста с картинками;

- история (монолог).

Именно театр Камишибай позволит обучающимся раскрыться с точки зрения разговорных навыков, их творческих способностей, так как для постановки на определенную тему обучающимся следует придумать подходящее визуальное сопровождение в виде рисунков или картинок, которое во время монолога поможет и способствует логическому рассказу на заданную тему.

В целом все обучение монологической речи должно быть направлено на овладение умением логически раскрыть мысль, выделить главное, сделать выводы или заключения. Этому нужно учить с самого начала изучения иностранного языка.

Также при обучении монологической речи известна методика опорных выражений по каждой изучаемой теме, что позволяет логично высказываться и обсуждать ситуации, преодолевать речевые трудности так как они служат ориентирами при порождении речи за счет вызова ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся.

Назначение опор одно - непосредственно или опосредованно помочь порождению речевого вы-

сказывания за счет вызова ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся.

Рассмотрим классификацию опор по Царьковой В.Б. и Е.И.Пассову [2, с. 118].

1 Вербальные содержательные: микротекст, текст, план, логико-синтаксическая схема.

2 Вербальные смысловые: слова как смысловые вехи, лозунг, афоризм, поговорка, подпись.

3 Изобразительные содержательные: кинофильм, диафильм, серия фотографий, рисунков, кроки, картина.

4 Изобразительные смысловые: диаграмма, таблица, схема, цифры, даты, символика, плакат, карикатура.

По В.С. Коростелеву опоры бывают двух типов: объективные и субъективные.

Использование различных опор при обучении повысит качество обучения по данному виду речевой деятельности, т.е. высказывания будут отличаться [4]:

- целенаправленностью;
- разнообразным с точки зрения лексическим направлением;
- логической завершенностью;
- большим количеством фраз, оформленных в соответствии с изученными моделями.

Список литературы

1. Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для академического бакалавриата / С. В. Колядко [и др.] ; отв. ред. О. И. Трубицина. — М.: Издательство Юрайт, 2016. 102с.

2. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. — М.: Русский язык. Курсы, 2010. — 568 с.

3. Чубарова Е. В. Коммуникативная методика в преподавании иностранного языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2016. — Т. 5. — С. 186–188. — URL: <http://e-koncept.ru/2016/56188.htm>.

4. Щеглова Н.В. Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения иностранным языкам. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnoy-kompetentsii-v-protse-ssobucheniya-inostrannym-yazykam>

УДК 34

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ АЛГОРИТМА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

ЩЕРБАКОВ ВИКТОР СТЕПАНОВИЧ,

к.п.н., доцент

РУБАНОВ РОМАН ГЕННАДЬЕВИЧ

аспирант

УРАО «Институт педагогики и психологии профессионального образования»

Аннотация: В статье исследованы и систематизированы основные положения алгоритма индивидуальных программ для работы с одарёнными детьми, разработана и адаптирована модель алгоритма работы с одарёнными детьми в средней школе с применением проблемно-модульного подхода.

Ключевые слова: проблемно-модульный подход, алгоритм индивидуальных программ с одарёнными детьми.

THEORETICAL ASPECTS OF DEVELOPMENT OF ALGORITHM OF INDIVIDUAL PROGRAMS FOR WORK WITH GIFTED CHILDREN.

**Shcherbakov Victor Stepanovich,
Roman Rubanov**

Annotation: The article investigates and systematizes the main provisions of the algorithm of individual programs for work with gifted children, developed and adapted model of the algorithm of work with gifted children in high school with the use of problem-modular approach.

Key words: problem-modular approach, algorithm of individual programs with gifted children.

Современное образование в качестве своей приоритетной цели ставит признание личности ученика основным субъектом образования. Такая постановка цели актуальна, когда речь идет об одаренных детях, представляющих собой особую ценность для общества. В настоящее время для работы с одарёнными детьми используют технологии, которые реализуют идею индивидуализации обучения и дают простор для творческого самовыражения и самореализации учащихся. Это прежде всего технология проблемно-модульного обучения. Главной особенностью проблемно-модульного подхода является интеграция модульного и проблемного процесса обучения. Идея проблемной технологии не нова. Будучи тесно связанной с проблемой развития активности и самостоятельности учащихся, она не раз выдвигалась педагогами.

Проблемно-модульное обучение играет большую роль в развитии научного потенциала учащихся, поскольку позволяет усилить творческое начало в обучении, создать условия самоопределения и саморазвития учащегося, решить проблему снижения учебной нагрузки. Технология проблемно-модульного обучения включает в себя целевой компонент, ведущие принципы, специальные способы проектирования содержания обучения, систему задач и упражнений, конструирование дидактических

материалов, рейтинговую систему контроля и оценки учебных достижений.

Нами предложена модель алгоритма для работы с одарёнными детьми с встроенным в неё учебным модулем, которая представляет собой систему блоков и служит теоретической и практической основой для реализации технологии проблемно- модульного обучения для подготовки одарённых детей в рамках средней школы. Данная модель представлена на рис1.

Алгоритм работы с одарёнными детьми на основе технологии проблемно- модульного обучения



Рис1. Структурно- логическая модель реализации алгоритма для работы с одарёнными детьми на основе технологии проблемно- модульного обучения

Эффективное функционирование проблемно- модульной технологии может быть обеспечено только при условии целостности всех компонентов учебного модуля.

Можно дать следующую последовательность действий учителя при составлении алгоритма для работы с одарёнными детьми на основе модульной технологии. Модульная программа включает общие цели, которые направлены на повышение качества подготовки учащихся к научно- исследовательским конференциям по физике, а также частные цели, отдельного модуля. Цели выступают в качестве значимых результатов деятельности, поэтому они должны осознаваться учениками как перспективы познавательной и практической деятельности. Осознание целей, во-первых, стимулирует мотивацию обучения; во- вторых, показывает ученику маршрут его учения, в- третьих, позволяет учителю строить учебный процесс, гарантирующий достижение поставленных целей. Существует три этапа работы с одарёнными детьми рис1:

1. Наблюдение за детьми на уроках и творческих мероприятиях, анализ особых успехов и достижений учащихся. Данный этап позволяет отслеживать развитие детской одаренности при переходе из среднего в старшее звено.

2. Диагностический - существует достаточно различных методик для диагностики одаренности. По выявленным результатам следует отправить ребенка на углубленную диагностику к психологу.

3. Применение приёмов и современных методов обучения для формирования познавательной деятельности учащихся.

Каждая модульная программа имеет своё название, которое отражает суть выбранной для неё крупной темы или раздела.

Структурно, модуль представляет систему взаимосвязанных блоков:

1. Блок «вход» - актуализация опорных знаний и способов действий является своеобразным «пропуском» в проблемный модуль. Как правило, используются тестовые задания.
 2. Проблемный блок-постановка укрупнённой проблемы, на решение которой и направлен проблемный модуль.
 3. Исторический блок - краткий экскурс, раскрывающий генезис понятия, теоремы, задачи. Анализ возникающих при их решении затруднений и ошибок. Постановка историко-научных проблем.
 4. Блок актуализации-опорные знания и способы действия, необходимые для усвоения нового материала, представленного в проблемном модуле.
 5. Экспериментальный блок-описание учебного эксперимента, лабораторной работы для вывода формулировок, экспериментальных формул.
 6. Блок обобщения- первичное системное представление содержания проблемного модуля.
 7. Блок «выход»-контроль результатов обучения по модулю.
- Учащиеся, поэтапно работают с каждым из модулей. В случае не реализации того или иного блока работа с ним делается заново.[6]

Применение проблемно- модульной технологии обучения органично вписывается в процесс балльно- рейтинговой системы оценки знаний. В целях повышения разрешающей способности диагностического и контролирующего инструментария нами была разработана и введена 100- балльная шкала. Основная особенность рейтинговой системы заключается в передаче функции контроля от учителя к ученику. Ученик сам распределяет свои баллы, то есть выбирает задачи определённого «веса» в баллах.

С целью проверки эффективности алгоритма для работы с одарёнными детьми на основе технологии проблемно- модульного обучения был проведён педагогический эксперимент. Основной целью которого являлась практическая проверка эффективности разработанной модели алгоритма для работы с одарёнными детьми. Проверка эффективности проведённого эксперимента осуществлялась по следующим показателям:

- степени развития уровня мотивации учащихся ;
- по уровню обученности учеников.

Всего в основном эксперименте было задействовано 50 учащихся 8 классов казанской школы №170.

Для проверки эффективности алгоритма работы с одарёнными детьми, первым шагом было проведение анкетирования учеников для выяснения уровня развития мотивации учения. Это было необходимо, прежде всего, для отбора одарённых учащихся и разделения их на группы.

Степень развития мотивации учения определяется уровнями её развития. Первый уровень (низкий) характеризуется малочисленностью положительных мотивов. Ученики первого уровня пассивны, безынициативны, соответственно и отношение их к учению в большинстве случаев равнодушное. Высокий, четвёртый уровень мотивации, наоборот, характеризуется высоким развитием положительных мотивов. Между первым и четвёртым уровнями выделены два средних уровня: второй и третий. Количественная оценка уровней развития мотивации производилась на основе шкалирования, пользуясь методикой О.С. Гребенюк.[3]

Из построенных диаграмм видно, что уровень мотивации в одной из групп в процессе констатирующего эксперимента ниже, чем в другой (рис2). Для чистоты эксперимента, группу с более низкой мотивацией решено сделать экспериментальной и продолжить их подготовку по разработанному алгоритму работы с одарёнными детьми. А группу с более высокой мотивацией оставить контрольной и продолжать их подготовку стандартному алгоритму предложенному учителям для подготовки одарённых детей. Если результаты экспериментальной группы будут более высокими, то очевидность преимущества алгоритма для подготовки одарённых детей на основе проблемно- модульного подхода будет несомненной.

Уровень развития мотивации заметно повысился в экспериментальной группе в конце формирующего эксперимента (рис3). Это прежде всего свидетельствует об эффективности выбранной личност-

но-ориентированной методики, которая повышает творческие способности учащегося за счёт формирования его самостоятельной деятельности в образовательном процессе.



Рис.2. Уровни развития мотивации учащихся на этапе формирующего эксперимента

Для определения исходного и конечного уровней усвоения знаний учеников, до начала формирующего эксперимента и после его завершения, использовались предварительно разработанные контрольные работы. Уровни усвоения знаний, в единстве с процессуальными характеристиками деятельности обучаемых определялись по методике, предложенной В.И. Травинским, который выделил уровни усвоения знаний:

- 1 уровень- информационный «узнавание объекта»;
- 2 уровень- операционный «понимание основных положений»;
- 3 уровень- аналитико- синтетический «свободное владение изучаемым материалом»;
- 4 уровень- творческий перенос знаний[2].

Уровень Обученности	Контрольная группа					Экспериментальная группа				
	Четверть					Четверть				
	1	2	3	4	Итог	1	2	3	4	Итог
I	40%	39%	34%	32%	28%	52%	40%	32%	25%	12%
II	32%	33%	36%	34%	36%	28%	22%	15%	14%	8%
III	20%	20%	22%	24%	28%	16%	28%	30%	41%	56%
IV	8%	8%	8%	8%	8%	4%	16%	18%	20%	24%

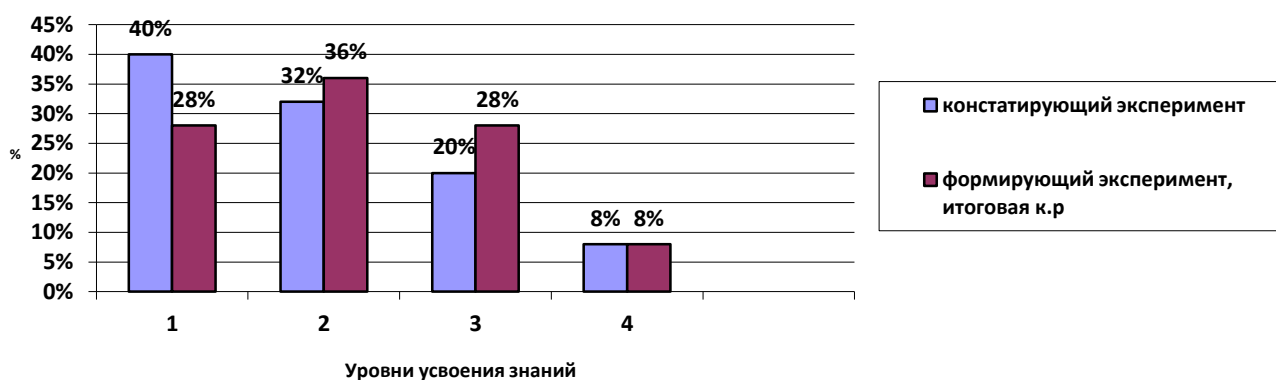


Рис.3. Распределение учащихся контрольной группы по уровням усвоения знаний

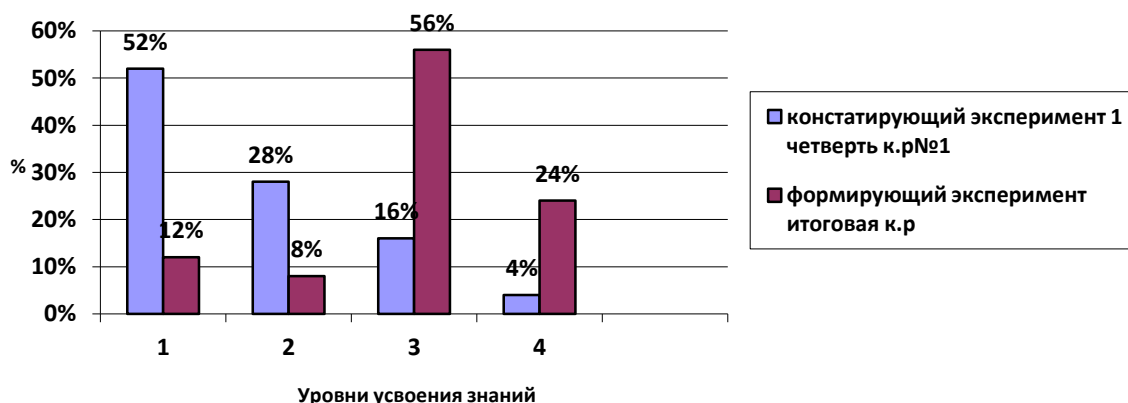


Рис.4. Распределение учащихся экспериментальной группы по уровням усвоения знаний

В таблице 1 показаны распределения учащихся контрольной и экспериментальной групп на этапах констатирующих и формирующих экспериментов по уровням усвоения знаний. Для определения исходного уровня знаний, в конце первой четверти в обеих группах была проведена контрольная работа, результаты которой показали, что уровни усвоения знаний в обеих группах примерно одинаковые, что способствовало чистоте эксперимента. Как показано в таблице 1 в процессе проведения эксперимента наблюдался непрерывный рост уровня усвоения знаний в экспериментальной группе на третьем и четвёртом уровне обученности.

На рис. 3 и рис 4 показаны распределения учащихся контрольной и экспериментальной групп по уровням усвоения знаний. Как показывают диаграммы, изменения в распределении по уровням усвоения в контрольной группе незначительные и они носят случайный характер, а в экспериментальной группе виден прогрессивный результат. После проведения эксперимента средний коэффициент усвоения материала в экспериментальной группе вырос с 45,6% до 69,4% (а средний балл- с 5,8 до 7,8), а в контрольной группе с 48% до 57,6% (а средний балл- с 6,4 до 6,7) Динамика изменений средних баллов по срезам обученности представлена на рис 6.

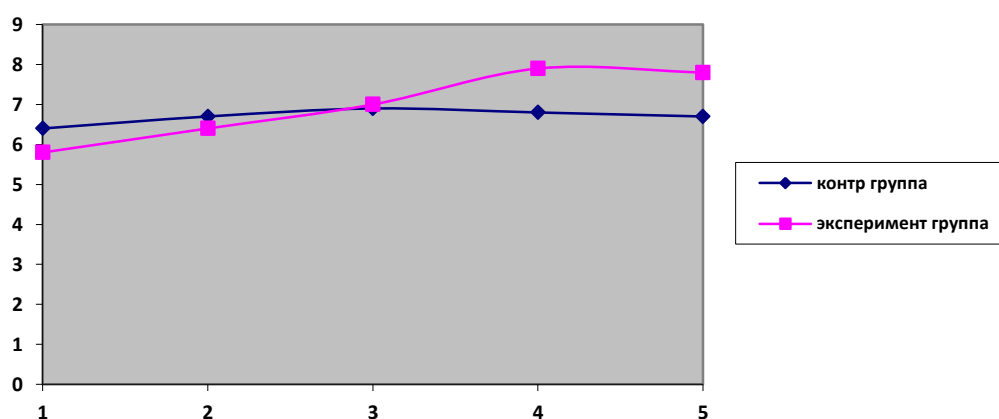


Рис 6. Динамика изменения средних баллов на разных контрольных срезах

Заключение

Таким образом, результаты формирующего эксперимента показали рост уровней усвоения знаний и мотивации у учащихся экспериментальной группы. Статистическая обработка данных эксперимента подтвердила, что алгоритм работы с одарёнными детьми на основе проблемно- модульной технологии обучения способствует формированию общеучебных знаний и умений и на их основе предметных знаний и умений, на более высоком уровне, чем при традиционном способе обучения. Использование проблемно- модульного подхода открывает широкие возможности успешной интеграции учеб-

ного содержания и при этом даёт высокий результат в участии учащихся в научно-исследовательских конференциях, а также на предметных олимпиадах по физике. В условиях меняющихся требований к программам обучения, возникает необходимость осуществлять дифференциацию учебного содержания с учётом индивидуальных особенностей ученика и его уровня самостоятельности, темпа учебно-познавательной деятельности. Анализ педагогического исследования показывает, что данный алгоритм органично вписывается в учебный процесс школы, повышает эффективность физико-математической подготовки, а именно развивает творческое мышление, умение самостоятельной работы, а также способствует формированию действий, которые могут стать элементом профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Грабарь М.И., Краснянская К.А. Применение математической статистики в педагогических исследованиях: непараметрические методы.- М.: Педагогика, 1977. -136с.
2. Ибрагимов Г.И. К вопросу о технологии о технологии концентрированного обучения.//Специалист. – 1993.-№1.- С.29-30.
3. Кирик Л.А. Физика. Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы работы. – М.: Илекса, 2006.
4. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно- модульного обучения.- М.: Народное образование, 2006.- 160с.
5. Чумак Н.Ф. Профильное обучение физике как педагогическая проблема. Исследования в области образования, молодежной политики и социальной политики в сфере образования. Современные проблемы науки и образования №2, 2006.С. 103-104.
6. Рубанов Р.Г. Реализация технологии проблемно- модульного обучения на уроках физики в средней школе материалы VIII международной научно- практической конференции- М, 2013.-246 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 330

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРОЦЕССА СОЦИАЛИЗАЦИИ-ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ОКАЗАВШИХСЯ В СЛОЖНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ

ЖЕРНОВАЯ ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,

магистрант второго года обучения

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»

ПОЛУЛЯХОВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

учитель начальных классов МБОУ "СОШ №1

г. Строитель", Яковлевского района, Белгородской области

Аннотация: в статье дается анализ современных исследований, в которых раскрывается ряд педагогических условий проектирования процесса социализации-индивидуализации детей дошкольного возраста, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. К таким условиям относится целевое конструирование социально ориентированного содержания игровой деятельности, педагогическое обеспечение социально-развивающего общения детей, создание социализирующей игровой среды, конструирование отношений в детском доме между воспитателями и воспитанниками в рамках позитивного детско-родительского дискурса помощи и др.

Ключевые слова: процесс социализации-индивидуализации, дети дошкольного возраста, оказавшиеся в сложной жизненной ситуации, проектирования процесса социализации-индивидуализации, педагогические условия.

**PEDAGOGICAL CONDITIONS OF DESIGNING OF PROCESS OF SOCIALIZATION-INDIVIDUALIZATION
OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE WHO ARE IN DIFFICULT LIFE SITUATION**

Zhernovaya Tatyana Vladimirovna, Polulyahova Svetlana Vladimirovna

Abstract: the article analyzes modern research, which reveals a number of pedagogical conditions of designing the process of socialization-individualization of preschool children who find themselves in difficult situations. Such conditions include the target construction of socially oriented content of play activities, pedagogical support of social and developmental communication of children, the creation of a socializing game environment, the construction of relations in the orphanage between teachers and pupils in the framework of a posi-

tive parent-child discourse of assistance, etc.

Key words: the process of socialization-individualization, preschool children, found themselves in a difficult life situation, the design of the process of socialization-individualization, pedagogical conditions.

В настоящее время, учитывая сложность процесса социализации-индивидуализации детей дошкольного возраста, тем более детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, имеющих особенности развития данного процесса, возникает необходимость разработки эффективных методов, средств, технологий, способствующих активной социализации-индивидуализации данной категории детей.

Анализ исследований А.Н. Прониной показывает, что в образовательном процессе детского дома возможно поэтапное достижение целостности социализации-индивидуализации детей старшего дошкольного возраста, состоящий из обогащения и конкретизации как дополнения, уточнения, прояснения представлений, отношений и поведения ребенка социальной и индивидуальной направленности (1 этап); коррекции как преодоления наиболее выраженных нарушений, искажений социализации и индивидуализации (2 этап); сближения как образования некоторых связей между отдельными компонентами социализации и индивидуализации (3 этап); сцепления как своеобразного циклического процесса установления системных связей между различными компонентами социализации и индивидуализации (4 этап) [3].

Основными формами реализации первого этапа выступают непосредственная образовательная деятельность, совместная и индивидуальная деятельность детей. Педагог для обогащения и конкретизации социализации применяет такие методы и приемы как показ, чтение художественной литературы, объяснение, пример, анализ различных ситуаций, игры, упражнения и др.

На втором этапе коррекция нарушений социализации-индивидуализации проводится в индивидуальной и подгрупповой формах с детьми со сходными нарушениями. Используются различные коррекционные упражнения, игры, релаксация, арт-терапия и др.

На третьем этапе педагог обеспечивает освоение ребенком некоторых взаимосвязей, горизонтальных и вертикальных, между двумя компонентами социализации и индивидуализации, например, между представлениями о моральных нормах и представлениями о себе, отношением к другим и отношением к себе, представлениями о моральных нормах и отношением к себе и т.д. к основным методам и приемам педагогической деятельности относятся упражнения, анализ ситуаций, разъяснение, использование различных видов детской деятельности и др.

Четвертый этап заключается в освоении детьми различных взаимосвязей между тремя и более компонентами социализации и индивидуализации. В начале работа педагога осуществляется в форме непосредственной образовательной деятельности с распределением детей на подгруппы, применяя аналитико-синтетическую, опосредованную стратегию педагогической деятельности. Задачи и содержание образовательной работы определяет выбор социально-индивидуализирующей и индивидуально-социализирующей стратегии педагогической деятельности. Реализация цели данного этапа осуществляется в различных видах совместной детской деятельности, ситуациях общения ребенка со сверстниками и взрослыми и др [3].

По мнению Н.А. Котоносовой игровая деятельность повышает эффективность социализации воспитанников детских домов и домов- интернатов. Так, автор разработал модель, которая состоит из:

- целевого конструирования социально ориентированного содержания игровой деятельности, активизирующей социальное обучение, самопознание и самореализацию детей-сирот;
- педагогического обеспечения социально-развивающего общения детей-сирот, стимулирующего мотивацию к позитивному взаимодействию с обществом;
- создания социализирующей игровой среды, способствующей творческой актуализации социального опыта воспитанников учреждений закрытого типа [2].

Вслед за Д.Н. Грибковым мы выделяем социально-педагогические условия социального воспитания детей-сирот, которые необходимо учитывать при проектировании процесса социализации-индивидуализации детей данной категории. Эти условия заключаются в:

- включении воспитанников детского дома в созидательное взаимодействие с окружающим миром;
- конструировании отношений в детском доме между педагогами и воспитанниками в рамках позитивного детско-родительского дискурса помощи;
- предоставлении возможностей для самостоятельного принятия субъективно значимых решений и реализации собственного выбора воспитанникам [1].

С точки зрения автора, к наиболее эффективным средствам социального воспитания в условиях малочисленного детского дома являются:

- лично-ориентированные коллективно-творческие дела, предполагающие субъект-субъектные отношения. Практика использования в лично-ориентированных коллективно-творческих дел требует соблюдение последовательности и системности, обеспечивающих передачу ответственности за организацию досуга, творчества, труда от педагогов воспитанникам, готовность последних действовать самостоятельно, а также не допускает «одноразовости» дела;
- самоуправление как форма организации жизнедеятельности коллектива воспитанников, которое обеспечивает развитие их самостоятельности, требует определения сфер, в которых воспитанники имеют возможность к принятию и реализации собственных решений. К таким сферам относится решение вопросов общего быта, организация трудовой деятельности, организация досуга;
- гармонизация и гуманизация пространства, которые предполагают создание зон неупорядоченности, т.е. игровых комнат и сооружений, творческих студий, наряду с зонами порядка и жестких правил. Данные зоны обустроиваются детьми самостоятельно. Примерами таких зон служит построенное домика или шалаша на территории учреждения, при соблюдении общих норм гигиены и чистоты многие прочие правила могут быть определены самими воспитанниками;
- помощь в контексте детско-родительских отношений – вмешательство, направленное на мобилизацию возможностей индивида самостоятельно решать возникшие проблемы, привлекать ресурсы из окружающей среды. Помощь воспитанникам осуществляет воспитатель, попечитель, общественный педагог, который помогает ребенку быть обрести самостоятельность, сокращая участие взрослого помощника, увеличивая реализацию воспитанником собственного потенциала;
- использование договора как средства регулирования отношений, где договорные отношения становятся нормой для воспитанников. Характеристиками таких отношений являются открытость и «прозрачность», взаимное доверие, последовательное осуществление таких этапов как согласование целей и интересов воспитанника и педагога, совместное проектирование действий по согласованным целям, согласование норм взаимодействия и условий выполнения принятого плана, реализация договора, завершение действия договора, взаимная оценка действий сторон [1].

Таким образом, в исследованиях многих ученых отмечается разнообразие предлагаемых педагогических условий проектирования процесса социализации-индивидуализации детей дошкольного возраста, оказавшихся в сложной жизненной ситуации: сочетание групповых, подгрупповых, индивидуальных форм непосредственной образовательной деятельности, разнообразие видов деятельности, форм и ситуаций общения, сочетание методов социализации и индивидуализации, стимулирование взаимоотношений и поведения детей, включение детей в созидательное взаимодействие с окружающим миром, создание социализирующей игровой среды и др.

Список литературы

1. Грибков Д.Н. Социально-педагогические условия воспитания детей-сирот в малочисленном детском доме: дис. ... канд. пед. наук. – Кострома, 2009. – 247.
2. Котосонова Н.А. Социализация детей, оставшихся без попечения родителей, в процессе игровой деятельности: дис. ... канд. пед. наук. – Майкоп, 2006. – 184 с.
3. Пронина А.Н. Социализация-индивидуализация детей старшего дошкольного возраста в образовательном процессе детского дома: автореферат дисс. д-р пед. наук. – Елец, 2012. – 44 с.

УДК 373.2

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ТОЛЕРАНТОСТИ В ДОУ

МАТВЕЕВА АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВНАМагистр,
МПГУ «Московский педагогический государственный университет»

Аннотация: Среди многих проблем организации дошкольного образования центральное место занимают вопросы, связанные с формированием толерантности. Именно дошкольный возраст является сензитивным периодом полоролевой социализации, а также периодом формирования норм социального поведения.

Ключевые слова: Педагогика, толерантность, методология, ДОУ, дошкольный возраст.

SOCIAL CONSTRUCTIONISM: THE ROLE OF LANGUAGE IN THE FORMATION OF THE OBJECT OF KNOWLEDGE

Matveeva Alexandra Aleksandrovna

Abstract: Among the many problems of the organization of pre-school education, issues related to the formation of tolerance occupy a Central place. Pre-school age is a sensitive period of gender-role socialization, as well as the period of formation of norms of social behavior.

Key words: Pedagogy, tolerance, methodology, preschool age.

Формирование культуры толерантности подрастающего поколения – цель не только средней и высшей ступени образовательной среды Российского общества, но и проблема дошкольного образования. Полиэтничность и многоконфессиональность страны, включая немаловажные глобализационные процессы, формируют новое поколение граждан, образование которых должно в дальнейшем сконструировать личность, достойно отвечающую на вызовы современного мира. Толерантность – социологический термин, обозначающий терпимость и принятие иного мировоззрения, поведения, обычая. Толерантность включает в себя готовность к взаимодействию между субъектом и объектом, корректное отношение к отличиям субъекта, его внешности и высказываниям. Чаще всего, термин толерантность используется в контексте регулирования межрелигиозных и межнациональных отношений, но современная реальность показывает примеры интолерантного отношения к людям с инвалидностью. Ведущей формой дискриминации людей с инвалидностью является навешивание ярлыков, социальная изоляция. В большинстве случаев навешанный ярлык носит негативную окраску. Это явление имеет место в бытовых взаимоотношениях, в хозяйстве, в политике, в искусстве, практически в любом коллективе, имеющим переплетения личностных и общественных интересов.

В уставе ООН прописано, что абсолютно любой человек имеет право на удовлетворение своих социальных потребностей в общении, творчестве и познании. Это говорит о том, что вопрос толерантного отношения к людям с инвалидностью является остросоциальной проблемой неравных возможностей.

Дошкольный возраст является периодом формирования толерантного отношения, так как в большинстве случаев именно в этот период дети начинают знакомиться с мнениями, культурой и внешностью отличающихся от их собственных.

Так же, среди вызовов современности следует выделить угрозу экстремизма и терроризма, кото-

рые основаны на идее культурной и религиозной исключительности. ЮНЕСКО в 1995г. документально зафиксировал принцип толерантности как «уважение, принятие и понимание многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности» [1]. Таким образом, данная идея противостоит вышеперечисленным угрозам, констатируя либеральный вектор межрасовых отношений. Воспитательно-образовательный процесс должен содействовать утверждению ценности человеческой индивидуальности, и формированию нового типа личности - человека толерантного (*homo tolerans*). Формирование данного типа личности происходит в системе образования и воспитания, и именно дошкольная среда есть первая ступень, так как период дошкольного возраста представляет собой этап наиболее тесного переплетения двух составляющих в развитии индивида (естественного созревания и культурного совершенствования), что и обуславливает восприимчивость, сензитивность к внешним воздействиям и выводит в этот период на первый план «задачи формирования терпимой картины мироощущения» [2].

«Свободное воспитания» Ж.-Ж. Руссо и ненасильственное воспитание Л. Н. Толстого, педагогика сотрудничества, методика обучения миролюбию М. Липмана – и многое другое несут идеи толерантности в образовании. Так, о конструировании толерантного отношения к миру, человечеству, культуре можно говорить в рамках диалогической педагогики П. Фрейре. Согласно его концепции, образование заключается в становлении человеческой личности благодаря конкретному социальному и историческому процессу, в который включен обучаемый. Основная мысль педагогики ученого во встрече сознания с самим собой в мире, принадлежащем всем. Исключительно диалог способствует раскрытию человеческого потенциала, ведь «сознание существует между людьми и всегда является сознанием мира». Только диалог формирует становление многогранной личности, а «монологическая позиция как замыкание на себя, изоляция не персонализирует, ибо не социализирует» [3, С. 124].

Существует устойчивое мнение о том, что воспитание толерантной личности в условиях среднего и высшего образования малоэффективно. Причиной тому служат факторы, тормозящие её реализацию. Это - социально экономические, социально-политические, социально-психологические, психологические и педагогические препятствия. Первое говорит о социальном расслоении на богатых и бедных, о низком жизненном уровне, что ведет к социальным конфликтам, озлобленности, отрицанию значимости личности другого. Второе об «отсутствии устойчивых традиций свободы, плюрализма, уважения прав и свобод других» [4, С. 152]. Третье говорит о росте экстремизма, порожденного разнообразными причинами, в числе которых пропаганда насилия и жестокости в социальных сетях, в масс-медиа. Последний, психологический аспект, обусловлен нигилизмом, эгоцентризмом, максимализмом и конфликтностью.

Решением данной проблемы нам видится внедрение идеи толерантной личности в воспитательно-образовательный процесс в ДОУ.

Мы придерживаемся позиции А.С. Ковалевой, которая выдвигает в качестве основных методов и форм работы следующие:

1. Анализ жизненных ситуаций, задания творческого характера, дискуссии, психологические, коррекционно-развивающие игры, рефлексия;
2. Коммуникативный тренинг, круглый стол, семинар, консультация, методическое объединение, информационные технологии, семейный клуб. [5, С. 243]

Систематическое внедрение данных методов и форм работы содействуют полноценному развитию *homo tolerans*. Безусловно, без реформирования всей системы образования задача максимально оптимизировать данный процесс не реализуется полностью, но и локальные проявления «самодеятельности» педагогов-воспитателей внесут существенный вклад для развития толерантной личности.

Список литературы

1. Толерантность // Безопасность: теория, парадигма, концепция, культура. — Словарь-справочник. — 2005.

2. Запорожец А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности // Хрестоматия по возрастной психологии. – М.: Международная педагогическая академия, – 1994.
3. Толмачева В. Н. Современная зарубежная педагогика: теории и направления. – М.: Просвещение, – 2006.
4. Степанов П. В. Толерантный человек: как его воспитать? // Народное образование. – 2001.– № 6 – С. 152–156.
5. Ковалева А.С. Преимущество воспитания межличностной толерантности в системе «ДОУ – начальна школа» (организационный и содержательный аспекты) // Мир науки, культуры, образования. –2009, –№ 4 (16). – С.241-243.

УДК 373.24

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЭПБУКА В ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЕ ДЕТСКОГО САДА

СМИРНОВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА,

старший воспитатель

ГАМЗИНА ГАЛИНА ВИТАЛЬЕВНА

учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 181»

г. Иваново

Аннотация: в статье представлен конспект комплексного занятия в старшей группе детского сада с использованием лэпбука, составленного в соответствии с ФГОС ДО.

Ключевые слова: предметно-развивающая среда, лэпбук, комплексное занятие.

USE LAPBOOK IN THE SUBJECT-DEVELOPING ENVIRONMENT OF THE KINDERGARTEN

Smirnova Tat'yana Yur'evna,

Gamsina Galina Vital'evna

Annotation: the article presents a summary of complex classes in the senior group of kindergarten using a laptop in accordance with the GEF DO.

Keyword: subject-developing environment, laptop, complex occupation.

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам, соответствовали их возрасту и наиболее эффективно решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи. Одним из таких подходов является использование в педагогической деятельности лэпбука.

Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского значит «наколенная книга» (lap – колени, book – книга).

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к пространственной предметно-развивающей среде:

- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.
- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);
- обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т.д.;
- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;
- вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);
- его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста;
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Предлагаем конспект комплексного занятия в старшей группе детского сада с использованием лэпбука (табл.1).

Тема: «Огонь – друг, огонь - враг»

Цели и задачи занятия:

Обучающие:

1. Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности, расширять знания детей об опасных ситуациях, окружающих их в доме, на улице; знать, какой вред приносят игры с огнем.
2. Познакомить с профессией пожарного.

Развивающие:

1. Развивать внимание, память, речь.

Воспитывающие:

1. Воспитывать уважение к профессии пожарного, почтительное отношение к его нелегкому труду.
2. Воспитывать самостоятельность и ответственность у детей.

Интеграция образовательных областей в соответствии с ФГОС: познавательная, социально-коммуникативная, речевая, физическая.

Методы: игровой, наглядный, словесный, практический.

Приемы: беседа, чтение художественной литературы, загадки, рассматривание иллюстраций, работа с моделями, дидактические игры «Это я, это я, это все мои друзья», «Огонь – вода», «Кто быстрее преодолеет препятствие и спасет от огня игрушку», игра-моделирование «Если у тебя в квартире случился пожар», физкультминутка и пальчиковая гимнастика «Пожарная машина».

Оборудование: лэпбук «Не играй с огнем!», сюжетные картинки и иллюстрации по пожарной безопасности, наборы цифр, иллюстрации с изображением пожарной техники, огнетушитель, разноцветные ленточки.

Таблица 1

Конспект комплексного занятия

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников
1 этап – Вводный этап	
Организационный момент. Беседа (продолжительность 3 минуты)	
<p>Цель: создать положительный настрой, мотивацию на образовательную деятельность; развивать наблюдательность, внимание. Психогимнастика</p>	<p>Дети проходят в центр группы, где их встречает воспитатель. Дети хором произносят: - Чтобы было веселей, чтобы было всем светлей, вместе за руки возьмемся и друг другу улыбнемся. Дети рассаживаются полукругом на стульчики.</p>
<p>Введение игрового момента: - Ребята, утром почтальон нам в группу доставил большую посылку из пожарной части. Давайте посмотрим, что в ней находится. - Отгадайте загадку: Шипит и злится, Воды боится, С языком – а не лает, Без зубов – а кусает? - Правильно, ребята! Мы сегодня на занятии узнаем, когда огонь – друг, а когда – враг. - А помогут нам в этом волшебные предметы из посылки.</p>	<p>Воспитанник достает первый предмет – карточка с загадкой</p> <p>Возможные ответы детей: огонь, пламя</p>
2 этап - Основная часть (продолжительность 20 минут)	
<p>Цель: совместное достижение поставленных целей занятия, закрепление знаний и навыков</p>	

Продолжение таблицы 1

<p>Деятельность 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, как вы думаете, кто прислал нам эту посылку? - Правильно, ребята, это люди, чья профессия оберегать от огня, спасать людей, попавших в беду. <p>Воспитатель достает из посылки лэпбук «Не играй с огнем», размещает его на столе в центре группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, рассмотрите эту удивительную книгу. <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Огонь – давний друг человека. Во все времена люди стремились разумно использовать огонь. Он согревал первобытных людей, с его помощью люди научились готовить пищу на кострах, защищаться от нападения диких зверей. Без огня невозможна жизнь на земле. Он всюду: и в домах, и в школах, на заводах, фабриках, в двигателях космических ракет. Чтобы изготовить разные нужные нам предметы, необходим металл. Огонь плавит руду, помогая человеку получить металл. Огонь приводит в движение пароходы, автомашины, тепловозы, самолёты. Но, если неосторожно обращаться с огнём, он может принести много бед: привести к гибели людей, животных, птиц, уничтожению домов и лесов. 	<p>Возможные ответы детей: пожарные, спасатели.</p> <p>Дети рассматривают иллюстрации лэпбука</p>
<p>Деятельность 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте вспомним правила поведения с огнем. 	<p>Дети по одному подходят к лэпбуку, вынимают из кармашка картинки с правилами и рассказывают, как себя вести в разных ситуациях:</p> <p>Не оставлять включёнными бытовые приборы.</p> <p>Не баловаться со спичками.</p> <p>Пользоваться пиротехникой только в присутствии взрослых. Не вставлять посторонние предметы в розетку и т.д.</p>
<p>Деятельность 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Молодцы, ребята, вы отлично справились с заданием. - Пожарные приготовили вам еще задание. <p>Сейчас поиграем в игру.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я буду задавать вопросы, а вы хором должны ответить «Это я, это я, это все мои друзья» и похлопать в ладоши или промолчать, если предлагаемые действия неправильные. - Кто, услышав запах гари, сообщает о пожаре? - Кто из вас, заметив дым, закричит: «Пожар! Горим!»? - Кто из вас шалит с огнём утром, вечером и днём? - Кто костров не разжигает и другим не разрешает? - Кто от маленькой сестрички прячет дома, дети, спички? - Какой номер телефона нужно набрать в случае возникновения пожара? <p>Правильно, это номера 01, 112.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте выложим из цифр эти номера и запомним их. 	<p>Дети совершают действия согласно заданным вопросам</p> <p>Возможные ответы детей: 01, 112</p> <p>Действия детей:</p> <p>Дети выкладывают из цифр номера телефонов 01, 112.</p>

Продолжение таблицы 1

<p>Деятельность 4 – Молодцы, ответили на все вопросы, и у нас открылась еще одна картинка (на лэпбуке). Это пожарная машина. - Ребята, для чего нужна пожарная машина? - Правильно, ребята! «Мчится огненной стрелой, Мчится вдаль машина. И зальёт пожар любой Смелая дружина».</p>	<p>Возможные ответы детей: На ней можно быстро примчаться на пожар. У нее есть выдвижная лестница, по которой можно быстро спустить людей и т.п.</p>
<p>Деятельность 5 - А сейчас мы попытаемся изобразить действия пожарных машин. <i>Физкультминутка</i> Пожарные машины Спешат на помощь людям. Там, где пожар случится, Расчёт пожарный нужен. Гудят, торопятся машины, И трутся о дорогу шины. Все видят яркий красный цвет, Все слышат звук тревожный. И для пожарных путь открыт. Им и без правил можно. Готова лестница и шланг. Готовы люди к бою. Идут герои на огонь, Чтоб нас спасти с тобою.</p>	<p>Действия детей: Ритмично шагают на месте. Руки на поясе, повороты туловища вправо и влево. Ритмично прыгают на обеих ногах. Ритмично шагают на месте. Ритмично «выбрасывают» пальцы из сжатого кулака Потирают ладонь о ладонь вертикально. Ритмично «выбрасывают» пальцы из сжатого кулака. Ритмично прыгают на обеих ногах Ритмично шагают на месте. Постукивают кулачком о кулачок. Ритмично приседают. Руки на поясе. Повороты вправо, влево. Ритмично шагают на месте. Ритмично хлопают в ладоши.</p>
<p>Деятельность 6 – Молодцы, а сейчас мы поиграем в игру «Огонь – вода». Дети с красной ленточкой – это огонь, с голубой – это вода.</p>	<p>Действия детей: Дети с голубой ленточкой должны собрать все красные, изображающие огонь, т.е. потушить огонь (играем 1-2 раза). Дети садятся на стульчики.</p>
<p>Деятельность 7 – Но не только водой можно тушить огонь. - Посмотрите на эти предметы и подумайте, для чего они нужны. - А найдите один лишний предмет. - Молодцы, ребята! Вы справились со всеми заданиями.</p>	<p>Действия детей: Дети на лэпбуке рассматривают изображение «Пожарный щит»: огнетушитель, ведро с водой, ведро с песком, лопата). Возможные ответы детей: Они нужны, чтобы потушить огонь. Возможные ответы детей: Это спички, они служат причиной пожара, а не помогают его тушить</p>
<p>Деятельность 8 Игра-моделирование «Если у тебя в квартире случился пожар. Надо вызвать пожарную команду». (Воспитатель проигрывает с детьми, как каждый будет набирать по телефону «112» и вызывать на помощь пожарную команду по своему адресу.) - Ребята, а вы видели пожарных?</p>	<p>Действия детей: дети набирают на телефоне номер 112, сообщают о пожаре и называют свой адрес. Возможные ответы детей: сильные, смелые, мужественные, находчивые, решительные.</p>

Продолжение таблицы 1

<p>- Где вы их видели? А что они делали? - А какими должны быть пожарные?</p>	
<p>Деятельность 9 - Хотите стать пожарными? Проводится игра «Кто быстрее преодолеет препятствие и спасет от огня игрушку». - Молодцы! Все ребята у нас ловкие, смелые, сильные, быстрые. И в заключение пожарные подготовили для вас загадки: Шипит и злится, а воды не боится (Огонь) Победит огонь коварный Тот, кого зовут (пожарный). Висит - молчит, а перевернешь, шипит, и пена летит (Огнетушитель) Что за лестница такая Из машины вырастает, Поднимаясь выше дома, Всем пожарным так знакома. (Лестница на пожарной машине)</p>	<p>Действия детей: Дети разделяются на две команды, выстраиваются друг за другом, по команде воспитателя преодолевают препятствия и спасают игрушку. Действия детей: дети достают из лэпбука карточки с загадками, воспитатель читает загадку, дети отгадывают.</p>
Заключительная часть – 2 минуты. Цель: подведение итогов	
<p>Воспитатель подводит итоги образовательной деятельности, дает положительную оценку каждому ребенку. - Ребята, что вам понравилось больше и почему? - Ребята, в этой интересной книге (лэпбуке) остались еще для вас задания, вы можете с ними ознакомиться в свободное время.</p>	<p>Дети высказывают свое мнение о том, что им понравилось больше всего и почему.</p>

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 811:378

ОРГАНИЗАЦИЯ УСТНОГО ОБЩЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПРАКТИКЕ РЕЧИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-БАКАЛАВРОВ ИНОЯЗЫЧНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БОБЫЛЁВА ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА

к.п.н., доцент ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет»

Аннотация: Статья посвящена вопросам организации устного иноязычного общения на занятиях по практике речи. Рассматриваются различные формы работы, используемые преподавателем с целью обучения студентов коммуникативному поведению и формированию у них речевой компетенции. Подчеркивается необходимость владения преподавателем методической компетенцией.

Ключевые слова: иноязычное речевое общение, взаимодействие преподавателя и студента, лично-ориентированное обучение, формы работы, коммуникативное поведение, методическая компетенция.

THE ORGANIZATION OF ORAL COMMUNICATION AT SPEECH PRACTICE CLASSES TEACHING STUDENTS MAJORING IN FOREIGN LANGUAGES AND PEDAGOGICS

Bobyleva Galina Alexandrovna

Abstract: The article is devoted to the questions of organization of oral communication at classes of speech practice. This article discusses the various forms of work that a teacher uses to teach students to communicate and form their speech competence, emphasizes the need for teachers to possess methodological competence.

Key words: foreign language speech behavior, interaction between teacher and student, personality-oriented learning, forms of work, communicative behavior, methodological competence.

Современная парадигма иноязычного педагогического образования предполагает совершенствование содержания обучения бакалавров – будущих учителей иностранных языков, внедрение новых образовательных технологий и принципов организации учебного процесса, обеспечение качества высшего профессионального образования.

Одной из основных задач подготовки студентов к их будущей профессиональной деятельности является обучение общению на иностранном языке. Это означает, что в практическом курсе иностранного языка студенты должны овладеть основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, чтением, письмом – как способами осуществления общения. При этом в центр образовательного процесса ставится студент с его интересами, способностями и возможностями.

Общение – это процесс непосредственных взаимоотношений людей друг с другом, основанный на понимании и передаче знаний, мыслей, чувств в соответствии с социальными нормами и условиями осуществляемой ими деятельности. Педагогическое общение, по определению А.А. Леонтьева, – это

профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке или вне его, имеющее определённые функции и направленное на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимся и внутри ученического коллектива [1].

Мы будем рассматривать иноязычное педагогическое общение в рамках учебной деятельности на занятиях, где ведётся подготовка бакалавров – будущих учителей иностранного языка. Одним из аспектов решения проблемы повышения качества подготовки учителя иностранных языков в современных условиях является организация иноязычного педагогического общения на занятиях по практике речи, где и реализуется речевое общение как форма взаимодействия преподавателя со студентами с помощью иностранного языка. Иноязычное речевое общение при этом можно рассматривать как деятельность, направленную на достижение коммуникативных и некоммуникативных целей с помощью средств иностранного языка.

В соответствии с требованиями ФГОС-3+, выпускник – бакалавр по направлению «Педагогическое образование», профиль «Иностранный язык» должен наряду с приобретёнными знаниями и сформированными умениями и навыками уметь использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности, владеть различными способами вербальной и невербальной коммуникации в иноязычной среде и профессиональной педагогической деятельности, то есть уметь пользоваться иностранным языком как средством общения. К уровню языковой подготовки будущего учителя иностранного языка предъявляются высокие требования.

Возникает вопрос: какие формы, методы и приемы обучения следует использовать на занятиях по практике речи с целью формирования у студентов речевой компетенции, чтобы обеспечить программные требования к практическому владению общением на иностранном языке?

При коммуникативной направленности обучения иностранному языку основной задачей является формирование у студентов коммуникативной компетенции. Коммуникативная деятельность основана на потребности общения. С одной стороны, иноязычное речевое общение является целью обучения. С другой стороны, научиться общаться можно только в процессе общения. Следовательно, в качестве объекта обучения выступает речевая деятельность. При этом иноязычное речевое общение выступает как средство реализации деятельности общения и как её неперемutable условие, то есть является средством обучения, средством формирования иноязычной коммуникативной компетенции.

Следует заметить, что иноязычное педагогическое общение – это не воздействие преподавателя на студента, а их взаимодействие. Поиски различных способов повышения эффективности обучения иностранному языку убеждают в необходимости владения преподавателем методической компетенцией. Методическая компетенция представляет собой совокупность теоретических знаний по методике преподавания иностранных языков, психологии, педагогике и лингвистике, а также владение профессиональными методическими умениями, обеспечивающими выполнение преподавателем иностранного языка всех его педагогических функций.

Важнейшим компонентом методических умений преподавателя практики речи является овладение техникой общения, различными приёмами его организации, создание в учебной группе атмосферы сотрудничества и психологического комфорта, что делает учебный процесс максимально эффективным, а общение на учебном занятии достигает цели. В ходе профессионально-педагогической деятельности преподавателя практики речи происходит его педагогическое взаимодействие со студентами в ходе совместной работы, направленной на формирование коммуникативной компетенции. При этом иноязычное педагогическое общение не только обуславливает совместную коллективную деятельность в режимах «преподаватель – студент», «преподаватель – группа», «студент – студент», «студент – группа», «студент – преподаватель», но и выступает важнейшим фактором формирования личности обучаемых, средством воспитания. Можно утверждать, что при таком подходе к обучению иноязычному общению имеются реальные возможности внедрения идей личностно ориентированного обучения в практику подготовки будущих учителей иностранного языка.

При обучении иноязычному общению на учебных занятиях по практике устной речи преподава-

тель организует и развивает диалоговое общение, которое включает в себя обмен информацией, основанной на взаимодействии, взаимопонимании, взаимообучении, совместном решении общих для каждого участника коммуникативных задач. С этой целью в учебном процессе используются различные формы работы: парные, групповые, коллективные формы организации учебной деятельности студентов, активное вовлечение их в диалог или полилог, смена партнёров по общению, создание естественных ситуаций общения и их направленное варьирование, коммуникативные задания ролевого характера, ролевые и деловые игры, этюды и ситуации, требующие творческого решения студентами, решение проблемных задач, воспроизводящих реальную действительность, инсценирование текстов, проведение учебных дискуссий, конференций, интервью, пресс-конференций, обсуждение увиденного, услышанного, прочитанного, беседы о текущих событиях в жизни студентов, вуза, города и др., конкурсы, викторины.

Эффективно используется в последние годы метод проектов, который отличается кооперативным характером выполнения заданий, является творческим по своей сути и ориентирован на развитие личности студентов. При этом широко используются информационно-коммуникативные технологии [2]. Эффективность обучения иноязычному общению обусловлена также взаимосвязью и взаимодействием разных видов речевой деятельности в процессе формирования речевых умений, рациональным отбором соответствующих учебных материалов, системой языковых и речевых упражнений, направленных на формирование коммуникативной компетенции.

Как видно из изложенного, средства и приёмы общения, целенаправленно используемые преподавателем практики речи в профессиональной педагогической деятельности, разнообразны. Все они являются средством обучения коммуникативному поведению, формируют речевую компетенцию и профессиональную компетентность будущего учителя иностранного языка. Педагогический процесс иноязычного общения – это творческая деятельность, своего рода искусство, где есть свои правила и свои особенности. Перефразируя известное изречение, можно сказать, что из всех искусств для нас важнейшим является ...искусство обучения иностранным языкам.

Для организации иноязычного педагогического общения преподаватель должен создать благоприятные условия на занятиях, условия психологического комфорта, позволяющие каждому студенту реализовываться в максимальной степени. В задачу преподавателя входит создание личностного, а не формального общения в группе. Он должен выступать не только в роли строгого обучающего, а в качестве доброжелательного речевого партнера, который создаёт ситуации общения, вступает в общение со студентами, стимулирует их иноязычную речевую деятельность. Совершенствование методики обучения иностранному языку в вузе, овладение преподавателем новыми формами и приёмами работы, его методическое мастерство являются необходимым условием оптимизации учебного процесса обучения иноязычному речевому общению.

Как организатор коммуникации преподаватель должен овладеть высшей степенью контактности, коммуникабельности. По справедливому замечанию Е.И. Пассова, создание атмосферы общения не очередная мода, а требование, вытекающее из закономерности обучения. Если целью ставится обучение общению, а успешно обучать какой-либо деятельности можно только в адекватных условиях, то создание атмосферы общения оказывается насущной необходимостью [3].

Практика обучения показывает, что вышеуказанная организация иноязычного педагогического общения на занятиях по практике речи является важным средством повышения эффективности профессиональной подготовки студентов – будущих учителей иностранных языков.

Список литературы

1. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. - М.: Знание, - 1979 - с.3.
2. См.: Бобылёва Г.А. Дидактический потенциал метода проектов при обучении иностранному языку как специальности // Межкультурная коммуникация в глобальном мире: Сборник материалов Международной научной конференции. - г. Владимир: ВГУ, - 2009. - с. 405 – 405.
3. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – 2-е изд.- М.: Просвещение – 1988.

УДК 378.14

ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И R&D КОМПЕТЕНЦИЙ

ФАДЕЕВ АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ

к.п.н., доцент

Троицкий филиал ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

Аннотация: Рассматривается проблема формирования исследовательских и R&D компетенций в условиях взаимодействия техноцентров «Кванториум», высших учебных заведений и научно-производственных объединений. Предлагается интегративный подход к формированию системы исследовательских и R&D-компетенций. Основное внимание уделяется описанию методов взаимодействия образовательных и производственных структур организации исследовательской деятельности.

Ключевые слова: исследовательские компетенции, информатизация общества, R&D компетенции, научно-производственное объединение, инновационная деятельность, научно-исследовательская деятельность.

AN INTEGRATIVE APPROACH TO THE FORMATION OF RESEARCH AND R&D COMPETENCIES

Fadeev Andrei Iurevich

Abstract: the paper Considers the problem of forming research and R&D competences in interaction technology centres "Kvantorium", higher educational institutions and scientific-production associations. An integrative approach to the formation of a system of research and R&D competencies is proposed. The main attention is paid to the description of methods of interaction between educational and industrial structures of the organization of research activities.

Keywords: research competence, Informatization of society, R&D competence, scientific and production Association, innovative activity, research activity.

В условиях информатизации общества, всё более заметными становятся противоречия между интенсивными и целенаправленными интеграционными процессами в техносфере и полной «растерянностью» в сфере образования. Образовательные технологии прошлого века совершенно не успевают за развитием науки и техники, социальными и политическими трансформациями.

Одной из причин такого «оцепенения» образования как социального института перед лицом «цифровой революции», возможно, является его относительная изоляция от реальных потребностей общества, некоторая искусственность отношений субъектов образования. Проблема усугубляется «застандартизованностью» образовательной сферы, дающей иллюзию некоторой целенаправленности и системности.

В тоже время, нельзя не заметить, что в России довольно часто вспыхивают «сверхновые образовательные звёзды», привлекающие внимание и оказывающие влияние на развитие образовательной сферы в планетарном масштабе. В докладе Global Education Futures «Образовательные экосистемы для общественной трансформации» отмечается, что «В России постоянно появляются передовые, по-

настоящему визионерские системы обучения. «Яснополянская» школа Л. Толстого вдохновляла создателей многих школ демократического обучения, от Саммерхилла А. Нилла до ашрама М. Ганди и школ Дж. Кришнамурти. «Русский метод» подготовки инженеров Д. Советкина в конце 19 века стал основой образовательного подхода Массачусетского технологического института, создаваемого Дж. Ронклем» [1, с. 4].

В настоящее время также образуются новые и чрезвычайно интересные феномены: научно-образовательные центры (НОЦ), научно-производственные объединения (НПО), техноцентры «Кванториум» и др. Как отмечает Д.Г. Арсеньев «... образовательные центры всё чаще стали относить к структурам, способствующим решению важнейших проблем, стоящих перед мировым университетским сообществом, а именно: укреплению связей университетов с промышленностью и развитию инновационной деятельности вузов» [2, с. 84].

Не менее важным звеном образовательной системы являются детско-юношеские техноцентры – «Кванториумы». Миссией детско-юношеских техноцентров такого рода является «содействие ускоренному техническому развитию детей и реализации научно-технического потенциала российской молодежи, внедряя эффективные модели образования, доступные для тиражирования во всех регионах страны» [3].

Продуктом такой расширенной интеграции, охватывающей техноцентры, вузы и НПО является создание «живительного потока» от школьного творчества к исследованиям, инновациям открытиям, экономическому росту и новым высокотехнологичным рабочим местам.

Опыт создания НПО генерирует не только экономический выигрыш, но и запускает серьезные трансформации в организации учебной и учебно-исследовательской деятельности. Более того, взаимодействие вуза с НПО позволяет совершенствовать когнитивные образовательные технологии. На этом пути немало сложностей, связанных с необходимостью выработки общих подходов к формированию интегративных исследовательских умений у обучающихся. «Производственники» практически не имеют представления об этапах формировании образовательных компетенций и требованиях государственных образовательных стандартов, считая, что «новоиспеченным» сотрудникам достаточно природных способностей и точного соблюдения инструкций.

Сотрудники НПО «Андроидная техника обращают внимание на то, что «процесс создания малых инновационных предприятий (МИП) при вузах является новым для Российской Федерации и только набирает обороты, сталкиваясь на своем пути с целым рядом проблем и сложностей различного характера» [4].

Структура «Кванториумов» также предполагает систему отношений школы, вуза и НПО, так как по мере развития творческих лабораторий (квантумов) возникает необходимость совершенствования технологического оборудования и привлечения кадров, обладающих новой «разновидностью» компетенций, сочетающих педагогические, исследовательские и R&D-компетенции.

Исходя из того, что вуз может позиционировать себя, как связующее звено между технопарками «Кванториум» и НПО, то он обязан так выстроить образовательный процесс, чтобы, с одной стороны, обеспечить формирование компетенций ФГОС, с другой – творческих, исследовательских и специфических R&D (Research & Development) компетенций, позволяющих реализовывать творческую, учебно-исследовательскую, научно-исследовательскую и производственную деятельность.

К такого рода интегративным компетенциям можно отнести следующие:

- знание форм взаимодействия университетской науки с творческими школьными объединениями и бизнес-структурами;
- понимание процессов учебно-исследовательской деятельности, моделирования, проектирования, исследований и разработок в условиях кооперации и интеграции;
- умение анализировать информацию на предмет выявления векторов и стратегий развития производства и бизнеса;
- знание современных методов и технологий проектирования исследовательской и аналитической работы;
- знание процессов документирования рабочего процесса и получаемых результатов;

- знания и умения, необходимые для организации научных мероприятий.

Необходимо реализовывать научную деятельность, неразрывно связанную с решением актуальных проблем в области науки, технологий и бизнеса. Важно эти действия выполнять во всех трёх звеньях: «Кванториум», вуз и НПО.

К первому звену представленной выше трёхзвенной системы относятся детско-юношеские техноцентры. Их создание своевременно и актуально. Очень интересно проследить развитие сложных образовательных систем на конкретном примере, например, в сфере интеллектуальной робототехники.

В современном мире явно просматриваются тенденции развития робототехнических систем, их интеллектуализации и расширения спектра практического применения. Однако в школьных курсах математики, информатики, физики и других дисциплин по ряду причин практически невозможно системно рассматривать вопросы моделирования и программирования интеллектуальных робототехнических систем.

Одной из таких причин является необходимость интегративного подхода к содержанию изучаемого материала, включающего в себя теоретические кластеры математического и графического моделирования робототехнических систем, практические методы программирования управляющих устройств робота, алгоритмы и технологии искусственного интеллекта, технического зрения, машинного обучения и др.

Вторая причина - значительный объем и энергоёмкость исследовательской деятельности в области разработки интеллектуальных робототехнических систем, предполагающей нелинейность познавательных процессов, не вписывающуюся в линейную структуру стандартного учебного процесса. Безусловно, такой объем теоретического и практического материала совершенно невозможно вместить в пространство стандартного учебного процесса.

Формирование структуры образования интегративного типа является естественным процессом взаимодействия нескольких звеньев: различных типов общеобразовательных учреждений, техноцентров, вузов, научно-производственных объединений и научно-образовательных центров. Практическое становление такой сложной структуры образовательного пространства, включающего в себя проектную деятельность школьников и студентов на базе «Кванториума», вуза и НПО, различные формы коллективной работы, является своеобразным отражением отношений в сложных обществах и требует дальнейшего исследования.

Но уже на данном этапе развития интегративный подход позволяет формировать не набор компетенций, а единую систему исследовательских компетенций и R&D-компетенций. Такая технологически насыщенная дисциплина как интеллектуальная робототехника (образовательная робототехника, в частности) вполне может стать испытательным полигоном на котором можно уверенно формировать систему творческих, исследовательских и R&D-компетенций.

Список литературы

1. Образование для сложного общества / Доклад Global Education Futures. Москва, 2018. /URL: https://futuref.org/educationfutures_ru
2. Организация и функционирование научно-образовательных центров в вузе / Под. Ред. Д.Г. Арсеньева и А.М. Алексанкова: Учебн. Пособие. Изд. 2-е измененное и дополненное. – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2008. 76 с.
3. Официальный сайт ГБУДОКК "Центр детского и юношеского технического творчества. Кванториум. Краснодарский край. / URL: <http://rmctt.ru/content/kvantorium/>
4. Официальный сайт НПО «Андроидная техника» / URL: <http://npo-at.com/projects/education/>

© А.Ю. Фадеев, 2018

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 376

ИГРА НА БЛОКФЛЕЙТЕ КАК СРЕДСТВО ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ПАТОЛОГИЕЙ ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ

СИНИЦИН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧПреподаватель высшей категории
МБОУ ДО «Нижнесортымская детская школа искусств»

Аннотация: Привлечение ресурсов художественного образования, как платформы для воспитания целостной личности, обладающей творческой индивидуальностью, является необходимым условием для решения многофакторного круга проблем, переживаемых современным обществом. В статье автором рассмотрена специфика реализации здоровьесозидающей функции образования в процессе обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста игре на блокфлейте.

Ключевые слова: здоровье детей, дополнительное образование, игра на блокфлейте, дыхательные упражнения.

PLAYING THE RECORDER AS A MEANS OF REHABILITATION OF CHILDREN WITH PATHOLOGY OF RESPIRATORY ORGANS

Sinitsyn Alexander Nikolaevich

Abstract: the Attraction of resources of art education as a platform for the education of an integral personality with a creative personality is a necessary condition for solving a multifactorial range of problems experienced by modern society. In the article the author considers the specifics of the implementation of health-creating functions of education in the process of teaching children of preschool and primary school age to play the recorder.

Keywords: children's health, additional education, playing the recorder, breathing exercises.

С каждым годом увеличивается количество детей с отклонениями в состоянии здоровья. Болезни органов дыхания сохраняют при этом лидирующие позиции в структуре детской заболеваемости (аллергические ринит, ОРЗ, бронхиальная астма и др.). Это определяет необходимость поиска новых и усовершенствования существующих методов оздоровления детей [2]. В настоящее время известны многочисленные медикаментозные и немедикаментозные методы первичной и вторичной профилактики заболеваний органов дыхания у детей. Медикаментозные методы включают назначение с профилактической целью иммуномодуляторов, бактериальных и вирусных вакцин, витаминов, гомеопатических препаратов. Среди способов немедикаментозной профилактики респираторных заболеваний широкое распространение получили физиотерапевтические методы: массаж, лечебная физическая культура, закаливание, разработаны комплексы лечебной гимнастики. Среди многообразия таких методик своей высокой эффективностью выделяется дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, удачно совмещающая в себе упражнения для дыхания и опорно-двигательного аппарата. Однако ребенок дошкольного или младшего школьного возраста в виду особенностей своей психической организации не может выполнить многочисленные повторения вдохов/движений, рекомендуемых А.Н. Стрельниковой.

Монотонность выполнения приводит к быстрому психологическому утомлению детей, снижению их работоспособности, угнетению мотивации к дальнейшей деятельности и неэффективности занятий.

Среди дыхательных гимнастик часто применяют метод волевой ликвидации глубокого дыхания (ВЛГД) по К.П. Бутейко. Данный метод заключается в постепенном уменьшении глубины дыхания путем расслабления до появления ощущения недостатка воздуха и постоянного сохранения этого ощущения на протяжении всей тренировки. Каждая тренировка начинается и заканчивается замерами контрольной паузы, частоты пульса, частоты дыхания. Одним из приёмов ВЛГД является проведение выдоха максимальных задержек (пауз) дыхания, достигающих в процессе тренажа 60 секунд и более. Вначале тренировки проводятся только сидя. Затем, когда будет отработано дыхание с паузой, его задержку делают с нагрузкой (ходьба, физические упражнения, бег), что ускоряет процесс выздоровления [1]. Однако недостатком данной методики дыхательной гимнастики является невозможность выполнения комплекса для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Вместе с тем игра на блокфлейте, использование ярких образных музыкальных произведений, игровая форма подачи обучающего материала, использование сказок и загадок о музыкальных инструментах и терминах, позволяет создать благоприятную эмоциональную атмосферу, стимулирующую познавательную активность ребенка и содействующую общему оздоровлению детского организма.

На начальном этапе обучения детей игре на блокфлейте внимание должно быть обращено на усвоение приемов правильной постановки дыхания, способов извлечения звука. Наиболее ценным упражнением для развития дыхания, являются упражнения на выдержанных звуках. Эти упражнения в качестве ежедневной утренней зарядки должны быть сохранены на весь период исполнительской деятельности юного музыканта. Они помогают обеспечить необходимую выносливость, развитие дыхания, лучшее качество звука, ровность и гибкость на протяжении всего диапазона инструмента.

При выполнении данных упражнений, обучаемому немаловажно уметь улавливать и осознавать временные и амплитудные особенности собственного дыхательного стереотипа, различать длительность и выраженность фаз дыхательного цикла, порядок и степень участия в дыхательном акте тех или иных зон, а также замечать разнообразные телесные и эмоциональные ощущения, сопровождающие этот процесс. Педагог, проводящий занятие имеет собственные, достаточно сложные задачи. Он должен улавливать различия в осуществлении различных фаз дыхательного цикла обучаемого, отслеживать процессы, сопровождающие игру на блокфлейте и замечать неблагоприятные психофизиологические изменения, вызванные новым способом дыхания (головная боль, ухудшение эмоционального состояния и пр.).

Развитие дыхания у детей дошкольного и младшего школьного возраста может осуществляться двумя способами: без инструмента в процессе *игровых упражнений* и в процессе игры на блокфлейте. Первый метод имеет тренировочный характер, а второй связан с игрой продолжительных звуков, специальных этюдов, медленной, кантиленой музыки.

В начале обучения ребенок, как правило, извлекает звуки короткие по длительности и неустойчивые по интонации, это происходит из-за неразвитости дыхания и амбюшура (способ сложения губ музыканта). Чтобы избежать этого недостатка, с самого начала в работе используется система упражнения исполнения *выдержанных звуков*.

Игра выдержанных звуков один из видов упражнений, обеспечивающих рациональное комплексное развитие техники, дыхания, всех видов звукоизвлечения. Особое внимание при исполнении выдержанных звуков нужно обращать на дыхание и на удержание звука в одной позиции, так как связь дыхания и атака звука здесь играет важную роль.

Каждую ноту этих упражнений нужно играть на полном дыхании без счета, так как счет на первых порах будет отвлекать ученика от правильного звукоизвлечения. Затем каждый звук следует играть, считая до восьми. Постоянный самоконтроль способствует закреплению навыков автоматизма движений пальцев, выработке техники дыхания. Отметим, что техника дыхания выражается в умении правильно делать вдох и выдох. Для этого выбирается правильный тип дыхания: грудной, брюшной и грудобрюшной (смешанный). Практикой доказано, что последний тип дыхания – грудобрюшной, самый эффективный, так как при этом типе дыхания, благодаря комбинированному действию диафрагмы всех

мышц грудной клетки, достигается наибольший эффект вдоха и выдоха. Типы дыхания определяются характером музыки: короткий звуковой сигнал /звучный/ - грудной тип дыхания; широкая кантилена – брюшной тип дыхания; фраза драматического склада – комбинированный тип дыхания.

Можно сказать, что быстрота и свобода дыхания является основой, на которой строится техника исполнительского вдоха. Для овладения техникой дыхания следует изучать приемы исполнительского выдоха. Техника выдоха заключается в умении плавно, равномерно, без толчков и дрожания производить подачу воздуха в инструмент, т.е. играть на опертом дыхании. Опора дыхания связана с: а) правильной осанкой; б) ощущением напряжения мышц брюшного пресса; в) ощущением свободы в области ротоглоточной полости; г) ощущением свободы в области грудной клетки. Искусство выдоха или «игра на опоре» заключается в том, чтобы диафрагма в свое естественное состояние приходила как можно медленнее, хотя при этом давление столба воздуха должно находиться в положении определенного характера исполняемой музыки. Техника дыхания, помимо выбора правильного типа, требует постоянного совершенствования и тренировки, поэтому нужно следить, чтобы ученик не прижимал руки к корпусу, что приводит к скованности дыхания, а это в свою очередь отражается на работе губных мышц, поскольку работа дыхания и амбушюра связаны между собой. В процессе музыкальных занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста целесообразно использовать игры и упражнения на развитие дыхания.

Игры являются эффективным методом не только профилактики простудных заболеваний и заболеваний органов дыхания у детей, но и общего укрепления организма ребенка. В целом, при выполнении комплекса таких упражнений развивается дыхательная мускулатура, речевой аппарат, координация движений, мышцы рук и позвоночника, происходит насыщение крови кислородом, что благотворно влияет на деятельность всех органов и систем. Таким образом, с одной стороны решается задача сохранения и приращения здоровья учащихся, а с другой, эффективно решаются дидактические и воспитательные задачи.

Список литературы

1. Винокурова О.Е. Дыхательная гимнастика в комплексной реабилитации детей, больных аллергическим ринитом: Автореф. дис. .канд. мед. наук. М., 2009. – 14.00.51.– 104 с.
2. Жерносек В.Ф., Дюбкова Т.П. Аллергические заболевания у детей: Руководство для врачей. — Минск: Новое знание, 2003. – 335 с.

УДК 543.544.25

ПОДДЕРЖАНИЕ ЗДОРОВЬЯ БИОХИМИЧЕСКИМИ ПРЕПАРАТАМИ СТУДЕНТАМИ, КОТОРЫЕ ЗАНИМАЮТСЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ

ХАЙРУЛЛИН АЛЬБЕРТ ГАДИЛЬЕВИЧ,

ст. преподаватель

ФАЛЯХОВ АЛМАЗ КАМИЛЬЕВИЧ,

преподаватель

БЕЛЯКОВ КАМИЛЬ ЮРЬЕВИЧ

Студент

«Казанский Государственный Энергетический Университет»

Аннотация. В статье затрагиваются проблемы, в связи с которыми студенты, занимающиеся на занятиях по физической культуре в отделении специальной медицинской группы, не желают или боятся сдавать нормы ГТО. Зачастую этот страхимеет чисто психологический или эмоциональный характер - «я болен, поэтому мне нельзя». Эта статья поможет найти «больным» упражнения комплекса ГТО, которые им можно сдавать и доказать себе - «я смог и сделал это, я такой же будущий защитник Родины, как и все».

Ключевые слова. Специальная медицинская группа, готов к труду и обороне, заболевания, препараты, студенты

**MAINTENANCE OF HEALTH BY BIOCHEMICAL PREPARATIONS BY STUDENTS WHO ARE ENGAGED
IN PHYSICAL CULTURE IN SPECIAL MEDICAL GROUP**

**Khayrullin Albert Gadilyevich,
Falyakhov Almaz Kamilievich,
Belyakov Kamil Yurevich**

Annotation. The article deals with the problems in connection with which students engaged in physical education classes in the Department of a special medical group, do not want or fear to pass the rules of TRP. Often this fear is purely psychological or emotional - "I'm sick, so I cannot." This article will help to find to the "sick" exercises of the TRP complex, which they can take and prove to themselves - "I could and did it, I am the future defender of the Motherland, like everyone else."

Keyword. Special medical group, ready for work and defense, diseases, drugs, students

Биологически активные добавки (БАД) к пище — это комплекс биологически активных веществ, которые принимаются непосредственно с пищей или их вводят в состав пищевых продуктов. Многие люди с ограниченными возможностями поддерживают свое здоровье за счет биохимических препаратов. Но при этом они в большинстве случаев забывают о занятиях спортом и физической культурой. Данная статья написана, чтобы помочь этим людям понять, что они тоже могут заниматься активным образом жизни и при этом не употреблять какие-либо биологически активные добавки в своем рационе.

Сдача норм ГТО студентами, имеющими отклонения по здоровью.

Нормы ГТО сдают люди, которые получили одобрение врача, то есть люди, не имеющие отклонений в здоровье. Многие люди с ограниченными возможностями отчаиваются и, ставя на себе крест, не занимаются. Хочется мотивировать студентов с ограниченными возможностями, что не надо забывать о целебных свойствах физкультуры! Что же им делать?

Если у вас заболевания в области туловища, выполняйте упражнения с нагрузкой на руки, на ноги.

Если имеются заболевания рук, выполняйте упражнения на ноги, шею, а именно различные махи ногами, приседания, прыжки в длину и в высоту, также упражнения на спину.

Если у вас имеются заболевания ног, то нужно выполнять упражнения на руки, голову, шею, спину.

Если вы прикованы к инвалидному креслу выполняйте упражнения в подтягивании, стрельбе. Студентам больным разными заболеваниями и физически слабым, мы предлагаем выполнять не весь комплекс ГТО, а частичные нормативы для поддержания и укрепления здоровья.

Но перед любой тренировкой обязательно проконсультируйтесь с врачом, хорошо подготовьтесь к упражнению и выполните один-два подхода. Заведите свой дневник самоконтроля и записывайте туда такие данные, как свое самочувствие до и после тренировки, пульс, аппетит, желание тренироваться и т.п. Его следует вести ежедневно, но при обстоятельствах можно и через день, а затем проводите его анализ, но не реже одного раза в месяц. Узнать о том, какие и как правильно выполнять то или иное упражнение, можно из интернета, а также из книг и статей подготовки спортсменов. Единственное ограничение - только совет врача на возможность применения выбранных вами упражнений.

Бегать можно почти каждому. Техника бега очень проста, она не требует специального обучения, а влияние бега на человеческий организм чрезвычайно велико. Бег существенно стимулирует работу других органов, обеспечивающих мышечное сокращение. Поэтому при беге участвует большая часть мышц организма. Во время бега улучшается деятельность сердечнососудистой системы, увеличивается сила и частота сокращений сердца. Усиливается деятельность нервной системы, которая обеспечивает процессы сокращения мышц. Увеличивается деятельность дыхательной системы, стимулируется работа желез внутренней секреции, которые вырабатывают гормоны, облегчающие выполнение мышечной работы. Под влиянием гормонов, расширяются кровеносные сосуды нервной системы и работающих мышц, облегчаются процессы усиления работы сердца и дыхательной системы, происходят другие изменения, благоприятно сказывающиеся на повышении умственной и физической работоспособности организма и его способности противостоять стрессовым воздействиям. Однако при оценке эффективности его воздействия следует выделить два наиболее важных направления: общий и специальный эффект. Допустимо бегать всем, кроме тех, у кого состояние здоровья настолько плохое, что одышка бывает даже без нагрузки, в положении лежа. Как утверждают врачи, согласно сложившейся врачебной практике, не подлежат допуску к занятиям оздоровительным бегом люди, страдающие: врожденным пороком сердца; митральным стенозом; недостаточностью кровообращения; выраженным расстройством сердечного ритма; тромбозом нижних конечностей. Нельзя бегать при обострении любого, в том числе простудного заболевания, при обострении хронической болезни. Вместе с тем следует знать, что степени проявления любого заболевания и характер течения болезни очень индивидуальны. Например, при гипертонической болезни II стадии в одних случаях бегать можно, а в других бег противопоказан категорически. Но все же бег в сочетании с водными процедурами является лучшим средством борьбы с такими болезнями, как бессонница, невралгия, вызванными нервным пере-

напряжением и обилием поступающей информации. В результате снимается нервное напряжение, улучшается сон и самочувствие, повышается работоспособность.

Упражнения на турнике благотворно влияют на позвоночник человека. С помощью турника можно укрепить как мышцы плечевого пояса и рук, так и мышц живота.

При занятиях на турнике можно предотвратить развитие таких болезней, как сколиоз, кифоз и т.п., а также развитие патологических состояний связанных с плохим кровообращением. При этом периодические упражнения на турнике способствуют формированию правильной осанки.

Правда, несмотря на то, что подтягивания на турнике и другие упражнения очень полезны, их рекомендуется выполнять только после того, как будет получено одобрение специалиста.

Если имеется остеохондроз шейного отдела позвоночника, занятия на перекладине не запрещены, но заниматься надо крайне осторожно, иначе боли в шее только усилятся, а также могут появиться такие симптомы, как головокружение, слабость и т.п.

С турника не следует прыгать, потому что это может привести к дополнительным травмам.

При наличии межпозвоночных грыж, даже небольших, занятия на турнике противопоказаны.

Занятия на перекладине не противопоказаны при кифозе грудного отдела. Они наоборот помогают укрепить глубокие мышцы спины, формирующие осанку, ведь именно их слабое развитие обычно называют одной из причиной данного заболевания.

Упражнение наклоны туловища (упражнение на пресс) так же способствует развитию гибкости, увеличивает обмен веществ и кровообращение в растягиваемых мышцах, повышает эластичность суставных элементов мышц спины. Повышенное поступление питательных веществ и кислорода улучшает кровоснабжение, что в общем случае благоприятно отражается на функциональном состоянии позвоночника и рядом находящихся нервных центров.

Важно знать!

При опасных заболеваниях сердца таких, как шумы в сердце, различные пороки сердца, сильной гипертонии, любые физические упражнения с отягощениями категорически запрещены!

Людам с большой потерей зрения, особенно при астигматизме и миопии, не рекомендуется заниматься физическими упражнениями с повышенными нагрузками.

Повышенная хрупкость костей и нехватка минералов в костях, является запретом на занятия силовыми видами спорта.

Большие физические нагрузки не рекомендуются при повреждениях и переломах костей, особенно в тяжелых случаях. Людям, перенесшим любые операции, в течение года нельзя заниматься силовыми видами спорта. Иначе послеоперационные швы могут разойтись.

Тем, кто страдает заболеваниями эндокринной системы, при занятиях физической культурой с отягощениями, максимальным может быть вес 2 кг. Болезни мочеполовой системы также не располагают к занятиям с отягощениями, т. к. они вызывают движение камней и это может привести к болезненным результатам. Все заболевания, касающиеся желчевыводящих путей, также не предусматривают занятий спортом с большими физическими нагрузками. При варикозном расширении вен и при воспалении геморроидальных узлов любые занятия силовыми видами спорта, даже с минимальными нагрузками, запрещены! Физическая нагрузка нежелательна, при любых видах повреждения суставов. Кроме того, людям, перенесшим серьезные заболевания воспалительного или инфекционного характера, не следует начинать занятия силовыми видами спорта сразу после выздоровления. Сначала должен пройти восстановительный период, по время которого необходимо принимать витамины и проходить курс специальной терапии.

Я считаю, что возобновление существования комплекса норм ГТО в нашей стране, это замечательная идея! Благодаря ей у людей плохо развитых физически появилась отличная возможность заниматься физкультурой. Ведь каждый человек должен заниматься ей несмотря ни на что, чтобы поддерживать свое тело и организм в целом здоровыми.

Список литературы

1. Губернский Ю.Д., Калинина Н.В. Социально-гигиенический мониторинг жилой среды. Гигиена и санитария, 2004, №5, с.15-17.
2. Губернский Ю.Д., Калинина Н.В. Актуальные вопросы жилой среды и пути их решения. Гигиена и санитария, 2007, №5, с.8-10.
3. Каратаев О.Р., Новиков В.Ф. Летучие галогенорганические загрязнения воды спортивно-оздоровительных плавательных бассейнов. Вестник Казанского технологического университета. 2012, т.75, № 79, с.113-115
4. Малышева А.Г., Растяников Е.Г. Гигиеническая оценка использования озона для очистки загрязненного табачным дымом воздуха помещений. Ж. Гигиена и санитария. 1993, №7, с.64-68.
5. Малышева А.Г., Растяников Е.Г. Гигиеническая оценка трансформации веществ при озонировании воздушной среды помещений. Гигиена и санитария, 1993, №6, с.52-68.
6. Малышева А. Г. Закономерности трансформации органических соединений в окружающей среде. Ж. Гигиена и санитария, 1997, № 3, с. 5-9.
7. Малышева А.Г., Растяников Е.Г., Беззубов А.А., Козлова Н.Ю., Луцевич И.Н., Кубланов Е.Е. Оценка реальной опасности химического воздействия городской среды на здоровье населения. Гигиена и санитария. 2007, №6, с.17-20.
8. Новиков В.Ф., Каратаев О.Р., Каратаев Е.Р., Танеева А.В. Экологическая безопасность спортивно-оздоровительных комплексов. В сб. докл. Международного спортивного форума Россия - спортивная держава. Саранск М.: СпортАкадем Реклама, 2011, с.316-318.

© А.Г.Хайруллин, А.К.Фалыхов, К.Ю. Беляков, 2018

УДК 378.172

CROSSFIT КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ВУЗА

СОРОКИН ВЛАДИМИР АЛЕКСЕЕВИЧ,

Старший преподаватель

ТКАЧЕНКО ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,

Доцент

НОВИЧКОВ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ

Студент

Академия строительства и архитектуры ДГТУ

Аннотация: в данной статье рассматривается система физических упражнений CrossFit, как один из способов развития физических качеств студентов высшего учебного заведения, подготовки учащихся к различным физическим испытаниям и поддержания организма в здоровом состоянии, необходимом для осуществления различного рода умственной деятельности.

Ключевые слова: кроссфит, вуз, физические качества, выносливость, здоровье.

CROSSFIT AS ONE OF THE DIRECTIONS OF DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES OF UNIVERSITY STUDENTS

**Sorokin Vladimir Alekseevich,
Tkachenko Yuri Aleksandrovich,
Novichkov Konstantin Aleksandrovich**

Abstract: This article examines the CrossFit exercise system as one of the ways to develop the physical qualities of students in higher education, prepare students for various physical tests and keep the body in a healthy state, necessary for various types of mental activity.

Key words: crossfit, higher education, physical qualities, endurance, health.

Часто можно услышать мнение о том, что занятия физической культурой занимают то лишнее время, которое студент вуза мог бы потратить на изучение основного материала по своей учебной программе. Так или иначе, отсутствие физических нагрузок ведёт к ухудшению состояния здоровья учащегося, что, в целом, приводит к снижению его умственной работоспособности. Снижение уровня иммунитета к распространённым болезням (например, ОРВИ) ведёт к приостановке учебной деятельности для выздоровления, а плохой обмен веществ способствует быстрой утомляемости организма. Наблюдаются случаи, когда обучающиеся вуза в возрасте 25 лет уступают по физическим показателям атлетам, чей возраст выше на 30-40 лет. Это говорит о том, что систематические тренировки определённо оказывают положительный эффект на работоспособность в течение всей жизни человека и необходимы для учащихся вузов.

Зачастую в физическом воспитании применяются методы, которые имеют определённый шаблон проведения занятия. Нельзя сказать, что это неправильно, но такой подход не способствует подготовке студента к различным физическим испытаниям. Например, можно каждое занятие выполнять бег на 2 км и с каждым разом совершенствовать результат. Однако, стоит уменьшить эту дистанцию на 1 км, при этом снизив время на выполнение, или увеличить до 3 км, добавив, соответственно, некоторое количество времени, как сразу станет видно, что результат получился куда хуже, чем при беге на привычную дистанцию. Занятия, включающие в себя метод CrossFit (Кроссфит), решают данную проблему и готовят учащегося вуза к любым физическим испытаниям.

CrossFit – система физической подготовки, созданная Грегом Глассманом. [1, с. 2]. Данная программа рассчитана на увеличение функциональности организма. Она сочетает в себе использование гимнастических движений, как элементарных, так и продвинутых, а также упражнения, относящиеся к тяжёлой атлетике [1, с. 7-8].

Под гимнастическими движениями подразумеваются упражнения, использующие в качестве отягощения собственный вес. Это развивает способность управления телом как при динамике, так и в случаях, предусматривающих статические нагрузки.

Тяжелая атлетика в CrossFit предусматривает два движения: рывок и толчок. Эти движения развивают у студента способность активировать больше двигательных единиц более быстро и в гораздо большей степени, чем любые другие тренировочные модальности. Взрывная сила, нарабатываемая при тренировках с использованием упражнений из тяжелой атлетики, важна при физических работах в различных сферах деятельности [1, с. 13]. Такие упражнения выполняются с использованием дополнительных отягощений.

Занятия по методу CrossFit могут отличаться одно от другого. Всё дело в том, что упражнения и последовательность их выполнения подбираются с расчётом на те физические показатели, которые нужно в себе развить. Поэтому выделяют следующие физические показатели:

- **выносливость**, способность к длительному выполнению какой-либо деятельности без снижения ее эффективности [2, с. 100];
- **сила**, способность человека преодолевать сопротивление или противодействовать ему путём мышечного напряжения [2, с. 107];
- **гибкость**, способность выполнять движения в суставах с максимальной амплитудой [3, с. 70];
- **ловкость**, способность человека быстро, оперативно и целесообразно осваивать новые двигательные действия, успешно решать двигательные задачи в изменяющихся условиях [2, с. 130-131];
- **быстрота**, комплекс функциональных свойств человека непосредственно и по преимуществу определяющих скоростные характеристики движений, а также время двигательной реакции [3, с. 72].

Существует возможность составить такой комплекс упражнений, при котором развиваются сразу несколько качеств. Виды упражнений и подходы к их выполнению имеют бесконечное число вариаций. В качестве примеров можно выделить следующие подходы:

- 1) Определённое число упражнений выполняется несколько раз по кругу. Между каждым упражнением и каждым кругом выделяется время на отдых (0.5 – 1 мин.). Упражнения представляют собой движения, выполняемые некоторое количество раз;
- 2) Каждое упражнение выполняется по кругу в течение некоторого времени (например, подъём корпуса в течение одной минуты) неограниченное количество раз. Также, как и в первом примере, выделяется время на короткий отдых;
- 3) Каждое упражнение выполняется определённое количество раз за установленное время (например, 5 подтягиваний за одну минуту). Если упражнение было выполнено раньше, то оставшееся время тратится на отдых.

Как было сказано выше, количество вариаций бесконечно, учитывая то, что можно применять в таких подходах совершенно различные упражнения. Для повышения сложности можно уменьшить время отдыха или совсем его убрать, отдыхая при этом только между кругами. Первый и второй примеры, независимо от входящих в них упражнений, подходят для развития выносливости. Третий пример совмещает в себе как выносливость, так и быстроту.

Примерами упражнений для CrossFit могут быть: езда на велосипеде, бег, плавание и гребля в различных вариациях – основной упор идёт на выносливость и быстроту; становая тяга, жим штанги стоя, жим лёжа, приседания, рывок гири, сгибания рук в упоре, отжимания на кольцах и брусьях, подъёмы корпуса, различные статические удержания – здесь упор может идти на силу, выносливость и быстроту; прыжки, запрыгивание на платформу – ловкость, выносливость, быстрота и даже сила [1, с. 10].

Все перечисленные упражнения можно выполнять в разных количествах, с различным темпом и, если это возможно, с использованием дополнительных отягощений (например, выпады вперёд с гирей массой 12 килограмм в руках).

Отличительной чертой CrossFit, как можно заметить, является интенсивность тренировок и персональный подход. Поэтому не каждый студент способен сразу осилить данный способ выполнения упражнений. Необходимо начинать с самых простых по усвоению и по нагрузке комплексов, постепенно наращивая темпы и пробуя с каждым разом более сложные упражнения. Если имеются трудности при выполнении упражнения, стоит выделить время на короткий отдых (10-15 секунд) во время самого упражнения, после чего довыполнить оставшееся количество движений. Неправильное выполнение любого комплекса упражнений способно привести к получению травмы или плохому самочувствию, которое может дойти до потери сознания. Поэтому необходимо следить за собственным самочувствием.

Хотелось бы отметить, что тренировки CrossFit способствуют сдаче учебных нормативов с высокими результатами. Для многих бег на 3 километра является непостижимой задачей, не говоря уже о том, что это расстояние нужно преодолеть за установленное время. Занятия по данному методу предполагают высокоинтенсивное выполнение упражнений, что, определённо, способствует развитию выносливости, необходимой при беге на длинные дистанции.

Таким образом, занятия, которые проводятся по методу CrossFit, оказывают, по нашему мнению, большое и положительное влияние на развитие физических качеств студента вуза, на его подготовку к различным физическим испытаниям, возникающие как в профессиональной деятельности, так и в повседневной жизни, а также на поддержание здоровья организма в целом.

Список литературы

1. CrossFit Руководство по тренировкам: сборник статей из журнала CrossFit Journal / Перевод: Евгений Богачев, Илья Карягин.–2013. – 109 с.
2. Бишаева, А. А. Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учеб. пособие / А.А. Бишаева. – М.: КНОРУС, 2013. – 304 с. – (Бакалавриат).
3. Чернякова, С. Н. Физическая культура бакалавров: учебно-методические материалы к теоретическим занятиям для студентов всех направлений подготовки Тюменского государственного университета / С.Н. Чернякова, Г.И. Любимова. – Тюмень, 2013. – 90 с.

УДК 796.42

РАЗВИТИЕ СКОРОСТНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЮНЫХ ЛЕГКОАТЛЕТОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ПОДГОТОВКИ НА ОСНОВЕ ИГРОВОГО МЕТОДА

КУГУШЕВА ТАТЬЯНА ВЯЧЕСЛАВОВНА,

к.п.н., доцент

САФИНА АЛЕКСАНДРА РЕНЕЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Чайковский государственный институт физической культуры»

Аннотация: в статье рассматривается актуальная проблема развития скоростных способностей легкоатлетов 9-11 лет на этапе начальной подготовки. Результаты проведенного педагогического эксперимента подтверждают гипотезу автора о том, что эффективность скоростной подготовки юных легкоатлетов на начальном этапе повысится, если в основу организации тренировочного процесса будет положен игровой метод, как фактор формирования исследуемого физического качества.

Ключевые слова: легкая атлетика, юные легкоатлеты лет, начальный этап подготовки, развитие скоростных способностей, игровые методы.

DEVELOPMENT OF THE SPEED ABILITIES OF YOUNG ATHLETS AT THE INITIAL STAGE OF PREPARATION ON THE BASIS OF THE PLAYING METHOD

Kugusheva Tatyana Vyacheslavovna,
Safina Alexandra Reneevna

Annotation: the article deals with the actual problem of developing the speed abilities of athletes 9-11 years old at the initial training stage. The results of the pedagogical experiment confirm the hypothesis of the author that the effectiveness of speed training of young athletes at the initial stage will increase if the game method is used as the basis for the organization of the training process as a factor in the formation of the studied physical quality.

Keywords: athletics, young athletes, the initial stage of training, the development of speed abilities, gaming techniques.

Развитие скоростных способностей занимает важное место в физическом воспитании юных спортсменов, в том числе и легкоатлетов. Практика показывает, что многие дети не могут добиться высоких результатов в беге, прыжках метании не потому, что им мешает плохая техника движений, а, главным образом, ввиду недостаточного развития основных двигательных качеств – силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости [1,2].

Все вышеприведённые данные позволяют дать научное обоснование дифференцированному

подбору средств и методов для развития двигательных способностей детей, уточнить содержание программ для занятий разными видами спорта и уроков физической культуры, более точно определять дозировку физической нагрузки [3].

Скоростные способности по праву являются одними из наиболее важных физических качеств. Они в значительной мере определяют успех выступления в соревнованиях по легкой атлетике.

Актуальность исследований скоростной подготовки юных легкоатлетов на начальном этапе неоспоримо, так как совершенствование методик развития скоростных способностей позволит повысить эффективность тренировочного процесса. Кроме того, существует проблема однообразного проведения спортивных тренировок, в результате чего, у юных спортсменов пропадает интерес к занятиям легкой атлетикой [4].

Согласно Федеральному стандарту спортивной подготовке по виду спорта легкая атлетика, минимальный возраст лиц для зачисления на этап начальной подготовки составляет 9-11 лет [5]. По мнению многих ученых, именно в данном возрасте наблюдается пик сенситивности в развитии такого физического качества как скорость [3].

Вопросам развития скоростных способностей посвящены научные труды Курамшина Ю.Ф., Холодова Ж.К., Филина В.П. и др. Некоторые аспекты скоростной подготовки юных легкоатлетов нашли своё отражение в работах Озолина Э.С., Борзова В.В., Малкова Ю.П., Алабужева А.Е. и др.

В физическом воспитании юных легкоатлетов развитие скоростных способностей занимает важное место. Как показывает практика, многие спортсмены не могут добиться высоких результатов в беге, прыжках метании ввиду недостаточного развития основных двигательных качеств, в которые входит и скорость [6].

Все вышеприведённые данные позволяют дать научное обоснование дифференцированному подбору средств и методов для развития скоростных способностей юных легкоатлетов лет на начальном этапе подготовки, уточнить содержание программ тренировочного процесса.

Цель нашего исследования - теоретически обосновать и экспериментально оценить эффективность модернизированной программы подготовки юных легкоатлетов на начальном этапе, основанной на внедрении игрового метода при организации тренировочного процесса и направленной на развитие скоростных способностей.

Тренер, который ставит перед собой задачу развивать скоростные способности у юных легкоатлетов на начальном этапе подготовки, обязательно должен уделять внимание начальному уровню сформированности данного физического качества, которое определяется при переводе детей с одного этапа на другой (переводные нормативы). Также важным в данной задаче является учет:

- латентного времени;
- простой двигательной реакции;
- скорости выполнения одиночного движения;
- способности к ускорению;
- максимального темп выполнения циклического движения и др.

С целью модернизации существующей программы, осуществляющей тренировочный процесс, для развития скоростных способностей юных легкоатлетов на начальном этапе подготовки, нами было проведено исследование на базе МБУ СШ №2 г. Ижевска, (Удмуртской Республики) в период с ноября 2017 по июнь 2018 гг.

Контингент - дети в возрасте 9-11 лет, занимающиеся на этапе начальной подготовки. Объем выборки составил 30 человек. Состав каждой группы, контрольной и экспериментальной, 15 человек.

В контрольной группе была использована программа подготовки, реализуемая в данной спортивной школе и разработанная на основе типовой программы спортивной подготовки по легкой атлетике.

В свою очередь, тренировочный процесс в экспериментальной группе также был построен на основе применения данной программы, но с внесением в нее комплекса игр, направленных на развитие скоростных способностей.

В таблице 1 частично продемонстрированы особенности проведения тренировочных занятий легкой атлетикой по типовой и модернизированной программам.

Таблица 1

Внедрение в тренировочные занятия игровых методов, направленных на развитие скоростных способностей юных легкоатлетов

Разделы программ	КГ	ЭГ
	типовая программа	модернизированная программа
1. ОФП	+	+*
2. СФП	+	+*
3. Техническая подготовка	+	+*
4. Тактическая, теоретическая, психологическая подготовка	+	+*
5. Участие в соревнованиях, тренерская и судейская практика	+	+

*Комплекс игр, направленных на развитие скорости

В процессе применения модернизированной программы тренировочного процесса у испытуемых улучшились результаты по скоростным нормативам принятым согласно Федеральному стандарту по легкой атлетике: челночный бег 3x10 метров; прыжок в длину с места; прыжки через скакалку за 30 секунд; бег на 20 м с ходу; бег 100 м [5].

В начале педагогического эксперимента (констатирующий этап) были определены уровни сформированности физического качества – скорость, в контрольной и экспериментальной группах, далее за ними были продолжены педагогические наблюдения.

На формирующем этапе эксперимента в контрольной и экспериментальной группах было проведено тестирование по выявлению скоростных способностей юных легкоатлетов и выявлен темп прироста данного физического качества, который был рассчитан по формуле 1:

$$W = 100 (V_2 - V_1) / 0,5 (V_1 + V_2), \quad (1)$$

где W – темп прироста (%), числа «100» и «0,5» являются константами, а V_1 и V_2 – исходный и конечный результат в конкретном контрольном упражнении.

Оценку прироста физических качеств полученного результата сравниваем с показателями, представленными в таблице 2.

Таблица 2

Шкала оценки прироста физических качеств

Темпы прироста, %	Оценка	За счет чего достигнут прирост
До 8	Неудовлетворительно	За счет естественного прироста
8-10	Удовлетворительно	За счет естественного прироста и роста естественной двигательной активности
10-15	Хорошо	За счет естественного прироста и целенаправленной системы физического воспитания
Свыше 15	Отлично	За счет эффективного использования естественных сил природы и физических упражнений

По результатам проведенного нами педагогического эксперимента необходимо отметить улучшение результатов в контрольной и экспериментальной группах. Средний прирост результатов скоростных способностей в контрольной и экспериментальной группах представлен в таблице 3.

Таблица 3

Темп прироста результатов оценки скоростных способностей в контрольной и экспериментальной группах (формирующий этап эксперимента), %

Вид теста / группы	Челночный бег 3x10 м	Прыжок в длину с места	Прыжки через скакалку за 30 с	Бег на 20 м с ходу	Бег на 100 м
КГ	+8	+15	+10	+7	+11
ЭГ	+20	+22	+18	+15	+21

Итак, в экспериментальной группе прирост физического качества юных легкоатлетов произошёл преимущественно за счет эффективного использования естественных сил природы и физических упражнений (> +15%), тогда как в контрольной группе такой прирост произошел при сдаче контрольного норматива «Прыжки в длину с места» (+15%), остальные – за счет естественного прироста и целенаправленной системы физического воспитания (< +15%).

Таким образом, основываясь на результатах, полученных в ходе опытно-экспериментальной работы, можно говорить о том, что за исследуемый период в обеих группах были отмечены положительные сдвиги в развитии скоростных способностей юных легкоатлетов.

Однако у детей экспериментальной группы в целом наблюдается достоверное превышение прироста результатов по сравнению с контрольной. Результаты проведенного педагогического эксперимента дают основание утверждать, что модернизированная программа подготовки юных легкоатлетов, основанной на применении комплекса игр, направленных на развитие скоростных способностей вносит существенный вклад в подготовку юных легкоатлетов.

Список литературы

1. Петровский В.В. Бег на короткие дистанции / В.В. Петровский. - М.: Физическая культура и спорт, 2005. – 448 с.
2. Соколов, В.А. Методика тренировки в легкой атлетике: учебное пособие / под ред. В.А. Соколова и др. – Мн.: Польша, 2014. – 504 с.
3. Филин, В.П. Воспитание физических качеств у юных спортсменов / В.П. Филин. - М.: Физкультура и спорт, 2014. - 175 с.
4. Кугушева, Т.В. Особенности спортивного отбора детей для занятий легкой атлетикой / Т.В. Кугушева, А.Е. Пинкус // В сборнике: Спорт и спортивная медицина Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. Под общей редакцией Ф.Х. Зекрина. 2018. - С. 121-127.
5. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта легкая атлетика (с изменениями на 16 февраля 2015 года)
6. Озолин, Н.Г. Настольная книга тренера / Н.Г. Озолин. - М.: Астрель, 2014.- 122с.

УДК 34

ЧЕМПИОН СВОЕЙ СУДЬБЫ!

НОХТУНСКАЯ ВЕРА АЛЕКСЕЕВНАинструктор физической культуры
МБДОУ «ЦРР- детский сад «Чуораанчык» с.Чурапча»

Аннотация. Хорошее здоровье ребёнка определяет его работоспособность, возможность легко усваивать то, чему его учат. Таких результатов можно добиться лишь в том случае, если комплекс оздоровительных и спортивных мероприятий, вся повседневная работа по охране и укреплению здоровья детей будут проходить при участии взрослых, как в детском саду, так и в семье. В стране ГТО возродили, а нормы теперь планируют сдавать и в детских садах.

Ключевые слова. Физическая подготовка, спортивная площадка, занятия физической культурой, ребенок, родители, повышение уровня физического воспитания, знания, комплекс ГТО.

CHAMPION YOUR DESTINY!

Vera Alekseebna Nohtunskaja

Annotation How to make attractive lesson of physical education for all children? Good health of the child determines its performance, the ability to easily assimilate what it taught. Such results can be achieved only if a range of recreational and sporting activities, all daily work on the protection and promotion of child health will be held with the participation of adults, as in kindergarten and in the family. From GTO revived, and now plan to pass and in kindergartens.

Keywords. Physical training, sport grounds, physical education classes, child, parents, increasing the level of physical education, knowledge, complex GTO.

С 1 сентября 2014 г. президент РФ В.В. Путин принял решение ввести в действие физкультурный комплекс «ГТО». В рамках обновленного «ГТО» предусматривается сдача спортивных нормативов в 11 возрастных группах, начиная с 6 лет.[3] В новой России ГТО возродили, а нормы теперь планируют сдавать и в детских садах. По словам знаменитого российского спортсмена, детские сады должны стать фундаментом, на котором детей будут приобщать к здоровому образу жизни и спорту, и свои первые значки ГТО ребята должны получать именно в дошкольных образовательных учреждениях. В связи с этим распоряжением было принято решение начать подготовку наших дошколят.

Перед педагогическим коллективом в нашем ДОУ, возникли вопросы: как укрепить и сохранить здоровье детей? Как развивать интерес к занятиям физической культурой, потребность в здоровом образе жизни?

В нашем МБДОУ ЦРР - детского сада «Чуораанчык» одним из приоритетных направлений является физкультурно-оздоровительная работа, и это очень важно в наше малоподвижное время. Мы знаем, что хорошее здоровье ребёнка определяет его работоспособность, возможность легко усваивать то, чему его учат. Таких результатов можно добиться лишь в том случае, если комплекс оздоровительных и спортивных мероприятий, вся повседневная работа по охране и укреплению здоровья детей будут проходить при участии взрослых, как в детском саду, так и в семье.

Подготовка и участие в сдаче норм ГТО позволит не только создать условия для укрепления здоровья детей, воспитания волевых качеств, развития стремления к победе и уверенности в своих силах. Во время соревнований дети получают не только радость от своих результатов, но и учатся переживать за товарищей, а также чувствуют себя маленькими участниками огромной команды спортсменов

России.

В детском саду созданы необходимые условия для всестороннего развития детей и укрепления их здоровья. Создают условия для свободы действий ребенка через этнодвижения, этнопластику. В процессе систематических занятий танцевальными и упражнениями игрового стретчинга у ребенка создается своеобразная база двигательного опыта физических качеств. В результате в проведении таких занятий у ребенка развивается не только «гибкость тела, но и гибкость ума».

У нас есть замечательный спортивный зал, оснащенный всем необходимым оборудованием, которое пополняется каждый учебный год. В каждой группе созданы спортивные уголки, обеспечивающие двигательную реализацию детей в течение дня, использование нестандартного оборудования созданного руками педагогов и родителей. Рядом спортивная площадка, легкоатлетический манеж спортивной школы и института физической культуры.

Наш детский сад работает в тесном контакте со спортивной школой, институтом физической культуры по созданию здоровой среды и эффективности системы физического воспитания «детский сад – школа – вуз». Проводится целенаправленная работа совместно с Чурапчинской республиканской спортивной школой, по внедрению программы «Чемпион своей судьбы», который был разработан, основываясь на идеях и позициях заслуженного тренера Д.П. Коркина. А поскольку, наш микрорайон, в котором мы живем, славится спортивными достижениями, закладывает предпосылки для возникновения и развития не только физического оздоровлению, но и формирует духовное развитие личности.

Так возник **проект «Чемпион своей судьбы!»**. Проект представляет собой систему, которая способна влиять на физическую подготовленность ребёнка. Она базируется на основных принципах комплексной программы развития и воспитания дошкольников «От рождения до школы» /под редакцией Веракса Н.Е, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой./ «Детский сад - дом радости» Н.М.Крыловой. **Тосхол:** Базисная программа дошкольного образования РС (Я) / Науч. ред. М.Н.Харитоновна и др. 2009.

Актуальность

Целью вводимого комплекса является дальнейшее повышение уровня физического воспитания и готовности людей, в первую очередь молодого поколения к труду и обороне. Именно так закладывался ранее, и будет закладываться сейчас фундамент для будущих достижений страны в и обороне.

Будучи уникальной программой физкультурной подготовки, комплекс ГТО должен стать основополагающим в единой системе патриотического воспитания подрастающего поколения. Именно в дошкольном возрасте закладывается основа для физического развития, здоровья и характера человека в будущем. Этот период детства характеризуется постепенным совершенствованием всех функций детского организма. Ребенок этого возраста отличается чрезвычайной пластичностью. Все это и натолкнуло меня на мысль о создании проекта по реализации комплекса ГТО.

Цель проекта: Сделать работу по физическому воспитанию детей дошкольного возраста систематической и результативной.

Задачи проекта:

1. Познакомить детей с программой ГТО и традицией их проведения;
2. Развитию интереса к занятиям физической культуры;
3. Повысить профессиональное мастерство педагогов дошкольного учреждения по теме «здоровый образ жизни»;
4. Создать единое воспитательно-образовательное пространство на основе и обогащению его социального опыта доверительных партнерских отношений сотрудников ДОУ с родителями.

Новизна проекта Создание в дошкольном учреждении системы по подготовке к проведению испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО. Совместная деятельность дошкольного учреждения. Содействовать, ЧРССШИОР, ЧГИФКиС и семьи с целью приобщения ребенка к здоровому образу жизни.

Ожидаемые результаты:

1. Выявление физической и психологической предрасположенности дошкольника к какому-либо виду спорта;

2. Пополнение знаний о комплексе ГТО.
3. Повышение мотивации и интереса к занятиям физической культурой и спортом;
4. Положительная результативность в сдаче норм «ГТО»;
5. Рост спортивных достижений;
6. Эмоциональное сближение детей и родителей;
7. Рост профессиональной компетенции педагогов;
8. Активное взаимодействие родителей и педагогов;
9. Обогащение педагогического опыта родителей;
10. Обогащение методической базы и развивающей среды в ДОУ;
11. Приобретение опыта взаимодействия с социальными партнёрами;
12. Повышение привлекательности детского сада в глазах родителей и коллег.

Условия для реализации проекта:

Для успешной реализации проекта «Чемпион своей судьбы!» в МБДОУ ЦРР - «детский сад «Чуораанчык» имеется кадровый потенциал: инструктор по физической культуре, воспитатели, медицинский работник, логопед, психолог, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования хореограф, педагог аэробики.

Созданы благоприятные условия:

Рядом спортивная площадка, приобретено необходимое спортивное оборудование, в группах создана комфортная пространственная среда, центры двигательной активности во всех возрастных группах. Также приобретена методическая и художественная литература.

Организационно-педагогическая работа:

1. Диагностика уровня физической подготовленности детей по комплексу нормативов «Кэнчээри». Мониторинг динамики развития физической культуры воспитанников на основе программы «Детский сад – дом радости».
2. Анализ условий для реализации проекта.
3. Подбор методической, научно-популярной литературы, иллюстративного материала по теме проекта.
4. Знакомство и изучение нормативов испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) I ступень (возрастная группа от 6 до 8 лет);
5. Презентация с использованием мультимедийного оборудования «История возникновения ГТО»;
6. Подборка оборудования, спортивного инвентаря для проведения нормативных испытаний, физкультурных занятий и спортивных праздников.
7. Презентация проекта и создание методических рекомендаций для педагогов других ДОУ.
8. Анализ мониторинга работы по проекту «Чемпион своей судьбы!».
9. Разработка сценария спортивного праздника «ГТО – наш верный друг».
10. Выставка совместного творчества детей и родителей «От норм ГТО – к олимпийским медалям!».
11. Семинар-практикум для педагогов: «Физкультурно-образовательное пространство дошкольного учреждения как условие подготовки детей к сдаче норм комплекса ГТО».
12. Консультация для педагогов и родителей: «Внедрение комплекса ГТО в ДОУ». «Зачем нужно ГТО в дошкольном возрасте?».

13. Спортивно-оздоровительные мероприятия для детей:

1. Экскурсия в ЧРССШиОР, ЧГИФКиС.
2. Участие ко дню бега «Кросс нации».
3. Знакомство с лучшими спортсменами своего микрорайона и села.
4. Сдача норм ГТО на базе ЧРССШиОР, ЧГИФКиС.
5. Проведение улусной спартакиады «Дьулуур» по видам сдачи нормативов ГТО.

Мероприятия с родителями:

1. Совместное мероприятие «Мама, папа, я – спортивная семья!».

2. Мастер-класс «Делай как я!» для детей подготовительной к школе группы и их родителей по разным видам нормативов «ГТО» (силовые, на гибкость, на скорость и выносливость).

Работа с детьми:

1. Обучения прыжкам со скакалкой и проведение игрового стретчинга.
2. Игры соревнования: «Игры наших предков», «Бэргэн курэбэ», «Игры народов мира».
3. Военно-спортивная игра «Мохсобол» среди детей старшего дошкольного возраста.
4. Игры викторины – упражнения с включением обязательных испытаний (тестов) ВФСК «ГТО». «Спорт и спортивные атрибуты»; «Вперед к победам!».
5. Проведение с детьми интеллектуальных и развивающих игр: «Узнай вид спорта», «Спортивное оборудование», «Сложи картинку», «Найди спортсмена по описанию», «Что изменилось на спортивной арене?».
6. Сдача нормативов ГТО: «Выполним нормы ГТО!».

Список литературы

1. Материалы официального сайта ВФСК «ГТО»;
2. Указ Президента РФ от 24.03.2014 г. № 172 о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО).
3. Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) от 11.06.2014 г. № 540;
4. Пензулаева Л.И. – Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 128 с.
5. Проект в ДОУ «Навстречу рекордам». [Электронный ресурс] – Режим доступа: ds28.detkin-club.ru/26/files/...pdf

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 372

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

БРАЗГОВКА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

Магистрант

ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет»

Аннотация: На протяжении младшего школьного возраста происходят существенные изменения в психическом развитии детей: преобразуется познавательная сфера, формируются личностные особенности, складывается система отношений со сверстниками и взрослыми. Именно в младшем школьном возрасте развивается творческий потенциал ребенка при помощи реализации программ дополнительного образования.

Ключевые слова: творческий потенциал, дополнительное образование, младший школьный возраст, игровая деятельность.

IMPLEMENTATION OF PROGRAMS OF ADDITIONAL EDUCATION: THE DEVELOPMENT OF CREATIVE POTENTIAL OF STUDENTS OF THE EDUCATIONAL ORGANIZATION

Brazgovka Irina Vladimirovna

Annotation: during primary school age there are significant changes in the mental development of children: the cognitive sphere is transformed, personal characteristics are formed, the system of relations with peers and adults is formed. It is in primary school age that the creative potential of the child develops through the implementation of additional education programs.

Key words: creative potential, additional education, primary school age, game activity.

На протяжении многих лет проблема развития творческих (креативных) способностей учащихся привлекает к себе пристальное внимание представителей самых различных областей научного знания - философии, педагогики, психологии, лингвистики и других, так как «в наши дни талант и творческая одаренность становятся залогом экономического процветания и средством национального престижа». [1, с. 223-231]

Под творческими (креативными) способностями учащихся понимают комплексные возможности ученика в совершении деятельности и действий, направленных на созидание им новых образовательных продуктов.

Данное явление нужно изучать с детского возраста, потому что обеспечивается самопродвижение

всякого школьника в собственном развитии, происходит закладка фундамента, которая включает в себя открытость опыту, чувствительность ко всему новому, новым знаниям, импровизации, повышенный эмоциональный позитивизм к собственным и чужим творческим удачам и желание создавать творческий продукт.

Актуальность темы обусловлена тем, что на сегодняшний день социуму необходимы инициативные и креативные люди, которые способны бы были оригинальным образом мыслить и отыскивать выходы из нестандартной ситуации.

Общество заинтересовано в том, чтобы человек начал трудиться именно там, где он может принести максимальную пользу. А для этого школа должна помочь воспитанникам найти свое место в жизни.

Но в современной школе доминирует работа по заданным шаблонам, по готовым правилам и схемам, почти не имеется программ, ориентированных на развитие творческих способностей учащихся, на развитие их самостоятельности выбора и смелости в суждениях. Актуализация творческих способностей детей младшего школьного возраста способна сдерживаться причиной, связанной с насущностью усвоения в условиях школьного обучения огромного объёма знаний, причем учебная деятельность является строго регламентированной, функционирует стандартная оценочная система и самого разного рода ограничения и барьеры. Школьные преподаватели, в особенности в условиях сельской местности, почти не обладают условиями для своего творчества, в связи с этим у ребят понижается возможность развивать творческие способности, как в учебной деятельности, так и во внеучебной, однако и путем подражания творческому педагогу.

Сегодня в психологической и педагогической науке определились некоторые общие акценты в исследовании творческих способностей: подчёркивается, что их возникновение основывается на творческих задатках (биологической предпосылке), отмечается, что творческие способности играют важную роль в выявлении эффективности реализации человеком определенной деятельности, в создании материальной и духовной культуры. [2, с.200]

Вместе с этим до сегодняшнего дня еще не выработалась единая позиция по отношению содержания и структуры творческих способностей, имеется терминологическая неопределённость этого термина, почти отсутствуют исследования, которые прослеживали бы развитие становление способностей детей младшего школьного возраста на протяжении нескольких лет.

Отечественные психологи и педагоги подчеркивают значение учебной и внеурочной деятельности для формирования творческого мышления, познавательной активности, накопления субъективного опыта творческой поисковой деятельности учащихся.

Источниками полноценного развития ребенка выступают два вида деятельности. Во-первых, любой ребенок развивается по мере освоения прошлого опыта человечества за счет приобщения к современной культуре. В основе этого процесса лежит учебная деятельность, которая направлена на овладение ребенком знаниями и умениями, необходимыми для жизни в обществе. Во-вторых, ребенок в процессе развития самостоятельно реализует свои возможности благодаря творческой внеурочной деятельности, - в отличие от учебной творческая деятельность не нацелена на освоение уже известных знаний. [3, с.293]

Осуществляя указанные виды деятельности, дети решают разные задачи и с разной целью. Так, в учебной деятельности решаются учебно-тренировочные задачи для того, чтобы овладеть каким-то умением, освоить то или иное правило. В творческой деятельности решаются поисково-творческие задачи с целью развить способности ребенка.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), где одной из центральных идей является развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию; развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации актуальным становится создание психолого-педагогических программ во внеурочной деятельности, направленных на наиболее полное раскрытие творческого потенциала обучающихся.

Дополнительное образование младших школьников осуществляется во внеучебное время.

Внеучебная деятельность - это один из видов деятельности школьников, направленный на социализацию обучаемых, развитие творческих способностей школьников во внеучебное время.

Творческий потенциал определяется в качестве суммы системы знаний, умений и убеждений, на чьей основе строится и регулируется деятельность; развитого чувства нового, открытости человека ко всему новому; высокий уровень развития мышления, его гибкости, и оригинальности, способности быстро менять приемы действий в соответствии с новыми условиями деятельности. Также творческий потенциал рассматривается в качестве сложного интегрального понятия, включающего в себя природно-генетический, социально-личностный и логический элементы, которые в комплексе представляют знания, умения, способности и стремления личности к преобразованиям в самых разных областях деятельности в рамках общечеловеческих норм морали и нравственности.

Творческие способности рассматриваются в качестве общих способностей к творчеству, характеризующую всю личность, проявляющиеся в самых разных активностях, понимаются в качестве относительно независимого фактора одаренности: в области развития воображения и развития качеств творческого мышления.

Одним из главных условий развития творческого потенциала обучающихся в образовательной организации является уважение со стороны педагога к своим ученикам проявляется, прежде всего, в признании равенства с ними, партнерства между собой и детьми. И установлению этим отношениям не должны препятствовать такие вещи как разница в возрасте, различие в положении, уровень культуры и образования, жизненный опыт. Уважение предполагает установления доверительных отношений между педагогом и учениками. Доверие предполагает, что педагог будет видеть в учениках равных себе личностей с их интересами и взглядами. Уважая, педагог проявляет интерес к своим ученикам: к их жизням и развитию, а также к мнению учеников о себе.

К сожалению, в современных школах мы сталкиваемся с проявлениями унижения со стороны педагога к ученикам. Вербальная агрессия, эмоциональные срывы на учеников со стороны учителя, а также применение скрытых угроз становится чем-то обыденным во многих школах. Применение авторитарного стиля преподавания также является частью неуважения к ученикам. Авторитарный стиль общения травмирует психику ребенка, формирует у него неправильное восприятие окружающего мира и даже самого себя; у детей формируется высокая школьная тревожность, повышенное волнение и беспокойство на уроках.

Самое важное же условие развития и стимулирования творческих способностей обучающихся состоит в комплексном и системном использовании методов и приемов. Успешность проводимой деятельности в большей степени предопределяется характером взаимоотношений не только между учащимися, но и между учащимися и педагогом. Творческие способности учащегося развиваются в каждом значимом для него виде деятельности при наличии следующих условий наличия сформированного у учащихся интереса к реализации творческих заданий; реализации творческих заданий в качестве важнейшего компонента, как аудиторной работы студента, так и внеаудиторной; творческую работу необходимо разворачивать во взаимодействии учащихся друг с другом, проживаться ими в зависимости от определенных условий в интересных игровых и событийных ситуациях.

Среди технологий развития творческого потенциала выделяются игровые технологии и технология проблемного обучения.

Технология проблемно-диалогического обучения выступает важнейшим направлением реализации парадигмы развивающего образования, поскольку является:

- результативной — обеспечивающей высокое качество усвоения знаний, эффективное развитие интеллекта и творческих способностей школьников, воспитание активной личности;
- здоровьесберегающей — позволяющей снижать нервно-психические нагрузки учащихся за счет стимуляции познавательной мотивации и «открытия» знаний. [4, с.160]

В свою очередь игра - это деятельность, направленная на отражение конкретного отношения субъекта к миру. Игра взрослого человека и ребенка, связанная с деятельностью воображения, выражает тенденцию, потребность в преобразовании мира. Именно в игре данная потребность появляется и формируется и именно в данной способности, отображая, преобразовать мир, заключается основная

психологическая специфика игры.

Психологические особенности игры взрослых и детей заключаются в том, что в ней важен не результат, а сам процесс, процесс переживаний, связанных с игровыми действиями. Основной функцией детских игр является всесторонняя подготовка детей к жизни.

Одним из эффективных средств развития творческого потенциала младших школьников является сюжетно-ролевая и дидактическая игра, представляющая собой метод занятий с ребятами в форме специальных развивающих игр, которые являются способом активного обучения.

Таким образом, реализуя и разрабатывая программы дополнительного образования, педагог стимулирует развитие творческого потенциала у школьника и реализует личностный потенциал каждого ребенка.

Список литературы

1. Амелюшкина С. М. Реализация программы развития творческого потенциала младшего школьника «Истоки творчества» в учреждении дополнительного образования // Молодой ученый. — 2009. — №4. — С. 223-231.
2. Брызгалова С. И. Проблемное обучение в начальной школе - Калининградский государственный университет, Калининград, 2008 г. – 200 с.
3. Даринская Л.А. Творческий потенциал учащихся: методология, теория, практика: Монография. – СПб., 2015. – 293 с.
4. Мельникова, Е.Л. Технология проблемного диалога: методы, формы, средства обучения – М.: Баласс, 2008. – 160 с.

УДК 372

СПЕЦИФИКА РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БОЛОТОВА АНАСТАСИЯ ВАЛЕРЬЕВНА

Магистрант

ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет»

Аннотация: На сегодняшний день не существует единого стандарта образовательных технологий - существуют традиционные технологии, которые педагог использует комплексно, индивидуально меняя состав технологий под каждого ребенка. Возникает необходимость разработать единую универсальную комплексную технологию для работы с детьми дошкольного возраста в центрах дополнительного образования в таких направлениях, как спорт и досуг.

Ключевые слова: Психолого-педагогические технологии, дополнительное образование, инструменты обучения, образование.

SPECIFICITY OF DEVELOPMENT OF PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN THE CONDITIONS OF ADDITIONAL EDUCATION

Bolotova Anastasiya Valeryevna

Annotation: To date, there is no single standard of educational technologies - there are traditional technologies that the teacher uses in a comprehensive manner, individually changing the composition of technologies for each child. There is a need to develop a single universal complex technology for working with children of preschool age in additional education centers in areas such as sports and leisure.

Key words: Psychological and pedagogical technologies, additional education, learning tools, education.

Важным компонентом происходящей сегодня демократизации общества и государства является увеличение уровня образования и воспитания детей с учетом объективных факторов, оказывающих непосредственное и опосредованное влияние на процесс формирования личности.

Дополнительное образование детей является актуальным и необходимым звеном системы непрерывного образования, направленным на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании и организацию их свободного времени.

Перед системой дополнительного образования становится проблема - включение детей и подростков не только в общественные, но и экономические процессы, направленные на их профориентацию и становление в будущем. Главным преимуществом дополнительного образования является добровольность и персонализация (индивидуальность), когда учащиеся совместно с родителями могут выбрать предпочтительную деятельность в соответствии со своими интересами, склонностями и цен-

ностями, а также форму, режим и темп ее освоения[1, с.37-40].

Построение индивидуальной образовательной траектории наиболее значимо для одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья. Программы дополнительного образования условно разделены на общеразвивающие и предпрофессиональные, и все они строго следуют предъявляемым требованиям: современность, прогнозируемость, целостность, реалистичность, вариативность, рационалистичность, контролируемость и корректируемость.

В дополнительном образовании важную роль играет процесс деятельности, а не только успешный (или не негативный) результат овладения навыками как на уроках в общеобразовательной школе. Кроме широкого выбора занятий, кружков, секций учащихся привлекает отсутствие оценочной системы.

Государственная система преобразования нормативно-правовой базы дополнительного образования способствует эффективному развитию детей и подростков, становления их личности и успешной социализации в обществе. А четкая регламентация стандартов контролирует педагогическую деятельность, навыки и опыт педагога, его инновационную особенность и готовность к новым стандартам обучения.

Психолого-Педагогические технологии дополнительного образования детей сориентированы на решение сложных психолого-педагогических задач: научить ребенка самостоятельно работать, общаться с детьми и взрослыми, прогнозировать и оценивать результаты своего труда, искать причины затруднений и уметь преодолевать их. Традиционно технология личностно-ориентированного обучения сочетает в себе обучение (нормативно-сообразную деятельность) и учение (индивидуальную деятельность ребенка).

В современной научной литературе под категорией педагогической технологии понимают совокупность форм, методов, приемов, способов обучения и воспитания, которая системно используется в образовательно-воспитательном процессе; обновление, модернизация инструментальных, теоретико-методологических инструментов педагогики; составляющую процессуальной части образовательного процесса, функционирующую в тесной взаимосвязи с дидактическими процессами, организационными формами и средствами обучения; модель совместной учебной и педагогической деятельности по планированию, организации и практической реализации процесса обучения[2, с.60].

В основе каждой педагогической технологии – психолого-педагогические установки, закономерности учебного процесса, что позволяет осуществлять прогнозирование результатов при допустимой норме отклонений.

В современной научной литературе единый подход к классификации педагогических технологий отсутствует. Выделяют несколько критериев построения типологии инструментов обучения:

- на основании назначения технологии могут быть классифицированы на технологии, направленные на усвоение теоретических знаний и технологии, направленные на формирование практических навыков в процессе выполнения заданий;
- на основании критерия применения технологии выделяют индивидуальные, направленные на оптимизацию выполнения конкретного задания, формирования конкретного навыка, и общепедагогические, которые могут найти свою практическую имплементацию при выполнении любых заданий, автоматизации любых навыков, вне зависимости от содержания практического задания;
- на основании критерия познавательной активности и самостоятельности обучающихся в процессе познания педагогические технологии подразделяются на репродуктивные, эвристические и проблемно-развивающие;
- на основании критерия реализации целей образовательно-воспитательного процесса выделяют технологии формирования творческого мышления, технологии организации проблемности усвоения, мультимедийные технологии[3, с.543-546].

Приоритетными характеристиками любой технологии выступает ее универсальность, воспроизводимость, тиражируемость. Главной функцией технологии выступает репродукция апробированного опыта с целью достижения определенных, прогнозируемых результатов. Указанные характеристики обуславливают высокую актуальность практической имплементации педагогических технологий в образовательно-воспитательный процесс современных образовательных учреждений.

В наиболее общем виде все характеристики педагогических технологий, отличающие их от сово-

купности других дидактических моделей, могут быть сведены к ряду следующих:

- Стандартизация – унифицированность дидактического процесса, обеспечивающая возможности последующего воспроизведения, тиражирования.
- Результативность – гарантия прогнозирования и достижения результатов с допустимой нормой отклонений;
- Направленность на личностное развитие, обеспечивающая реализацию дифференцированного подхода, обеспечивающая возможности разноуровневого обучения;
- Оптимизация структурирования, организации учебного материала, обеспечивающая взаимосвязь содержательной и процессуальной сторон образовательно-воспитательного процесса [4, с.527-529].

Таким образом, педагогическая технология представляет собой один из наиболее эффективных инструментов оптимизации образовательно-воспитательного процесса современности, что обуславливает актуальность ее имплементации в практическую педагогическую деятельность с целью достижения поставленных дидактических задач.

Список литературы

1. Машинистова Н. В. Нормативно-правовое обеспечение системы дополнительного образования детей в Российской Федерации // Педагогика: традиции и инновации: материалы III междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). - Челябинск: Два комсомольца, 2013. - С. 37-40.
2. Данчук И.И. Актуальность современного дополнительного образования в развитии творчества детей // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. - 2014. - № 01 (60). - Ч. II.
3. Павлова М. И. Игровые технологии в дополнительном образовании детей // Молодой ученый. - 2014. - №5. - С. 543-546.
4. Хентонен А. Г., Бельская К. В. Современные тенденции развития системы дополнительного образования в России // Молодой ученый. - 2016. - №23. - С. 527-529

ПСИХОЛОГИЯ

УДК [159.922.736.3:159.942.51:398

ПРИМЕНЕНИЕ ВОКАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА В КОРРЕКЦИИ СТРАХОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

ГУНИНА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА,

доцент кафедры педагогики, психологии и философии

МОИСЕЕВА МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА

Студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Аннотация: В данной статье вокальный музыкальный фольклор рассматривается как один из видов музыкальной психокоррекции детских страхов. Анализируются полученные результаты динамики выявленных видов страха до и после проведения специально организованных занятий. Составлены программа по снижению страха основанная на народных песнях.

Ключевые слова: дошкольник, детские страхи, вокальный музыкальный фольклор, психокоррекция страхов.

THE USE OF VOCAL MUSICAL FOLKLORE IN THE CORRECTION OF FEARS AMONG PRESCHOOLERS

**Gunina Elena Vasilyevna,
Moiseeva Marina Alekseevna**

Abstract: In this article the vocal musical folklore is regarded as one of the types of music psychotherapy childhood fears. The results are analyzed the dynamics of identified species of fear before and after the specially organized sessions. Drafted a programme for the reduction of fear based on folk songs.

Keywords: preschool child, childish fears, vocal musical folklore, psychological correction fears.

Возрастающие требования к системе воспитания и обучения в дошкольных учреждениях и в школах, активное внедрение ТСО в эти процессы, часто ведут к переутомлению детей. Родители предъявляют к ребенку часто завышенные требования. Боязнь быть хуже других, не соответствовать надеждам родителей способствуют появлению новых страхов и повышению уровня тревожности ребенка.

Проблема страха изучается в отечественной и зарубежной психологии не одно десятилетие. Тем не менее, актуальность изучения страхов не снижается. Проблеме детских страхов посвящены работы В. И. Гарбузова, В. А. Гурьева, А. И. Захарова, Ю. А. Кочетовой, И. М. Юсупова и др. [1, 2, 3, 5]. Выявлены причины детских страхов, основные направления, формы и методы работы с ними. В последнее время активно применяется в коррекции страхов детей музыкальный фольклор.

Музыкальный фольклор (народные песни и наигрыши на народных инструментах) изначально являлся частью древних магических, религиозных обрядов и праздников. В рамках древней празднично-обрядовой культуры музыка бытовала в синтезе с народными танцами, играми, сценками, народ-

ным декоративно-прикладным творчеством (народные костюмы, украшения, ритуальные маски) и народными музыкальными инструментами (бубен, барабан и др.).

Песенная лирика также оказывает влияние на воспитание детей. Преимущественно она используется тогда, когда ребёнок ещё совсем мал. Например, малышу поются колыбельные песенки, чтобы успокоить его, усыпить. Также в песенную лирику входят частушки, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки. Вот они как раз направлены на развитие у детей слуха, речи, так как в них используется особое сочетание звуков. Таким образом, приобщение ребёнка к народной культуре лучше начинать сразу с детства, где закладываются основные понятия и примеры поведения. Культурное наследие передаётся из поколения в поколение, развивая и обогащая мир ребёнка. Фольклор, является уникальным средством для передачи народной мудрости в воспитании детей на начальном этапе их развития.

В составленную нами программу по музыкотерапии для коррекции страхов у детей дошкольного возраста включена вокальная народная музыка: «Во поле береза стояла»; «Ой-люли»; «Спи дитяtko»; «Уж вы котики-коты»; «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду, сидит ворон на дубу»; «Бояре»; «Ай чу чу»; «Как на тоненький ледок»; «Жили у бабуси»; «Во саду ли, в огороде»; «Каравай» и др.

При использовании музыкальных произведений следует придерживаться следующего алгоритма действия:

1. Необходимо расслабиться и принять действие музыки в полной мере.
2. Важно не переборщить! Лечение музыкой не должно вызывать утомления.
3. Громкость звука: малую громкость используют для успокаивающей и стимулирующей музыки; Большая громкость может утомить нервную систему.
4. После прослушивания лечебной музыки необходимо отдохнуть и проанализировать, какие чувства вызывает эта музыка.
5. Музыкальные произведения можно слушать во время сна. Это рекомендуется для беспокойных и возбужденных детей.

До составления программы по психокоррекции проведено выявление страха у детей. Выявление доминирующего страха проводилось с применением теста А. И. Захарова и М. Панфиловой «Страхи в домиках» [2]. Данный тест позволяет выявить следующие группы страхов: медицинские страхи; страхи, связанные с причинением физического ущерба; страх смерти (своей); боязнь животных; страхи сказочных персонажей; страх темноты и кошмарных снов; социально-опосредованные страхи и пространственные страхи.

Исследование проводилось в одном из детских садов г. Ульяновска. В нем приняло участие 30 детей в возрасте 5,5 лет. Полученные результаты до и после проведения музыкальной коррекции средствами народных песен представлены в таблице 1.

Таблица 1

Распределение по видам страха у детей до и после проведения музыкальной коррекции

Виды страхов	До проведения музыкальной коррекционной работы		После проведения музыкальной коррекционной работы	
	Абс.	%	Абс.	%
Страх темноты	9	30	7	24,5
Страх сказочных персонажей	6	20	6	20
Социально-опосредованные страхи	5	16	5	16
Страхи, связанные с причинением физического ущерба	3	10	3	10
Медицинские страхи	3	10	5	16
Страх смерти	2	7	3	10
Боязнь животных	1	3,5	0	0
Пространственные страхи	1	3,5	1	3,5

Таким образом видно, что составленные задания с применением музыкальной коррекции, основанной на народных песнях влияет на коррекцию следующих групп страхов:

1. Социально-опосредованные страхи (без изменений).
2. Страх темноты (с 30% до 24,5%).
3. Страх физического ущерба (без изменений).
4. Страх смерти (с 7% до 10%).
5. Страх сказочных персонажей (без изменений).
6. Боязнь животных (с 3,5% до 0%).

В дошкольном возрасте детская психика очень гибка и пластична, поэтому коррекционная работа будет наиболее эффективна.

Ориентируясь на возрастные особенности этого возраста, основными методами в коррекционной работе мы определили следующие: прослушивание музыкальных произведений, беседа, психогимнастика, хоровое пение, которые являются ведущими в музыкотерапии.

Важно отметить, что неотъемлемой частью занятий является беседа с детьми, как одно из средств музыкальной терапии. Проведение беседы осуществляется после прослушивания музыкальных произведений с целью обсуждения переживаний, воспоминаний, мыслей и ассоциаций.

Указанные методы музыкальной психотерапии применялись в коррекции того или иного страха. Так, например, страха темноты на первый план выходила беседа, затем хоровое пение и психогимнастика. Для начала при помощи беседы мы выявили те чувства, которые ощущал ребёнок, находясь в темной комнате, говорили о том, что бы ему хотелось изменить (выйти, открыть дверь и т.д.), просили описать его любимую комнату. Образы и картины, которые возникают при восприятии различных по характеру музыкальных произведений, могут быть модифицированы в процессе прослушивания. Поскольку каждая такая картина несёт в себе определенные эмоции, то, смоделировав при помощи музыки нужное эмоциональное состояние, можно как выявить, так и изменить картину, которая содержится в сознании. В конечном итоге, благодаря этому методу музыкальной психотерапии, дети лучше контролируют мысли и чувства.

Разработанная нами программа работы с детьми экспериментальной группы нацелена на преодоление различных групп страхов. Особое внимание мы уделили разработке блоков занятий, каждый из которых был направлен на коррекцию определенных групп страхов и включал в основном 4 групповых занятия, аналогичных по содержанию и музыкальным темам.

В основу разработки программы коррекционной работы с детьми нами были положены данные фольклорных материалов и упражнений, предложенных Л. Д. Назаровой в книге «Фольклорная арт-терапия» [4]. Для построения программы на преодоление страхов у детей дошкольного возраста мы использовали в качестве опорных данных результаты констатирующего эксперимента, свидетельствующих о наиболее ярко выраженных группах страхов и, в связи с этим, нами был осуществлен подбор музыкального репертуара.

Список литературы

1. Астапов, В. М. Тревожность у детей / В. М. Астапов. – Москва : Сфера, 2008. – 45 с.
2. Захаров, А. И. Ночные и дневные страхи у детей / А. И. Захаров. – Санкт-Петербург : СОЮЗ, 2000. – 129 с.
3. Кочетова, Ю. А. Страхи современных дошкольников и их связь с особенностями детско-родительских отношений диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук (19.00.13)... 2012. – 408 с.
4. Назарова, Л. Д. Фольклорная арт-терапия / Л. Д. Назарова. – Санкт-Петербург : 2002. – 239 с.
5. Щербатых, Ю. В. Психология страха / Ю. В. Щербатых. – Москва : Академия, 2003. – 254 с.

УДК 159.9.07

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ЛЕБЕДКИН СЕРГЕЙ ЛЕОНИДОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

научный руководитель: Рогозин Сергей Анатольевич
ст. преподаватель кафедры информатики, ИТ и МОИ

Аннотация: в статье рассматриваются психологические аспекты обучения с использованием информационных технологий; делается вывод о неоднозначности применения ЭВМ в образовательном процессе, а также степени их влияния на личность обучаемого.

Ключевые слова: информационные технологии, обучение, компьютерная тревожность, аутизация, одаренность.

PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF TRAINING WITH THE USE OF MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES

Lebedkin Sergey Leonidovich

Abstract: the article deals with the psychological aspects of learning with the use of information technology; the conclusion about the ambiguity of the use of computers in the educational process, as well as the degree of their influence on the personality of the student.

Key words: information technologies, training, computer anxiety, autism, giftedness.

Вопрос изучения психологических аспектов взаимодействия человека и компьютера, а также поиск эффективных методов применения информационных технологий приобретает в настоящее время необычайную важность. Применение компьютеров в повседневной жизни имеет под собой определенные положительные стороны.

Так, среди психологических особенностей личности, имеющую продолжительную связь с компьютерными технологиями, можно выделить: определенную твердость при достижении целей, принятие решений на основании личного опыта, склонность к творческой деятельности, а также некоего рода упрямство [1, с. 82-94].

Технологии сети Интернет в основном воспринимаются как средство общения и как способ получения доступа к информации. Отличительной чертой подобного рода общения заключается в его анонимности, возможности «репетирования» множества ролей и экспериментирования с собственной идентичностью.

Компьютерные игры, как наиболее популярная сфера применения компьютерных технологий, в частности многопользовательские онлайн-игры, – это идеальное средство взаимодействия и общения обучающихся людей навыкам лидерства, не говоря о том, что отношения вроде дружбы или даже люб-

ви могут перейти из виртуального мира в мир реальный. Так, по одному из опросов, 39,4% мужчин и 53,3% женщин сказали, что друзья, которых они приобрели в онлайн-играх, много лучше чем те, которых они приобрели в реальности [2].

Поддержание занятий при помощи информационных технологий создает более комфортные, по сравнению с традиционными, психологические условия для обучения. Отличаясь высокой степенью интерактивности, компьютерные технологии способствуют созданию особенной обучающей среды, с использованием которой можно решить множество различных педагогических задач [3, 4]. А учитывая их влияние на психологическое качество обучающихся, можно предположить, что применение новых информационных технологий позволит заинтересовать обучающихся образовательной деятельностью и дать им возможность получить индивидуальный результат обучения [5].

Положительным моментом использования современных информационных технологий можно считать потенциал самостоятельного обучения с полным доступом к объемным информационным данным [6]. Использование информационных технологий способствует формированию демократического стиля обучения, при котором обучающийся самостоятельно знакомится с различными мнениями по данному вопросу и на их основе формулирует собственное мнение.

Широкое применение компьютерных технологий привело и ко многим психологическим негативным проблемам, которые связаны не только с образовательным процессом. Так, например, некоторые из педагогов не подготовлены к взаимодействию с компьютерными технологиями, присутствует нежелание вводить информационные технологии в образовательный процесс. Причиной тому могут послужить множественные факторы: неготовность преподавателей к любым нововведениям, боязнь информационных технологий в общем и компьютерных технологий в частности, низкий уровень мотивации к профессиональной деятельности. Порой случается, что уровень компьютерных компетенций у некоторых обучающихся выше уровня подготовки преподавателей, а потому они оценивают подобную ситуацию как угрожающую их профессионализму. Также причиной подобного поведения могут послужить опасения, что их рабочие места займут компьютеры или же преподаватели, которые лучше и более уверенно обращаются с компьютером.

Близко идущей проблемой с упомянутой выше является возникновение у некоторых людей компьютерной тревожности. В нынешнее время не имеется точной формулировки, однако большинство исследователей подразумевают под нею некоего рода фобию, возникающую при работе с компьютером [7, 8].

У обучающихся компьютерная тревожность проявляется как реакция на возможность получить отрицательную отметку, оказаться неспособным или глупым по сравнению с другими обучающимися. Известно, что степень компьютерной тревожности дает нам возможность предполагать успешность обучения при работе на компьютере, а также количество отрицательных эмоций, связанных с этим обучением. Тем не менее, отрицательные эмоции в нескольких исключительных ситуациях наоборот стимулируют процесс усвоения работы на компьютере [9].

В числе отрицательных моментов длительного использования компьютерных технологий можно выделить аутизацию, которая сопровождается уходом от дел реальных и уменьшением времени на участие в значимых видах деятельности или полным отказом от них. Важность данной проблемы можно считать то, что Американская психиатрическая ассоциация при редакции DSM-5 (Диагностическое и статистическое руководство по психическим расстройствам 5-го издания) предложила включить раздел кибернетических расстройств, симптомами которых являются навязчивые размышления о происходящем в кибернетическом пространстве и психомоторное расстройство.

Особенной как психологической, так и педагогической проблемой является диагностика одаренности в области современных информационных технологий. Специфика данной проблемы мало изучена, однако под одаренностью в данной области знаний понимается высокий уровень логического и математического мышления. Не последнее место играет социальный фактор, а также причина личностных и коммуникационных способностей у человека [10].

Учитывая все вышесказанное, необходимо сделать вывод о том, что о различных современных информационных технологиях нельзя говорить только в положительном или только в отрицательном

ключе. Преподаватель должен проанализировать все возможные моменты воздействия на личность обучаемого в учебно-воспитательном процессе с применением информационных технологий и самостоятельно определить направление его развития.

Список литературы

1. Шефер О.Р. Подходы к психологическому исследованию формирования учебно-профессиональной мотивации высшего образования / О.Р. Шефер, С.В. Крайнева // Психология обучения, 2017. – № 12. – С. 82-94.
2. Yee N. The Psychology of Massively Multi-User Online Role-Playing Games: Motivations, Emotional Investment, Relationships and Problematic Usage // Presence: Teleoperators and Virtual Environments, 2006. – №15.
3. Рогозин С.А. Роль методических задач в реализации компетентного подхода при подготовке будущего учителя физики / С.А. Рогозин // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки, 2012. – № 6 (125). – С. 203-209.
4. Рогозин С.А. Наглядное представление данных с помощью алгоритмов и алгоритмических конструкций / С.А. Рогозин // Личность и общество: проблемы взаимодействия: материалы VIII Международ. науч.-практ. конф., 23 апреля 2015 г. – Челябинск: Издательский дом «Монограф», 2015. – С. 49-53.
5. Даммер, М.Д. Задания в тестовой форме как средство диагностики методической подготовки будущего учителя физики: монография / М.Д. Даммер, С.А. Рогозин, Т.Н. Шамаева. – Челябинск: Центр научного сотрудничества, 2013. — 118 с.
6. Даммер М.Д. Способы реализации компетентного подхода в тестовом контроле по теории и методике обучения физике / М.Д. Даммер, С.А. Рогозин // Мир науки, культуры и образования. – № 6 (37). – Горно-Алтайск, 2012. – С. 183-186.
7. Варченко В.И. «Радуга в компьютере» – технология игрового обучения в начальной школе / В.И. Варченко // Информатика и образование, 2001. – №3.
8. Варченко В.И. ПМК «Радуга в компьютере» / В.И. Варченко, Л.М. Фуксон. – Калининград: ГП «КГТ», 2000.
9. Васильева И.А. Психологические аспекты применения информационных технологий / И.А. Варченко, Е.М. Осипова и др. // Вопросы психологии, 2002. – №3.
10. Бабаева Ю.Д. Психологические последствия информатизации / Ю.Д. Бабаева, А.Е. Войкунский // Психологический журнал, 1998. – №1.

© С.Л. Лебедкин, 2018

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ В XXI ВЕКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 10 октября 2018 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 10.10.2018.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 17,7

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru