

КГЭУ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КГЭУ»)



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института Цифровых технологий и
экономики

Торкунова Ю.В.

«26» октября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Аудио-визуальные технологии в рекламе и PR

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Квалификация

бакалавр

г. Казань, 2020

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 512).

Программу разработал(и):

доцент, к. филос. н.  Авдошин Г.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Философия и медиакоммуникации, протокол №14 от 21.10.2020.


Зав. кафедрой  Миннуллина Э.Б.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании выпускающей кафедры Философия и медиакоммуникации, протокол №14 от 21.10.2020.

Зав. кафедрой  Миннуллина Э.Б.

Программа одобрена на заседании методического совета института Цифровых технологий и экономики, протокол № 2 от 26.10.2020.

Зам. директора института Цифровых технологий и экономики

 /Косулин В.В./

Программа принята решением Ученого совета института Цифровых технологий и экономики протокол № 2 от 26.10.2020.

1 Цель, задачи и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Аудио-визуальные технологии в рекламе и PR» является формирование знаний в области аудио-визуальной культуры и навыков в применении аудио-визуальных технологий в сфере реклама и связей с общественностью.

Задачи:

- изучение теоретических основ аудио-визуальной культуры;
- ознакомление с основными сферами использования аудио-визуальных технологий.
- формирование навыков применения аудио-визуальных технологий в рекламе связях с общественностью.

Компетенции, формируемые у обучающихся, запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть)
Профессиональные компетенции (ПК)		
ПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности основные технологические решения, технические средства, приемы и методы онлайн и офлайн коммуникаций	ПК-1.5 Использует современные технические средства и основные технологии цифровых коммуникаций для подготовки текстов рекламы и связей с общественностью, реализации коммуникационного продукта	<i>Знать:</i> технические и технологические аспекты цифровых коммуникаций (31); <i>Уметь:</i> оперативно использовать средства аудио и видеозаписи для создания медиапродукта в сфере связей с общественностью, подбирать иллюстрации для веб-страниц и статей (У1); <i>Владеть:</i> инструментами цифровых коммуникаций при реализации аудио-визуальной продукции в сфере рекламы и связей с общественностью в Интернет-пространстве,

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Аудио-визуальные технологии в рекламе и PR относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (модули), практики, НИР, др.	Последующие дисциплины (модули), практики, НИР, др.
-----------------	--	---

УК-3 ПК-1 ПК-3	Производственная практика (технологическая)	
ОПК-6	Современные мультимедийные технологии	
ПК-1	Web-дизайн	
УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-5 УК-6 УК-7 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-1 ПК-2 ПК-3		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПК-1		Интернет-журналистика Медиакоммуникации в коммерческой сфере Технологии производства рекламного продукта Реклама и PR в цифровой среде
ПК-3		Интернет-журналистика Реклама и PR в цифровой среде
ПК-2		Медиакоммуникации в коммерческой сфере Технологии производства рекламного продукта

Для освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- технологические аспекты работы с фото- и видеокамерой, с устройствами аудиозаписи; основы работы на компьютере.

2) Уметь:

- создавать компьютерные презентации; пользоваться основными инструментами визуализации данных.

3) Владеть:

- навыками работы с технологическим оборудованием.

3. Структура и содержание дисциплины

Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (ЗЕ), всего 216 часов, из которых 85 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа 32 час., занятия семинарского типа (практические занятия) 48 час., групповые и индивидуальные консультации 4 час., прием экзамена (КПА) – 1 час., самостоятельная работа обучающегося 96 час. Практическая подготовка по виду профессиональной деятельности составляет 8,5 часов.

		Семестр
		7
ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	216	216
КОНТАКТНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ, в том числе:	85	85
Лекционные занятия (Лек)	32	32
Практические занятия (Пр)	48	48
Контроль самостоятельной работы и иная контактная работа (КСР)*	2	2
Консультации (Конс)	2	2
Контактные часы во время аттестации (КПА)	1	1
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ (СРС), в том числе:	96	96
Подготовка к промежуточной аттестации в форме: (экзамен)	35	35
ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	Эк	Эк

Содержание дисциплины, структурированное по разделам и видам занятий

	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебной работы, включая СРС													
	Занятия лекционного типа	Занятия практического /	Лабораторные работы	Групповые консультации	Самостоятельная работа студента, в	Контроль самостоятельной работы (КСР)	<i>подготовка к промежуточной аттестации</i>	Сдача зачета / экзамена						
Раздел 1. Аудиовизуальная коммуникация как область культуры														
1. Визуальное конструирование реальности	7	4			22				26	ПК-1.5 - В1, ПК- 1.5 -У1, ПК-1.5 - 31	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Письм. раб.		5
Раздел 2. Особенности формирования визуальной реальности														
2. Специфика создания и восприятия неподвижных зрительных образов	7	4	6		10				20	ПК-1.5 - 31, ПК- 1.5 -У1, ПК-1.5 - В1, ПК- 1.5 -У2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Доклад с през.		5
3. Специфика создания и восприятия движущихся изображений	7	4	8		12				24	ПК-1.5 - 31, ПК- 1.5 -У1, ПК-1.5 - В1	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Твор. зад		10
Раздел 3. Аудио-визуальные технологии в системе маркетинговых коммуникаций														

4. Визуальные практики медиа	7	4	8			12				24	ПК-1.5-31, ПК-1.5-У1, ПК-1.5-В1, ПК-1.5-У2, ПК-1.5-В2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Практ. задание		5
5. Манипулятивные возможности визуальных технологий	7	4	8			12				24	ПК-1.5-31, ПК-1.5-У1, ПК-1.5-В1, ПК-1.5-У2, ПК-1.5-В2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Дискус.		5
Раздел 4. Применение аудио-визуальных технологий в рекламе и связях с общественностью															
6. Лаборатория мультимедиа	7	4	6			10				20	ПК-1.5-31, ПК-1.5-У1, ПК-1.5-В1	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Твор. зад		10
7. Видео для WINDOWS. Компьютерные анимации	7	4	6			10				20	ПК-1.5-31, ПК-1.5-У1, ПК-1.5-В1, ПК-1.5-У2, ПК-1.5-В2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Практ. зад		10

8. INTERNET. Телекоммуникационные информационные сети, подбор иллюстраций для веб-страниц и статей	7	4	6			8	2		1	23	ПК-1.5-31, ПК-1.5-У1, ПК-1.5-В1, ПК-1.5-У2, ПК-1.5-В2	Л1.1, Л1.2, Л1.3, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Практ. зад		10
Экзамен															40
ИТОГО		32	48		2	96	2	35	1	216					100

Тематический план лекционных занятий

Номер раздела дисциплины	Темы лекционных занятий	Трудоемкость, час.
1	Визуальная грамотность как совокупность навыков и умений, необходимых для коммуникации в современном мире	4
2	Фотографическое конструирование реальности (специфика репрезентации)	4
3	Кино и его аудитория	4
4	Медиакультура и экранные искусства. Формирование каналов коммуникации средствами медиа.	4
5	Культура визуального восприятия. Практики современной рекламы.	4
6	Основы работы с цифровой студией звукозаписи.	4
7	Инсталляция видео для WINDOWS. Необходимое аппаратное обеспечение	4

8	Интернет. Основные сведения об Интернете. Подключение к Интернету. Выбор параметров в мастере подключения к Интернету.	4
Всего		32

Тематический план практических занятий

Номер раздела дисциплины	Темы практических занятий	Трудоемкость, час.
2	Рамка. Линия. Цвет. Точка зрения. Ракурс. Канон. Симметрия и асимметрия.	6
3	Монтаж. Виды монтажа. Анимация	8
4	Применение аудио-визуальных технологий в рекламе и связях с общественностью: теоретические и практические аспекты	8
5	Распознавание визуальных кодов, навигация, опыт визуальных коммуникаций в рекламе и связях с общественностью	8
6	Оркестр в одной программе. Стандарт MIDI. Выбор инструментов. Выбор звукового драйвера.	6
7	Редактор Da Vinci. Элементы управления. Воспроизведение видеоклипа. Редактор Paint.NET. Обработка изображений	6
8	Работа в телекоммуникационных информационных сетях: группы новостей, конференции в режиме реального времени (интерактивное общение), сетевые специализированные агентства, брифинги, пресс-релизы, электронные доски объявлений	6
Всего		48

Тематический план лабораторных работ

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом

Самостоятельная работа студента

Номер раздела дисциплины	Вид СРС	Содержание СРС	Трудоемкость, час.
1	Изучение феноменов визуальности: кино, дизайн, телевидение, фотография, концептуальное искусство, «public art», реклама и др.	Письм. раб	22
2	Анализ генезиса и теории видения. Концепции М. Маклюэна, П. Вирилио, Ж. Бодрийяра.	Доклад с през.	10

3	Изучение массового тиражирования и новых социальных функций визуального. Серийность как принцип современной визуализации.	Тв.зад	12
4	Изучение телевидения, специфики социальных функций и визуальных технологий.	Практ.зад	12
5	Анализ аудио-визуальных технологий в исследовании, планировании и оценке эффективности деятельности в области связей с общественностью.	Дискуссия	12
6	Анализ манипулятивных возможностей визуальных технологий.	Тв.зад	10
7	Изучение методик: загрузка файла, преобразование звука, использование буфера обмена. Импорт звуковых обменов в другие программы.	Пр.зад	10
8	Изучение редактора Paint.NET. Видеоустановки. Аудиоустановки. Редактор Da Vinci. Озвучивание видеоклипа.	Пр.зад	8
Всего			96

4. Образовательные технологии

При реализации дисциплины "Аудио-визуальные технологии в рекламе и PR" по образовательным программам направления подготовки 42.03.01 "Реклама и связи с общественностью" применяются электронные образовательные технологии.

В образовательном процессе используются:

- дистанционные курсы (ДК), размещенные на площадке LMS Moodle, URL: <https://lms.kgeu.ru/course/view.php?id=1498>

- электронные образовательные ресурсы (ЭОР), размещенные в личных кабинетах студентов Электронного университета КГЭУ, URL: <http://e.kgeu.ru>

При проведении учебных занятий используются традиционные образовательные технологии (лекции в сочетании с практическими занятиями, семинарами, самостоятельное изучение определённых разделов) и современные образовательные технологии, направленные на обеспечение развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: интерактивные лекции, групповые дискуссии, проблемное обучение.

5. Оценивание результатов обучения

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости, проводимого по балльно-рейтинговой системе (БРС), и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, включает: выполнение письменных работ, проведение дискуссии, защиты докладов с презентацией, выполнение практических и творческих заданий, контроль самостоятельной работы обучающихся (в письменной или устной форме).

Итоговой оценкой результатов освоения дисциплины является оценка, выставленная во время промежуточной аттестации обучающегося (экзамен) с учетом результатов текущего контроля успеваемости. Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится устно по билетам. На экзамен выносятся теоретические и практические задания, проработанные в течение семестра на учебных занятиях и в процессе самостоятельной работы обучающихся. Экзаменационные билеты содержат 1 теоретическое задание и 1 задание практического характера.

Обобщенные критерии и шкала оценивания уровня сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции) по итогам освоения дисциплины:

Обобщенные критерии и шкала оценивания результатов обучения			
неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
не зачтено	зачтено		

Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований, имеют место	Минимально допустимый уровень знаний, имеет место много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе, имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными незначительными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
Наличие навыков (владение опытом)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имеют место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
Характеристика сформированности	Компетентность в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний,
Цели (индикаторы достижения компетенции)	решения практических (профессиональных) задач	умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству	мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач
Уровень сформированности компетенции (индикаторы достижения)	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий

Шкала оценки результатов обучения по дисциплине:

		Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)			
		Высокий	Средний	Ниже среднего	Низкий
		Шкала оценивания			
		отлично	хорошо	удовлет- ворительно	неудовлет- ворительно
		зачтено			не зачтено
		Знать			
	технические и технологические аспекты цифровых коммуникаций	Свободно владеет знаниями и технологическими аспектами цифровых коммуникаций	Допускает незначительные ошибки в знании технических и технологических аспектов цифровых коммуникаций	Допускает существенные ошибки в знании технических и технологических аспектов цифровых коммуникаций	В целом не знает технических и технологических аспектов цифровых коммуникаций
		Уметь			
	оперативно использовать средства аудио и видеозаписи для создания медиапродукта в сфере связей с общественностью	Демонстрирует свободное умение использовать средства аудио и видеозаписи для создания медиапродукта в сфере связей с общественностью	Демонстрирует базовые умения в использовании средств аудио и видеозаписи для создания медиапродукта в сфере связей с общественностью	Демонстрирует существенные недостатки в умении использовать средства аудио и видеозаписи для создания медиапродукта в сфере связей с общественностью	В целом не умеет использовать средства аудио и видеозаписи для создания медиапродукта в сфере связей с общественностью
	подбирать иллюстрации для веб-страниц статей	Демонстрирует свободное умение подбирать иллюстрации для веб-страниц и статей	Испытывает незначительные затруднения в подборе иллюстраций для веб-страниц и статей	Испытывает серьезные затруднения в подборе иллюстраций для веб-страниц и статей	В целом не умеет подбирать иллюстрации для веб-страниц и статей
		Владеть			
	инструментами цифровых коммуникаций при реализации аудио-визуальной продукции в сфере	Свободно владеет инструментами цифровых коммуникаций	Демонстрирует незначительные затруднения во владении	Демонстрирует существенные затруднения во владении инструментами цифровых коммуникаций при реализации аудио-визуальной продукции в	В целом не владеет инструментами цифровых коммуникаций

	рекламы и связей с общественностью в Интернет-пространстве	ий при реализации аудио-визуальной продукции в сфере рекламы и связей с общественностью в Интернет-пространстве	инструментальной цифровой коммуникаций при реализации аудио-визуальной продукции в сфере рекламы и связей с общественностью в Интернет-пространстве	сфере рекламы и связей с общественностью в Интернет-пространстве	ий при реализации аудио-визуальной продукции в сфере рекламы и связей с общественностью в Интернет-пространстве
	навыками модерирования обсуждений на сайте, в форуме и социальных сетях	Свободно пользуется навыками модерирования обсуждений на сайте, в форуме и социальных сетях	Демонстрирует незначительные затруднения в использовании навыков модерирования обсуждений на сайте, в форуме и	Демонстрирует существенные затруднения в использовании навыков модерирования обсуждений на сайте, в форуме и социальных сетях	В целом навыки модерирования обсуждений на сайте, в форуме и социальных сетях не сформированы

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации приведены в Приложении к рабочей программе дисциплины. Полный комплект заданий и материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике в бумажном и электронном виде.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

№ п/п	Автор(ы)	Наименование	Вид издания (учебник, учебное пособие,	Место издания, издательство	Год издания	Адрес электронного ресурса	Кол-во экземпляров в библиотек
1	Ромат Е., Сендеров Д.	Реклама	учебник	СПб.: Питер	2016	https://ibooks.ru/reading.php?productid=352693	

2	Полукаров В. Л., Грановский Л. Г., Козин В. П., Лозовская	Телевизионная и радиовещательная реклама	учебное пособие для вузов	М.: Дашков и К	2004		7
3	Бернадская Ю.С.	Звук в рекламе	Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 032401 (350700) «Реклама»	ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/81771.html	
4	Курушин В.Д.	Графический дизайн и реклама		Профобразованье	2019	http://www.iprbookshop.ru/87990.html	

Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы)	Наименование	Вид издания (учебник, учебное пособие,	Место издания, издательство	Год издания	Адрес электронного ресурса	Кол-во экземпляров в библиотеках
1	Овчинникова Р.Ю.	Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования	учебное пособие	ЮНИТИ-ДАНА	2015	http://www.iprbookshop.ru/52069.html	
2	Крапивенко А.В.	Технологии мультимедиа и восприятие ощущений	Учебное пособие	Лаборатория знаний	2020	http://www.iprbookshop.ru/6475.html	

Информационное обеспечение

Электронные и интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование электронных и интернет-ресурсов	Ссылка
1	Школа рекламиста [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.advertiser-school.ru/	https://www.advertiser-school.ru/
2	Портал о рекламе [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.sostav.ru/	https://www.sostav.ru/
3	Адвертолоджи. Все о Рекламе, Маркетинге и PR [Электронный ресурс] Режим доступа:	http://advertology.ru/

Профессиональные базы данных

№ п/п	Наименование профессиональных баз данных	Адрес	Режим доступа
1	Техническая библиотека	http://techlibrary.ru	http://techlibrary.ru
2	Фонд «Общественное мнение»	https://fom.ru/	https://fom.ru/
3	Российская национальная библиотека	http://nlr.ru/	http://nlr.ru/

Информационно-справочные системы

№ п/п		Адрес	Режим доступа
1	Библиотека ГУМЕР	https://www.gumer.info/	https://www.gumer.info/

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование программного обеспечения	Описание	Реквизиты подтверждающих документов
1	Windows 7 Профессиональная (Starter)	Пользовательская операционная система	ЗАО "СофтЛайнТрейд" №2011.25486 от 28.11.2011 Неискл. право. Бессрочно
2	OpenOffice	Пакет офисных приложений.	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
3	Браузер Chrome	Система поиска информации в сети интернет (включая русскоязычный)	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
4	Adobe Acrobat	Пакет программ для создания и просмотра файлов формата PDF	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
5	LMS Moodle	ПО для эффективного онлайн-взаимодействия преподавателя и студента	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
6	Gimp	ПО графический редактор для обработки фотографий, создания иконок и пр.	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
7	DaVinci Resolve.	ПО графический редактор для обработки видео.	Свободная лицензия, неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.
8	Paint.NET.	ПО графический редактор для обработки изображений	Свободная лицензия, неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид учебной работы	Наименование специальных помещений и помещений для СРС	Оснащенность специальных помещений и помещений для СРС
Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	проектор (переносной), ноутбук (переносной), доска аудиторная (2 шт) 1.Операционная система Windows 7 Профессиональная (сертифицированная ФСТЭК);

		<p>договор ПО ЛИЦ № 0000/24, лицензиар – ЗАО «ТаксНет Сервис», тип (вид) лицен зии – неискл право, срок действия лицензии бессрочно.</p> <p>2. Office Standard 2007 Russian OLP NI AcademicEdition+: договор №21/2010 от 04.05.2010 лицензиар - ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии бессрочно</p> <p>3. Браузер Chrome. Свободная лицензия, тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии бессрочно.</p>
--	--	---

<p>Практические занятия</p>	<p>Учебная аудитория для проведения практических занятий</p>	<p>Оснащение: компьютер в комплекте с монитором (4 шт.), проектор, экран, доска</p> <p>Программное обеспечение: 1.Операционная система Windows 7 Профессиональная (сертифицированная ФСТЭК): договор ПО ЛИЦ № 0000/24, лицензиар – ЗАО «ТаксНет Сервис», тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии бессрочно.</p> <p>2. Office Standard 2007 Russian OLP NL AcademicEdition+: договор №21/2010 от 04.05.2010, лицензиар - ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно</p> <p>3. Браузер Chrome. Свободная лицензия, тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.</p> <p>4. DaVinci Resolve. Свободная лицензия, тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.</p> <p>5. GIMP. Свободная лицензия, тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.</p> <p>6. Paint.NET. Свободная лицензия, тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.</p>
-----------------------------	--	--

Самостоятельная работа обучающегося	Помещение для самостоятельной работы	<p>Оснащение: моноблок (30 шт.), проектор, экран Программное обеспечение: Windows 10: договор № Tr096148 от 29.09.2020, лицензиар - ООО "Софтлайн трейд", тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - до 14.09.2021. Office Standard 2007 Russian OLP NL AcademicEdition+: договор №21/2010 от 04.05.2010, лицензиар - ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии – бессрочно; Браузер Chrome, свободная лицензия, тип (вид) лицензии – неискл.право, срок действия лицензии – бессрочно; LMS Moodle, свободная лицензия, тип (вид) лицензии – неискл.право, срок действия лицензии - бессрочно.</p>
-------------------------------------	--------------------------------------	---

8. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Лица с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалиды имеют возможность беспрепятственно перемещаться из одного учебно-лабораторного корпуса в другой, подняться на все этажи учебно-лабораторных корпусов, заниматься в учебных и иных помещениях с учетом особенностей психофизического развития и состояния здоровья.

Для обучения лиц с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушения опорно- двигательного аппарата, обеспечены условия беспрепятственного доступа во все учебные помещения. Информация о специальных условиях, созданных для обучающихся с ОВЗ и инвалидов, размещена на сайте университета [www//kgeu.ru](http://kgeu.ru). Имеется возможность оказания технической помощи ассистентом, а также услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ и инвалидами с нарушенным слухом справочного, учебного материала по дисциплине обеспечиваются

следующие условия:

- для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы оповещения о начале и конце занятия (слово «звонок» пишется на доске);
- внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
- разговаривая с обучающимся, педагогический работник смотрит на него, говорит ясно, короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих обучающихся проводится путем:

- использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения;
- регулярного применения упражнений на графическое выделение существенных признаков предметов и явлений;
- обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ и инвалидами с нарушениями зрения справочного, учебного, просветительского материала, предусмотренного образовательной программой по выбранному направлению подготовки, обеспечиваются следующие условия:

- ведется адаптация официального сайта в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению, обеспечивается наличие крупношрифтовой справочной информации о расписании учебных занятий;
- педагогический работник, его собеседник (при необходимости), присутствующие на занятии, представляются обучающимся, при этом каждый раз называется тот, к кому педагогический работник обращается;
- действия, жесты, перемещения педагогического работника коротко и ясно комментируются;
- печатная информация предоставляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается;
- обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений;
- предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи объяснений на диктофон (по желанию обучающихся).

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов определяется педагогическим работником в соответствии с учебным планом. При необходимости обучающемуся с ОВЗ, инвалиду с учетом их индивидуальных психофизических особенностей дается возможность пройти промежуточную аттестацию устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п., либо предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

9. Методические рекомендации для преподавателей по организации воспитательной работы с обучающимися

Методическое обеспечение процесса воспитания обучающихся выступает одним из определяющих факторов высокого качества образования. Преподаватель вуза, демонстрируя высокий профессионализм, эрудицию, четкую гражданскую позицию, самодисциплину, творческий подход в решении профессиональных задач, в ходе образовательного процесса способствует формированию гармоничной личности.

При реализации дисциплины преподаватель может использовать следующие методы воспитательной работы:

- методы формирования сознания личности (беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, самоконтроль, рассказ, совет, убеждение и др.);

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение, и др.);

- методы мотивации деятельности и поведения (одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.)

При реализации дисциплины преподаватель должен учитывать следующие направления воспитательной деятельности:

Гражданское и патриотическое воспитание:

- формирование у обучающихся целостного мировоззрения, российской идентичности, уважения к своей семье, обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным и социокультурным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию, формирование стремления к его сохранению и развитию;

- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества, для повышения способности ответственно реализовывать свои конституционные права и обязанности;

- развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности;

- формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям.

Духовно-нравственное воспитание:

- воспитание чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения к родителям, учителям, людям старшего поколения;

- формирование принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о людях, находящихся в трудной жизненной ситуации;

- формирование солидарности и чувства социальной ответственности по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья, преодоление психологических барьеров по отношению к людям с ограниченными возможностями;

- формирование эмоционально насыщенного и духовно возвышенного отношения к миру, способности и умения передавать другим свой эстетический опыт.

Культурно-просветительское воспитание:

- формирование уважения к культурным ценностям родного города, края, страны;

- формирование эстетической картины мира;

- повышение познавательной активности обучающихся.

Научно-образовательное воспитание:

- формирование у обучающихся научного мировоззрения;

- формирование умения получать знания;

- формирование навыков анализа и синтеза информации, в том числе в

профессиональной области.

Физическое воспитание:

- формирование ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни;
- формирование культуры безопасности жизнедеятельности;
- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, культуры здорового питания и трезвости.

Профессионально-трудовое воспитание:

- формирование добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности;
- формирование навыков высокой работоспособности и самоорганизации, умение действовать самостоятельно, мобилизовать необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Экологическое воспитание:

- формирование экологической культуры, бережного отношения к родной земле, экологической картины мира, развитие стремления беречь и охранять природу.

Часы по заочной форме обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц (ЗЕ), всего 216 часов, из которых 29 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа 10 час., занятия семинарского типа (практические занятия) 14 час., групповые и индивидуальные консультации 0 час., прием экзамена (КПА) - 1 час., самостоятельная работа обучающегося 179 час. Практическая подготовка по виду профессиональной деятельности составляет 2,9 часа.

		Курс
		5
ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	216	216
КОНТАКТНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ, в том числе:	29	29
Лекционные занятия (Лек)	10	10
Практические занятия (Пр)	14	14
Контроль самостоятельной работы и иная контактная работа (КСР)*	4	4
Контактные часы во время аттестации (КПА)	1	1
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ (СРС), в том числе:	179	179
Подготовка к промежуточной аттестации в форме: (экзамен)	8	8
ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	Эк	Эк

Лист регистрации изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2021/2022
учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. РПД дополнена разделом 9 «Методические рекомендации для преподавателей по организации воспитательной работы с обучающимися» (стр 22- 23).

2. _____

3. _____

*Указываются номера страниц, на которых
внесены изменения,
и кратко дается характеристика этих
изменений*

Программа одобрена на заседании кафедры –разработчика «16» июня 2021г., протокол № 6

Зав. кафедрой _____

Подпись, дата

Э.Б.Миннуллина

Программа одобрена методическим советом института ИЦТЭ
«22» июня 2021 г., протокол № 11

Зам. директора по УМР _____

Подпись, дата

В.В. Косулин

Согласовано:

Руководитель ОПОП _____

Подпись, дата

Э.Б. Миннуллина