



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

КГЭУ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «КГЭУ»)

АКТУАЛИЗИРОВАНО
Решением Ученого совета ИЦТЭ КГЭУ
Протокол №7 от 19.03.2024

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института Цифровых технологий и
экономики

_____ Ю.В.Торкунова

«26» октября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Стилистика и литературное редактирование

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Квалификация

бакалавр

г. Казань, 2020

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 512).

Программу разработал(и):

доцент, к. фил. н _____ Федорова Ж.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры-разработчика Философия и медиакоммуникации, протокол № 14 от 21.10.2020.

Зав. кафедрой _____ Миннуллина Э.Б.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании выпускающей кафедры Философия и медиакоммуникации, протокол № 14 от 21.10.2020.

Зав. кафедрой _____ Миннуллина Э.Б.

Программа одобрена на заседании методического совета института Цифровых технологий и экономики, протокол № 2 от 26.10.2020.

Зам. директора института Цифровых технологий и экономики
_____ /Косулин В.В./

Программа принята решением Ученого совета института Цифровых технологий и экономики, протокол № 2 от 26.10.2020.

1. Цель, задачи и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» является формирование системного представления о закономерностях создания и обработки текста.

Задачи дисциплины:

- ознакомление бакалавров с общетеоретическими приемами стилистики и литературного редактирования,
- изучение методики анализа и редактирования текста
- формирование навыков редакторской работы над текстом.

Компетенции, формируемые у обучающихся, запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть)
Профессиональные компетенции (ПК)		
ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	ПК-2.1 Осуществляет редактирование текстов рекламы и связей с общественностью в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, технологическими требованиями каналов трансляции коммуникационного продукта	Знать: З1 нормы и правила русской стилистики; З2 принципы литературного редактирования текста. Уметь: У1 редактировать профессиональные тексты; У2 модерировать сообщения и комментарии пользователей, У3 анализировать материалы сайта на соответствие возрастным ограничениям. Владеть: В1 навыками редактирования, выявления стилистических ошибок, корректировки текста в соответствии с предъявляемыми требованиями каналов трансляции медиапродукта.
ПК-3 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	ПК-3.1 Создает тексты рекламы и связей с общественностью с учетом специфики каналов коммуникации и имеющегося мирового и отечественного опыта	Знать: З1 нормы и правила русской орфографии и пунктуации. Уметь: У1 создавать различные виды профессиональных текстов литературным, техническим и рекламным языком Владеть: В1 навыками определения необходимости редакторской и корректорской обработки текстов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (модули), практики, НИР, др.	Последующие дисциплины (модули), практики, НИР, др.
УК-4	Русский язык и культура речи	
УК-5 ОПК-1 ОПК-4	Основы журналистики	
УК-4 УК-5 ОПК-2 ОПК-4		Социолингвистика
ПК-1 ПК-3		Интернет-журналистика
ПК-1 ПК-3		Копирайтинг и рерайтинг

Для освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные орфографические правила.

Уметь:

- использовать учебную литературу филологического характера и различные типы словарей.

Владеть:

- базовыми навыками создания текстов и документов, используемых в сфере рекламы и связей с общественностью.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) (ЗЕ), всего 216 часов, из которых 85 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа 32 час., лабораторные работы 48 час., групповые и индивидуальные консультации 4 час., прием экзамена (КПА) - 1 час., самостоятельная работа обучающегося 96 час. Практическая подготовка по виду профессиональной деятельности составляет 21,6 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	Се- местр
		4
ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	216	216

КОНТАКТНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ, в том числе:	85	85
Лекционные занятия (Лек)	32	32
Лабораторные занятия (Лаб)	48	48
Групповые консультации	2	2
Индивидуальные консультации	2	2
Сдача экзамена (КПА)	1	1
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ (СРС), в том числе:	96	96
Подготовка к промежуточной аттестации в форме экзамена	35	35
ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	Эк	Эк

3.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и видам занятий

Разделы дисциплины	Семестр	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебной работы, включая СРС							Формируемые результаты обучения (знания, умения, навыки)	Литература	Формы текущего контроля успеваемости	Формы промежуточной аттестации	Максимальное количество баллов по балльно - рейтинговой системе
		Занятия лекционного типа	Занятия практического / семинарского типа	Лабораторные работы	Групповые консультации	Самостоятельная работа студента, в т.ч.	Индивидуальные консультации	подготовка к промежуточной аттестации					
Раздел 1. Предмет и содержание курса	4	4	2	2				8	ПК-2.1 -31,32; ПК-2.1 -У1, ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1.	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Л2.2.	тест		7

Раздел 2. Функциональные стили.	4	2		2		4				8	ПК-2.1 -31, ПК-2.1 -У1,У3; ПК-3.1 -У1, ПК-3.1 -В1,	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Л2.2.	Письм. зад.		7
Раздел 3. Лексическая сочетаемость. Выбор слова. Стилистическое использование многозначности слова. Омонимия, синонимия, антонимия, паронимия.	4	4		4		12				20	ПК-2.1 -31, ПК-2.1 – У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1- В1.	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Л2.2.	Реф.		7
Раздел 4. Стилистические функции неологизмов, профессионализмов и иноязычных слов.	4	4		4		12				20	ПК-2.1 –32, ПК-2.1 – У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1- В1.	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Л2.2.	Сообщ		7
Раздел 5. Стилистическая морфология.	4	4		6		12				22	ПК-2.1 –31,32; ПК-2.1 – У1,У2; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1- В1.	Л1.1, Л1.2 Л2.1 Л2.2.	Ан. и ред. текста		8

Раздел 6. Литературное редактирование: предмет и содержание.	4	4		10		20				34	ПК-2.1 – 31,32; ПК-2.1 – У1,У2; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 - У1, ПК-3.1-В1	Л1.1, Л1.2 Л2.2	Ан. и ред. текста		8
Раздел 7. Работа фактическим материалом.	над 4	6		10	2	14				30	ПК-2.1 – 31,32; ПК-2.1 – У1,У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 - У1, ПК-3.1-В1	Л1.1, Л1.2 Л2.2	Сост. рекл. текста		8
Раздел 8. Выявление и устранение смысловых ошибок. Работа над композицией рукописи.	4	4		10		20	2		1	39	ПК-2.1 – 31,32; ПК-2.1 – У1,У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 - У1, ПК-3.1-В1	Л1.1, Л1.2 Л2.2	Ан. и ред. текста		8
Экзамен														Экз	40
ИТОГО		32		48	2	96	2	35	1	216					100

3.3. Тематический план лекционных занятий

Номер раздела дисциплин	Темы лекционных занятий	Трудоемкость, час.
1	Понятие о современном русском языке. Основные тенденции развития современного литературного русского языка.	4
2	Стиль как функциональная разновидность литературного языка. Система функциональных стилей русского литературного языка.	2
3	Стилистические ресурсы лексики и фразеологии. Подбор слова в предложении.	4
4	Функции неологизмов в различных стилях. Типы иноязычных слов (заимствованные слова, экзотические слова, иноязычные вкрапления).	4

5	Стилистические колебания частей речи.	4
6	Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов, их классификация.	4
7	Выбор фактов, их проверка и осмысление. Основные методологические принципы отбора фактов и их оценки.	6
8	Смысловые ошибки как следствие логических и стилистических ошибок. Особенности их устранения.	4
Всего		32

3.4. Тематический план практических занятий

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом

3.5. Тематический план лабораторных работ

Номер раздела дисц.	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, час.
1	Содержание и задачи стилистики русского литературного языка. Стилистика языка, стилистика речи, стилистика художественной литературы.	2
2	Взаимодействие стилей.	2
3	Слово как единица лексики. Различия омонимии и многозначности слова. Виды омонимов. Виды синонимов. Разнокоренные и однокоренные антонимы. Пути возникновения паронимов, виды паронимов.	4
4	Использование специальной лексики в научном стиле.	4
5	Вариативность в употреблении частей речи. Литературная норма и норма устаревшая.	6
6	Научная и методологическая база редактирования. Значение филологических приёмов анализа текста для формирования практических навыков редактирования.	10
7	Специфика работы редактора над систематизацией факторов.	10
8	Основные причины смысловых ошибок: пропуск смыслового звена, неточность в употреблении слова, смешение прямого и переносного смысла слова.	10
Всего		48

3.6. Самостоятельная работа студента

Номер раздела дисциплины	Вид СРС	Содержание СРС	Трудоемкость, час.

1	Изучение понятия нормы применительно к разным уровням языка.	тест	2
2	Изучение устной и письменной речи: особенностей устной публичной речи, языка и стиля средств массовой коммуникации.	письменное задание	4
3	Изучение многозначности слова как средства выразительности. Анализ тропов и стилистических фигур, их роли в построении текстов разных типов и назначений.	реферат	12
4	Формирование понятия о стилистических функциях терминологической и профессиональной лексики в публицистике и профессиональной литературе. Определение различий между термином и профессионализмом.	сообщение	12
5	Изучение особенностей образования форм самостоятельных частей речи.	анализ и редактирование текста	12

6	Изучение методики редактирования текста.	анализ и редактирование текста	20
7	Анализ приёмов и правил цитирования, техники сверки цитат с первоисточником.	составление рекламного текста	14
8	Изучение этапов работы над композицией авторского материала. Формирование понятия о выборе композиционного построения в зависимости от замысла автора, назначения произведения, его жанра и содержание.	анализ и редактирование текста	20
Всего			96

4. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий используются традиционные образовательные технологии (лекции в сочетании с лабораторными занятиями, самостоятельное изучение определённых разделов) и современные образовательные технологии, направленные на обеспечение развития у обучающихся навыков межличностной коммуникации: групповые дискуссии, работа в команде, междисциплинарное обучение.

При реализации дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» применяется электронное обучение – используются электронные образовательные ресурсы (ЭОР), размещенные в личных кабинетах студентов Электронного университета КГЭУ, URL:<http://e.kgeu.ru/>.

5. Оценивание результатов обучения

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости, проводимого по балльно-рейтинговой системе (БРС), и промежуточной аттестации.

Обобщенные критерии и шкала оценивания уровня сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции) по итогам освоения дисциплины:

Планируемые результаты обучения	Обобщенные критерии и шкала оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований, имеют место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, имеет место много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе, имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
Наличие навыков (владение опытом)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имеют место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
Характеристика	Компетенция в полной мере не	Сформированность компетенции	Сформированность компетенции в целом	Сформированность компетенции

сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)	сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач	соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач
Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий

Шкала оценки результатов обучения по дисциплине:

Код компетенции	Код индикатора достижения	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)			
			Высокий	Средний	Ниже среднего	Низкий
			Шкала оценивания			
			отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
			зачтено		не зачтено	
ПК-2	ПК-2.1	Знать				
		нормы и правила русской стилистики; принципы литературного редактирования текста.	Знает нормы и правила русской стилистики, принципы литературного редактирования текста, не допускает ошибок.	Знает нормы и правила русской стилистики, принципы литературного редактирования текста, при ответе может допустить несколько негрубых ошибок.	Плохо знает нормы и правила русской стилистики, принципы литературного редактирования текста, при ответе может допустить множество мелких ошибок.	Уровень знаний ниже минимального требования, допускает грубые ошибки.
		Уметь				

		редактировать профессиональные тексты; модерировать сообщения и комментарии пользователей; анализировать материалы сайта на соответствие возрастным ограничениям.	демонстрирует умение редактировать профессиональные тексты; модерировать сообщения и комментарии пользователей; анализировать материалы сайта на соответствие возрастным ограничениям, не допускает ошибок.	демонстрирует умение редактировать профессиональные тексты; модерировать сообщения и комментарии пользователей; анализировать материалы сайта на соответствие возрастным ограничениям, допускает при этом ряд небольших ошибок.	в целом демонстрирует редактирование профессиональных текстов; модерировать сообщения и комментарии пользователей; анализировать материалы сайта на соответствие возрастным ограничениям, задание выполнено в неполном объеме.	не демонстрирует сформированное умение редактировать профессиональные тексты; модерировать сообщения и комментарии пользователей; анализировать материалы сайта на соответствие возрастным ограничениям, задание не выполнено.
		Владеть				
		навыками редактирования, выявления стилистических ошибок, корректировки текста в соответствии с предъявляемыми требованиями каналов трансляции медиапродукта.	продемонстрированы навыки редактирования, выявления стилистических ошибок, корректировки текста в соответствии с предъявляемыми требованиями каналов трансляции медиапродукта.	продемонстрированы базовые навыки редактирования, выявления стилистических ошибок, корректировки текста в соответствии с предъявляемыми требованиями каналов трансляции медиапродукта, допущен ряд мелких ошибок.	имеется минимальный набор навыков редактирования, выявления стилистических ошибок, корректировки текста в соответствии с предъявляемыми требованиями каналов трансляции медиапродукта, много ошибок	не продемонстрированы базовые навыки редактирования, выявления стилистических ошибок, корректировки текста в соответствии с предъявляемыми требованиями каналов трансляции медиапродукта.
ПК-3	ПК-3.1	Знать				
		нормы и правила русской орфографии и пунктуации.	Знает нормы и правила русской орфографии и пунктуации, не допускает ошибок.	Знает нормы и правила русской орфографии и пунктуации, при ответе может допустить несколько негрубых ошибок.	Плохо знает нормы и правила русской орфографии и пунктуации, при ответе может допустить множество мелких ошибок.	Уровень знаний ниже минимального требования, допускает грубые ошибки.
		Уметь				

1	Голуб И. Б.	Литературное редактирование	учебное пособие	М.: Логос	2016	http://www.iprbookshop.ru/66412.html	
2	Вайрах Ю.В.	Стилистика и литературное редактирование	учебное пособие	М.: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/83126.html	

Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы)	Наименование	Вид издания (учебник, учебное пособие, др.)	Место издания, издательство	Год издания	Адрес электронного ресурса	Кол-во экземпляров в библиотеке
1	Голуб И. Б.	Секреты русского языка. О сложном увлекательно и просто	учебное пособие	М.: Кнорус	2017	https://www.book.ru/book/920223/	
2	Голуб И. Б.	Секреты стилистики. Правила хорошей речи.	справочное издание	М.: Кнорус	2016	https://www.book.ru/book/917770/	

6.2. Информационное обеспечение

6.2.1. Электронные и интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование электронных и интернет-ресурсов	Ссылка
1	Энциклопедии, словари, справочники	http://www.rubricon.com
2	Портал "Открытое образование"	http://npoed.ru
3	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru

6.2.2. Профессиональные базы данных

№ п/п	Наименование профессиональных баз данных	Адрес	Режим доступа
1	Образовательный портал	http://www.uceba.com	http://www.uceba.com

6.2.3. Информационно-справочные системы

№ п/п		Адрес	Режим доступа
1	КиберЛенинка	https://cyberleninka.ru/	https://cyberleninka.ru/

6.2.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование программного обеспечения	Описание	Реквизиты подтверждающих документов
	Windows 7 Профессиональная (Starter)	Пользовательская операционная система	ЗАО "СофтЛайнТрейд" №2011.25486 от 28.11.2011 Неискл. право. Бессрочно
	Windows Server Standard 2012R2 Russian OLP NL AcademicEdition 2Proc	Серверная операционная система от компании Microsoft.	ЗАО "СофтЛайнТрейд" №2014.0310 от 15.11.2014 Неискл. право. Бессрочно
	Браузер Chrome	Система поиска информации в сети интернет	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

№ п/п	Вид учебной работы	Наименование специальных помещений и помещений для СРС	Оснащенность специальных помещений и помещений для СРС
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	доска аудиторная (2 шт.), акустическая система, усилитель-микшер для систем громкой связи, миникомпьютер, монитор, проектор, экран настенно-потолочный, микрофон; Windows 7 Профессиональная (Pro): №2011.25486 от 28.11.2011, лицензиар – ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно. LMS Moodle. Свободная лицензия. тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.
2	Лабораторные занятия	Учебная аудитория для проведения лабораторных занятий	проектор (переносной), ноутбук (переносной); Windows 7 Профессиональная (Pro): договор №2011.25486 от 28.11.2011, лицензиар – ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.
3	Самостоятельная работа обучающегося	Читальный зал библиотеки	Специализированная мебель, компьютерная техника с возможностью выхода в Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС, мультимедийный проектор, экран, программное обеспечение Windows 7 Профессиональная (Pro): №2011.25486 от 28.11.2011, лицензиар – ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.

8. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Лица с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалиды имеют возможность беспрепятственно перемещаться из одного учебно-лабораторного корпуса в другой, подняться на все этажи учебно-лабораторных корпусов, заниматься в учебных и иных помещениях с учетом особенностей психофизического развития и состояния здоровья.

Для обучения лиц с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, обеспечены условия беспрепятственного доступа во все учебные помещения. Информация о специальных условиях, созданных для обучающихся с ОВЗ и инвалидов, размещена на сайте университета [www//kgeu.ru](http://kgeu.ru). Имеется возможность оказания технической помощи ассистентом, а также услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ и инвалидами с нарушенным слухом справочного, учебного материала по дисциплине обеспечиваются следующие условия:

- для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы оповещения о начале и конце занятия (слово «звонок» пишется на доске);
- внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
- разговаривая с обучающимся, педагогический работник смотрит на него, говорит ясно, короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих обучающихся проводится путем:

- использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения;
- регулярного применения упражнений на графическое выделение существенных признаков предметов и явлений;
- обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ и инвалидами с нарушениями зрения справочного, учебного, просветительского материала, предусмотренного

образовательной программой по выбранному направлению подготовки, обеспечиваются следующие условия:

- ведется адаптация официального сайта в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению, обеспечивается наличие крупношрифтовой справочной информации о расписании учебных занятий;

- педагогический работник, его собеседник (при необходимости), присутствующие на занятии, представляются обучающимся, при этом каждый раз называется тот, к кому педагогический работник обращается;

- действия, жесты, перемещения педагогического работника коротко и ясно комментируются;

- печатная информация предоставляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается;

- обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений;

- предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи объяснений на диктофон (по желанию обучающихся).

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов определяется педагогическим работником в соответствии с учебным планом. При необходимости обучающемуся с ОВЗ, инвалиду с учетом их индивидуальных психофизических особенностей дается возможность пройти промежуточную аттестацию устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п., либо предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Лист регистрации изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 20__ /20__
учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. _____

2. _____

3. _____

*Указываются номера страниц, на которых
внесены изменения,
и кратко дается характеристика этих
изменений*

Программа одобрена на заседании кафедры –разработчика «__» _____ 20_г.,
протокол № _____

Зав. кафедрой _____ Миннуллина Э.Б.

Программа одобрена методическим советом института _____
«__» _____ 20__ г., протокол № _____

Зам. директора по УМР _____ / _____ /

Подпись, дата

Согласовано:

Руководитель ОПОП _____ / _____ /

Подпись, дата

Часы по заочной форме обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) (ЗЕ), всего 216 часов, из которых 25 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа 8 час., лабораторные работы 12 час., КСР 4 час., прием экзамена (КПА) - 1 час., самостоятельная работа обучающегося 183 час.

Вид учебной работы	Всего часов	Се- местр
		5
ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	216	216

КОНТАКТНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ, в том числе:	25	25
Лекционные занятия (Лек)	8	8
Лабораторные занятия (Лаб)	12	12
КСР	4	4
Сдача экзамена (КПА)	1	1
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ (СРС), в том числе:	183	183
Подготовка к промежуточной аттестации в форме экзамена	8	8
ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	Эк	Эк

*Приложение к рабочей программе
дисциплины*



КГЭУ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КГЭУ»)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине

Стилистика и литературное редактирование

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

Квалификация бакалавр

г. Казань. 2020

Оценочные материалы по дисциплине «Стилистика и литературное редактирование» - комплект контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценивания результатов обучения на соответствие индикаторам достижения компетенции(й):

ПК-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

ПК-3 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа.

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости, проводимого по балльно-рейтинговой системе (БРС), и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание процесса обучения по дисциплине. При текущем контроле успеваемости используются следующие оценочные средства: составление рекламных текстов, тест, реферат, анализ и редактирование рекламных текстов, сообщение, письменное задание.

Промежуточная аттестация имеет целью определить уровень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине за 4 семестр. Форма промежуточной аттестации экзамен.

Оценочные материалы включают задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, разработанные в соответствии с рабочей программой дисциплины.

1. Технологическая карта

Семестр 4

Номер раздела/ темы дисциплины	Вид СРС	Наименование оценочного средства	Код индикатора достижения компетенций	Уровень освоения дисциплины, баллы			
				неудов-но	удов-но	хорошо	отлично
				не зачтено	зачтено		
				низкий	ниже среднего	средний	высокий
Текущий контроль успеваемости							
1	Изучение понятия нормы применительно к разным уровням языка.	тест	ПК-2.1 - 31,32; ПК-2.1 -У1, ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1	Менее 3	3-4	5-6	6-7
2	Исследование устной и письменной речи и функциональных стилей.	Письменное задание	ПК-2.1 -31, ПК-2.1 -У1,У3; ПК-3.1 -У1, ПК-3.1 -В1	Менее 3	3-5	5-6	6-7

3	Изучение использования многозначности слова как средства выразительности .	Реферат	ПК-2.1 -31, ПК-2.1 – У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1-В1	Менее 3	4-5	5-6	6-7
4	Анализ стилистических функций терминологической и профессиональной лексики в публицистике и профессиональной литературе.	Сообщение	ПК-2.1 –32, ПК-2.1 – У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1-В1	Менее 4	4-5	5-6	6-7
5	Изучение особенностей образования форм самостоятельных частей речи.	Анализ и редактирование текстов	ПК-2.1 – 31,32; ПК-2.1 –У1,У2; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1-В1	Менее 4	4-5	5-7	7-8
6	Изучение методики редактирования текста.	Анализ и редактирование текстов	ПК-2.1 – 31,32; ПК-2.1 –У1,У2; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1-В1	менее 4	4-5	5-6	7 - 8
7	Изучение приёмов и правил цитирования, техники сверки цитат с первоисточником, оформления ссылок на источники.	Составление рекламных текстов	ПК-2.1 – 31,32; ПК-2.1 – У1,У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1-В1	менее 4	4-5	5-6	6-8
8	Анализ этапов работы над композицией авторского материала.	Анализ и редактирование текстов	ПК-2.1 – 31,32; ПК-2.1 – У1,У2,У3; ПК-3.1 -31, ПК-3.1 -У1, ПК-3.1-В1	менее 4	4-5	5-6	6-8

Всего баллов	Менее 30	30-39	40-49	50-60
--------------	----------	-------	-------	-------

Промежуточная аттестация							
	Подготовка к экзамену	Вопросы и задание	ПК-2.1, ПК-3.1.	менее 25	25-29	30-34	35-40
Итого баллов				менее 55	55-69	70-84	85-100

2. Перечень оценочных средств

Краткая характеристика оценочных средств, используемых при текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине:

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Оценочные материалы
Составление рекламных текстов.	Средство оценки умения применять полученные теоретические знания в практической ситуации. Задание направлено на оценивание компетенций по дисциплине, содержит четкую инструкцию по выполнению или алгоритм действий.	Комплект рекл. текстов
Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Комплект тестовых заданий
Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
Анализ и редактирование текстов	Средство оценки умения применять полученные теоретические знания в практической ситуации. Задание направлено на оценивание компетенций по дисциплине, содержит четкую инструкцию по выполнению или алгоритм действий	Комплект текстов
Сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений

Письменное задание	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект заданий по вариантам
--------------------	---	-------------------------------

3. Оценочные материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Наименование оценочного средства	Составление рекламного текста
Представление и содержание оценочных материалов	<p>Перечень примерных текстов</p> <p><u>Дайте оценку использованию лексических средств в материалах рекламного характера, исправьте и составьте текст:</u></p> <p>За последние годы правительственные организации усилили внимание развитию сотрудничества в области выработки мер для защиты биосферы от загрязнения.</p> <p>То, что выставка «Маяковский в Париже» была в столице Франции почтена таким вниманием, таким обилием посетителей, таким интересом со стороны французов к поэту, – это не совсем обычно.</p>
Критерии оценки и шкала оценивания в баллах	<p>Критериями оценки выполнения задания, согласно достигнутого уровня, являются:</p> <p><i>Высокий уровень:</i> дан полный анализ использования лексических средств, материал изложен грамотным языком, точное стилистическое наполнение – 6-8 баллов</p> <p><i>Средний уровень:</i> дан достаточно полный анализ использования лексических средств, материал изложен грамотным языком, есть ошибки в стилистическом наполнении – 5-6 баллов</p> <p><i>Ниже среднего уровень:</i> дан неполный анализ использования лексических средств, в изложении материала допущены грамматические и стилистические ошибки, неточное и неполное стилистическое наполнение – 4-5 баллов</p> <p><i>Низкий уровень:</i> анализ использования лексических средств не предложен, материал изложен неграмотно, ошибочное стилистическое наполнение – менее 4 баллов</p> <p>Количество баллов за составление рекламного текста: минимум – 3 б.</p> <p>Количество баллов за составление рекламного текста: максимум – 8 б.</p> <p>Максимальное количество баллов по балльно - рейтинговой системе за составление рекламного текста по 7 разделу дисциплины в течение 4 семестра – 8 баллов.</p>
Наименование оценочного средства	Тест

<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p>Перечень примерных заданий</p> <p><u>Вместо точек вставьте нужное слово или словосочетание, мотивируйте свой выбор:</u></p> <p>Человек ... (<i>запечатлел, отразил, сохранил</i>) опыт и мудрость веков и, не отставая, сопутствует жизни, ... (<i>движению, прогрессу, развитию</i>) техники, науки, искусства.</p> <p>Человек может ... (<i>выделить, назвать, обозначить, определить, указать на</i>) любую вещь и располагает средствами для ... (<i>выражения, обозначения, объяснения, передачи, сообщения</i>) самых отвлеченных и обобщенных идей и понятий.</p> <p>На месте небольшого завода ... (<i>возведен, построен, создан</i>) крупный деревообрабатывающий комбинат.</p>
<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критериями оценки выполнения задания, согласно достигнутого уровня, являются:</p> <p><i>Высокий уровень:</i> Ответы на тестовые задания полные, точные – 6-7 баллов</p> <p><i>Средний уровень:</i> В ответах на тестовые задания показано общее понимание вопроса, допущены некоторые ошибки в использовании терминологии – 5-6 баллов.</p> <p><i>Ниже среднего уровень:</i> Ответы на тестовые задания - неполные, допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии –3-4 баллов.</p> <p><i>Низкий уровень:</i> При ответе на тестовые задания допущены ошибки в определении понятий, ответы неточные – менее 4 баллов.</p> <p>Количество баллов за выполнение тестовых заданий: минимум – 3 б. Количество баллов за выполнение тестовых заданий: максимум – 7б. Максимальное количество баллов по балльно - рейтинговой системе за выполнение тестовых заданий по 1 разделу дисциплины в течение 4 семестра – 7 баллов.</p>
<p>Наименование оценочного средства</p>	<p>реферат</p>
<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p>Перечень примерных тем</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русский язык в современном мире. 2. Нормы русского языка. 3. Русское письмо и его эволюция. 4. Письмо и орфография. 5. Текст и его назначение. 6. Функционирование звуков в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. 7. Слово как единица языка. 8. Строение русского слова. 9. Части речи в русском языке. 10. Виды речевой деятельности.

<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критериями оценки выполнения задания, согласно достигнутого уровня, являются:</p> <p><i>Высокий уровень:</i> содержание реферата раскрыто в полном объеме, материал изложен грамотным языком с точным использованием терминологии – 6-7 баллов</p> <p><i>Средний уровень:</i> в реферате показано общее понимание вопроса, достаточное для дальнейшего изучения программного материала, последовательность изложения материала достаточно хорошо продумана, материал изложен грамотным языком, допущены некоторые ошибки в использовании терминологии, показано умение делать обобщение, выводы – 5-6 баллов.</p> <p><i>Ниже среднего уровня:</i> содержание реферата раскрыто неполно, материал изложен верно, однако отмечена непоследовательность изложения материала, в изложении материала имелись затруднения и допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии –4-3 балла.</p> <p><i>Низкий уровень:</i> в реферате не раскрыто основное содержание учебного материала, путаница в изложении материала, допущены ошибки в определении понятий, полное неумение делать обобщение, выводы, сравнения – менее 3 баллов.</p> <p>Количество баллов за выполнение реферата: минимум – 2 б. Количество баллов за выполнение реферата: максимум – 7 б. Максимальное количество баллов по балльно - рейтинговой системе за выполнение доклада по 3 разделу дисциплины в течение 4 семестра –7 баллов.</p>
<p>Наименование оценочного средства</p>	<p>Анализ и редактирование текста</p>
<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p>Перечень примерных текстов.</p> <p>1. Научное мировоззрение – это мировоззрение, ориентирующееся в своих построениях на конкретные науки как на одно из своих оснований, на их содержание как материал для обобщения и интерпретации в рамках философской онтологии. Сама наука в ее современном понимании мировоззрением не является, так как наука изучает саму объективную действительность, а не отношение человека к ней. Во-вторых, любое мировоззрение является ценностным видом сознания, тогда как наука является реализацией его когнитивной сферы, целью которой является получение знания о свойствах и отношениях различных объектов самих по себе.</p> <p>2. В условия современных преобразований технической основы производства совершенствуются и используемые технологии — способы использования техники для получения и преобразования материалов, энергии, информации при получении нового знания и изготовления продукции. Технология становится завершающим звеном в материализации прикладных исследований, средством непосредственного влияния научных знаний на производстве. Сейчас она приобрела относительно самостоятельное значение, превратившись в особое направление научно-технических знаний.</p> <p>3. Иногда ночью просыпавшись, Чайковский слышал, как потрескивая провояет то одна, то другая половица, как бы вспомнив его дневную музыку и выхватив из нее любимую ноту. Еще это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивают инструменты. То тут, то там, то на чердаке, то в маленьком зале, то в застекляной прихожей, кто-то трогал струну. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но проснувшись утром, забывал ее. Он напрягал память и вздыхал и жалел: как жаль, что ночные треньканьи деревянного дома нельзя сейчас проиграть!</p>

<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критериями оценки выполнения задания, согласно достигнутого уровня, являются:</p> <p><i>Высокий уровень:</i> дан полный анализ использования лексических, синтаксических и морфологических средств, выполнено грамотное редактирование, точное стилистическое наполнение текста – 6-8 баллов</p> <p><i>Средний уровень:</i> дан достаточно полный анализ использования лексических, синтаксических и морфологических средств, выполнено редактирование с небольшим количеством ошибок, стилистическое наполнение текста неточное – 5-6 баллов</p> <p><i>Ниже среднего уровень:</i> дан неполный анализ использования лексических, синтаксических и морфологических средств, выполнено редактирование с большим количеством ошибок, точное стилистическое наполнение текста неточное, много ошибок – 4-5 баллов</p> <p><i>Низкий уровень:</i> анализ использования лексических, синтаксических и морфологических средств не предложен, материал отредактирован неграмотно, выполнено ошибочное стилистическое наполнение текста – менее 4 баллов</p> <p>Количество баллов за анализ и редактирование текста: минимум – 3 б. Количество баллов за анализ и редактирование текста: максимум – 8 б. Максимальное количество баллов по балльно - рейтинговой системе за анализ и редактирование текста по 5,6 и 8 разделам дисциплины в течение 4 семестра – 24 балла.</p>
<p>Наименование оценочного средства</p>	<p>сообщение</p>
<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p style="text-align: center;">Перечень примерных тем</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Иноязычная лексика и ее стилистическая роль в СМИ наших дней. 2. Устойчивые обороты и фразеологизмы в современной публицистике (на материале текущей прессы). 3. Крылатые слова и их роль в современных СМИ (источники - по выбору студентов). 4. Терминологическая лексика в газетных и журнальных материалах (тематика: экономика, политика и др., источники - по выбору студента). 5. Использование экспрессивной лексики в газетах молодежи наших дней. 6. Структура заголовков и их стилистическая роль в современной периодике. 7. Разговорная и просторечная лексика в языке современных писателей (авторы: по выбору студента). 8. Диалектная лексика и фразеология в языке современных писателей (в жанре рассказа или маленькой повести; авторы - на усмотрение студента). 9. Словари разных типов в практической работе журналиста

<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критериями оценки выполнения задания, согласно достигнутого уровня, являются:</p> <p><i>Высокий уровень:</i> содержание сообщения раскрыто в полном объеме, материал изложен грамотным языком с точным использованием терминологии – 6-7 баллов</p> <p><i>Средний уровень:</i> в сообщении показано общее понимание вопроса, достаточное для дальнейшего изучения программного материала, последовательность изложения материала достаточно хорошо продумана, материал изложен грамотным языком, допущены некоторые ошибки в использовании терминологии, показано умение делать обобщение, выводы – 5-6 баллов.</p> <p><i>Ниже среднего уровня:</i> содержание сообщения раскрыто неполно, материал изложен верно, однако отмечена непоследовательность изложения материала, в изложении материала имелись затруднения и допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии –4-5 балла.</p> <p><i>Низкий уровень:</i> в сообщении не раскрыто основное содержание учебного материала, путаница в изложении материала, допущены ошибки в определении понятий, полное неумение делать обобщение, выводы, сравнения – менее 4 баллов.</p> <p>Количество баллов за выполнение сообщения: минимум – 4 б. Количество баллов за выполнение сообщения: максимум – 7 б. Максимальное количество баллов по балльно - рейтинговой системе за выполнение сообщения 4 разделу дисциплины в течение 4 семестра – 7 баллов.</p>
<p>Наименование оценочного средства</p>	<p>Письменное задание</p>
<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p>Перечень примерных заданий</p> <p>Найдите канцеляризмы и замените их словами, которые соответствуют разговорному стилю:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я приобрела для сына настольную игру. 2. Заводная обезьянка вышла из строя. 3. В одном доме со мной проживает известный поэт. 4. В настоящий момент я выполняю задание на самостоятельную работу. 5. Моя подруга получила жилплощадь. 6. Мы с женой вчера конфликтовали. 7. По согласованию с родителями я пошел в кино. 8. В этом районе отвратительные климатические условия. 9. В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод. <p>Отредактируйте предложения, устранимые речевые ошибки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. За свою жизнь он вкусил много несчастья. 2. В этих соревнованиях спортсмен одержал поражение. 3. Я поздравляю вас с постигшим юбилеем. 4. Вы причинили мне большую радость, и я благодарна вам за это. 5. После первого дебюта актриса стала получать предложения сниматься за границей.

<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критериями оценки выполнения задания, согласно достигнутого уровня, являются:</p> <p><i>Высокий уровень:</i> Ответы полные, развернутые, точное использование терминологии –6-7 баллов</p> <p><i>Средний уровень:</i> в ответах дано общее понимание вопроса, изложено грамотным языком, допущены некоторые ошибки в использовании терминологии – 5-6 баллов.</p> <p><i>Ниже среднего уровень:</i> Ответы на поставленные задания - неполные, имелись затруднения и допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии –3-5 баллов.</p> <p><i>Низкий уровень:</i> При ответе не раскрыто основное содержание заданий, путаница в изложении материала, допущены ошибки в определении понятий, полное неумение делать обобщение, выводы – менее 3 баллов.</p> <p>Количество баллов за письменное задание: минимум – 2 б.</p> <p>Количество баллов за письменное задание: максимум – 7 б.</p> <p>Максимальное количество баллов по балльно - рейтинговой системе за письменное задание по 2 разделу дисциплины в течение 4 семестра – 7 баллов.</p>
--	--

4. Оценочные материалы промежуточной аттестации

<p>Наименование оценочного средства</p>	<p>Экзамен</p>
---	----------------

<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p>Оценочные материалы, вынесенные на экзамен, состоят из перечня вопросов по изучаемым темам и практического задания. Каждый билет содержит 2 вопроса и 1 задание. На подготовку выделяется 40 минут.</p> <p style="text-align: center;">Примеры экзаменационных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объект и предмет стилистики. 2. Язык и речь, их функции. 3. Понятие языковой нормы. 4. Система функциональных стилей русского литературного языка. 5. Стилистическое использование в речи синонимов. 6. Разговорный и книжный стили русского языка. 7. Стилистическое использование в речи антонимов. 8. Стилистическое использование в речи омонимов. 9. Стилистическое использование в речи многозначных слов и омонимов. 10. Официально-деловой стиль русского языка. 11. Паронимия и паронимазия. 12. Научный стиль русского языка. 13. Публицистический стиль русского языка. 14. Лексика, имеющая ограниченную сферу распространения. 15. Подстили и жанры публицистического стиля. 16. Стилистические функции архаизмов. 17. Отбор языковых средств в стилях русского языка. 18. Стилистические функции неологизмов. 19. Литературно-художественный стиль русского языка. 20. Стилистическая оценка заимствованных слов. 21. Взаимодействие стилей. 22. Лексические образные средства. 23. Язык и стиль средств массовой коммуникации. 24. Психологические предпосылки редактирования, его коммуникативные и логические аспекты. 25. Редакторский анализ и правка текста. Виды редакторской правки, ее техника. <p style="text-align: center;">Пример экзаменационного задания:</p> <p><u>Отредактируйте текст:</u></p> <p>Через час в одном переулке в маленьком домике в комнате, где все было так же как было до страшной ночи прошлого года, за столом, накрытым бархатной скатертью, под лампой с абажуром, возле которого стояла вазочка с ландышами, сидела Маша и тихо плакала от пережитых потрясения и счастья. Перед ней лежала старая тетрадь и возвышалась стопка нетронутых других тетрадей.</p> <p>В соседней маленькой комнате спал Андрей и его ровное дыхание было беззвучным. Наплакавшаяся Маша взялась за старую тетрадь и поняла: что именно ее листы она перечитывала перед встречей с Юрием Петровичем.</p> <p>Не пытавшись уснуть, Маша рассматривала тетрадь, гладила ее как живую, как гладят кошку и, поворачивая тетрадь в руках, оглядывала со всех ее сторон, то останавливая взгляд на титульном листе, то открывая конец.</p> <p>На нее нашла вдруг ужасная мысль, что все это неправда, что тетрадь исчезнет из ее глаз долой и что если она, проснувшись сейчас окажется в другом месте, а не в этом домике, то ей придется не сладко.</p> <p>Но эта страшная мысль, как отзвук долгих страданий, переживаемых ею, был последним. Ничто не исчезло: ни домик, ни тетради старые и новые, ни спящий Андрей.... Любовь ее оказалась действительно всесильна.</p>
--	---

<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>При выставлении баллов за ответ на экзамене учитываются следующие критерии. Верный ответ на вопросы дает возможность обучающемуся получить 10 баллов, правильно выполненное задание- 20 баллов.</p> <p>Максимальное количество баллов за экзамен – 40</p> <p>При выставлении баллов за ответы на задания в билете учитываются следующие критерии:</p> <p>Полнота и правильность ответа на поставленные вопросы.</p> <p>Владение специальной филологической терминологией по заданной теме.</p> <p>Владение орфографией и пунктуацией языком в пределах, необходимых для осуществления профессиональной коммуникации.</p> <p>От 35 до 40 баллов оценивается ответ, который показывает прочные знания основ изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом и основами философских знаний; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, приводить примеры; свободное владение устной речью.</p> <p>От 30 до 34 баллов оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, приводить примеры; свободное владение устной речью. Однако допускается одна – две неточности в ответе.</p> <p>От 25 до 29 баллов оценивается ответ, свидетельствующий, в основном, о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными коммуникативными навыками, недостаточным умением приводить примеры; недостаточно свободным владением устной речью. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.</p> <p>Менее 25 баллов оценивается ответ, свидетельствующий о минимальном знании в изучаемой предметной области, отличающийся низким уровнем раскрытия темы; отсутствием знанием вопросов теории; не сформированными коммуникативными навыками, отсутствием умения приводить примеры; недостаточно свободным владением устной речью. Множество ошибок в содержании ответа.</p>
--	--