



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

КГЭУ

«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КГЭУ»)

АКТУАЛИЗИРОВАНО
Решением Ученого совета ИЦТЭ КГЭУ
Протокол №7 от 19.03.2024

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института Цифровых технологий и
экономики

Торкунова Ю.В.

«26» октября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Риторика и ораторское искусство

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность(и) (профиль(и)) 42.03.01 Реклама и связи с общественностью в
коммерческой сфере

Квалификация

бакалавр

г. Казань, 2020

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 512)

Программу разработал(и):

доцент, к.филос.н. _____ Авдошин Г.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Философия и медиакоммуникации, протокол №6 от 21.10.2020

Зав. кафедрой _____ Миннуллина Э.Б.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании выпускающей кафедры Философия и медиакоммуникации, протокол № _____ от _____

Зав. кафедрой _____ Миннуллина Э.Б.

Программа одобрена на заседании методического совета института Цифровых технологий и экономики, протокол № 2 от 26.10.2020

Зам. директора института Цифровых технологий и экономики

_____/_____/

Программа принята решением Ученого совета института Цифровых технологий и экономики
протокол № 2 от 26.10.2020

Согласовано:

Руководитель ОПОП _____ / _____ /

1. Цель, задачи и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью дисциплины «Риторика и ораторское искусство» является получение студентами навыков красноречия: построения и исполнения убедительной, яркой, увлекательной речи. Воздействие на публику для специалиста по связям с общественностью является одной из главных компетенций: он должен в полной мере обладать навыками обработки, селекции, письменной и устной репрезентации социально значимой информации перед публикой любого рода.

1. Изучить основные теоретические разделы риторики, ее историю;
2. Сформировать у студентов навыки использования основных риторических приемов и техник для составления речей и публичных выступлений с ними в любой аудитории;
3. Овладеть приемами ведения дискуссии и полемики.

Компетенции, формируемые у обучающихся, запланированные результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть)
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.2 Учитывает достижения отечественной и мировой культуры, а также средства художественной выразительности в процессе создания текстов рекламы и связей с общественностью и (или) иных коммуникационных продуктов	<i>Знать:</i> основные достижения мировой и отечественной культуры основные средства художественной выразительности устной и письменной речи <i>Уметь:</i> применять достижения мировой и отечественной культуры в процессе коммуникации использовать средства художественной выразительности в создании текстов в сфере рекламы и связей с общественностью <i>Владеть:</i> навыками создания различных коммуникационных продуктов навыками иллюстрации медиатекстов примерами из истории мировой культуры
Универсальные компетенции (УК)		

<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.2 Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия, находить способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p>	<p><i>Знать:</i> философские основы устройства общества особенности межкультурной коммуникации <i>Уметь:</i> вести коммуникацию в межкультурном пространстве преодолевать межкультурные барьеры в межкультурном взаимодействии <i>Владеть:</i> навыками общения с представителями других культур навыками этической культуры в межкультурной коммуникации</p>
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)</p>	<p>УК-4.4 Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории, цели общения и социального контекста</p>	<p><i>Знать:</i> Теоретические аспекты основных разделов риторики: инвенции; диспозиции; элокуции Основы публичного выступления и стратегии построения деловой коммуникации <i>Уметь:</i> Составлять публичную речь по законам риторики Выстраивать отношения с аудиторией во время выступления <i>Владеть:</i> навыками публичного выступления навыками убеждения и воздействия на аудиторию</p>

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Риторика и ораторское искусство относится к обязательной части учебного плана по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (модули), практики, НИР, др.	Последующие дисциплины (модули), практики, НИР, др.
УК-1		Стратегические коммуникации и ситуационный анализ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
УК-1	Философия	
УК-2		Организация и проведение рекламных и PR-кампаний Стратегические коммуникации и ситуационный анализ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

УК-3		Организация и проведение рекламных и PR-кампаний ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
УК-3	Этика делового общения	
УК-4	Русский язык и культура речи	
УК-4		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
УК-5		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ Психология массовых коммуникаций
УК-5	Философия Этика делового общения	
УК-6		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
УК-7		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
УК-8		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ОПК-1		Организация и проведение рекламных и PR-кампаний ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ОПК-2		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ Психология массовых коммуникаций
ОПК-3		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ОПК-4		Организация и проведение рекламных и PR-кампаний Стратегические коммуникации и ситуационный анализ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ Психология массовых коммуникаций
ОПК-5		Стратегические коммуникации и ситуационный анализ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ОПК-6		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ОПК-7	Этика делового общения	
ОПК-7		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ПК-1		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ПК-3	Стилистика и литературное редактирование	
ПК-3		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ
ПК-2	Стилистика и литературное редактирование	
ПК-2		ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Для освоения дисциплины обучающийся должен:

- 1) Знать основные законы восприятия, мышления, методы анализа/синтеза, обобщения; правила построения ясной, аргументированной речи;
- 2) Уметь обсуждать профессиональные проблемы, отстаивать свою точку зрения, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать выводы, давать аргументированные ответы;
- 3) Владеть основами речи, правилами речевого этикета и ведения диалога, приемами убеждения, а также навыками литературного редактирования

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) (ЗЕ), всего 108 часов, из которых 43 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа 16 час., занятия семинарского типа (практические, семинарские занятия, лабораторные работы и т.п.) 24 час., групповые и индивидуальные консультации 0 час., прием зачета с оценкой (КПА) - 1 час., самостоятельная работа обучающегося 48 час.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		5
ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	108	108
КОНТАКТНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ, в том числе:	43	43
Лекционные занятия (Лек)	16	16
Практические занятия (Пр)	24	24
Контроль самостоятельной работы и иная контактная работа (КСР)*	2	2
Контактные часы во время аттестации (КПА)	1	1
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ (СРС), в том числе:	48	48
Подготовка к промежуточной аттестации в форме: (зачет с оценкой)	17	17
ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	ЗаО	ЗаО

3.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам и видам занятий

Разделы дисциплины	Семестр	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебной работы, включая СРС							Итого	Формируемые результаты обучения (знания, умения, навыки)	Литература	Формы текущего контроля успеваемости	Формы промежуточной аттестации	Максимальное количество баллов по балльной рейтинговой системе	
		Занятия лекционного типа	Занятия практического / семинарского типа	Лабораторные работы	Групповые консультации	Самостоятельная работа студента, в т.ч.	Контроль самостоятельной работы (КСР)	подготовка к промежуточной аттестации							Сдача зачета / экзамена
Раздел 1. Предмет и задачи риторики. История риторики и ораторского искусства															
1. Риторика как наука и искусство	5	2	2			6				10	УК-5.2 -31, УК-5.2 -32, УК-5.2 -У1, УК-5.2 -У2, УК-5.2 -В1, УК-4.4 -31, УК-4.4 -32	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Упражнения		5
2. История риторики и ораторского искусства	5	2				6				8	УК-4.4 -32, ОПК-3.2-32, ОПК-3.2-У1, УК-4.4 -31, ОПК-3.2-31	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Анализ речи		5
Раздел 2. Инвенция															
3. Инвенция: общая характеристика	5	2								2	УК-4.4 -31, УК-4.4 -32	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Подготовка речи и выступление с ней		10

4. Основные этапы инвентии и их характеристика	5		6			6				12	УК-4.4-31, УК-4.4-32, УК-4.4-У1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Упражнения	5
Раздел 3. Диспозиция														
5. Диспозиция: общая характеристика	5	2	6			8	2			18	УК-4.4-31, УК-4.4-32, УК-4.4-У1, УК-4.4-У2, УК-4.4-В1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Подготовка речи и выступление с ней	10
Раздел 4. Элокуция														
6. Элокуция: общая характеристика	5	2								2	ОПК-3.2-32, ОПК-3.2-У2, ОПК-3.2-В2, УК-4.4-31, УК-4.4-У1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Упражнения	5
7. Тропы, фигуры, амплификации	5		6			6				12	ОПК-3.2-32, ОПК-3.2-У2, ОПК-3.2-В2, УК-4.4-31, УК-4.4-У1, УК-4.4-32, ОПК-3.2-У1	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Анализ речи	5
Раздел 5. Мемория														

8. Человеческая память и процесс запоминания.	5	2				6				8	УК-4.4 -У1, УК-4.4 -31	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Тест		5
Раздел 6. Акция															
9. Оценка аудитории	5	2								2	УК-4.4 -У1, УК-4.4 -32, УК-4.4 -У2	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Анализ речи		5
10. Основы актёрского мастерства	5	2	4			10			1	17	ОПК-3.2-31, ОПК-3.2-32, ОПК-3.2-У1, УК-5.2 -32, УК-5.2 -У1, УК-5.2 -В1, УК-4.4 -В1, УК-4.4 -У2, УК-4.4 -В2, УК-4.4 -У1, ОПК-3.2-У2, УК-4.4 -32, УК-4.4 -31	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	Упражнения		5
Зачет с оценкой														40	
ИТОГО		16	24			48	2	17	1	108					100

3.3. Тематический план лекционных занятий

Номер раздела дисциплины	Темы лекционных занятий	Трудоемкость, час.
--------------------------	-------------------------	--------------------

1	Предмет и задачи риторики	2
2	История античной риторики и ораторского искусства	2
3	Инвенция как поиск содержательного наполнения речи в соответствии со строгими правилами	2
4	Диспозиция: расположение частей речи	2
5	Элокуция: изложение речи. Способы украшения речи	2
6	Мнемотехника как система приемов, улучшающих использование памяти	2
7	Оценка аудитории. Повод собрания. Общий интерес. Однородность/неоднородность публики. Характеристики аудитории.	2
8	Дикция. Фонетика как наука. Произношение. Интонация. Функциональные стили.	2
Всего		16

3.4. Тематический план практических занятий

Номер раздела дисциплины	Темы практических занятий	Трудоемкость, час.
1	Сферы общения: публичное, официальное, деловое, научное, обиходное.	2
2	Основные этапы инвенции	6
3	Жанры диспозиции, их характеристика	6
4	Основные средства усиления выразительности – тропы, фигуры и амплификации	6
5	Элементы актёрского мастерства в ораторском искусстве	4
Всего		24

3.5. Тематический план лабораторных работ

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом

3.6. Самостоятельная работа студента

Номер раздела дисциплины	Вид СРС	Содержание СРС	Трудоемкость, час.
1	Риторика как наука и искусство	Тест	6
2	История риторики и ораторского искусства	Анализ речи	6
3	Инвенция как первый этап подготовки речи	Упражнения	6
4	Диспозиция как второй этап подготовки речи	Анализ речи	8

5	Элокуция как третий этап подготовки речи	Упражнения	6
6	Использование мнемотехник в ораторском искусстве	Подготовка речи и выступление с ней	6
7	Искусство выступления на сцене	Упражнения	10
Всего			48

4. Образовательные технологии

При реализации дисциплины "Риторика и ораторское искусство" по образовательным программам направления подготовки 42.03.01 "Реклама и связи с общественностью" применяются электронные образовательные технологии

В процессе обучения используются:

В образовательном процессе используются:

- дистанционные курсы (ДК), размещенные на площадке LMS Moodle, URL: <https://lms.kgeu.ru/course/view.php?id=495>
- электронные образовательные ресурсы (ЭОР), размещенные в личных кабинетах студентов Электронного университета КГЭУ, URL: <http://e.kgeu.ru>

При проведении учебных занятий используются традиционные образовательные технологии (*лекции в сочетании с практическими занятиями, семинарами, самостоятельное изучение определённых разделов*) и современные образовательные технологии, направленные на обеспечение развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: *интерактивные лекции, групповые дискуссии, проблемное обучение*

5. Оценивание результатов обучения

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости, проводимого по балльно-рейтинговой системе (БРС), и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, включает: *выполнение упражнений, анализ текста, подготовку и выступление с речью, проведение тестирования (письменное), контроль самостоятельной работы обучающихся (в письменной или устной форме), др.*

Итоговой оценкой результатов освоения дисциплины является оценка, выставленная во время промежуточной аттестации обучающегося (*зачет*) с учетом результатов текущего контроля успеваемости. Промежуточная аттестация в форме *зачета с оценкой* проводится *устно по билетам, в виде тестирования, др.* На зачет с оценкой выносятся преимущественно задания практического характера. Билет содержит 2 задания, из них 1 теоретическое, 1 практическое.

Обобщенные критерии и шкала оценивания уровня сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции) по итогам освоения дисциплины:

Планируемые результаты обучения	Обобщенные критерии и шкала оценивания результатов обучения			
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований, имеют место	Минимально допустимый уровень знаний, имеет место много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе, имеет место несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имеют место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
Наличие навыков (владение опытом)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имеют место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний,	Сформированность компетенции в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний,
ци (индикаторы достижения компетенции)	решения практических (профессиональных) задач	умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач	умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач

Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий
	Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)			
	Высокий	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Шкала оценивания			
	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Шкала оценки результатов обучения по дисциплине:

Код компетенции	Код индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине	Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)			
			Высокий	Средний	Ниже среднего	Низкий
			Шкала оценивания			
			отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
			зачтено			не зачтено
УК-4	УК-4.4	Знать				
		Теоретические аспекты основных разделов риторики: инвенции; диспозиции; элокуции	Демонстрирует высокий уровень знаний теоретических основ риторики, связей основных частей	Демонстрирует высокий уровень знаний теоретических основ риторики, связей основных частей, допуская незначительные ошибки	Допускает существенные ошибки в знании теоретических основ риторики, связей основных частей	В целом не знает теоретических основ риторики, связей основных частей
		Уметь				
		Основы публичного выступления и стратегии построения деловой коммуникации	Демонстрирует высокий уровень знаний основ публичного выступления и стратегий построения деловой коммуникации	Демонстрирует высокий уровень знаний основ публичного выступления и стратегий построения деловой коммуникации, допуская незначительные ошибки	Допускает существенные ошибки в знании основ публичного выступления и стратегий построения деловой коммуникации.	В целом не знает основ публичного выступления и стратегий построения деловой коммуникации.

		Составлять публичную речь по законам риторики	Умеет составлять убедительную и аргументированную речь	Умеет составлять убедительную и аргументированную речь, однако, допускает незначительные просчёты в подборе "этической", "пафосной" и "логической" аргументации	Умеет составлять убедительную и аргументированную речь, однако, допускает серьёзные просчёты в подборе "этической", "пафосной" и "логической" аргументации	Не умеет составлять убедительную и аргументированную речь
		Выстраивать отношения с аудиторией во время выступления	Демонстрирует хорошие способности построения отношений с аудиторией во время выступления	Демонстрирует в целом хорошие способности построения отношений с аудиторией во время выступления небольшими изъятиями	Демонстрирует удовлетворительные способности построения отношений с аудиторией во время выступления	Не умеет строить отношения с аудиторией во время выступления
		Владеть				
		навыками публичного выступления	Свободно и уверенно выступает на публике	Испытывает некоторые стеснения при публичном выступлении	Испытывает трудности с выступлением на публике	Не может выступать на публике
		навыками убеждения и воздействия на аудиторию	Демонстрирует свободное владение навыками интеллектуального и эмоционального воздействия на аудиторию	Демонстрирует свободное владение навыками интеллектуального и эмоционального воздействия на аудиторию, но небольшими изъятиями	Демонстрирует затруднения в использовании навыков воздействия на аудиторию	Не владеет навыками воздействия на аудиторию
УК-5	УК-5.2	Знать				

		философские основы устройства общества	Отлично разбирается в основных социально-философских понятиях и законах общественного взаимодействия	Разбирается в основных социально-философских понятиях и законах общественного взаимодействия в целом хорошо	Обнаруживает пробелы в знании основных социально-философских понятий и законов общественного взаимодействия	Не знает основные социально-философские понятия и законы общественного взаимодействия
		особенности межкультурной коммуникации	Хорошо знает культуру и специфику общения народов других стран	В целом хорошо разбирается в культуре и специфике общения народов других стран, но с небольшими "пробелами"	Плохо разбирается в культуре и специфике общения народов других стран	Не знает культуру и специфику общения народов других стран
Уметь						
		вести коммуникацию в межкультурном пространстве	Демонстрирует умения вести коммуникацию в межкультурном пространстве на высоком уровне	Демонстрирует в целом хорошие умения вести коммуникацию в межкультурном пространстве	Демонстрирует недостаточность умения вести коммуникацию в межкультурном пространстве	В целом не умеет вести коммуникацию в межкультурном пространстве
		преодолевать межкультурные барьеры в межкультурном взаимодействии	Демонстрирует развитое умение в преодолении межкультурных барьеров	Демонстрирует среднеразвитое умение в преодолении межкультурных барьеров	Демонстрирует слабосформированное умение в преодолении межкультурных барьеров	В целом не может преодолевать межкультурные барьеры
Владеть						
		навыками общения с представителями других культур	Демонстрирует свободное владение навыками представителями других культур	Демонстрирует в целом свободное владение навыками представителями других культур, но в некоторых моментах испытывает затруднения	Демонстрирует проблемы в процессе общения с представителями других культур	Демонстрирует отсутствие навыков в процессе общения с представителями других культур

		навыками этической культуры межкультурной коммуникации	Демонстрирует свободное владение этическими навыками в процессе межкультурной коммуникации	Демонстрирует свободное владение этическими навыками в процессе межкультурной коммуникации, но незначительными проблемами	Демонстрирует во владении этическими навыками в процессе межкультурной коммуникации	Демонстрирует отсутствие навыков этической культуры межкультурной коммуникации
ОПК-3	ОПК-3.2	Знать				
		основные достижения мировой и отечественной культуры	Показывает хорошие знания основных достижений мировой и отечественной культуры	Показывает в целом хорошие знания основных достижений мировой и отечественной культуры, но с небольшими пробелами	Показывает недостаточно хорошие знания основных достижений мировой и отечественной культуры, не разбирается в специфике тех или иных культур	Отсутствие знаний основных достижений мировой и отечественной культуры
		основные средства художественной выразительности устной и письменной речи	Хорошо разбирается в основных средствах художественной выразительности устной и письменной речи: фигурах речи, тропах, амплификации	В целом хорошо знает основные средства художественной выразительности устной и письменной речи, но допускает небольшие ошибки в их классификации	Имеет серьёзные пробелы в знании основных средств художественной выразительности устной и письменной речи	Отсутствие знаний основных средств художественной выразительности устной и письменной речи
			Уметь			
		применять достижения мировой и отечественной культуры в процессе коммуникации	Свободно применяет достижения мировой и отечественной культуры в процессе коммуникации	В целом свободно применяет достижения мировой и отечественной культуры в процессе коммуникации, испытывая при этом небольшие затруднения	Испытывает затруднения в применении достижений мировой и отечественной культуры в процессе коммуникации	Не умеет применять достижения мировой и отечественной культуры в процессе коммуникации

		использовать средства художественной выразительности в создании текстов в сфере рекламы и связей с общественностью	Свободно использует средства художественной выразительности в создании текстов в сфере рекламы и связей с общественностью	В целом свободно использует средства художественной выразительности в создании текстов в сфере рекламы и связей с общественностью, испытывая при этом небольшие затруднения	Испытывает затруднения в использовании средств художественной выразительности в создании текстов в сфере рекламы и связей с общественностью	Не может использовать средства художественной выразительности в создании текстов в сфере рекламы и связей с общественностью
	Владеть					
		навыками создания различных коммуникационных продуктов	Свободно владеет навыками создания различных коммуникационных продуктов	В целом свободно владеет навыками создания различных коммуникационных продуктов, но с небольшими затруднениями	Испытывает затруднения в реализации навыков создания различных коммуникационных продуктов	Не владеет навыками создания различных коммуникационных продуктов
		навыками иллюстрации медиатекстов примерами из истории мировой культуры	Свободно владеет навыками иллюстрации медиатекстов примерами из истории мировой культуры	В целом свободно владеет навыками иллюстрации медиатекстов примерами из истории мировой культуры, но с небольшими затруднениями	Испытывает затруднения в реализации навыков иллюстрации медиатекстов примерами из истории мировой культуры	Не владеет навыками иллюстрации медиатекстов примерами из истории мировой культуры

Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации приведены в Приложении к рабочей программе дисциплины. Полный комплект заданий и материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по дисциплине, хранится на кафедре-разработчике в бумажном и электронном виде.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

№ п/п	Автор(ы)	Наименование	Вид издания (учебник, учебное пособие, др.)	Место издания, издательство	Год издания	Адрес электронного ресурса	Кол-во экземпляров в библиотеке КГЭУ
1	Введенская Л. А., Павлова Л. Г.	Риторика и культура речи	учебное пособие	Ростов н/Д: Феникс	2008		10
2	Кузнецов И. Н.	Риторика	учебное пособие	М.: Дашков и К	2018	https://ibooks.ru/reading.php?productid=342591	1

Дополнительная литература

№ п/п	Автор(ы)	Наименование	Вид издания (учебник, учебное пособие, др.)	Место издания, издательство	Год издания	Адрес электронного ресурса	Кол-во экземпляров в библиотеке КГЭУ
1	Руднев В. Н.	Риторика. Деловое общение	учебное пособие	М.: Кнорус	2016	https://www.book.ru/book/920705	1
2	Дюбуа Жак, Эделин Франсис, Клинкаберг Жан - Мари, Мэнге Филипп	Общая риторика	переводное издание	М.: Комкнига	2006		15
3	Львов М. Р.	Риторика. Культура речи	учебное пособие	М.: Академия	2004		30
4	Тайсина Э. А.	Риторика	учебное пособие для вузов	Казань: КГЭУ	2009		35

6.2. Информационное обеспечение

6.2.1. Электронные и интернет-ресурсы

№ п/п	Наименование электронных и интернет-ресурсов	Ссылка
1	Образовательный портал "Слово" [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.portal-slovo.ru/	https://www.portal-slovo.ru
2	Электронная библиотека "Гумер" [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.gumer.info	https://www.gumer.info

6.2.2. Профессиональные базы данных

№ п/п	Наименование профессиональных баз данных	Адрес	Режим доступа
-------	--	-------	---------------

1	КиберЛенинка	В https://cyberleninka.ru/	В https://cyberleninka.ru/
2	Научно-образовательный портал Высшей школы экономики	http://ecsocman.hse.ru/	http://ecsocman.hse.ru/
3	Библиотека ГУМЕР	https://www.gumer.info/	https://www.gumer.info/
4	Российская национальная библиотека	http://nlr.ru/	http://nlr.ru/

6.2.3. Информационно-справочные системы

№ п/п		Адрес	Режим доступа
1	Библиотека ГУМЕР	https://www.gumer.info/	https://www.gumer.info/

6.2.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение дисциплины

Наименование программного обеспечения	Описание	Реквизиты подтверждающих документов
Windows 7 Профессиональная (Starter)	Пользовательская операционная система	ЗАО "СофтЛайнТрейд" №2011.25486 от 28.11.2011 Неискл. право. Бессрочно
OpenOffice	Пакет офисных приложений.	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
Браузер Chrome	Система поиска информации в сети интернет (включая русскоязычный интернет).	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
Adobe Acrobat	Пакет программ для создания и просмотра файлов формата PDF	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно
LMS Moodle	ПО для эффективного онлайн-взаимодействия преподавателя и студента	Свободная лицензия Неискл. право. Бессрочно

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид учебной работы	Наименование специальных помещений и	Оснащенность специальных помещений и помещений для СРС
Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	проектор (переносной), ноутбук (переносной) 1. Windows 7 Профессиональная (Pro): договор №2011.25486 от 28.11.2011, лицензиар – ЗАО

		<p>«Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.</p> <p>2. Office Standard 2007 Russian OLP NL AcademicEdition+: договор №21/2010 от 04.05.2010, лицензиар - ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно</p>
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	<p>проектор (переносной), ноутбук (переносной)</p> <p>1. Windows 7 Профессиональная (Pro): договор №2011.25486 от 28.11.2011, лицензиар – ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно.</p> <p>2. Office Standard 2007 Russian OLP NL AcademicEdition+: договор №21/2010 от 04.05.2010, лицензиар - ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно</p>
Самостоятельная работа обучающегося	Читальный зал библиотеки	<p>проектор, переносной экран, тонкие клиенты (13 шт.), компьютеры (5 шт.)</p> <p>1. Операционная система Windows 7 Профессиональная (сертифицированная ФСТЭК). (Договор ПО ЛИЦ № 0000/20, лицензиар – ЗАО «ТаксНет Сервис», тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии бессрочно).</p> <p>2. Office Professional Plus 2007 Russian OLP NL. (Договор № 225/ 10, лицензиар - ЗАО «Софт Лайн Трейд», тип (вид) лицензии - неискл. право, срок действия лицензии - бессрочно).</p> <p>3. Браузер Chrome (лицензия – свободная, тип (вид) лицензии – неискл. право, срок действия лицензии – бессрочно);</p> <p>4. Система автоматизации библиотек ИРБИС64. Договор №А-7011 от 28.02.2019, срок действия договора до 31.12.2019 г.</p>

8. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Лица с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалиды имеют возможность беспрепятственно перемещаться из одного учебно-лабораторного корпуса в другой, подняться на все этажи учебно-лабораторных корпусов, заниматься в учебных и

иных помещениях с учетом особенностей психофизического развития и состояния здоровья.

Для обучения лиц с ОВЗ и инвалидов, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, обеспечены условия беспрепятственного доступа во все учебные помещения. Информация о специальных условиях, созданных для обучающихся с ОВЗ и инвалидов, размещена на сайте университета [www//kgeu.ru](http://kgeu.ru). Имеется возможность оказания технической помощи ассистентом, а также услуг сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ и инвалидами с нарушенным слухом справочного, учебного материала по дисциплине обеспечиваются следующие условия:

- для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы оповещения о начале и конце занятия (слово «звонок» пишется на доске);
- внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
- разговаривая с обучающимся, педагогический работник смотрит на него, говорит ясно, короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих обучающихся проводится путем:

- использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения;
- регулярного применения упражнений на графическое выделение существенных признаков предметов и явлений;
- обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ и инвалидами с нарушениями зрения справочного, учебного, просветительского материала, предусмотренного образовательной программой по выбранному направлению подготовки, обеспечиваются следующие условия:

- ведется адаптация официального сайта в сети Интернет с учетом особых потребностей инвалидов по зрению, обеспечивается наличие крупношрифтовой справочной информации о расписании учебных занятий;
- педагогический работник, его собеседник (при необходимости), присутствующие на занятии, представляются обучающимся, при этом каждый раз называется тот, к кому педагогический работник обращается;
- действия, жесты, перемещения педагогического работника коротко и ясно комментируются;
- печатная информация предоставляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается;
- обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений;
- предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи объяснений на диктофон (по желанию обучающихся).

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов определяется педагогическим работником в соответствии с учебным планом. При необходимости обучающемуся с ОВЗ, инвалиду с учетом их индивидуальных психофизических особенностей дается возможность пройти промежуточную аттестацию устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п., либо предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Часы по заочной форме обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) (ЗЕ), всего 108 часов, из которых 18,5 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа 6 час., занятия семинарского типа (практические, семинарские занятия, лабораторные работы и т.п.) 8 час., групповые и индивидуальные консультации 0 час., прием зачета с оценкой (КПА) - 1 час., самостоятельная работа обучающегося 85,5 час.

Вид учебной работы	Всего часов	Курс
		2
ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	108	108
КОНТАКТНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ, в том числе:	18,5	18,5
Лекционные занятия (Лек)	6	6
Практические занятия (Пр)	8	8
Контроль самостоятельной работы и иная контактная работа (КСР)*	4	4
Контактные часы во время аттестации (КПА)	0,5	0,5
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ (СРС), в том числе:	85,5	85,5
Подготовка к промежуточной аттестации в форме: (зачет с оценкой)	4	4
ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	ЗаО	ЗаО

Лист регистрации изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 20__ /20__
учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. _____

2. _____

3. _____

*Указываются номера страниц, на которых
внесены изменения,
и кратко дается характеристика этих
изменений*

Программа одобрена на заседании кафедры –разработчика «21» октября 2020 г.,
протокол № 6

Зав. кафедрой _____ Миннуллина Э.Б.

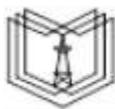
Программа одобрена методическим советом института ИЦТЭ
«26» октября 2020 г., протокол № 2

Зам. директора по УМР _____ / _____ /
Подпись, дата

Согласовано:

Руководитель ОПОП _____ / _____ /
Подпись, дата

*Приложение к рабочей программе
дисциплины*



КГЭУ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КГЭУ»)**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института Цифровых технологий и
экономики

_____ Торкунова Ю.В.

«26» октября 2020 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по дисциплине

Риторика и ораторское искусство

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность(и) (профиль(и)) 42.03.01 Реклама и связи с общественностью в
коммерческой сфере

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Оценочные материалы по дисциплине «Риторика и ораторское искусство» - комплект контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценивания результатов обучения на соответствие индикаторам достижения компетенции(й):

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости, проводимого по балльно-рейтинговой системе (БРС), и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание процесса обучения по дисциплине. При текущем контроле успеваемости используются следующие оценочные средства: упражнения, анализ речи, подготовка речи и выступление с ней, тест, письменная работа.

Промежуточная аттестация имеет целью определить уровень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине за 5 семестр. Форма промежуточной аттестации зачётсоц.

Оценочные материалы включают задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, разработанные в соответствии с рабочей программой дисциплины.

1. Технологическая карта

Семестр 5

Номер раздела/ темы дисциплины	Вид СРС	Наименование оценочного средства	Код индикатора достижения компетенций	Уровень освоения дисциплины, баллы				
				неудов-но	удов-но	хорошо	отлично	
				не зачтено	зачтено			
				низкий	ниже среднего	средний	высокий	
Текущий контроль успеваемости								
1	Риторика как наука и искусство	тест	УК-4.4, УК-5.2	менее 5	5- 6	6- 7	7 - 8	
2	История риторики и ораторского искусства	анл.речи	УК-4.4, ОПК-3.2	менее 5	5- 6	6-7	7 - 8	

4	Инвенция как первый этап подготовки речи	упр.	УК-4.4	менее 5	5- 6	6-7	7 - 8
5	Диспозиция как второй этап подготовки речи	анл.речи	УК-4.4	менее 6	6-7	7 - 8	8 - 9
7	Элокуция как третий этап подготовки речи	упр.	УК-4.4, ОПК-3.2	менее 6	6-7	7- 8	8 - 9
8	Использование мнемотехник в ораторском искусстве	подг.речи	УК-4.4	менее 6	6-7	7 - 8	8 - 9
10	Искусство выступления на сцене	упр.	УК-4.4, УК-5.2, ОПК-3.2	менее 6	6-7	7- 8	8- 9
Зачет с оценкой				Менее 15	16-23	24-31	32-40
Всего баллов				0 - 54	55-69	70-84	85-100

2. Перечень оценочных средств

Краткая характеристика оценочных средств, используемых при текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине:

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Оценочные материалы
Упражнения (упр.)	В упражнениях по риторике даются задания, призванные научить распознавать основные ошибки, допускаемые в речи, главным образом синтаксического и стилистического характера	задания для упражнений
Анализ речи (анл.речи)	Это задание посвящено анализу различных опубликованных речей на предмет их риторической грамотности	Опубликованные речи ораторов, юристов, учёных, общественных деятелей
Подготовка речи и выступление с ней (подг.речи)	Данное задание имеет целью научить студентов составлять речи различных жанров по основным законам и правилам риторики, а также выступать с ними	задания на подготовку речи в различных жанрах
тест (тест)	тест из 24 вопросов различной сложности	тест из 24 вопросов различной сложности
Письменная работа (писм.раб)	Задание имеет целью закрепление пройденного на лекции материала	Вопросы различной сложности

3. Оценочные материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Наименование оценочного средства	Упражнения
----------------------------------	------------

<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p>Расставьте ударения в словах:</p> <p>Газопровод, договор, досуг, дремота, изобретение, кремьнь, ломоть, мусоропровод, мышление, намерение, пиала, приданое, свекла, статуя, щавель.</p> <p>Раскройте скобки, употребив уместный в данном контексте пароним.</p> <p>Отца (представили/предоставили) к ордену. Перед нами (встал/стал) вопрос. Актер играл (главную/заглавную) роль. Девочка (одела/надела) костюм. Учитель (провел/произвел) опрос учащихся. Этот дом (представляет/ предоставляет) небольшой замок.</p> <p>Найдите ошибки, исправьте предложения:</p> <p>И по сей день произведения Куприна читаются и любят. Членов правительства нельзя будет призывать к уголовной ответственности. Издавать они стали мало и плохо, толстые журналы полетели быстренько в трубу. Дипломант-пятикурсник прекрасно защитил свою работу. На собрании присутствовали все пайщики паевого общества.</p> <p>Подберите, где возможно к существительным муж. рода существительное женского рода:</p> <p>Аквалангист, адвокат, бригадир, врач, генерал, директор, доктор, защитник, инженер, космонавт, кондуктор, лаборант, педагог, слесарь.</p> <p>Используя данные слова, составьте небольшое приветствие первокурсникам - будущим учителям:</p> <p>Глубокое знание, требования, профессионализм, современный учитель, незаурядные способности, авторитет учителя, образ жизни, интеллигентность, уважение.</p> <p>Восстановите паронимические пары, объясните значения каждого слова, употребив слова в контексте:</p> <p>Венец -, доходный -, хронический -, каменистый -, опечатки - , сталагмит - , удачливый -, болотный -, грецкий -, злой -, классный -, явный -.</p> <p>Определите, какие свойства слов нарушены при составлении предложений. Отредактируйте.</p> <p>В актовом зале школы царил деловая суэта. Следует поднять вопрос на должную высоту об уровне преподавания некоторых дисциплин. К сожалению, на высоком уровне находится количество дорожно-транспортных происшествий. Фирменное блюдо ехидны - муравьи и термиты.</p>
--	--

Раскройте скобки, выбрав из предложенных вариантов нормативный.

Домик на пригорке был покрыт (толем, толью). (Ставень, ставня) слетел (а) с петли. Ударили по (рельсу, рельсе), подвешен...к дереву. Полезно мыть волосы (шампунем, шампунью). Смогла купить пять метров (тюля, тюли) в магазине.

Напишите объяснительную записку на имя ректора

Благозвучен или нет данный текст. Докажите.

Четко ночами рокочут ручьи. Плачут сирены под лунный рефрен.
Звучные речи ручья горячи. Очи хохочут песчаных сирен.

Поставьте имена существительные в форму им. п., мн. ч. Укажите возможные варианты: адрес, бухгалтер, век, год, директор, договор, доктор, ордер, токарь, профессор, шофер, слесарь, снег, сорт, том.

Раскройте скобки, образуя словосочетания с данными предлогами; определите стилистическую окраску данных предлогов. Употребите их в небольшом связном контексте.

Согласно (приказ, распоряжение, предписание). Вопреки (сомнение, предсказание, обещание, совет). Благодаря (забота, уход, случай, внимание, дружба).

Объясните различия между словами, употребите их в предложениях.

Отборный - отборочный, логический - логичный, геройский - героический, усвоить освоить, типичный - типовой, пустой - пустынный, искусный - искусственный.

Отредактируйте данные предложения.

Чистота улиц в целом от этого не прогрессировала. Ожидается очень грандиозная акция. Все дети страшно обрадовались новому мультику. Любой человек бывает малость грубоват, хотя должен следить за собой. Здесь человека берут в такой оборот, что он поет прощальную лебединую песню.

Раскройте скобки, правильно сочетая слова.

Единый, один (момент, миг), карий, коричневый (глаза, костюм), тяжелый, тяжкий (рюкзак, наказание), истинный, настоящий, подлинный (друг, человек, документ, охотник, аметист).

Критерии оценки и шкала оценивания в баллах	<p>Критерий: правильность выполнения заданий упражнений</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения выполнены на 90% - 5 баллов 2. Упражнения выполнены на 60% - 4 баллов 3. Упражнения выполнены на 30% - 3 балла 4. Упражнения выполнены менее 30% - 2 балла

Наименование оценочного средства	Анализ речи
Представление и содержание оценочных материалов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить риторический анализ речи Матери Терезы на вручении Нобелевской премии 2. Выполнить риторический анализ речи Чарли Чаплина на свое семидесятилетие 3. Выполнить риторический анализ речи А. Ширвиндта на юбилее 3. Гердта 4. Выполнить риторический анализ трех речей Стива Джобса 5. Проанализировать Геттисбергскую речь А. Линкольна 6. Проанализировать выступление В.М. Молотова 22 июня 1941 года 7. Проанализировать с точки зрения риторики судебную обвинительную речь 8. Проанализировать с точки зрения риторики судебную защитную речь (Кони, Александров, Плевако) 9. Проанализировать с точки зрения риторики радиорекламу за текущий месяц 10. Проанализировать с точки зрения риторики телерекламу за текущий месяц 11. Проанализировать речи российских политиков (на свой выбор) 12. Проанализировать речи звезд шоу-бизнеса

<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критерий: уровень распознавания основных приёмов риторики, использованных в речи, а также уровень глубины анализа речи</p> <p>1. Знание материала и последовательность его изложения</p> <p>содержание материала раскрыто последовательно, продумано – 2 балла;</p> <p>последовательность изложения материала недостаточно продумана – 1 балл;</p> <p>материал раскрыт поверхностно и непоследовательно – 0 баллов;</p> <p>2. Владение терминологией</p> <p>материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии – 2 балла;</p> <p>в изложении материала имелись затруднения и допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии – 1 балл;</p> <p>допущены ошибки в определении понятий – 0 баллов;</p>
--	--

<p>Наименование оценочного средства</p>	<p>Подготовка речи и выступление с ней</p>
<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбрать и произнести речь античного оратора (на выбор) 2. Выбрать и произнести речь русских судебных ораторов XIX века (на выбор) 3. Выбрать и произнести речь известных политиков или общественных деятелей 4. Подготовить поздравительную речь юбиляру 5. Подготовить эпидейктическую речь к государственному празднику (на выбор) 6. Подготовить поздравительную речь для близкого человека 7. Подготовить похвальную речь учебному заведению, в котором учитесь 8. Подготовить речь с одной и той же темой для трех различных аудиторий

	<p>9. Подготовить совещательную речь о претендента на вакантную должность</p> <p>10. Подготовить поздравительную речь для любимого преподавателя</p> <p>11. Подготовить благодарственную речь родителям</p> <p>12. Подготовить благодарственную речь родному ВУЗу</p> <p>13. Подготовить совещательную речь о книгах</p> <p>14. Подготовить прощальную речь для однокурсников при вручении дипломов</p>
<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критерии:</p> <p>1. Последовательность изложения</p> <p>содержание материала раскрыто последовательно, достаточно хорошо продумано – 2 балла;</p> <p>последовательность изложения материала недостаточно продумана – 1 балл;</p> <p>путаница в изложении материала – 0 баллов;</p> <p>2. Владение терминологией</p> <p>материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии – 2 балла;</p> <p>в изложении материала имелись затруднения и допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии – 1 балл;</p> <p>допущены ошибки в определении понятий – 0 баллов;</p> <p>3. Оригинальность подачи материала</p> <p>в выступлении использованы оригинальные способы подачи материала, выступление яркое, привлекает внимание аудитории, без чтения материала «по бумажке» – 2 балла;</p> <p>выступление сделано в стандартном виде, четко, без чтения «по бумажке» – 1 балл;</p> <p>выступление сделано «по бумажке» – 0 баллов.</p>

А) Гомилетика. Б) Политическое красноречие.

В) Судебное красноречие. Г) Эпидейктическое красноречие.

11. Какой риторической практике соответствует стремление достичь победы в убеждении любыми способами?

А) Диалектике. Б) Софистике. В) Эклектике. Г) Эристике.

12. Какова социальная задача риторики?

А) Воспитание гражданина, умеющего произносить публичные речи.

Б) Создание норм публичного выступления.

В) Воспитание оратора, создание норм публичного выступления и разработка критериев оценки ораторской деятельности.

Г) Разработка критериев оценки ораторской деятельности.

13. О каком риторическом законе идет речь: «Систематизация материалов к выступлению, всесторонний анализ предмета речи и формулирование основной идеи»?

А) Концептуальный закон. Б) Закон ораторской рефлексии.

В) Стратегический закон оратора. Г) Тактический закон оратора.

14. В каком случае определен закон эффективного общения?

А) Оратор должен уметь выявлять и оценивать собственное впечатление от выступления.

Б) Оратор должен уметь устанавливать, сохранять и закреплять контакт с аудиторией.

В) Оратор должен уметь облекать мысли в действенную словесную форму.

Г) Оратор должен уметь заинтересовать аудиторию, вызвать ее на размышление и на уровень обсуждения предмета речи.

15. О каком риторическом законе идет речь: «Оратор должен ясно осознавать цель речевой деятельности, противоречия в исследуемом предмете и пути его разрешения, собственную позицию»?

А) Концептуальный закон. Б) Закон ораторской рефлексии.

В) Стратегический закон оратора. Г) Тактический закон оратора.

16. Что такое ораторская речь?

А) Это изъяснение человеком своих мыслей.

Б) Это искусная речь, которая оказывает наилучшее воздействие на слушателя.

В) Это язык в действии.

	<p>24. Как связаны вступление и заключение?</p> <p>А) Это разные части текста. Б) Заключение повторяет вступление.</p> <p>В) В заключении подводятся итоги решения тех задач, которые сформулированы во вступлении.</p> <p>Г) Заключение обозначает те проблемы, которые не решены оратором.</p>
<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критерий: правильность выполнение тестовых заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правильность выполнения тестовых заданий минимум 80% - 3 балла 2. Правильность выполнения тестовых заданий минимум 50% - 2 балла 3. Правильность выполнения тестовых заданий минимум 30% - 1 балл

<p>Наименование оценочного средства</p>	<p>Письменная работа</p>
<p>Представление и содержание оценочных материалов</p>	<p>Ответьте письменно на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем главная задача риторики как науки? 2. Каковы основные части риторики? 3. Как связана риторика с логикой? 4. Как связана риторика с психологией? 5. Как связана риторика с лингвистикой? 6. В чем состоит талант оратора? 7. Каковы характеристики оратора как типа личности? 8. Мужчина и женщина как ораторы. 9. Какова роль аудитории в ораторском искусстве? 10. Каковы функции инвенции? 11. Каковы функции диспозиции?

	<p>12. Зачем украшать речь?</p> <p>13. В чем принцип изобразительности речи?</p> <p>14. Что такое этос, пафос и логос?</p> <p>15. В чем заключается идеал красноречия?</p>
<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>Критерий: правильность ответов на контрольные вопросы</p> <p>1. Знание материала</p> <p>содержание материала раскрыто в полном объеме, предусмотренном программой дисциплины – 2 балла;</p> <p>содержание материала раскрыто неполно, показано общее понимание вопроса, достаточное для дальнейшего изучения программного материала – 1 балл;</p> <p>не раскрыто основное содержание учебного материала – 0 баллов;</p> <p>2. Последовательность изложения</p> <p>содержание материала раскрыто последовательно, достаточно хорошо продумано – 2 балла;</p> <p>последовательность изложения материала недостаточно продумана – 1 балл;</p> <p>путаница в изложении материала – 0 баллов;</p> <p>3. Владение речью и терминологией</p> <p>материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии – 2 балла;</p> <p>в изложении материала имелись затруднения и допущены ошибки в определении понятий и в использовании терминологии – 1 балл;</p> <p>допущены ошибки в определении понятий – 0 баллов;</p> <p>3. Оригинальность подачи материала</p> <p>в работе использованы оригинальные способы подачи материала – 2 балла;</p> <p>работа сделана в готовом шаблоне – 1 балл;</p> <p>работа скопирована в сети Интернет – 0 баллов.</p>

Минимальное количество баллов - 2, максимальное – 5.

4. Оценочные материалы промежуточной аттестации

Наименование оценочного средства	Устный опрос
Представление и содержание оценочных материалов	<p>Зачёт с оценкой проводится в форме устного опроса по билетам</p> <p>Вопросы к зачёту</p> <ol style="list-style-type: none">1. Предмет и задачи риторики2. Элементы истории риторики3. Формула Цицерона4. Замысел речи5. Предмет и тема речи6. Тезис и проблема7. Цель речи6. Топика7. Виды общих мест8. Общая характеристика демонстрации9. Основные качества хорошей речи: правильность10. Основные качества хорошей речи: ясность11. Основные качества хорошей речи: уместность12. Основные качества хорошей речи: красота13. Структура речи: классический и современный подход к композиции14. Специальные средства усиления образности: тропы15. Специальные средства усиления образности: фигуры16. Речевые средства усиления образности17. Принцип выдвижения18. Схемы выдвижения19. Отмеченные позиции20. Обращение, именованье темы21. Доказательство, опровержение22. Повествование, описание23. Воззвание, заключение24. Аргументация. Классификация аргументов25. Ошибки и уловки аргументации26. Корректные и некорректные приемы полемики

	<p>27. Стратегии убеждения</p> <p>28. Анализ аудитории</p> <p>29. Мемория</p> <p>30. Акция</p>
<p>Критерии оценки и шкала оценивания в баллах</p>	<p>При выставлении баллов за устный ответ на зачёте с оценкой учитываются следующие критерии: Каждый верный ответ на вопрос дает возможность обучающемуся получить 20 баллов.</p> <p>Максимальное количество баллов за зачёт с оценкой – 40</p> <p>При выставлении баллов за ответы на задания в билете учитываются следующие критерии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота и правильность ответа на поставленные вопросы 2. Владение специальной терминологией по заданной теме 3. Владение навыками рассуждения, последовательного грамотного мышления. 4. Умение связать абстрактный теоретический материал с современной общественно-исторической практикой и личным опытом. <p><i>От 16 до 20 баллов оценивается ответ, который показывает прочные знания основ изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.</i></p> <p><i>От 11 до 15 баллов оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.</i></p> <p><i>От 6 до 10 баллов оценивается ответ, свидетельствующий, в основном, о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками ведения диалога, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько существенных ошибок в содержании ответа.</i></p>